







Biblioteca de Loyola

Sala

Estante

Plúteo



20-1

IVSTI LIPSI 1873

DE CRUCE
LIBRI TRES

*Ad sacram profanamque historiam
viles.*

Vnà cum Notis.

Secunda editio correctione.



ANTVERPIÆ,
EX OFFICINA PLANTINIANA,
Apud Viduam, & Ioannem Moretum.

M. D. XCV.

Cum Privilegiis Cæsareo & Regio.



A D
TRES ORDINES
B R A B A N T I A E
A N T I S T I T E S
N O B I L E S
M A G I S T R A T V S.

IBELLOS de CRV-
c e quos scripsi,
meritissimò ad vos
defero , patriæ no-
stræ primores viri.

Primùm, quia in solo vestro con-
cepti natique sunt , in hac Lou-
aniensi yrbe : tum quia aura fau-
oris vestri elicuit , qui me benignè
huc arcessendum putastis , bono
rei litterariæ & iuuentutis . Lau-
do hunc animum , atque etiam
miror . qui in tot circumstantibus
turbis , & cùm vñdique insonuit
bellorum tuba ; tibias tamen &

A 2 fistu-



fistulas, vt sic dicam, Musarum
cogitatis, & pacis artes negle-
ctum non itis inter media arma.
Quod recte & vtiliter à vobis fie-
ri, prudentes magis sentiunt
quām vulgus. Nam reuera, incly-
ti Ordines, hæc non ornamenta
solūm reip. sunt, sed auxilia & ful-
cra. Tollite; quid nisi squallor &
tenebræ occupant, & ferox quæ-
dam, aut vt verius dicam, ferina
vita? Ab omni æuo (Annales sa-
cros & profanos consulite) Deus
exstare artes istas voluit, velut
pharos & lucentes quosdam
ignes in tempestuoso mari. Istæ
pacem dirigunt, bellum diri-
munt: istæ vitia virtutesque pre-
munt aut excitant, testes tempo-
rum, arbitræ meritorum. Reges,
& magna illa nomina, obliuio-
nem æternam iamnunc cogitent,

nisi

nisi pennatus iste currus euehat,
& ostendat per æuum & per gen-
tes. Quid argumenta colligo?
vno verbo rem dixi, Deus exstare
artes istas voluit: & hoc quoque
ab eo, quod vos iuuatis. Eat in sæ-
cula, fuisse in vnâ prouinciâ per
quinque ampliùs lustra bellum,
idque ciuile, imò intestinum; col-
lapsa tractu, aut deiecta impetu
omnia; publicam priuatamque
inopiam: vos animo stetisse dites
& vberes, & de rebus salutaribus
iudicasse magis quām computas-
se. Enimuerò facite ita Ordines,
manum labenti patriæ supponi-
te, nec præsentia solūm in oculis
habete, sed futura. Potens ille
Deus viuit, & magnus noster
Rex: vterque auxiliabitur, ille &
iste in suâ caussâ. Interea C R V-
CE M accipite, atque etiam ferte.

A 3 Vt



Vt column, quæ recta stat, im-
po-
sito magis pondere firmatur: sic
altas rectasq; mentes oportet, non
cedere oneri, sed obniti. Vos per
vos facietis. ita vterque ille faueat
& auxilietur, quem dixi. Loua-
nij , pridie Nonas Nouembr.
oo. ID. XCII.



AD LECTOREM.

ABES Lector que de
Cruce scripsimus , sed
germana. Anteà atque
alibi quæ edita (credes
hoc nobis) non sunt no-
stra. Quid ergo? non illa
dictauimus? Fortasse . sed ô imperitiam!
quasi edendi illo fine. Reuerentior posterita-
tis sum : & aliud scio esse Schedia , aliud
Opera ; nec subitaria hæc nostra dedicanda
in Memoria templo . Quid, quod alij gra-
uius etiam peccant ? qui excipiunt aut in-
tercipiunt dicta aut oratiunculas nostras,
& in contumeliam mei diuulgant . Aliter
non accipio. Ænum hoc vt multis delictis
fibulam, ita petulantiae & licentiae laxat: &
quod auet procacißimus quisque , id etiam
audet. Ego semel & serio testor , audite qui
in Europâ. NIHIL MEVM EST , AVT
ERIT , QVOD NON DE AV-
TOGRAPHO MEO , ET ME VO-
LENTE , SIT EXPRESSVM. Qui-
cunque aliter , mihi iniuriam facit , vobis
fucum. Deus bone,hæc monenda publicè es-
se? Ecce in bona opesque externas ius est



non viuo mibi solūm sed mortuo, & solatium fati est voluntas ultra fatum: in istis animi & ingenij verè bonis non idem erit? Reprimite Principes qui potestis, & vos lectores quā potestis: illi puniendo, vos spernēdo. Ego præter testari nihil habeo. & hoc etiam addo, Siquid vsquam præter religionem moresque veterum, non agnosco: & tibi adhæreo Statu felix Ecclesia, cui totam doctrinam Apostoli Petrus & Paulus cum sanguine suo profudèrent. Hæc ex animo scripta, vt in animum demittas, te, per spes tuas & per quidquid carum est, Lector rogo.

Hoc de
Romana
Tertull.
ptz.
scipt.
adu. hz.
ret cap.
xxxvi.

I N



I N

I V S T I L I P S I V.CL.

DE CRVCE LIBRVM, AD
Principes Christianos Elegia IOAN-
NIS BOCHII S. P. Q. Antuer-
piensi à Secretis.



I Q V A salutiferit angustias gloria signis,
Si qua fides, si quis religionis amor;
Si meritū Crucis, & studiū vos excitat ullum,
Et memores vestri nominis esse iuvat;
Christiadūm ô proceres, positis aduertite mentes
Rebus, & hoc uno figite corda libro.
Hic decus, & factus seges hic uberrima vestris,
Laurus & hic vero Princeps digna viret.
Qua genus humanum denicta morte triumphat
Arbores, cui nostra stemma salutis inest.
Ipsa Dei pietas ranorum amplexibus baret,
Et riguis Christi sanguine vernat apex.
De trunco fidei pendunt mysteria nostra,
Majestate Deus, corpore verus homo.
Radicem cruentum innocui purissimus agni,
Qui lauat humana vulnera sortis, alit.
O crux, ô column, spes unica, planta salutis,
O lignum aetherij fertile depositi.
Noxia prima fuit misericordia mortalibus arbor,
Damna sed haec medica nostra resarcit ope.
Protulit illa necem, vitam haec, erat illa doloris
Mater, at haec plausus, letitiaq; fuit.
Pérque nefas, viriumque suo de semine, calum
Clauerat illa, fores hac reserante patent.
Illam Tanario fallax è gurgite serpens
Occupat, impietas, & furor, ira, dolus.

A 5

Hanc



Hanc natus genitore Deo, qui foderis obses.
 Letho veteres carcere traxit auos.
 Nec voluit seros Erebo parere nepotes,
 Colla sed ex cuso libera ferre ingo.
 Vistris vexilla Crucis, credentiibus omnes
 Extulit, imperij signa futura sui.
 Vimbraram hec oculu haud aspicit arbiter aequis,
 Sauit, & auxiliis expedit arma nouis.
In Crucis excidium Latias aptare secures
 Apparat, & domina concitat virbis opem.
 Primaq; Cesareus tentauit verbera lictor
 In cassum, & rabie proficiente nihil.
 Nam lignum Crucis ad quosvis obduruit ictus,
 Statque magis, quanto caditur illa magis.
 Christiadumq; fides numerum cruciatibus auges,
 Et Crucis imperium crescere pena facit.
 Crux vicit crucis artifices, tormenta propago,
 Unus & innumeros Christus in orbe Deos.
 Non tamen antiquus furia rum in sede quiescit
 Hostis, at indicto pralia Marte ciet.
 Omnia conquirit penarum inuenta, tyrannos,
 Monstra, faces, laqueos, flagra, metalli, feras.
 Donec Romuleos Christi Victoria fasces
 Subdidit, & vieto Cesare iura dedit.
 Hinc aquila cesere Crucis, vastumque per orbem
 Crux fuit augusti gloria prima viris.
 Ut quoties fera barbaras, aut nominis hostis
 Christiadum, sacra mouerit arma Crucis;
 Arsaces, vel mollis Arabs, Macedumq; phalanges,
 Pontus, & Ismarij Luna superba ducis;
 Aut Scythas, vel Garamas, medius vel Syrtibus Ammon,
 Errorum aut furiis gens agitata nouis;
 Protinus intrepidis animis, armisque paratis,
 Sanda salutifera pro Cruce turba stetit.
 Nunc idem, & rabie nunc imminet hostis eadem,
 O proceres, eadem causa tuenda Crucis.

Iungite

Iungite communes sat: in communia dextræ,
 Ne pereant omnes, dum sibi quisque cauet.
Crus acies volet in medias, hoc vincite signo,
 Cui didicit famulas mors dare victa manus.
Quod stygi tremuere lacus, quod mundus, & hostis
 Quo viso, trepidæ perdidit arma fuga.
 Hec monet antiqui scrutator Lipsius cui,
 Et stimulos scriptis subdit ad arma suis.
 Vile crucis quondam leti genus eruit umbris,
 Pœnâque supplicij quanta, quib;que fuit.
 Exemplöque docet, tantum si dedecus insens
 Mortis, ob humani criminis acta talit;
 Si Deus esse reus voluit, culpamq; piauit,
 Deleuitque necem morte, cruento nefas;
 Hortari benefacta Crucis vos stringere ferrum
 Pro Cruce, coniunctas sumere tela manus.
 Hoc vos sancta fides (nam defensoribus istis
 Tempus eget) pietas, officiumque rogant.
 Arma dabunt superi viciacia, tessera Christus,
 Crux signum, noster buccina lustus erit.

MAXÆ





MAXÆMYLIANI
DE VRIENDT,
SENATVI GANDAVENSI
A SECRETIS, AD IVSTI
LipsI de Cruce libros,
Epigramma.

Supplicij ferale genus, trabs hospita leti,
Crux olim, & dirus fontibus horror erat.
Tormentum inuisum, durum, execrabile lignum,
Quo grauius nullum terra nouerca dabat.
At postquam sata patre Deo, sata Virgine proles
Diluit in celo crimina nostra cruce:
Victima pro seruis dominus, pro fontibus insons,
Præfisis medicus, pro grege pastor amans;
Necet ex illo, Crux lux, mors vita, trophyum
Furca, decus probrum, pena medela fuit.
Hospite pressa Deo tanti Crux numinis, olim
Crux scelerum Nemesis, nunc scelerum una salus.
Hoc olim tam grande decus, tam nobile pignus
Terra diu caco texit auara sinus:
Dum veluti postliminio tandem extulit illam,
Et luci lucem* Cæsar habere dedit. *Constantius
Fallor? an & I V S T V S ceu Cæsaris emulus, atra
Nostra laborantem tollit ad astra Crucem?
Ofzetum iuste: sic rident lumina iustis,
Inuidia iniustis lumina fracta dolent.

Anumam rex Delius indit.

DE IVSTI LIPSI
LIBRIS DE CRUCE,
MICHAELIS VANDER-HAGHEN
ANTVERPIENSIS

Ad Lectorem Epigramma.

Si te prisca iuuant: hoc, docti, DE CRUCE, LIPSI,
Ingentis plenum, volue, laboris opus.
Supplicium Crucis ille vetus describit ad vnguem,
Quale fuit, nostram SALVIFICAMQ. CRUCEM:
In qua hominū lapsus, scelerumq. Piator, atrocem
Mortem, insons, multo sanguine passus erat.
Vnde noua extinctis lux exitit, vnde sepultis
Vita oriens, rutilam sustulit alta facem.
Vnde redemptio & alma reconciliatio manant:
Vnde perennantis flumina pacis eunt.
Ista vetustatis referat penetralia, Lectio,
Vtere eo; & quantus, disce, vir ille siet.

IN





IN CLAR. VIRI
IVSTI LIPSI
DE CRVCE LIBROS.

L IPSI, Palladiæ decus coronaæ,
L IPSI, delicium nouem Sororum,
Quo nec est melior benigniorque:
Iam loquax nimium , nec æqua lingua,
Quæ , vah , artibus abrogare sanctam
Virtutem solet ac politiori
Doctrinæ , reprimetur illa , nam tu ,
Qui doctrissimus unus es virorum ,
Unus es simul optimus virorum.
Est curæ pietas , & ipsa virtus ,
Hac doctrina velut politur auro.
Testes DE CRVCE sunt tres Libelli
Docti , Iupiter ! & pij libelli.
Coniunctam , bone lector , hic videre
Virtutem licet eruditioni.

Balthasar Moretus I. F.

IVSTI

IVSTI LIPSI
DE CRVCE
LIBER I.
CAP. I.

Precatiuncula. Materies & ordo operis.



GREDIOR de CRVCE scribere, sed tuam prius opé auxilium-
que inuocans quicam consecrasti, & infa-
me illud lignum in-
strumentum fecisti publice salutis. Tu
Deus à Deo genite, homo ex homine
genite, hominibus genite, da mihi ve-
ra, da recta scribere, tibi in honorem,
Cruci in splendorem , nobis in fru-
ctum. Materies & ordo mei operis
iste. Quid Crux , & Cuiusmodi fuerit:
Vbi, Quare, Quomodo, & Quatenus usur-
para. Hęc omnia non distinetè solūm ,
sed diffusè dicam : nec displicebit ac-
curatio illi , cui salutare hoc signum
placebit.

CAP.



Crucis nomen polysemon. Hec nostra Gabalum etiam dicta, item Infelix lignum, & Infame. Sed & Crux non in ligno.

CRUX significatione dupli, Laxa & Adstricta. Illa est, cum pro omni angore, tormento, atque etiam interitu sumunt, ut Comici passim, qui Abire iubent in malam Crucem: ut Gracchus, qui dixit (alio etiam genere) Malo Cruce perire: ut Plautus de homine merso aquis, Abstractum in maximam malam Crucem. Sed & Terentius à cruciando, Meretrices dixit Cruces: nec dissimiliter Plautus, Aliqua mala Crux semper est, Aulic quæ aliquid petat. Paullo diuersius illud eiusdem: Quæ te mala Crux agitat? quod ad fine ibidem istis, Quæ laruae, aut quæ intemperiæ? At Adstricta significatio est hæc mea, & vulgo receptissima, cum peculiariter cruciatum & interitum notamus in ligno. Quid ita? credo, quia eximus ille, mors tarda & plane cum sensu. Dixerunt & alio nomine Gabalum. Nonius ex Vatrone citat: Nos barbari Gabalum. quod nocentes in Gabalum suffigimus homines, vos non barbari noxios absoluimus. Quæ vox etiam in priscis Glossis, sed vocali mediæ mutante: Gabalum, βασταρος. explicat que laxè, ut vides, & pro quounque tormento. Dixerunt aliter, Infelicem arborem, lignum, stipitem. In carmine horrendo apud Liuium: Caput obnubito, arbori infelici suspendito.

Infelix
arbore.

suspendito. De Cruce accipi res docet, & Cicero, qui in eâ pro Rabirio palam sic interpretatur. & Seneca: Inuenitur qui velit adactus ad infelix illud lignum trahere animam tot tormenta tracturam. Minutius Felix: Deus ligneus, rogi fortasse vel infelicis stipitis portio: id est, crucis. Dixit & Infamem Poëta incertus.

Noxius infami districtus stipite membra,
Sperat & à fixa posse redire Cruce.

Natæ appellations à iudicio & sensu vulgi, quibus hoc supplicium in horrore pariter & vilitate. Itaque Apuleius (in meo quidem & prisco libro) Damnatam Crucem dixit.

* Damnata, inquit, iam crucis candidatus: * Vulgo
bene, & pro hoc sensu. Etsi autem Crux
propriè in ligno: tamen adnoto, similitudine etiam ita dictam suspensionem aut fixionem in aliâ paraturâ. puta in monte aut petrâ. Sic Tertulliano sunt Cruces Caucorum, alludenti ad Promethea illic affixum: quem ipsum Lucianus describit & appellat Σαυρωθεῖται. Sic & Manilius de Andromedâ, quæ in scopulo vincita & ceto exposita: Et cruce virginea moritura puella pependit.

Nomina phrasēsve ad hoc supplicium: Figere, Configere, Cruciare. item Cruciarius, pro appendendo.

CRUCIS hæc nomina: supplicij quod per eam, ista, Crucis suffigere. ut Velleius B de pi-

Mors in
ligno.

Epi.
c. 1.
In Ora-
tio.
In Cata-
leg.
Vulg.

Me-
nzo-
Prolo-

Lib. 1.
de Agin.

Aulic.

Ib. 1.
adject-
fus
Marc.
cap. 1.

Lib. 1.
ad-
fus
Marc.
cap. 1.

In Ora-
tum.
Lib. V.

Cruces in
petrâ.



de piratis, quos Cesar, inquit, Cruci suffixit.
In cruce suffigere, ut Hirtius. Iuba Numidas De bello
eos, qui loco amissi fugâ se receperant, in cruce
omnes suffixit. Item Cruci affigere, & Cruci
figere, crebra in libris. Illud minus, Figere
etiam & sine additione. Tertullianus sic vti- Depa-
tur: Taceo quod sit (Christus:) in hoc enim
Confiteri. venerat. Quod idem Configere Paulinus
Nolanus Episcopus dixit:

Agnoscant trepidi, quem confixerere rebelles:
de Christo ad iudicium venturo. Etsi Ter- De Re-
tullianus paullo aliter, veterem hominem con- fut.
fixum esse Christo dicit: quod vulgo, una cru- carna-
cifixum. Suo etiam & proprio verbo appel- cap.
larunt. Cruciare. Ausonius:
— Cruciauerat illic

In Cu-
pidine
crucif.

Spreta olim, memorem Veneris, Proserpi-
na Adonim.

Hegesippus: Capiebantur inumeri (Iudei,) Lib. vi.
quingenti fermè ad diem cruciabantur. quod cap.
est in crucem agebantur: atque Iosephus in
istâ ipsâ re dixerat, ἀνεσυροῦται. Paulinus:

— Cruciatâ in carne coruscum

Agnoscant trepidi.

Glossæ veteres: Cruciat, crucificat, σωροῦ.
Nota ibidem & Crucificat, quod in iisdem
glossis alibi: Crucificatus, ἐσαυρομένος. A Cru-
cio siue & Cruce ipsâ Cruciarium dictus is qui
in cruce, vel qui eâ dignus. In ipsâ, ut Petro- In sa-
nius: Cruciarum unius parentes ut viderunt ty.
noctu laxatam custodiam, detraxere penden-
tem. Et in Declamationibus Calpurnij Flac-
ci in-

Crucia-
rius,
σωροῦ.

Decla-
mat.
xvii. &
xxii.
Lib. x.
Lib. xxx.
Natal.
ix. Febr.

ci inscriptio: Pädagogus cruciarius, & Pere-
grinus cruciarius. de his qui appensi iam in
cruce. At qui eâ digni, per conuicium aut
minas quoque sic nominati. Isidorus: Cru- Cruci-
ciarius, eò quod sit cruce dignus. Apuleius: ri-
Nec tantillum cruciarius ille deteritus. Am- rius,
mianus: Longum est, quæ cruciarius ille
confauit.

CAP. IIIII.

Græcorum verba ad Crucem & crucifixio-
nem. Hesychius & Ouidius emendati, iste
etiam explicatus.

ISTA Latinis: Græcis duo ferè Crucis no-
mina, Σταυρός & Σκόλοψ. Illud frequen- Σταυρός
tius: quod tamen propriè non nisi stipitem quid?
signat singularem & erectum. Latinè dixe-
ris Palum siue Vallum. Eustathius: Σταυρὸν ὅπ- Unde vox
fuit. Τὰ νῆα ἀπωξυμένα ξύλα τὰ νῆα σάρα παρε- fuit?
τοῖς μὴ λαλοῦσιν εὐχρηστοῖς γίνονται δὲ παρὰ τὴν εἰς
ἀρεγάσσον, οὐ παρὰ τὸ εἰς εὐεργέτην αὐθαίρετον δὲ αὐτὸν
Σκόλοπος λέγον: Stauri sunt ligna recta &
præacuta: qua & Staurara dicuntur ab iis qui
minus ingenuè loquuntur. facta vox, vel quod
ad aërem stent, vel quod in latum. Hi ipsi &
Scolopes dicuntur. Quod ait, εἰς εὐεργέτην vel in
latum, de pluribus iunctis verum est, ut solet
in castrorum vallo. Neque immuto; etsi ex
Hesychio paullo aliter deriuante, possim. Il-
le sic: Σταυροί, οἱ κατεπεπηγότες σκόλοπος, χά-
ρακες, ηγή πάντα τὰ ἐσάστα ξύλα. απὸ τῶν ἐσ-
σασταυροὶ, οἱ ἐκ τῶν εἰς τὴν αὐλὴν ἵσασται: Stauri,
defixi



DE CRUCE

defixi stipites sunt, valli, & omnia ligna re-
cta stantia: ab eo quod stent Stauri, vel quod
ad auram consistant. Allusisse ad postremum
hoc etymon Prudentius videatur.

— Crux istum tollat in auras περὶ
την
Hymn.

Vinentesque oculos offerat alitibus. τε φ.
Hymn.

Luciani
iucosa da-
matio.
Σκόλοψ
quid: Hæc Grammatici. sed Lucianus ingeniosè
& pro argumento, in Iudicio vocalium, de-
riuat à Tau litterâ, quæ figurâ crucem re-
fert. Ait Σπὸ τέτιου (τὸ Ταῦ) καὶ τῷ τεχνήματι
τῷ πονηρῷ τλεὶ πονηρὰν ἐπωνυμίαν συνελθεῖν: ab
istâ etiam, instrumento pessimo (cruci) pessi-
mum nomen venisse. Atque hoc in fine etiam
dialogi iterat. Iam Σκόλοψ propriè, val-
lum, sudemque significat acutam. Hesychius:
Σκόλοπες, δέσμα ἔνδια ὄρθα: Scolopes,
acuta ligna, recta. Homerus:

— Σκόλοπες γάρ τι αὐτῇ [τάφρῳ] Iliad.
ver. 6

Οξεῖς ἔσδαιν.

Ibi Eustathius: Σκόλοπες, ὄρθα ἔνδια ὡρέα, &
καὶ σταυρὲς ἐπάλουν. ἐφ' οὓς οἱ πρεμασθέντες ἀγε-
σαυρούσθαι ή̄ ἀτσκολοστίθαι ἐλέγοντες: Scolopes
recta ligna & acuta, quæ & Stauros vocabant: in
quibus appensi, cruci aut vallo figi diceban-
turi. Et bene, quod duo illa verba suggerit,
quibus ipsum crucifixionem signabant, *Aναστυροῦν* & *Ανασκολοτίζειν*. Ita enim ple-
rumque compositè, ad elationem scilicet fixionemque in alto notandam: et si alias
etiam simpliciter, *Σταυροῦν* & *Σκολοπιζεῖν*. Sunt & alia duo verba, quibus vulgo validè
viri, *Προστλοῦν* & *Κρεμᾶν* siue *Ανακρεμᾶν*. quo-
rum

LIBER PRIMVS.

21

rum illud clauationem ipsam in ligno pro-
priè notat, hoc suspensionem. In illo, scrip-
toris aliquis error videtur apud Hesychiu-
m: Προστλωται, ἀνέστρωται. atque ego re-
scribam, ἀνέστρωται. In isto, saepe interpre-
tum, qui ad suspensionem vulgariam & in

Hesychius
corruſus.

laqueo aptant. Ita quod Arrianus narrat de
Musicano: τετραν πρεμάσαι Αλέξανδρος πελούσει
ἐν τῇ αὐτῇ γῇ: aliter versum legi, cum sic de-
buerit: *Hunc Alexander crucifigi in sua re-
gione iubet*. Curtius satis prædit, qui scribit in
crucem sublatum. Ita quod Diodorus Sicu-
lus in eiusdem Alexandri rebus, de Tyro ca-
ptâ: ποὺς δὲ νέοντας πάντας, ὅντες οὐκ ἐλάτινοι τῶν
δισχιλίων, ἐπρέμασαν: idem Curtius rectè:
Duo millia crucibus affixa, per ingens litoris
spatium pependerunt. Et exempla pluscula.
Tale apud Latinos ipsum *Suspendere*, quod

Suspende-
re, quid?

ad Crucem referendum moneo iuuentu-
tem. Ut in Silio:

Hunc postquam diro suspendum robore vidit.
In Seneca: *Latrocinium fecit aliquis. quid er-
go meruit? ut suspendatur.* In Ouidio:

*More vel interreas capti suspensus Achæi,
Qui miser aurifera teste pependit aquā.*

Quibusversibus vera historia & sensus ē Po-
lybio reddatur iste. Antiochus rex per frau-
dem Achæum ex arce Sardium deduxit, &

Ouidius
explic-
tua.

per insidias cepit. Καὶ ἔθοξε, addit, πράστον μὴ
ἀκρωτειάσαι τὸν ταλαιπωρον, μετὰ δὲ ταῦτα
τῶν πεφαλίων διπεμόντες αὐτός, καὶ καταρρίφαν-
τας ἐς ὄντειν αὐτὸν, ἀγασταράσαι τὸ σάμον: Εἴ

B 3

visum



DE CRUCE

visum est , primò admutilare illum miserum & extremas partes succidere , deinde capite eius resecto & in asinum culleum coniecto , reliquum corpus crucifigere . Hæc res : sperne aliorum inanes logos . Sed & mecum lego , teste peperit aquâ : non triste autreste , quod vulgatur . Vult enim , eum non in ipsâ auriferâ aquâ , id est Pactolo , suspensum : qui potuit ? sed iuxta eam , atque illâ quasi arbitrâ & inspectante . Pactolus autem haud longe Sardes , vbi hæc gesta .

Littera
emenda-
tus.

C A P . V.

Crucifixio-
Diviso prima Crucium : & de specie vetustissimâ dictum , Affixione . Tertullianus per occasionem correctus , atque Isis eadem cum Cerere existimata .

Ejus dis-
tremen.
VERBA non vlt̄ me tenent : rem ordinamus . cui illustrandæ duplex genus Crucium statuo , Simplex & Compactum . Illud voco , cùm in uno simplici que ligno sit affixio , aut infixio . Quæ crux , meo iudicio , prima fuit , & in aliam speciem à rudi hac ventum . Sed ea quoque duplex , vt tetigi : altera ad Affixionem , altera ad Infexionem . Nam aliás ad arborem sive stipitem alligabant fibebantve hominem . vt in Cupidine crucifixo Ausonij , quem sic describit :

*Eligitur mæsto myrtus notissima luco ,
Inuidiosa Deum pœnis . Crucauerat illie
Spretæ olim , memorem Veneris , Proserpina
Adonim .*

Huius

LIBER PRIMVS.

Huius in excelsô suspensum stipite Amorem , Deuinctum post terga manus , substrictaque plantis Vincula marentem , nullo moderamine pœna Adfigunt .

Verba omnia nota : videbis & in arboris stipite appensum , nec manibus expansis , sed à tergo deuinctis , denique nec clavis sed funibus substrictum : nisi fortè in pedibus .



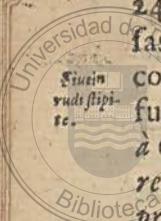
Apolog.
cap.
vii.
xxiiii.
Septembr.

Simile in Tertulliano , de Tiberio : qui Saturnini sacerdotes , vt inquit , in eisdem arboribus templi sui , obumbratricibus scelerum , votiis Crucibus exposuit . In Martyrologio , de Paphnutio : Ipse palma arbori affigitur , ceteri autem ferro necantur . Nec ambigimus arbores plerumque huic rei seruisse , præsertim in grandi numero cruciandorum , sive reci-

B 4

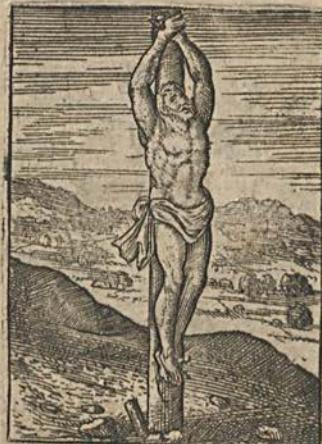
23

In arbo-
ritus ap-
pensio.



fas leuiter & ad Crucem aptatas, siue etiam
comantes. Sed & in stipite simplici idem
fuit. Ex Tertulliano: *Quanto distinguitur*
a Crucis stipite Pallas Attica, vel Ceres Far-
rea, que sine effigie, rudi polo & informi ligno
prostant? Nam rudem ecce palum compo-
nit & assimilat cum Cruce. Sed in eius ver-
bis menda de Cerere Farreâ. Cur enim sic
appellet? an quia far inuenierit? esto. atqui
non omnis Ceres sic efficta, sed certa ali-
qua, & in loco, quem voluit expressum:
sicut de Pallade, quæ Athenis. Legendum
arbitror, Faria siue Pharia: quasi dixerit Ce-
rerem, quæ in
Ægypto. Et intellegi credam
Isidem: quæ no-
mine diuertit à
Cerere, numi-
ne communicat.
Ita Herodotus:
Δημήτρι δὲ, Ισις.
In Apuleio, ipsa
de se Isis: *Me*
primigenij Phry-
ges Peſinuntiam
matrem nominant, me Eleusinij vetustam
deam Cererem. Eusebius de Preparatione:
Φασὶ Τίνως Αἰγύπτιοι τὸν μὲν Οστριν εἶναι τὸν
Διόνυσον, τὸν δὲ Ιων τὸν διώντεαν: *Aiunt*
Ægypti Osirim esse Bacchum, Isidem vero
Cererem.

Ceres Pha-
ria, siue
*Aegy-*p*ta.*



CAP.

Epist.
2111.Lib. 8
de Ali.

cap. 11

Epist.
2111.

CAP. VI.

Altera Simplicis Crucis species, *Infixio.* Sene-
ca, Hesychius, Plato, Plinius, illustrati.

ATQVE hæc fuit in Simplici Cruce *Infixio*, que uita
Affixio: est & in eadem Infixio, qualis?
cū nudum hominem erecto acutōque stipiti
infibebant, eā formā & facie quam exempla
hæc docebunt. Seneca: *Video istic Cruces nec*
vnius generis, sed aliter ab aliis fabricatas.
Alij capite conuerso in terram suspendere, alijs
per obscenā stipitem egerunt. Duo in iis ver-
bis obserues, & Cruces varias fuisse, quod
nunc diducimus: & inter eas, Infexionem.
Quam magis etiam aperit idem Seneca: *Co-*
gita hoc loco carcerem & Cruces, & adactum
per medium hominem, qui per os emergat, sti-
pitem. Viden' clare medium hominem scis-
sum & transfossum? Atque id imagine
etiam illustrat Hesychius: Συόλοψι, αἰσθητη-
σιν. τὸ γὰρ παλαιὸν τοὺς κακηρύγντας ἀνεπο-
λόπιζον, ὁ ξυνώντες ζύλον σιάραχεσ πὲ τὴν ωτά,
καθάπερ τοὺς ὁστωμάρους ἵχθυς δηλὶ ὀβελο-
νεον: *Sudifixionem dixeris, quasi Assationem.*
Nam antiquitus maleficos sudi infibebant,
acuto ligno penetrantes spinam & dorsum,
sicuti aspos in verubus pisces. Vbi amplius di-
sco, propriè hoc esse Συόλοψι; & Συόλοψι εἰν
vbilegitur, plerumque referendum ad hanc
formam. Ista Crux nescio an Mæcenati
etiam descripta: cuius versus apud Senecam
iam olim sic legimus:

B s Hanc

Mæcen-
tius.Συόλο-
ψι.

Hanc mihi, vel acutâ
Si sedeam Cruce, sustine.
Vitadum superest, bene est.

Vult miser & adlusspirat viuere, etiam inter tormenta, & in istâ maximè eruciantे Cruce, quam signanter dixit Acutam. Sed aijt etiam Sedere: benè. Nam ille profectò habitus hominis ab infero in superum sic transfixi. Hoc ipsum genus Αναστινδυλθεός, dictum Græcis, quasi diffindere & dissecare Hesychius: Αναστινδυλθεός θαυματολογία. Plato eo verbo usus: Μαστιγωσται, σρεβλωσται, τελοται δὲ παντα κακά παθών αναστινδυλθεότεται: Flagellabitur, distorquebitur, denique omnia mala passus Crucis diffindetur.

Et Plinius.



Plinij etiam verba huic referam narrantis, Polybiūm cum Scipione in Africā leones homicidiā crucifixas vidisse, quia ceteri metu pœna similiis absterrerentur eādem noxā. Quis enim credit operosam & compositam crucifixionem illam fuisse? non ego: & accipiam de hac promptā & fortuitā in stipite infixione, siue etiam affixione.

CAP.

In genere de Cruce Compactâ: tum de primâ eius specie, Decussata. Et an haec sit Andreana?

AT Compacta Crux est, quæ manu facta, idq; è duplice ligno. Ita septuaginta Interpretes Ptolomæani, libro Iosuæ quâ vulgo est, lignum, & Chaldaeo paraphraste, Crux, ipsi verterunt ἔνθεον διδύμον: bene facta, ad hanc formam. Haec est plena & vera Crux, in quâ brachia etiam explicantur, atque ideo Patibulum non semel dicta. Huius species triplex, ut distinctè imò curiosè edisseram, & semel tollam dubitationes aut litigantes. Est Decussata, est Commissa, est Immissa. Illa prima mihi dicitur, in quâ duo ligna directa & aquabilia, inter se obliquantur. Decussare hoc enim Romani dixerunt. Hieronymus: Decussare, est per medium secare, veluti si duæ regulæ concurrant ad speciem litteræ X: quæ figura est Crucis. Nec minusclarè Isidorus: X. littera, & in figurâ Crucem, & in numero decem demonstrat. Obscurius paullo alij Patres & Doctores nostri. vt Iustinus Martyr: qui illud Platonis in Timæo, ξταὶ οὐτον εὐ τῷ παντὶ: Decussauit eum in uniuerso: adseueranter ad Christum & Crucem nostram retulit, quo nisi hoc aspectu? Iam cùm transuersis obliquatisque manibus benedictionem Iacobi eodem aptant: quid nisi haec forma in oculis? Damascenus: Iaxobus

Iustinus explicatus.

^{1.1.10}
Rep. 1.1.10

Lib. VI. cap. XI. p. 21.
a Hie. 21.

Lib. I. Orig. ap. 1.1.

Advers. tryp. 1.1.

lib.

1.1.

Orth.

ap. 1.1.



Ιακώβος περιποιήσας τὸ ἄνευ τῆς ράβδου, ἐπιλα-
ληγμόντας τοῖς χερσὶ τους ὑπὲς Ιωσὴφ οὐλογίοντας,
καὶ τὸ σπηλεῖον τῇ σωσεῦ διαχειρεῖ στρέψαται:
Jacob adorans extremum virgæ, alternantibus
manibus liberos Ioseph benedicens, etiam si-
gnum hoc Crucis describit manifestissimò.
Quid χεῖρες istæ ἐννηλλαζόνται εἴsi non ambi-
guum, tamen audiamus Cedrenum com-
modè explicantem. Ισραὴλ (idem cum Ia-
cobo) τὰς χεῖρας ἀμείσων, τὴν μὲν δεξιὰν ἐπὶ^v
τοῦ νεωτέρου, τὴν αριστερὰν δὲ ἐπὶ τοῦ πρεσβύτε-
ρου τὴν πεφτάντην ποθεῖς: Israël manus permu-
tans, dextram quidem in iunioris, sinistram
verò in senioris caput imponens. Et Tertul-
lianum in istà ipsâ re: Impositis & intermuta-
tis manibus benedixit, & quidem ita transuer-
sim obliquatis inter se, ut Christum defor-
mantes, iam tunc portenderent benedictionem
in Christum futuram. Quomodo Christum



Cruce
Andreae
M. 1.

deformarunt il-
lā manus? imò
Crucem: & sic
mihi libido ali-
quando legere:
sed refræno, &
accipio Christū
et crucifixum. Hęc
illa est quam An-
dreanam hodie
dicimus, validā
& satis veteri fa-
mā diuī istum
in cā

Vit. &
in Ab-
dilis.
II.
in Co-
natur.
Grazco.

in eā cruciatum. Anneverā? facit me vt am-
bigam Martyrologium Romanum: in quo
hoc saltem legas, in Cruce suspensum, & ma-
gis Hippolytus, qui scribit Crucifixum Pa-
tris in Achaiā, ad arborem oīuæ rectum.
Quid magis contra famam? Atque hæc fi-
xio ad Simplicem nostram potius abeat,
longè à Decussatâ.

C A P . V I I I .

Commissa Crux quid nobis sit? exemplis testi-
busq; asserta, tum etiam vestigio nostræ
linguae.

I AM Commissam Crucem appello, cùm li-
gno erecto breuius alterum supernè, & in
ipso capite committitur, sic vt nihil exstet. ea
forma examissim est in T litterā, quam uno
ore omnes cum Cruce componunt. Lucianus
vbi Tau accusatur: τῷ γάρ Τύτῳ μετί<sup>Commis-
sa.</sup>
Φασι τοὺς πυράννους ἀνολαζόντας καὶ μιμο-
μένους ἀντὸν τὸ πλάσμα, ἔπειτα χήματι τοίτῳ
Ξύλῳ τετήναντες, ἀνθρώπους ανασκολοτίζεν
ἔπειτα: Huius enim corporis filum tyrannos
aiunt secutos, eiūsque speciem imitatos, simili
deinde figurā ligna fabricasse, & homi-
nes in iis fixisse. Palam est Crucem in-
telligi. Tertullianus: Ipsa enim littera
Græcorum Tau, nostra autem T, species Cru-
cis. Isidorus: Tau littera speciem Crucis de-
monstrat. Hieronymus: Antiquis Hebræo-
rum litteris, quibus usque hodie Samaritæ
vtuntur, extrema Tau Cruis habet similitu-
dinem. Paulinus Nolanus: Christus non mul-
tu

1. ad
er.
ar.
on.
evo-
niget.
ntzec.
ap. ix.

pist.
ad
cu.



titudine nec virtute legionum, sed iam tunc in sacramento Crucis, cuius figura per litteram Greacam Tau numero trecentorum exprimitur, aduersarios Principes debellauit. Adstruunt etiam picturæ, & nostra lingua. In illis quidem, passim hodie videoas D. Antonij verustissimi monachi penulae & manui assui aut imponi hanc crucem. An quia Ægyptius ille vir, quibus iam olim notum, & inter sacra hoc signum? Certè in obeliscis, qui inde Romam vexti, sculptum sic vi-

Egyptijs
inter no-
bas.

dimus : cum anulo tamen vel ansulâ supernè, nec satis solidè scio ad quam rem aut usum. Sed de præcipuâ ipsâ notâ, dignum aliquid notâ Ecclesiasticæ nostræ historiæ prodiderunt. Russinus: Signum hoc dominicae Lib. I
cap. xxix Crucis, inter illas quas dicunt Ægyptiacæ id est Sacerdotales litteras habere Ægyptijs dicuntur, velut unum ex iis quæ apud illos sunt litterarum elementis. Cuius litteræ seu vocabuli hanc asserunt esse interpretationem, VITA

Signifi-
cio eius.

VENTURA. Sozomenus: Φαστὸν τὴν γαοῦ Lib. II
Ecccl. Hist. καθαιρεμένη Τύτη (τῇ Σαράπιδος) πνεῖ τῷ cap. 5 παλαιόνων ἱεργυλυφικῷ χαρακτήρων στυεῖον ἐμφερεῖς ἐγκέχαειμένους τοῖς λίθοις, ἀναφανῆναι. πάρκηπισμόνων δὲ τὰ τοιάδε ἐρμηνεύεσσαν σπουδαῖαι Τύτη τὴν χρεφήν, ζῶν ἐπερχομένην. A iunct templo isto (Sarapidis) diruto & disiecto, quasdam ex iis, quas vocant Hieroglyphicas notas, similes signo Crucis inscriptas lapidibus apparuisse. Ab iis autem, qui docti hæc talia, explicatam eam notam, si-
gnifi-

grificare Vitam venturam. In Suidâ etiam historiola hæc breuitet, Επὶ Θεοδοτίᾳ τῷ μεγάλου έπασιλέως καθαιρεμένων τῶν Ἑλληνικῶν ιαρῶν, διρεπτού ἡ τῇ Σαράπιδος ἑρογυλυφικᾷ γράμματε στυροῦ ἔχον τι τύπους. ἀπέρ θεασάμενοι οἱ ἐξ ἐλλήνων χειροτεκνοί φασαν σημαίνειν τὸν στυεῖον πάρα τοῖς ἵρογυλυφικὰ γνώσται γράμματα ζῶν ἐπερχομένην. Theodosio magno regnante, cum fana gentilium diruerentur, inuenientur in Sarapidis templo Hieroglyphica litteræ habentes Crucis formas. quas videntes γε gentilium qui Christo iam addicti erant, aiebant significare Crucem apud peritos Hieroglyphicarum notarum Vitam venturam. Atqui & à lingua argumentum petij, sed nostrâ. Nos inquam Belgæ hodie, bacilos in hanc formam, quos ægrorum brachiis sustentaculum subiicimus, vocamus ipsâ Latinâ voce Cruckas.

CAP. IX.

Affirmata Crux Immissa è scriptis maximè Patrum: ipsi ali per alios, & imaginibus per nos etiam explicati.

DENIQUE Immissa crux est, cum ligno Immissa quadr erecto transuersum alterum iniungitur atq; immittitur, sed sic ut ipsum secet. Ita eminentia hic semper aliqua & capitellum, altera quām in Commissâ. Etiam anguli hic siue fines quaterni, illic terni. Quis de istâ ambiget? Ingerunt eam oculis Picturæ pariter & Scripturæ prisæ. Sed illas omitto

aut



A nuptio de scripta. Crucem sic aptat. Μονούσεσθαις γὰρ πέραται ἀδεὸς ἀλλὰ παράγματος, οὐ χίνεσθαις ἔχοι ἄντης εἰ τοῖν ἐποίησαι εἰ μὴ τῇ τύπῳ δὲ τὸν Σταυρὸν δεῖνυσσιν. ὅρθιον γὰρ ἐστὶ τὸ ξύλον, αὐτὸς δὲ τὸν αὐτῷ τοῦ μέρος εἰς πέρατος ἐπωρμένον, οὗτος τὸ ἀλλο ξύλον πεγραμοῦθι, καὶ ἐπατέρωθεν αὐτὸς πέρατος ἐνὶ πέρατος παρεζύγμενα τὰ δικεφαλίνεται. ηγή τὸ ἐν τῷ μέσω πηγώνιαδρον αὐτὸς πέρατος τοῦ Ιερού ἐστιν, ἐφ' ὃ ἐποχοῦν) οἱ σωρόμενοι: Vnicornis enim cornua alteri rei aut figure haud quispiam similia dixerit aut ostenderit, quam illi qua Crucem refert. Rectum enim unum est lignum à quo est suprema pars in cornu sublata, cùm alterum lignum aptatum est: & utrimque tanquam cornua illi unicoru-
nu coniuncta, extrema apparent: & illud in medio desixum, & ipsum tanquam cornu emi- net, in quo requiescunt & innituntur crucifi- xi. Obscuriuscula alibi verba, sed hac parte liqui-

liquidissima, quod eminens vnum cornu fa-
cit à vertice crucis. Iam alij Patrum, variâ
imagine, non sine lasciuia quadam ingenio-
rum & stili eam describunt & notificant. Ut
Hieronymus: *Ipsa species Crucis, quid est ni-
si forma quadrata mundi?* Aues quando vo-
lant ad aethera, formam Crucis assumunt. Ho-
mo natans per aquas, vel orans, formam Crucis
visitur. Ut Tertullianus: *Victorias adoratis,* *tertullian-
no.*

*Ab Hiero-
nymo.*

*Apolog.
cap.
xvi.*

*In Dia-
logo
Ora-
tio,
no.*

*De Cru-
Dom.
Homil.
I.*

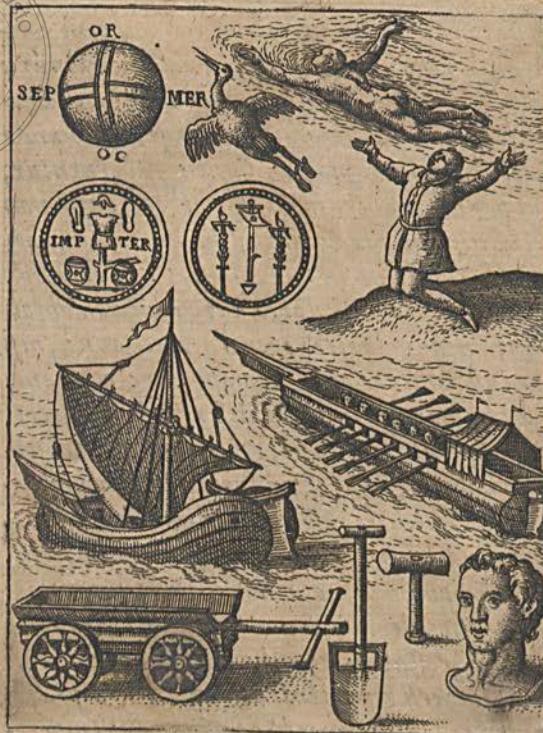
*cum in Tropeis Cruces intestina sint tropaeo-
rum. Omnes illi imaginum suggestus in signis,
monilia crucium sunt. Si para illa vexillorum
& cantabrorum stola crucium sunt. Laudo di-
ligentiam, noluistiis incultas Cruces consecra-
re. Ut Minutius Felix: *Cruces nec colimus,* *Minutius*
*nec optamus. Vos planè, qui ligneos Deos con-
secratis, cruces ligneas, ut deorum vestrorum
partes, forsitan adoratis. nam & signa ipsa, &
cantabra, & vexilla castrorum quid aliud
quam inaugurate Cruces sunt & ornata? Tro-
pheia vestra victoria non tantum simplicis
Crucis faciem, verum & affixi hominis imi-
tantur. Signum sanè Crucis naturaliter visi-
mus in naui, cùm velis tumentibus vchitur,
cùm expansis palmulis labitur: & cùm erigi-
turi iugum, Crucis signum est: & cùm homo
porrectis manibus Deum purâ mente venera-
tur. Ita signo Crucis aut ratio naturalis inni-
titur, aut vestra religio formatur. Ut Ma-
xi-
xiimus Taurinensis: Grande est Crucis sacra-
mentum, &, si intellegamus, per hoc signum
mundus ipse saluatur. Nam cùm à nautis scin-
ditur.**

C

Iterum
Iustino.

ditur mare , prius arbor erigitur , velum di-
stenditur , ut Cruce Domini facta aquarum
fuenta rumpantur . Sed & bonus agricola ,
cum parat terra solum vertere , non nisi per si-
gnum Crucis id facere conatur . Dum enim
aratro dentale subiicit , afficit (lege , affigit)
aures , stiuam inserit , figuram Crucis imita-
tur . Cælum quoque ipsum huius signi figurâ
dispositum est . Nam cum quatuor partibus di-
stinguitur , Oriente , Occidente , Meridiano , ac
Septentrione , quatuor quasi Crucis angulis
continetur . Ipsius etiam incessus hominis , cum
manus levauerit , Crucem pingit . atque ideo
elenatis manibus orare præcipimur , ut ipso
quoque membrorum gestu passionem Domini
fateamur . Et diffusissime omnium Iusti-
nus : Κατανοήσατε τὰν τὰ ἐν τῷ κόσμῳ , εἰ ἀπόλ-
ῶντες χέματος τέττα (Σταυροῦ) διοικεῖτε , ἢ
κοινωνίαν ἔχειν δικύα . Θάλασσα μὲν γὰρ τέμ-
νεται , μὴ μὲν τοῦτο τρόπαιον δικαλεῖται οἰστον ἐν τῇ
νησῶσι μείνει . γῆ δὲ οὐκ ἀροῦται ἀνδρὶς . οι-
καπανεῖς δὲ ἐργασίαν καὶ ποιεῖται , ἀδεβαντουργοὶ
δημολῶς , εἰ μὴ διὰ τὸν τὸ χῆμα τοῦτο ἔχόντων ἐρ-
γαλείαν . τὸ δὲ αὐτὸν πρᾶγμα χῆμα εἰδεῖται λαλῶ τὸν
ἀλόγων ζώων διαφέρει , ἢ τὸ ὄρθρόν τε εἶναι , ηγή-
τητασιν χρῶν ἔχειν , καὶ ἐν τῷ θεοσῶπῳ διπλῶς
μεταποθέου τεταμένον τὸν λεγόμενον μυζωτῆσε
φέρειν , δι' εἴ τε άναστονέστι τὸ ζώφ , καὶ εἰδέν
ἄλλο δείκνυσιν ἢ τὸ χῆμα τοῦ Σταυροῦ καὶ τὰ
παράνιν δὲ σύμβολα τὰ χήματος τέττα
διάφανην μήλοι . • Λαμψεν καὶ τὸν ξοπαίων δι-
εγένετο τὸ πρόσδοξον μέρη πανταχού γίνονται , διαρχῆς
καὶ

καὶ δυνάμεως τὰ σπινεῖα ἐν τῷ Τις δίκαιωτες , εἰ
Ἐ μὲν νοσητες τάτο παράττετε , καὶ τῶν παράνιν διπο-
διποτόντες αἱ Τις απέργοντας εἰκόνας διπλῶς τέττα
τος χήματαν αντιδέτε , καὶ δεις διὰ γραμμάτων
ἴπονοματετε . Considerate omnia quæ in mundo
sunt , an sine signo hoc Crucis gubernentur ,
aut possint præbere sui vsum . Mare enim non
scinditur , nisi tropaeum istud , quod malus ap-
pellatur , saluum in naui maneat . Terra non
aratur sine eo . Fossores verò opus non absolu-
unt , neque alijs item operarij Mechanici , nisi
per instrumenta quæ formam hanc referant .
At humana figura non alia re bellis differt ,
quæm quodd , & recta sit , & manuum extensi-
onem habeat , & in facie à fronte protensum na-
sum per quem & respiratio animalibus est , ne-
que aliud demonstrat quæm signum hoc Crucis .
Sed & apud vos notæ huius signi potentiam
declarant : * cùm alia quedam , tum tropaea , ob
qua progressus & expeditiones ubique vobis
sunt imperij & potentia signa in istis præfe-
rentes , et si ignorantes hoc facitis . Et Impera-
torum qui apud vos mortui sunt imagines in
hac figurâ ponitus , & Deos per litteras appelle-
tatis . Quæ pluscula posui , quia me quo-
que inter exscribendum delectarunt in-
uentiunculae istæ Patrum . Spero & te , si ple-
nè intelleges : atque adminiculum , figuræ
istas , habe .



CAP. X.

In quâ Crucium formâ Christus mortem tuliterit? videri in ultimâ, argumento è Patribus & picturis. Ruffini non bona fides notata in verbis Pauli citandis sive explicandis.

HABE S omnes Crucium species. In quâ eorum ille mortuus, qui morte suâ nobis vita? Ne quarendum quidem

ccc.

censem, nisi dubitasse & disputasse vide rem viros graues & facrorum peritos. ego arbitror & pronuncio, in hac postremâ in illâ inquam, quæ quatuor finibus vniuersum orbem complexa est, non sine mysterio, quod toti orbi mortuus, Saluator noster p-
pendit. Tangit hoc & docet Sedulius:

Cruxquadrigula, quo mysterio?

Néue quis ignoret speciem Crucis esse colen dam,

Qua Dominum portauit ouans, ratione * po tenti,
* Sive patenti.

Quatuor inde plagas quadrati colligit orbis. Splendidus auctoris de vertice fulget Eous, Occiduo sacra labuntur sidere plantæ, Arcton dextra tenet, medium lœua erigit axem.

Et auctoritas etiam firma à D. Paulo. cuius hæc verba, D. Paulus Ut posset comprehendere cum omnibus sanctis, quæ sit latitudo & longitudo, & sublimitas & profundum, plerique Docto-
rum expli- cas.

rūm veterum referunt ad Crucem. Augustinus: Erat latitudo, in quâ porrectæ sunt manus; longitudo à terrâ surgens, in quâ erat corpus infixum; altitudo, ab illo innexo ligno sursum quod eminet; profundum, ubi fixa erat Crux, & ibi omnis spes vite nostra. Damascenus: Ωστερ τὰ τέων αὐτοῦ σταυροῦ διὰ τὸ μέσου κέντρα κείταιντο Σταυροὶ διὰ διὰ τῆς τοῦ θεοῦ διωμάτως τὸ, τε υψός καὶ τὸ βάθος, μηδὲν καὶ πλάτος, ἵνα τῶν διεγένετος κτίσις σωμάτειον. Sicut quatuor

extrema Crucis per medium centrum vin-
ciuntur C 3



ciuntur & iunguntur: sic per diuinam potentiam Sublimitas & Profunditas, Longitudo & Latitudo, siue omnis conspicua & inconspicua creatura continetur. Palam & ipse quatuor fines nominat, & verba Pauli huc adaptat. Ruffinus cur dissentit? qui tres modò agnoscit, & ipsa Apostoli verba (nefas!) admutilat & detruncat. Docet, inquit, Apo-
stolus Paulus illuminatos esse debere oculos cordis ad intellegendum que sit altitudo, latitudine & profundum. Descriptio Crucis est. cuius eam partem que in terram defixa est, profundum appellauit: altitudinem vero illam, que in aërem porrecta sublimis erigitur: latitudinem quoque illam que distenta in dextram leuamque protenditur. Mirum, & in verbis Pauli, & in eorum sensu longitudinem vbique improuidè omisit, an de industria cœcit? Culpa, si illud: crimen, si istud. Sed ad rem. Poëta quoque & Pictores sunt à formâ istâ. Nonnus disertè scribit, Christum sublatum Eis δόρυ τετράγωνόπον: in lignum quadrilaterum. Et in prisca sculpturis (illis meritò fides) quadrata conspicitur hæc forma. Constantinus Imp. in Labaro suo expressit: & Deus ipse in aëre ei deformatat. In columnis eiusdem Principis, quæ nunc in cognomine vībe heu, quò ea recidit?) Crux eiusmodi  insculpta visitur, & trimque ab alatis Geniis sustentatur. Quid, quod in Numis plurifariam sic ap-

Crux in
lapidibus.

Raffin
figula-
ris sen-
tientia.

paret? quorum alibi damus typos. Nec meo sensu, ambigi profectò potest, in tam veteri Christianorum sensu. Tamen sunt qui de Commissâ siue de Tau formâ contendunt. nec damno, et si dissideo: quia & illi si Titulum supernè addis, efficere atque imaginati possis quaternos istos fines.

C A P. XI.

Apud plerasque gentium Cruces ferè visitatas.

Apud Syros, Iudeos, Ægyptios, Persas, Afros, Græcos, maximè Romanos. Quando apud eos cœperit? An & apud Germanos?

C R U C E S satis vidimus: vbi gentium cœ in vsu fuerint, addam. Etsi uno verbo pñè dixerim, vbique gentium receptas. Oriens quidem plerasque usurpavit, idque iam olim. De Syris in Esthère scriptum: Su-

spensus est Aman in patibulo, quod paraue-
rat Mardonie. De Iudeis, in Iosuâ: qui re-
gem eius (Hai) suspendit in patibulo usque ad vesperam. Item in Numeris: Tolle cunctos Principes populi, & suspende eos contra Sollem in patibulis. Atque in sacris libris sèpius.

Ægyptios etiam usos reperio. vt Thucydides de rege Inaro: ἡ ποδοσία ληφθείς ἀνεσταύρωθεν: proditione captus, in crucem est actus. Et Iustinus, in eadem Ægypto: Agathocles occiditur, & mulieres in ultionem Eurydices patibulis suffiguntur. Et Persas crebrò. Herodotus de Polycrate: Αποτείνας δὲ μν οὐν ἀξιως ἀπηνθος, Οεγίτινα εις αὐτων: Interficiens eum (quod indignum relatus) Orates in Cruce suffixit.



DE CRUCE

Ammianus de suo *æuo*: *Aelianus Comes* & *Tribuni patibulis sceleris suffixi*: capti nempe à Persis. Sed Afros vel omnium creberri-
mè: qui non in viles modò, sed illustrissimas
personas adhibebant. Atque à Senatu Car-
thaginensium etiam *Duces*, (*Valerij verba*
bella prouo consilio gerentes, et si prospera
fortuna subsecuta esset, Crucis suffigebantur:
Graui. Video & Græcos vſitasse. Certe Alexander *Macedo Glaucum medicum, & Tyrios, &*
plures crucifixit. Etiam Xantippus Atheniensis Artaytam Persam, de quo apud
Herodotum in Calliope extremâ leges.
Romanis & quan-
do. Iam Romanis *vetus veterimumque (verba*
Victoris usurpabo) supplicium patibulorum. In C.
Si Liuio fides, statim sub primis regibus
usurparunt: & exemplum in Horatio, cui id Lib.
sub Tullo parabatur. Etsi Cicero dissentire
videtur, & horridum illud Carmen ad Tar-
quinium Superbum auctorem referre. *I li-*
citor, inquit, colliga manus. quæ non modò hu-
ius libertatis mansuetudinisque non sunt, sed
ne Romuli quidem, aut Numæ, sed Tarquinij,
superbissimi ac crudelissimi regis ista sunt
cruciatus carmina, Caput obnubito, arbori in-
felici suspendito. Quæ tamen aut populariter
& ad cauſam Cicero dixerit; aut hoc
sentiens, non ab auctore illa Tarquinio fuſſe, sed illo maximè digna, & apud eum cre-
bra. Vtrum horum est, video etiam liberâ
rep. statim in vſu crucis. Dionysius de seruis Lib.
coniuratis: Kαὶ αὐτικαὶ μηδὲ ὅτε σίνασθαι λανθά-
θέντες,

LIBER PRIMVS. 41
Séntec, oī δὲ ἐπιτῶντας οὐχ θέντες ἀνεσυλο-
ωτοι θνατοὶ ἀπαντες. Et ilicē alij quidem è do-
mibus extracti, alij è foris abducti, omnes in
Crucem acti sunt. & deinceps *ταρμακόσιοι, ^{*Infini-}
^{Et ut are-}
vt cùm Græcis dicam, testes. Quid Germa-
ni? nunquid & illi vſi? distrahor. Tacitus vi- ^{An Ger-}
detur dicere: *Proditores & trans fugas arbo-*
ribus suspendunt, sed fortassis ad laqueum &
suffocationem hoc aliquis trahat. Tamen
idem Patibula etiam attribuit: Quot patibu-
la captiuis, quæ scrobes: quo nisi suo & Ro-
mano sensu? ^{Videris.}

C. P. XII.

Apud Romanos vile fuisse hoc supplicium,
& plurimum seruorum. Quas ob cauſas ī
affecti.

PLVRIFARIAM igitur receptæ Cru-
ces, sed vix tamen nisi in homines vilio-
res, Romano quidem riu. Atque apud eos serui
seruorum ferè hoc supplicium, aut plebeio-
rum qui iuxta seruos. De seruis mulier apud
Iuuenalem:

Pone Crucem seruo.

Etalia apud Petronium: Nec Dī finant, vt
amplexus meos in Crucem mittam. Ita enim
venustè seruum cruciarium appellat, quā
facie sermonis Scelus pro sceleri. Seruus
ipse apud Plautum comiter fatetur.

Noli minitari, scio crucem futuram mihi
sepulcrum,

C. S. Ibi.



Ibi maiores mei siti sunt, pater, avus, proa-
nus, abanus.

Arque adeò peculiare hoc seruis, ut nomine
Seruiles supplicij Crux veniat capienda. In
Tacito: Asstaticus (enim is libertus) malam
potentiam seruili supplicio expiauit: Iterum.
Sumptum de eo supplicium in seruilem mo-
dum. In Vulcatio explicatiūs: Centuriones
rapi iussit & in cruce tolli, seruilique sup-
plicio affici. In Capitolino: Nam & in cru-
cem milites tulit, & seruilibus suppliciis sem-
per affecit. Ergo Liuium sic euolues: De ca-
ptiis, ut quisque liber, aut seruus, sua fortuna
à quoque sumptum supplicium est. Suæ fortu-
næ: nempe Crux seruo reposita, gladius aut
securis libero. Ipsum hoc ita in Hirtio legas:
Prehensi serui tres, & unus è legione vernacu-
lā. Serui sunt in cruce sublati, militi cerni-
ces abscisa. Seruile igitur hoc supplicium,
sed non ob leuem aut cottidianam noxam.
Horatius indicat:

Si quis eum seruum, patinam qui tollere
iussus

Semesos pisces, tepidumque ligurrierit ius,
In cruce suffigat; Labeone in sanior inter
Sanos dicatur.

Indicat, inquam, graues fuisse & in extremo
suppicio extremas caussas. Sed quas illas
ægrè vniuersas dixerim: quasdam adnume-
rabo. Delatura domini. Pertinax apud Ca-
pitolinum, eos qui calumniis appetiti per ser-
uos fuerant damnatus seruis delatoribus, libe-
rauit,

Vt Dole-
tio.Liuus
illustra-
zue.Causae
grauiores
ad Cru-
cem.

ranit, in Crucem sublati talibus seruis. Sic
Macrino iam Princeps, συνοφάνται τε ἡ δοῦλοι,
δοῦι δεσπόταις κατήγελον, ἀνεπολοπίθηκον:
Sycophante, aut serui, quicunque dominos de-
tulerant, in crucem sunt acti. Et in genere, ^{Machina-}
omnis machina contra dominicam salu-
tem. Paulus: Si serui de domini salute consu-
luerint (Mathematicos, intellige:) summo
supplicio, id est Cruce, afficiuntur. Item Fu-
ga, sed (ut opinor) diurna, aut repetita. Ci-
cero tangit: Quæ Crux huic fugitiuo potest
satis supplicij adferre? Et Valerius: Cruce di-
gnissimi fugitiui. Quin Scipio, apud cun-
dem, trans fugas Romanos, tanquam patriæ
fugitiuos, Crucibus affixit. Simile sub Augu-
sto, in Sexti milite puniendo, qui ferè è fu-
gitiuis: Τὸ μὴ δεδηλωθέ, ait Dio, τοῖς δεσπό-
ταις τοῖς πρωτείαν ἀπεβόθη. εἰ δὲ του μηδεὶς
κύριος δεῖται, ἀνεπολοπίζετο: Seruitia do-
minis redditia ad pœnam; quorum domini non
exstant, Crucis sunt fixa. Quanquam hīc &
alia caussa suberat, Hostilitas in rem Roma-
nam. Hæc & plura in seruis: quos mitiores
durioresve domini, grauius, mitius, pro ar-
bitrio sunt puniti.



CAP. XIII.

*Etiam liberi quidam in Crucem dati, sed vi-
libres aut nocentiores: ut Latrones, Sicarij,
Falsarij, atque alibi & Fures.*

*Crux in-
digna li-
beris.*

*Prefer-
tum cuius-
bus.*

*Latrones
fepuncti.*

QVID autem in liberis? Rara crux, ut prædixi. Quin remouere prorsus ab hoc genere Lactantius videatur, ubi de Christo: *Cur si Deus fuit, & mori voluit, non saltem aliquo honesto genere mortis affectus est? cur potissimum Cruce? cur infami genere supplicij? quod etiam homine libero, quamvis nocente, videatur indignum.* Sed frænanda ea assertio est: & ciue quidem indigna Crux, nec credo usurpatam in eos nisi præter leges, & per sexitiam: viliores liberi, & provinciales, non ab eâ profectò immunes. Atque hæc crimina in iis cruciaria: primùm, Latrocinium. Seneca: *Latrocinium fecit ali quis. quid ergo meruit? ut suspendatur.* Cauie de alio suspendio interpretête, Petronius: *Imperator prouinciae iussit latrones Crucibus affigi.* Apuleius: *Latronem istum, miserorum pignorum meorum peremptorem, Crucis affigatis.* Callistratus Ic'tus: *Famosos latrones, in his locis ubi grassati sunt, furca figendos compluribus placuit.* Scripterat ille, *Cruce, ut post docemus.* Cum ipso Seruatore vtrimeque secus latrones duo fixi: quos duo Euangelistæ disertè λησάς appellant, Lucas paullò communius κακέργες. Deinde Si-

*Lib. v.
Sent.
xxii.*

*Lib. vi.
March.
cap.
xvi.*

*In Ale.
Sand.*

*Lib.
Inst.
cap.
xxvi.*

*Epist.
v. 1.*

*In St.
tys.*

*Lib.
Afin.
xxxv.*

*De par.
ntu.*

LIBER PRIMVS. de Sicariatus. Paulus: *In honestiores (sica-
rios) panacapitus vindicari placuit, humili-
ores vero in Crucem tolluntur, aut bestiis sub-
iiciuntur.* Tertiò, crimen Falsi. Firmicus: *Ei Falsi.
Facient in crimine falsi comprehensos in Cru-
cem tolli.* Anne & furtum? ita, sed non Romæ. Lampridius: *Cum quereretur à regibus, quid apud eos fures paterentur? illi responde-
runt, Crucem.* Et mitum ni è Gallis Germanisve isti reges, quorum moribus etiam nunc Fures ad furcam. Alia etiam crimina in hanc pœnam, ne ambigas: sed ego fileo, quæ testibus aut tabulis non consigno.

*et Sicar-
rij.*

*Ei Falsi.
Fury.*

*Alii &
Fures.*

CAP. XIV.

*Quæ cauſa falso assignata in Cruce Christi?
videri Innouationem & Seditionem esse.*

CV M hæc vidimus, piè non curiosè que-
ro, in Setuatore nostro quis prætextus (nam cauſa nunquam fuit) ad Crucem? Blasphemiam aliquis dixerit, ex vocibus aut iudicii Iudeorum. Atque ipsi sancte ita apud Pontificem accusant, & huic noxa testes queruntur, & ipse denique Pontifex eius damnat. Attamen, si legem spectes, hi tales lapidibus, non cruce puniti. An non verius ac simplicius, totum illud iudicium, et si iudicij dissimile, Romanis moribus legib[us]que directum? Mihi videatur. & re-
pondeam damnatum innoxium nostrum agnum, quasi Seditionis nomine & Regni
affe-

*Christus
non ob
blasphem-
iam f-
sus.*

*Potius ob
regni cu-
pidinem.*

*Apud
Indaos
manacrus-
ciris
bodie in-
cisa.*

CAP. XV.

Crux interdum liberè & laxè vagata: in hostes, in seditiosos, in Christianos, in feminas denique.

IN hos ergo tales ex ordine & more Crux
vsuperata. Interdum regnum cilargius, &
præ-

praesertim apud reges. Nam hi ex libidine
sæpe ita saeuierunt in hostes aut rebelles, &
vno tempore multos. Alexander Magnus <sup>Hectoris
punit.</sup>
vt suprà tetigi, duo millia Tyriorum, capta
eorum vrbe, crucifixit. Alius minutus Ale-
xander in Iudæa, ἐπιώρθος ἐν Δαστίῳ μετὰ
τεστιν παλλακήσων, ἀναστράψας καὶ γοτέξει Ιου-
δαιον ως ω: Coniuans in publico & conspi-
cuo loco vñacum pellicibus, iussit in Crucem
dari Iudeorum ad octingentos. Quintilius
etiam Varus, ex eadem gente, ob nescio
quem motum, aresauipwot τεῖχι διχιλιε: cru-
cifixit circiter bis mille. At Titus in obsidio-
ne illâ exitiali, quingenos, & plures, in singu-
los dies Crucibus affixit: καὶ σιὰ τὸ πλῆθος χω-
ρα τὸν εἰναι τοῖς Σταυροῖς, καὶ Σταυροῖς τοῖς
σώμασι: & ob multitudinem terra Crucibus,
& Cruces corporibus deerant. Nota, nota. hi-
storicâ hæc fide, non attollendi causa dicun-
tur, & ab eo qui vidit, Iosepho. Nec ego mi-
seror. abi pessima natio, hæc præmia Crucis
illius, quam impiè posuisti nostro & tuo
(voluisses modò) Seruatori. Iam & Augu-
stus confecto bello Siculo, sex millia seruo-
rum, quorum domini non exstabant, in Cru-
cem egit. Et in Christianos Tyranni crebrò
adhibuerunt, atque eos numerosos. Lego
vno tempore, vno loco, ad millia decem sic in-
terfecta. Atqui nec à femineo sexu ab-
stinuerunt hoc supplicium. & Tiberius, ob
adulteratam in templo Isidis Paulinam, τούς
τε ισπέας aresauipwot, καὶ τοὺς Ιδηράλεθρας οὐα-
ελέπειν. <sup>Aut tur-
bida.</sup> <sup>Grandi
numero.
sepi.</sup> <sup>*Estide
quod ex
Dione
supra
cap. xii.</sup> <sup>Interdom
& fami-
ns.</sup>



aples airas: & sacerdotes crucifixit, &
Idam (ancillæ nomen) quæ corruptela caus-
sa fuerat. E Christianis etiam Beata Eu-
lalia, vngulas flammâsque perpessa, demum
cruci affixa martyrii coronam accepit. Sed
& in Corsicâ, sancta Iulia virgo crucis sup-
plico coronata est. Plura in Martyrum hi-
storiis exempla reperies, &, si voles, addes.

I. L I P S I
D E C R V C E
L I B E R I I.

C A P. I.

*Transitio ad Modum figendi. præmissum de
atrocitate huius supplicij, quod Summum
& Extremum dictum.*

Dixi satis Quid Crux & Cu-
iusmodi fuerit, Vbi & Quare
vsurpata: pergo longius, &
vniuersum hoc penale ædi-
ficium exstrogo, per singula
etiam membra. Dicam enim Quomodo
vsurpata: & non animis solum, sed pœnè
oculis subiiciam sauitiam & fœditatem
eius supplicij: quæ sanè magna. Nec temere
Cicero crudelissimum tērrimūmque appelle-
lauit: & poëta Nonnus
— ἐλέγετον τινα πότμον: damnatissimum
quod-

quoddam fatum. Quin etiam Iurisconsulti,
nomine *Summi supplicij*, velut ob eminen-
tiam, designant istud. Paulus: *Summo sup-
plicio, id est Cruce, afficiuntur*. Ab eâ-
dém mente *Supremum* Vlpianus dixit: *Si li-
beri sint, ad bestias dari, si serui, supremo sup-
plicio affici.* cùm enim aliud non exprimat,
& de seruis responsum sit, iute capio Cru-
cem. Cur non ignem? inquieris: cùm Tertu-
lianuſ etiam dixerit & censuerit, *Summa-
gnium pœnam?* Quia ex Iurisconsultorum
mente, Crux etiam supra ignem. Cettè Pau-
lus hoc ordine *Summi supplicij* tria genera
recenset: *Crucem, Cremationem, Decollatio-
nem.* Præit, vt vides, Crux: & cum cauſâ, si
infamiam, magnitudinem, & præsertim
diuturnitatem pœnarum in eâ attendis. Di-
cta hæc ipsa *Extrema pœna*. vt in Apuleio de
seruo cruciendo: *Certum extremæ pœnae, que
more maiorum in eum competit.* An & sic Ar-
nobius: *Crucem mereatur extremam, quisquis
vobis dominis supplicari.* Quod tamen
etiam laxè, & de peste aut pernicie capit in-
terpretari.

C A P. II.

*Duplex figendi Modus, Vulgaris & Rarus.
In illo Flagellatio ex more semper anteiuuit.*

Sed scui fœdiq[ue] quid in hoc supplicio
fuerit, Modus ipse dixerit: quem graphi-
cè imus repræsentatum. Ut magis possit, diuina
partimur, & dupliceum eum facimus: *Vulga-
num,*

D rem



rem, & Rarum. Illum, qui receptissimus & quo vulgo vtebantur. Alterum, qui magis sepositus, nec intam a simulo vsu. De illo prius: & quidem ordine hæc tria, Quæ ante fixionem, Quæ in ipsâ, Quæ post ipsam. Ante Fixionem duo adhibita: Flagellatio & Deductio. Flagellatio quidem sollennis antecessor, & raro in crucem dati nisi sic purpurati. Apud Liuum, de seruis coniuratis: Multi occisi, multi capti, alijs verberati crucibus affixi. Verberatos ecce prædixit. Alexander apud Curtium, moris huius retinens, eos qui Petram obstinate defenderant, omnes verberibus affectos, sub ipsis radicibus Petrae crucibus iussit affigi. Iudei, apud Iosephum, μεταγένεται οὐκέτι θάνατον τὸν θανάτον παῖς, αὐτούντο: flagellati & præcruciati ante mortem omne genus verberibus, crucifgebantur. Philo item narrans Iudeos Ale- xandriæ in crucem actos à Flacco: hoc ad- dit: μετὰ τὸ αἰνοῦντος ἐν τῷ θεάτρῳ: postquam flagellati fuissent in theatro. Sollennis ergo mos, imò lex: & horrendum Carmen dicer- tè canebat: Verbera intra aut extra pomæ- rium: & tum denique succinebat. Arbori infelici suspendito.

C A P . III.

Flagellorum & Virgarum discrimen. Illa ma- gis vilia, & magis acerba esse. solere & talis asperari.

VERBERATI igitur: sed utrum virgis an flagellis? Illas interdum reperio: sed magis

magiſt̄ cœbr̄ ista. Discrimen enim esse sci- mus: & quia Virgæ honestiores, dishonestis- simo huic supplicio adtributa Flagra. Cice- to illudens & cauillans in Labienum: Por- Flagra cruciaris propria. Cruce ex- plasmata. cia lex virgas ab omnium ciuium corpore amouit; hic misericors flagella retulit. Quo- modo retulit? vñā cum Cruce scilicet, cui hæc adiuncta. Dixi, in honestiora fuisse. Ita, & propriè seruorum. Sic apud Terentium ad necem operiere lorū. SAN. lorū liber? Exclamat & indignatur, vt in re insolenti, quod libero intentata lora. Et ab hac notâ seruilem conditionem Menæ Horatius op- probrat:

Sectus flagellis hic triumviralibus

Preconis ad fastidium:

Horatius

Significat à Triumviris (Imperium iis & animaduersio in seruos) cęsum flagris publi- cę, idque sub preconis voce. Itaque & Ma- cer Ic. tus scripsit, Ex quibus causis liber fu- stibus, ex his seruum flagellis cedi. Et Impp. rescripsierunt, mulierem habere iustas di- uortij cauassas, si se verberibus, quæ ingenuo aliena sunt, sufficientem maritum probauerit. Flagra hæc ipsa intelligunt: quæ cùm ab in- genuis, tum à fæminis remota maximè. At- que vt nouum & seuerum in Licinio Ponti- tifice narrat Valerius: quod ei virgo Vesta- lis, quia parum diligens ignis æterni custos fuisset, digna visa est, que flagro admonere- tur. Flagella autem hæc aspera adeò vt Vi- pianus scripsit, ministrorum immanitatem,



multos sub eiusmodi flagellis interiisse. Et Horribile etiam id Horatio visum agnominare.

Nec scuticâ dignum, horribili scâtere flagello. Quod magis fuit, cùm ea insitis talis aut osculis exasperabant. Factum Romæ, atque alibi. Eustathius dici notat ἀσεγαλωτὰς μάσις, τὰς ἐξ ἀσεγαλῶν ἐνεργειῶν κατηγορεύει: *Flagratalaria, quæ talis insertis inuoluntisque confecta sunt.* Apud Athenæum quispiam recenset, in Parthis optimates quoque & Satrapas, vbi visum Regi, pâllois καὶ iuâow ἀσεγαλωτῖς μασιγοῦδε: *virgis & loris taxillatis cædi.* Apuleius agnoscit, & *Flagrum pecuinis ossibus catenatum,* scitè appellat. Ille idem Gallis Matrisdeûm adscribit. *Arrepto flagro,* inquit, *quod seminiris illis proprium gestamen est, contortis tanis lanosi velleris prolixè fimbriatum, & multius talis ouium tessellatum, indidem se se multinôdis commulcant ieiibus.* Et Plutarchus appositè ad eius lucem: Οὐδὲ μάσιγος ἐλέφαθέ-
εας δέμενος, ἀλλὰ τὸ ἀσεγαλωτῆς ἔπειρν, η τοὺς Γάλλους πλημελοῦντας ἐν τοῖς μητρώοις πολέζει: *Nec qui libere verberationis egeat, sed flagri illius taxillati, quo Gallos aliquid offendentes in sacris Magnæ matris coercent.* An tale aliquod flagri genus, quo Christus etiam noster cæsus? imaginantur aut pingunt per pietatem nonnulli. Haud ego assero: sed illud Euangelistæ, cæsum esse & quidem flagro. Sic enim Matthæus, corruptâ ipsâ

Gallis
vistata.

Christus
flagris ca-
sui.

Lib. 1.
Serm. 1.
111.

Lib. 1.
V. 111.
Col. 1.
L. 1.
B. 1.
H. 1.
D. 1.
R. 1.

Lib. 1.
Col. 1.
L. 1.
B. 1.
H. 1.
D. 1.
R. 1.

ipsâ

ipsâ Latinâ voce: Τὸν δὲ Ἰησοῦν φρασελάθωσας παρέσταντες ἡγεμονίᾳ, Iesum cùm flagellasset, tradidit ut crucifigeretur. Ιμάδλων, id est, locum flagellum appellat Nonnus.

Ριγεδανη Χεισον δέμας φονιζειο ιυδαθλη.

Horribili Christi corpus rubefecit habenâ.

C A P . I V .

Solitos ad Columnam verberari; atque alias per viam. De ipsâ columnâ cui sacrum corpus annexum.

SE obserua. Flagellatio hæc non vno semper loco, aut tempore. Aut enim ante Deductionem vtebantur, idque domi, aut in prætorio: quod in Seruatore factum, aut in ipsâ Deductione, per viam: quod moris fuit magis prisci. Si domi, ligabant interdum ad columnam. Firmamenta huic ritui non tam multa reperio, reperio tamen. Artemidorus vbi somnium narrat serui, qui vi-sus sibi ab hero δέφεδαι, deglubi & turpiter tangi: addit, προσδεθεὶς πονοπολλάς ἔλατε πληγὰς: columnæ alligatus, multas accepit plagas. Phileas etiam apud Eusebium, sauitiam in Martyres, qui Alexandriae, referens: Αλλοι δὲ οὐδὲ ποτὲ κιονον ἀντιφρόσωποι ἐδοῦντο: Alij autem ad columnas vultibus inter se aduersis, astringebantur: & de flagellatione sentit. An & Plautum sic accipimus?

Purifi-
ciam
flagella-
tio.

Adco-

lumnam

domi.

Plaute
lux.

— Abducite hunc

Intrò, atque astringite ad columnam fortiter. Ego quidem: et si ad custodiā modò id fa-



Aum aliquis pertendat. Sed de Seruatore nostro non ambiguum, plis quidem & in religione antiquis. Etsi enim Euangelia non exprimunt: tamen securi Patres. Prudentius clarè, & cùm ritus quoque priisci attestatione: — atque columnæ

Annexus, tergum dedit, ut seruile flagellis.

Hieronymus & suo æuo exstisitse commemorat: ostendebatur illi (Paulæ) Columna, Ecclesie portieum sustinens infecta cruore Domini, ad quam vincitus dicitur & flagellatus. Indicat fulcri vsum habuisse in ædificio templi: quod ipsum Prudentius. Perstat adhuc, templumque gerit veneranda columnæ. Etsi Bedæ tempore in medio Ecclesiæ fuisse, ipse testatur. Meminit huius quoque, & miraculorum per eam, Gregorius Turonensis. Hæc domi flagellatio, & ad columnam: quid per viam? sub furcâ id factum, de quâ in loco dicam.

C A P. V.

Crucem suam tulisse, aut totam, aut eius partem.

AD Deductionem venio, in quâ duo obseruo, Ludibrium & Tormentum. Ludibrium, quod ipsi coacti crucem suam ferre, aut certè eius partem: vt verè esset illud quod dicitur, Suo sibi iumento malum. Artemidorus: Λαζάρον τὸν δαιμόνων χθονίον κακέργω μὴν ἀδόντην Σταυρὸν αὐτοῖς σημανεῖ.

Crucem
humeri
forebant.

Ἵοικε γέ καὶ ὁ Σταυρὸς δανεύτω, καὶ ὁ μέλλων φροσηλοῦνθλος φρότερον αὐτὸν βασιλεῖ: ferre aliquem Deorum inferorum, maleficio quidem id videnti Crucem prodicit. Similis enim & Crux morti; & qui in eā figendus, prius eam portat. Plutarchus etiam comparatione quadam utili: Καὶ τὸν μὴ σώματον ταῦν κολαζομέρων ἵκαστο τὸν κακέργων ἐποφέρει τὸν αὐτὸν Σταυρὸν, ἢ δὲ κακία τῶν κολασμεῖσιν ἐφ' ἑαυτοὺς ἔχοντος ἔξαντῆς τεκτονεῖ: Et corpore quidem quisque maleficorum suam effert Crucem: malitia autem cruciatuum quemque in se, ex se, gignit & fabricatur. Benè hoc & salubriter Plutarchus: & Διὸς δε ἀγέ (ait quispiam) quād malè est extra legem viuentibus? quidquid meruerunt, semper expectant. Sed repono me in gradum. Ferebant Crucem, atque ita Ioannis de Christo: Λαζάρον τὸν Σταυρὸν αὐτοῦ οἰκητὸν λεγόμενον καρπίου τόπον: bainans suam Crucem, exiuit in locum Calvarie dictum. Quā solā causā vetera quedam vaticinia aut imagines Doctores nostri ad Christum trahunt. Ut Tertullianus hoc de Isaaco. Cūm, inquit, Isaac à patre hostia duceretur, & lignum ipse sibi portaret, Christi extitum iam tunc denotabat, in victimam concessi à Patre, lignum passionis suæ bainulantis. Idem in Isaiae verbis istis: Cuius imperium factum est super humerum ipsius. Solus, ait, nō uus rex Christus nouæ gloriae potestatem & sublimitatem in humero extulis, id est Crucem. Et Christus sancte totam plenamque



Crucem tulit. Ni fecisset, quid opus erat auxiliatore & subsequâ, qui adleuasset? Alij non semper totam: atque ideò caute p̄dixi, *eius partem*. Nam qui ritu veteri sub furcâ cæsi ducebantur, & ferebant non nisi istam. Imò interdum nec istam. Nam fac in arbore aliquâ crucifixum, & subitò: profectò, præter se, nihil tulit.

C A P . VI.

Deductos cum vexatione, Stimulis etiam actos.

TORMENTVM etiam in Deductione: Tralli
per viam. quia trahere, diuexare, & stimulis age-re per viam solent. Dionysius de tractione: Lib. vi
Antic. δι' ἀσοπᾶς αὐτὸν μαστρόμενον ἐκάλεσε ἔλκεων: per forum flagellatum ipsum, trahere eos iussit. Nec dubium est quin impulerint, deiecc-tint, erexerint, per scutitiam aut per lusum. De Stimulis etiam non temere addo. & apertè auctor adfirmandi Plautus, apud quem conseruo seruus:

O carnificinum cribrum! quod credo fore,
Ita te forabunt patibulatum per vias
Stimulis, si noster huc reuenerit senex.

Habes Stimulos, idque in Patibulato (ad furcam astricto) & per vias. Iungit iterum cum Cruce Plautus: Stimulos, Laminas, Crucis-Adu-gue. & alias meminit, sed sic ut seorsim eos fuisse sciamus inter cruciatus & tormenta, sicut laminas & ignes. Pictores nostri asser-culum siue tabellam imæ Christi vesti ap-pingunt,

Plautus
illustra-tus.

Moll. Lib. vii.
Iar. cap.
vii. 11.

LIBER SECUNDVS. 57
pingunt, quæ clavis præacutis consista pedibus calcibūsque euntis illidatur: nunquid al-ludentes ad hanc Destimulationem? quæ tamēn stimulis aliis facta, quos oblongos, siue è sudibus præacutis, siue & ferro præfixis gestabant ad hunc usum. Sumptum à bu-bus, quos sic extimulabant. Sed nisi ea Pi-ctorum mens, ipsi vidento: ego inuentiunculæ eius nec auctor sim, nec interpres.

C A P . VII.

In ipsâ Fixione nudi in crucem dati: an altam, an in terrâ depositam? id quæstum, & utrumque firmatum.

ISTA sunt quæ Ante fixionem: nunc quæ In ipsâ. Tria considero, Suspensionem, Astrictionem, Inscriptionem. Suspensione præxit, & ante illam etiam Nudatio. quia si-mul ad crucem ventum, spoliabant hominem, & sic in eam dabant. Receptum hoc in plerisque suppliciis, velut Naturæ sual, quæ nudos induxit in vitam, & educit: etiam in isto. Artemidorus: Σταυροῦ θαλάσθον τῷ πέ-ντε. ηγή γδὲ υψηλὸν στυρωθείσ. τοὺς δὲ πλευροὺς βλάπτει. γυμνοὶ γδὲ στυροῦν). Crucifigi ba-num pauperi, quia sublimus est crucifixus: no-xium verò diuiti, quia nudi crucifiguntur. In Christo factum hoc obserues: quem Euan-gelistæ narrant recepisse vestes post flagella-tionem iam deducendum, & posuisse ite-rum deductum. Ergo nudi dati in crucem: Nudati
ante fi-xionem. Quomo-de in cru-cem dati.

D 5 vetera



vetera de Pionio Martyre: Ultrò se vestimentis spolianuit, & in celum suspiciens ac Deo gratias agens, super lignum seipsum extendit, militique tradidit ut clavis configeretur. Satis clarè: atque etiam mox clarius: Eum igitur ligno fixum exixerunt. Dici nihil potest, quin fixio hic in Iacente facta fuerit, quæ post erecta. Et ratio etiam aliqua suadet. Nōnne enim facilius hominem sic affigere supinum & inclinatum: quām tollere in erectam, pendulum, labentem, fortasse & reluctantem? videtur. Tamen quod in Erectam, plurimi adfirmant testes. Cicero in Gauianā ^{Lib. v.} crucis describendā: Quid attinuit, cūm Māmertini more atque instituto suo Crucem fixissent post urbem in viā Pompeiā, te iubere figere in viā quæ Rheygium spectat? Et verba & rei seriem vide, obseruabis fixam primò crucem, & tum in eam dātum. Idem in Rabirianā: In campo Martio Crucem ad ciuium supplicium desigi & constitui iubes. Stabat iam desixa, dum caussa diceretur, & cruciarium suum exspectabat. Galba apud Suetonium, cuidam inclamanti se ciuem Romanum esse, multo preter ceteras altiorem & dealbatam crucem statui iussit. Statui, ac tum suffigi. Iosephus de Iudeo quodam à Romanis capto: O δέ βάσιος τροπήταξε ναζην. ^{Lib. v.} ^{Excis. Iud.} γνωσται Σταυρόν, οις αὐτηνηι πρεμών τον Ελεάσταρον: Bassus iussit desigi crucem, tanquam statim suspensus in eā Eleazarum. Denique & libro Esdra: Ut omnis homo qui hanc ^{In cap. vi.} taureris

tauerit iussionem, tollatur lignum de domo ipsius, & erigatur, & configatur in eo. Vtrobique hīc erectio, fixionem antecedit. Nec video quid obduci possit: nisi istud infirmum, statutas quidem, sed sub aduentum noxijs iterū demissas. Quis credat? aut irriti laboris quæ ratio? Abiunt etiam phrasēs veteres, quas scimus plerumque ad similes rebus ipsis. Dicunt enim Tollere, Agere, Ferre, ^{iterum lat.} Dare in crucem: quæ omnia elationis ^{pro sub-} sunt aut mollitionis. Item in ipsis sōntibus, Excurrere, Ascendere, Salire, in crucem: quæ mihi videntur conuenire non nisi in Erectam. Priorum phrasum exempla nota atque obvia sunt: posteriorum cape ista. Plautus:

Ego dabo ei talentum primus, qui in crucem excucrererit.

Prudentius.

Crux illa nostra est, nos patibulum ascendimus.

Plautus.

Credo hercle adueniens nomen mutabit mihi,
Faciatque exemplo Crucis alum me ex Chrysalo.

Sed & testes, in ipsâ narratione, pro Erectâ.
Nonnus de Christo:

Eic δόρυ τετεχθεὶς πορ, ἐπίκοπον, ωφόδι γαίης
Ορδιον ἑταῖρος αὐτον.

In lignum quadratum, altum, terraquele-

atum,

Rectam extenderunt.

De



De codem Nazianzenus.

AUTÍX' ὅμιλος θεραυοθόρμω ξύλῳ
Ανῆσον, ἔτον, ἔτον εἰς αὐρον τέλος.
Ορθός δὲ ἐς ὄρθὸν αἰθέρεισηρίζετο.
Ἐσκλάσθα δὲ γυαροῖσιν ἀλλον οὐδέως
Ἐτεων, ἔτετφαν, ἥλωσαν χέραι,
Πόδις δὲ καθήλωσαν ἐν πητῷ ξύλῳ.

Neque
scio an ip-
se Treg-
do re-
mata
Nazian-
zeni.
Quorum versuum (haud sancè • optimo-
rum , liberè dicam) hæc sententia . *Ductum*
& subductum in altam crucem , ad ultimum
eius finem ; rectum ita statutum : tum ad trans-
versarium lignum manus fixas : denique &
pedes ad stipitem desixum . Atque ista pro
*Erecta . In dissensu autem nos quid defini-
mus ? consensem , quâlicet . Dicimus utrum-
que usurpatum , sæpius tamen hoc postre-
num . Imò interim necessariò hoc postre-
num . Pone enim in arbore suspensos (sæpe
factum :) quomodo demitti ea potuit , &
tunc attolli ?*

C A P . V I I I .

Clavis figi solitos , interdum funibus adstringi .

SE D iam ad *Adstrictionem* transeo ; quæ
facta clavis , aut funibus , sed plurimū
illis . Seneca : *Cum refigere se crucibus conen-*
tur , in quas unusquisque vestrum clavos suos cap-
ipse adigit . Ita legendum , non adiicit . Illi , in-
quit , conantur tollere se de crucibus suis :
Vos contrà , magis magisque affigitis , & clau-
vos adigitis in lignum . Meminit & Apollo
in oraculo quoipiam , de Christo :

Τόμ-

Γόμφοις καὶ σπολόποισι πιρίῳ ἀνέτλησε τη-
λούτιο :

Clavisque & palis mortem exanimavit acer-
bam .

Loquitur de hac eius morte per crucem :
quia , ut Artemidorus ait , ἐπ ξύλων καὶ ἥλων
γένονται σαρξ : ex lignis & clavis crux con-
fecta est . Atque ab hac re Græcis passim ipsa
crucifixio , φροσήλωσις dicitur : quasi dicas *cla-*
vi-fixio . Ulpianus in Demosthenem explicat
φροσηλώσθαι , Σευρῷ φροσηλέθῃ τοῖς ἥλοις
cruci affigi clavis . Et fortasse eò respexit
Strabocum de Cantabris dixit , ἀπαπηγό-
ρας ἐπὶ τῷ Σευρῷ suffixos in crucibus . Ergo
de clavis certum : an etiam de funibus sunt
exempla . Ausonius suum Cupidinem facit
Deinde tum post terga manus , substrictaque
plantis
Vincula mereantem .

Et communī ligandi verbo in hac re Arte-
midorus usus : *Σταυροῦσθαι , inquit , ἀνδρὶ αὐγά-*
μῳ γάμον φροσηλόρει διὰ τὴν δέσιον : Crucifigē
(in somnis) viro calibi nuptias designat , ob li-
*gaturam . quia scilicet ligno iungitur copu-
latürque . Plinius inter magicas ineptias*
Spartum etiam è cruce numerat , id est spar-
*teos funes . Quid , quod D. Andreas ita alli-
gatus ? Abdias aperte , & caussam etiam ad-
dit : Proconsul mandat questionariis , ut ligati*
manibus & pedibus , non clavis affixus su-
spenderetur , quo diutino cruciatu desiceret . Ex
quo colligas , habitum id magis sœnum . Etsi
prima



prima fortasse crucifixio talis, & in Linij pri-
scis scriptisque libris legas: *Arbori infelici
reste suspendito.* Reste, inquam, additur:
quod tamen heri ac nuper eiecerunt corre-
tores. An sic quoque appensi latrones bini,
qui cum Christo? Vulgo sentiunt, nec aliter
pingunt. Tamen falso: quia illi, pariter ac
Christus, fixi. Nonnus adfirmat.

κέντροις ἀντεποιοιν θηλί Σταυροῖν δεθέντες:

In cruce prædurus clavis fixi, inq. ligati.

Et magis Historia prisca, quæ est de Helenâ
Constantini matre. Ea cum venisset sacra
& Deo homini trita loca, cupidine visendi
& venerandi: de Cruce etiam inquisivit no-
stra illâ seruatrice. Fodit, tres reperit, ac diu
animi anceps hæsit quæ esset illa vera. Nam
Titulus, quo dignosci potuisset, iacebat
seorsim disiectus. Denique miraculo &
divina indicatione opus fuit ad discernen-
dum. Quid autem opus, si vestigia clavorum
modò in vnâ? Argumentum certum
est, & res ipsa per Ecclesiæ annales.

CAP. IX.

In quibus partibus clavi, & quo numero?

CLAVOS autem istos, siue & funes, in
manibus pedibusque fuisse satis
notum. Nonnus de Seruatore:

*Kαὶ ποτὶ καὶ παλαιμῆται σιδήρεια κέντρα κομί-
ζων:*

*Et pedibus manibusque ferens stimulos fer-
ratos.*

Tertullianus de veteri vaticinio: *Foderunt
manus meas & pedes] qua propria atrocitas
crucis.* Habent atrocias libri scripti: & rectè,
ut amat loqui ille scriptor. At quāt̄ multi
istī clavi? enim uero dissident. Alij de ternis
asserunt. ut Nonnus, qui Christum de-
pingit.

ἀνετρέπω δὲ πεπαρημένον αἰχματόμορφον

Διπλόν τοπέρχοντε μηνή τετορημένον ὄρμη,

Ποστέλομοπλεκέστερον.

*Tres quo-
dam 20.
lunis.*

Facit ecce magno & singulari clavo pedis
utriusque peclusculum transfigi, & quidem
uno iētu, idque pedibus mutuo impositis &
complicatis. Clarum est. etiam illud Na-
zianzeni, pariter de Christo, ubi cruce de-
ponitur:

Τυμὸν τελείλω νεκρῶν ξύλῳ λαβάω:

Nudum triclaui repositum ligno auferens.

At contrà tamen tendunt alij, & suggerunt
quaternos. De eodem Christo Gregorius

Turonus: *Clavorum dominicorum, quod qua-*
tuor fuerint, hæc est ratio. Duo sunt affixi in tui-
palmis, & duo in plantis. Sed & Cyprianus
melior maiorque auctor *πληθυντας* scripsit:
Clavis sacros pedes terebrantibus. Quid,
quod Plautus ex more astruere videtur
tantos?

*Ego dabo ei talentum, primus qui in crucem
excucurrit,*

Sed ex lege, ut offigantur bis pedes, bis brachia.



Nisi is tamen ibi sensus: vt seruulus ad maiorem quasi cautionem, & ne facilè se refigeret, voluerit non semel manus pedesque, sed bis singula figi: ita inquam, vt bini in quoque membro essent clavi. Quàm magis considero, tam magis hoc dictum censeo: cùm id quoque reperiam, per sauitiam multiplicatos alibi clavos. Ut in Martyrologio: *Agricolam plurimis clavis Crucis affigentes interemerunt.* Interdum & in aliâ corporis parte. In eodem Martyrologio: *Philomenus manibus pedibusque, ac demum capite clavis confixo, martyrium consummauit.* Itaque si morem veterem vides; arbitriarium fuit de clavis, & frustrà litigemus. Si de Christo tamen queritur; nescio, & in dissensu Patrum non est meum arbitrari.

C A P. X.

Ordo & Modus affigendi. An lignum aliquod in Cruce suppedaneum?

Manus
primum
fixa.

AD D O magis de figendi modo. Is fuit, ut manus primum figerent, inde pedes. Graphicè Lucianus in Dialogo vbi Prometheusfigitur. Vulcanus Mercurio loquitur: Αρεσαυρώθω, ἐπητεισθεὶς τῷ χείρᾳ Δημοτού Τοῦ θρόνος τὸν ἀντίον: Crucifigatur, extensus ambas manus ab hac parte in aduersam. Atque initium à manu dextrâ. Ibidem Mercurius Prometheo: Αλλ' ὅργη τῶν δεξιῶν. οὐ δῶ Ήφαιστος, κατάληξ, ηγή φροσήλε, ηγή τῶν σφύρων ὥρρωμδοντος κατάφερε: δοκογή τῶν ἔτερων, κατέ-

λύφθω

Ἄνφθω δὲ μάλα ηγή φροτή: Sed præbe dexteram. tu autem Vulcane, astringe, & confige, & malleum fortiter demitte. Da & alteram, quò illa etiam rectè astringatur. Tum itum ad pedes. Sed ambigas, Manūsne fuerint toti moli ferendæ? Appâret enim corpus omne (præfertim si quis pedes inflesteret) pependisse à manibus solis. Ego ita arbitror. Quidni? Duræ & neruosoæ illæ partes, & lentæ frangi. Fortasse nec in mediâ semper manus volâ clavi fixi, sed superius paullò quâ cum brachio coit, id est circa carpum. Plautus facit suspicari, qui disertè scribit brachia offigi, non manus. Sed puto equidem amplius. si corpus grauius, aut manus tenuior, adminiculum sâpe fuisse funes. Illos quoque additos, & circa humeros aut pectus medium, ad crucem astrictos. Hoc malim, quâm cum aliis asserculum sive tabellam inducere, in quâ innixi & fixi simul pedes. Nimis accurata ea fabrica, imò delicata. Tamen in Christi cruce Gregorius Turonicus agnoscit; quiáne fuit, an quia piè imaginatus est? Ipse quidem sic: *In stipe erecto foramen factum manifestum est. pes quoque parua tabulae in hoc foramen insertus est: super hanc verâ tabulam, tanquam stantis hominis, sacræ affixæ sunt plantæ.* Nec scio an illuc Innocentij hæc referenda: fuerunt in cruce dominicâ ligna quattuor, stipes erectus, & lignum transuersum, truncus suppositus, & titulus superpositus. Nam vidi qui de Tranco sic accipe-

Anferre
potuerint
pendulum
corpus?

Aussem-
per in ipsa
volâ fixiar

De tabel-
lis suppedita-
da

E
cent:



rent: et si vox videtur abnuere: quæ parum apta ad minutâ illam tabellam. Verba etiam plura & sequentia Innocentij cùm examinno, sentire eum dixerim non de hac impositâ, sed verè (ut loquitur) *supposito truncō*, è quo ipsa crux surgat. Ita enim sensisse videtur: truncum aliquem fuisse, siue fulcidente cruci in imo appositum (*ἀντεπίσθια* Græci id genus obliqui sustentaculi vocant;) siue sub ipso recto stipe in terrâ, cui ille immisus, ut firmior staret. Neque ego assero id factitatum: sed mentem scriptoris pono. Trahunt etiam Irenæum istuc, qui crucem sic deformat: *Ipse habitus crucis fines & summitates* Lib. I. cap. xii. *habet quinque. duos in longitudinem, &* Lib. II. cap. x. *duos in latitudinem, & unum in medio ubi requiescit qui clavis configitur.* En, inquiunt, medius ille finis tabella est in quâ corpus requiescit. Fateor verba huc ire, nec temerè contenderim de alienâ mente. Tamen Iustinus martyr, è quo sumpta hæc videntur, sic de isto fine: *Kai τὸ ἡν τεστω τηγνύμενον* Advers. Trop. cap. x. *ζύλον οὐκέτε καὶ αὐτὸς ἔλεγον ἐστιν, εφείστοιται οἱ σαυτεμενοι: Et illud in medio defixum lignum, ut cornu ipsum etiam eminet, in quo feruntur & quasi inuchuntur, qui crucifiguntur.* Cornu id appellat, & notare vult: quomodo apte in planâ hac tabellâ? Videndum ne vterque ille scriptor aliud intellegat à iam dicto sensu. Dividunt crucem in quinque fines (*Apices Tertullianus sci-* Lib. I. adde. cap. x. *gè appellat:) quattuor illos, qui noti sunt & incur-*



incurrent: quinatum, quem in mediâ cruce collocant, vbi lignum transuersum scindit transitque stipitem defixum. Hac consideratione, quinque sunt fines: & unus ille stipes (sed factus) facit ternos. Quod autem aiunt inuehi & requiescere: verum est. corpus acclinatur ei & quasi innititur à tergo. Augustinus hoc sensu scripsit, *Longitudinem crucis à terrâ surgentem, cui corpus erat infixum.* An totum corpus? imò pedestantum, quod liquet: sed adfixum innixumque intellegit, nec scio an innixum scripsit. Tamen in picturis sculpturisque etiam priscis vestigium tabellæ huius existare audio: non ergo temerè spreuerim. non certè à Christi cruce: de aliis, audacius. Quod enim vestigium in scriptoribus antiquis?

C A P. XI.

De Titulo, quid is Latinis? quomodo a scriptis aut prælatis.

Post Astrictionem Inscriptio. Quid ea est? Caussa supplicij, & ipsum crimen, &

E 2 Roma.



Romanâ voce *Titulus*: quâ & Iohannes est
vñs. Atque item Nonnus:

Γραμμα, τόπερ καλέεσθαι Λατινίδις Τίτλον λαζ. ^{In cap.}
Matthæus *Aitias* bene & signanter dixit.
Glossæ Græcanicæ veteres: *Aitia, caussa, ma-*
teria, titulus. Eadem Latinæ, *Titulus, èλέγ-*
χον. Latini etiam passim pro caussâ. Ut
poëta:

Et poteris titulum mortis habere mea?

Valerius: *Fine vita nostra variis & occultis* ^{Lib. II.}
causis exposito, interdum quedam immer- ^{cap. XI.}
tia supremi fati titulum occupant. Atque hic
Damna-
tis ante-
ferris so-
litus.
Præferri aut apponi solet damnatis.
Præferri, ut in Suetonij Caligulâ: Preceden- ^{Cap.}
te titulo qui caussam pœnae indicaret, per cœ- ^{XXXVII.}
tus epulantium circumducitur. Epistola Lu-
gdunensium, de Attalo Martyre: Περιαχ- ^{Apud}
θεικύνλω τὸν ἀμφιθέάτρῳ, πίνανος αὐτὸν ψυρ- ^{Euseb.}
ρούτε, εν φέγγει γαπτό ρωμαιοῖς. Οὗτος ἐστιν Attala- ^{lib. V.}
los οἱ Χριστιανοὶ: Circumactus per amphitheat-
rum, tabellâ ipsum præcente, in qua Latinè
scriptum, Hic est Attalus Christianus. Sed
& appendi, aut apponi damnatis solet. Suet-
tonius Domitiano: Patrem familiās detra- ^{Cap.}
ctum ē spectaculis in arenam canibus obiecit
cum hoc titulo, Impiè locutus parvularius.
Quintilianus ostendit Gladiatores quoque ^{Decl.}
sic productos: Quidam ut patrem sepeliret, ^{mat.}
auctorauit se. Die muneris productus sub titu- ^{ccc.}
lo caussa, rudem populo postulante accepit. Sed
facit propriè ad Crucem Dionis locus, de ^{Lib.}
seruo, quem dominus agi in crucem, idque
per

per forum iussit: μὲν γερμάτων τὸν αἰτίαν δὲ
θαυμάσεως δηλέντες: Cum litteris (sive Titu-
lo) que caussam mortis aperirent. Sæpe etiam ^{Loco sive,}
neglecto aut spreto titulo contenti. Super- ^{Sæpe vox}
dictione fuerunt, id est ut Præconis præcun-
tis voce populo id nuntiaretur: de quo mo-
re aliij, & ego aliâs.

C A P . X I L

Post fixionem, quomodo mortui in cruce languo-

re, aut fame. Vitalitas quorundam.

BENEB iam & fideliter fiximus: quid post ^{Mors ra-}
fixionem? hæc tria, *Mors, Corruptio, Cu-* ^{ris: in crue-}
stodia. Mors, lenta, molesta, & vel à stillante
paulatim sanguine, vel à fame. Quid si
etiam ab auium ferarumque laniatu? vide-
bimus, & singillatim diducemus. De sanguine
quem demittebant fixi, clarum est, nec
testimonij eget: & tum cùm caussâ, tum ex
aci verberatione quæ præiuerat, credo in-
validiores multos obiisse. At de fame, Eu-
sebius ubi Martyres narrat crucifixos in
Ægypto: Τηρέμενοι τε ζωντες, εἰστε καὶ ἐστε
αὐτῶν ινεῖσιν λιμῷ διαθαρεῖεν: & seruati sunt
vivi, donec in ipsis patibulis fame morerentur.
Itaque legas quosdam diu in crucibus vixi-
se, ut ingenitum scilicet robur erat, aut vires
Beatus Andreas in cruce suspensus, in eâ po-
pulum docens, (δικαιολογία) ^{plusculos}
biduo superuixit. Victorinus sub Nervâ, in-
sus suspendi capite deorsum, ita per triduum
vixit. Quod sanè miror in schemate illo



minimè apto ad longam vitam. Magis etiam istud: quod Timotheus & Maura in Cruce nouem diebus viui pendentes, ac seipso in fide corroborantes, martyrium consumpserunt. Vnde haec vis aut vitalitas, nisi à vita ipso fonte? Quamquam & alij quidam animosè egisse in extremissimis istis rebus legantur. velut Bomilcar ille apud Iustinum: qui patibulo suffixus in foro medio, magno animo crudelitatem ciniunt rulit: adeò ut de summa Cruce, veluti de tribunali, in Pænorum sceleris concionaretur. Quidam etiam petulanter: vt proteruuli apud Senecam, qui ex patibulo spectatores suos conspunt. Atque etiam adnotauit, quosdam miseratione Principis, aut Magistratum è Cruce ablatos, post vixisse. Iosephus in vita sua recitat: Redibam, inquit, è vico quodam, & vidi multos ex hostibus (Iudeis) crucifixos: & tres ex iis ad agnoscens, cum quibus ante mihi consuetudo, valde in animo dolui, & cum lacrimis progressus, dixi Tito. Ille autem statim depositos eos mandat diligentissimè curari, atque ex iis duo inter ipsam curam obierunt, tertius superuixit.

C A P . X I I I .

Quosdam à volucribus, aut feris etiam viros laceratos, & plerosque omnes mortuos. interdum & lanceis interfectos.

A T de laniatu etiam addidi, & caussam illam quoque feci mortis. Haud temere, quia sic ligati, & cum se non commouerent,

rent, dati reuera * ἐλώεια, vt cum poëta dicam, νόνεσιν Οἰωνοῖς τε πᾶσι. At quo id etiam viui. Prudentius:

— Crux illum tollat in auras,
Vinentesque oculos offerat alitibus.

Horatius aspergit:

Non hominem occidi. non pasces in cruce coros.

quia sicarij scilicet & homicidæ dari solent in crucem. Item Iuuenalis:

Vultar iumento, & canibus, crucibusque relictis

Adfætus properat, partemque cadaveris affert.

Quin reperio in sententiâ iudiciali quoque id aliquando expressum. Actis Martyrum: Claudius, Asterius, Neon, cruci affigantur, & corpora eorum aribus laceranda relinquuntur.

Itaque Apuleius proprium hunc refert Patibuli cruciatum, cum canes & vultures intima protrahunt viscera. Addit autem & Canes: & discas licet cruces non semper fuisse peraltas. Quomodo enim, si canes attingerent, atque etiam lupi? Nam & hos Catullus addit in Epigrammatio, quod mihi quidem non nisi circumlocutio videtur cruciariorum huius mortis.

Si Comini arbitrio populi, tua cana senectus
Spurcata impuris moribus, intereat:

Non equidè dubito, quin primū inimica bonorū
Lingua exsecta auido sit data vulturio:

Effosso oculos voret atro gatture corius,
Intestina canes, cetera membrata lupi.

* canibus
laniens
Atque
aribus
eunctis.

Horatius
lux.

Iuuenalis

Opus de
Catulliana
Epigram-
matio.



Iste mōrtes . nisi quod interdum lanceis etiam transuerberatos lego , an ad accelerandum fatum , an explorandum ? Illud fuit in Marcelliano & Marco : quibus ad stipitem ligatis in pedibus eorum affixi sunt clavi ; cūm que transisset unus dies & nox , iussit ambo (Fabianus iudex) lanceis per latera verberari . At istud in nostro Domino , cui miles iam mortuo lanceā latus aperuit , scilicet periculum an bonā fide obiissēt .

C A P . X I V .

Crurifragium à Cruce remotum . Quid fuerit , in quo s receptum , & quomodo ?

*N*on autem & crura iis fracta , inquies , atque ita interempti ? Vulgo inualuit hæc opinio , sed vulgo . Qui penetrant & examinant , vident disparata hæc supplicia & seorsim fuisse . Induxit vulgum , quod in sacrâ historiâ latronibus duobus crura fracta leguntur . At qui sciant pro moribus Iudeorum id fuisse : atque illic fortasse tantum . Laertius monuit : *Suffixus itaque Christus cum spiritum deposuisset , necessarium carnisices non putauerunt ossa eius suffringere , sicut eorum mos ferebat .* Ait cautele eorum mos : nempe Iudeorum . Et cur hoc Iudei ? ne fraus legi fieret , quæ iuss erat ad Solem occasum suspendiosos deponi . At deponi nisi mortui non debebant : diutius autem plerique viuebant : ergo hac , aut aliâ viâ mors festinanda . Aliâ etiam dico viâ : nec crediderim

*Crura
non in
fracta .*

*Nisi forte
in Iudea .*

Cur ibi

rim fuisse hanc solam . Lex quam tango , est in Deuteronomio , & vertit sic doctor Afer : *Si autem fuerit in aliquo delicto , ita ut iudicium mortis sit , & morietur , & suspendetis eum in ligno , sed & sepulturâ sepelietis eum ipsâ die . Ergo Crurifragium propriè nihil ad Crucem : tamen quia le ingerit , & vile , atque item saevum est iuxta crucem , breuiter de eo dicam . Vox ipsa proba & vetus . Glosse priscæ : Crurifragium οὐελονωτία atque alibi Crurifrangium recte etiam scribunt . Nam Tago & Tango , & Frago & Frango , dixerunt : sed prior scilicet scriptio magis pro archaismo . Diuisit elegantia gratiâ Apuleius : Vxor diras in eum deuotiones deprecata , & crurum eius fragium abominata . vbi abominata pro vero magis & pro sensu . Ipsa res antiqua , & iam Plauti , & antè æuo , passim Crurifragium minati seruis . In eius Asinariâ :*

— Crura hercle offringentur ,
Age impudice , nisi istum percies .

Et credam , ut crucem ipsam , peculiare fuisse seruis . Seneca : *Magnam rem sine dubio fecerimus , si seruulum infelicem in ergastulum miserimus . Quid properamus verberare statim , crura protinus frangere ?* Suetonius Augusto : *Thallo à manu , quod pro epistolâ proditâ denarios quingenos accepisset , crura effregit .* Idem in Tiberio : *Vtrique mox (ministro cuiquam , & tibicini) quod mutuò flagitium exprobrassent , crura fregisse .* Ergo in servis :

E 5 sed



fed ita, ut liberi non immunes. siue in criminis, siue potius per sauitiam vindicantis. Ita M. Mario Gratidiano Cornelius Sulla ^{Sen. Ita. esp. xxi. Polyc.} perfringit crura, erui oculos, amputari manus iussit. Et Spendiani rebelles in Africâ, cum Pœnorum optimates cepissent, Κολοσσώτερος, καὶ συντείχαντες τὰ σκέλη, ἐν ζεύταις ἐπίφανοι εἰς πάντα ταῦτα: admutilantes, & crura conterentes, adhuc viuos proiecerunt in fontem aliquam. Et in Martyres nostros plurifariam sic sauitum. Eusebius de his quæ in Lib. Arabiâ aut Cappadociâ: ταῦτα Μαρτύρων τοὺς πέλνειν ἀνατομήσων, τοὺς δέ τὰ σκέλη καταστρέψων: Martyribus alias securibus interfectis, alias Crurifragio punitis. Martyrologium memorat Hadrianum Nicomediae, cum aliis ¹¹¹ vigintitribus, omnes sub Diocletiano martyrium crurifragio consummatisse. Idem de pluribus, atque innominatis: *Commemoratio S. S. Martyrum, qui in persecutione Maximini fractis cruribus necati sunt.* Et saepius. Modus huius supplicij, ut incus cum malleo, vel veste ferreo inferretur, ac tibias incidi imponebant, validis ierbis sic frangendas. Colliges ex Actis Martyrum priscis, quæ Surius vulgauit. Sublatum hoc supplicium à Constantino Victor asseuerat, de quo in loco.

C A P . XV.

Corrumphi in cruce passi sunt, & nefas sepelire. CORRUPATIO iam post Mortem. Quam sic intellego, quod nec mortuos

tuos deponerent, sed tabo illic passi sunt difluere, & à Sole ac pluviâ corrupti. Vale-<sup>Corrupta
in Cruce
bus.</sup> rius impressè hoc narrat de Polycrate, qui ab Orœte cruci affixus: *E quâ, inquit, putres eius artus, & tabido cruento manantia membra, atque illam leuam, cui Neptunus annulum manu pescatoris restituerat, sita marcidam, Samos lati oculis aperexit.* De quo ipso Afer noster, ut solet, succinctè: *Polycrati Samio filia Crucem prospicit de Solis unguiine & tauraco Iouis.* Tangit historiam, & somnium quod in Herodoto, & tu ab eo pete. Sed hec mens somnij, sublimem in cruce madidandum à Ioue cum plueret, à Sole vngendum cum is calidus è nudo corpore saniem elicaret adipemque. Hanc in cruce putrefactionem intellexit Theodorus Cyrenæus, cum Tyranno minanti eam respondit: *Suā nihil interesse, humi, an sublimi putreficeret.* Neque aliam Artemidorus, cum malum diuitibus ominatur à somniata cruce: *ταῖς γὰρ σάρκας διπλύσον οἱ σωρθέντες:* Carnes enim amittunt qui in cruce fixi. Ita inquam, amittunt, siue tempore & defluxu: siue & lanienâ volucrum ferarumque, de quâ dixi.

C A P . XVI.

Custodia & miles ad Crucem, ne quis detrahe-

ret.

ITAQVE hoc fine asseruati in Cruce, & deponi ratur omnipo fuit. Nisi quod Philo

Tertul-
lianus ex-
pliatus.

Et Arte-
midorus.



Philo tamen notat, receptum moribus fuisse ^{Contra Flaccum} in Natali Imperatoris, aut simili die festo quosdam è crucibus deponi, & permitti ad sepulturam: at Flaccum contrà, nouos etiam tum ^{In 3^o capitulo} iis affixisse. Ne quis autem deponeret, miles & custodia alsèdit. Petronius: Miles cruces asseruabat, ne quis corpora ad sepulturam detraheret. Plutarchus in Cleomene: Ολίγας δὲ ὑστεροὶ οἱ τὸ σάμα τῷ κλεορόις αἰτεῖν ρωμαῖον φυλάκτοντες, εἴδον ἐμέγεθος εἴπουσε τῇ περιφελῇ τοῦ πεπλεγμένου, καὶ ἀποκρύπτοντες τὸ περιστονόν, οἵτις μηδὲν ὄρυεον ἐφίπταθε σφραγίδαν: Paucis post diebus, id qui Cleomenis cruci affixum corpus custodiebant, viderunt magnum serpentem capiti eius circumplexum, & faciem velantem tegentemque, ne qua carniuora auis attingeret. Vbi vtrumque habes, & custodiri solitos mortuos, & aues faciem in primis inuolasse. Possis ad hanc custodiā illud. Euangelistæ referre: Εχετε νεστοδια, καπάγετε: Habetis custodiā, abite. Quæ Pilati vox fuit ad Iudeos ^{Matt. xxvi.} potentes asseruari monumentum. Videtur autem intelligere custodiā, quæ paullo antè ad crucem nisi quis malit, Habetis custodiā; quasi ab imperante, & indignanter dante. Vox enim Græca in vtrumque valeret.

Ambi-
gauim-
tellebas
in Euan-
gelista.

I. LI-

I. LIPSII

DE CRUCE

LIBER III.

CAP. I.

Transitio ad Rarum figendi Modum. Furca diuisa, & hic de Ignominiosâ dictum.



BVNDE, quæ ad Vulgarem crucifigendi modum, diximus: Rarus superest, quem ipsum patrī curā imus expunctum. Eum suprà descripsimus (& vox præ-
^{Quid illa} fert) sepositum, & minus in assiduo usu. Se-
positum æuo, Inusitatum vel Schemate vel
Fine. De his tribus ordine & partitè dicām
(iuuat in his talibus) & in lucem fortasse protraham, quæ usque adhuc parum claro oculo conspecta. Æuo seposita Furca est:
olim quidem in creberrimo usu, sed quæ paulatim desit atque aboleuit. Mentio crebra non in historiis solum, sed Comœdiis priscis: mentio tamen magis, quæ explicatio. ego hic faciam, & pro copiâ ingenij dabo in splendorem. Ut possim, duplicem illum facio, Veterem & Nouam. Priorem, quæ Furca dupla.
priscis Romanis (non enim apud alias gentes legi) usitata: atque hanc iterum duplceilam. Ignominiosam & Penalem. Illa est, quæ Furca duplex.
colla.



collo impositâ servi circumduci solent ob cul-
pam aliquam, ostentui & ad irrisum. Isido-
rus: Furcifer dicebatur olim, qui ob leue deli-
ctum cogebatur à dominis, ignominiae magis
quam supplicij causâ, furcam circa urbem
ferre, prædicans peccatum suum, & monens
ceteros ne quid simile peccarent. Plutarchus
in Coriolano, Humanè habitos seruos à pris-
cis dominis notat, & addit: οὐδὲ μεγάλην κό-
λασις οἰκέτη τηλιμηλήσαντος, εἰ ξύλον ἀμάξης ὡς
τὸν ρύμον ὑπερέιδυσιν ἀράμδυος, διεξέλθοι παρὰ
τλωγειττλαών. ὁ γὰρ Κῦτο παθεῖ καὶ ὄφεις, ἐκέ-
πισιν εἶχε, σκλαβεῖτο δὲ Φερυττερ: Erat autem
magna castigatio servi delinquentis, si lignum
currus, quo temonem sustentant, tollens & fe-
rens exiret circa viciniam. Id enim passus, &
sic conspectus, non ultra fidem habebat, & vo-
cabatur Furcifer. Talia idem in Questioni-
bus Romanis. Et Glossæ veteres: Furcifer,
στυγεούμενος, διεγενόφορος. οἱ πλάνοτες αὐτὶ^{L. 100}
πυροφίας διεγενον εἰ τοις τεραχήλοις ἔχοντες περι-
κόμιζον, διὰ τὸ πολέως φελαιγόμενοι: qui patibu-
lum fert, qui furcam. Qui peccauerant, pro
pœna furcam in collo habentes circuibant, per
urbem undique ducti. Atque hæc illa prima
est, ab ipsâ re & fine ignominiosa à me dicta:
qua origo aut exemplar tamen Pœnalis.

CAP. II.

De Furcâ Pœnali, & cæsis sub eâ ad mortem.

E A est, quâ item collo impositâ circumducti,
sed cum verberibus & pœnae causâ. At-
que

que adeò mors plerumque huic consequa:
siue sub ipsâ Furcâ ad necem cæsis, siue cum <sup>Sulfurea.
cæsi.</sup>
eâ in crucem latis. Seorsim vtrumque expli-
cabo, & firmabo. Sub eâ ad mortem cæsi:
ex Suetonio, qui pœnam more maiorum in-
terpretatur, nudi hominis ceruicem inseri
furca, corpus virgis ad necem cædi. Atque
idem etiam Victor: Senatus sententiâ consti-
tutum, ut more maiorum, collo in furcam con-
iecto, virgis ad necem cæderetur. Ac reperio
exempla etiam in historiâ, et si haud crebra.
Liuius & incestum cum Vestale sic puni-
tum ostendit: L. Caetilius scriba Pontificum,
quos nunc minores Pontifices appellant, qui
cum Floroniâ supram fecerat, à Pontifice
Max. eousque virgis in Comitio cæsus, ut in-
ter verbera exspiraret. Dionysius in culpâ si-
mili, & de iis qui Urbiniam stupratarant: ταῦ
δὲ οἰκέται παραξαμένων τλωγειττλαών φερεγγού, δια μιν
τερος εἴσαντες διεχεισίσατο, τὸν δὲ ἔπειρον οἱ τελε
ιεράν θείου ποιοι οὐλαβόντες, εἰς αὐτοράματα
πάσαμενοι, καθάπερ αὐτοράποδοι, απέκτησαν: Ex
iis autem qui illicitam corruptionem patrauer-
rant, alter seipsum interemit, alterum ī quæ
sacris præerant (iij sunt Pontifices) compre-
hendentes, in foro flagris secantes tanquam
mancipium, interemerunt. Nam et si neuter
furca hic mentionem faciat, tamen cum
verberibus ad necem datos denarent, pro-
babile id ita ritu prisco factum: hoc magis,
quod Dionysius quasi indicans addidit, κα-
θάπερ αὐτοράποδοι, seruilem ip modum. Quod
autem



autem liberi etiam sub furcā interdum cæsi, exemplum in Epitomā Liuīj clarum, de C. Matieno: qui accusatus apud Tribunos quod exercitum in Hispaniā deseruisset, damnatusque, sub furcā diu virgis cæsus, & sesterio nummo veniit. Nam etsi ille non ad veram mortem cæsus, tamen ad ciuilem, & libertatem ciuitatēmque pariter amisit. Atque ideo dixi plerumque mortem consequam: cūm & in Plauto legam:

*Et ob eam rem in carcerem sed esse compa-
ctum scio,*

*Et postquam es emissus, cæsum virgis sub fur-
cā scio.*

Quæ obiiciuntur seni viuo etiam & videnti.

CAP. III.

*Ligatos ad Furcam in crucem solere tolli, Fur-
cam & patibulum videri eadem, aut hand
longè disita.*

SE D cum Furcā in crucem latos etiam dixi: quod rei nostræ facit. atque id tale fuit. Ligati ad Furcam, & sub eā cæsi, per viam ducebantur, fixi inde ad eam, tollebantur in crucem. Firmamus veterum scrip-
tionis. Arnobius: Seruum pessimè meritum per Circi aream medianam traduxisse cæsum virgis, ad-

G. 42. 1. 1. 1.

Arno-
bius
ubique
rebus.

&, ex more, multasse post patibuli pœnā. Ita legimus, non pœnam. Et quod ait, ex more, huic rei feligimus: quasi receptum videlicet & tralaticium post cæsionem hanc, suspen- di. Nam etsi Arnobius non expressit sub

Fur-

Furcā cæsum: tamen ita fuit, & in ipsā hac narratiunculā alij omnes consensu pro- dunt. Liuīus: Seruum quidam pater familiās nondum commisso spectaculo, sub Furcā cæsum, medio egerat Circo. Cicero: Seruus per Circum, cūm virgis cederetur, Furcam ferens ductus est. Valerius: Cūm seruum suum verberibus multatum sub Furcā, ad supplicium egisset. Denique Lactantius, qui & Patrisfa- miliae nomen expressit: Antonius Maximus (potius Autronius, ex Macrobius) dñierbera- tum seruum sub Furcā, medio Circo ad sup- plicium egerat. Ergo sub Furcā ad suppli- cium acti: sed nunquid in eā appéssi? Ita quia hæc Furca non aliud quām Patibulum fuit.

Certa auctoritas Macrobius: qui de illo ipso facto. Autronius, inquit, Maximus quidam seruum suum verberatum, patibuloque constrictum, per Circum egit. Quid hoc est, pati- bulo constrictum, nisi quod alij omnes Fur- cam dixerunt, & Liuīus de Horatio, sub Fur- cā vinclum? Nam ita res fuit. Alligari bra- chia manusque ad hanc furcam solent: at- que ita circumduci, mox in eā attolli. In Plauto legis, Dispessis manibus patibulum habere. item: ire patibulatum per vias. Et quod Nonius ex cocitat: Patibulum ferre per urbem, deinde affigi crucei. Nota verba & seriem: Ferre, deinde Affigi. Quæ ipsa in Licinij historici fragmento apud eundem Nonium: Ad patibulos (ita mutato genere, pro patibula) deligantur, & circumferantur,

Furca &
patibulus
eadem.

Plautino
louissada
lux.

E

crucē

cruci desiguntur. Claret omnia. Habes, ut in Macrobio, ligari constringique ad patibulum; habes, circumfentre; habes desfigi. *Circumferre inquam.* nam quod vulgo est circumferuntur, vereor ut rectum sit. quia non profecto circumlati, sed ipsi pedibus suis ibant: nisi tamen capias quasi circumductos. Sed ego malum, circumferunt reponi. ut sit ligatos ad patibula, ea ipsa circumtulisse. Ita Plautus: *Tu quidem hodie canem & furcam ceras feras.* Nam ibi Furcam, quod patibulum alias dixit. sicut & hic: *Cum furca in urbem, tanquam Carbonarium.* Atqui docendum etiam est, inquires, in eis appensos: Nonne res clamat? Si enim Furca idem quod patibulum: quid ambigas? Constat certe in patibulo suspensos. Sed firmo & testibus. Festus: *Furcilla* siue *Furcilla*, quibus homines suspendebant. Cedo de quibus aliis hoc accipies? Plinius: *Supplicia annua canes pendant, inter eadem Iuuentutis & Summani, furca sambucea, arbore fixi.* Vix est ut aliter intelligas, quam in furca ad arborem fixos. At clarissimus iam Firmicus: *Seuerâ animaduertentis sententiâ patibulo suffixus, in crucem crudeliter erigetur.* En, primò patibulo suffigitur, deinde tollitur in crucem. Atque hinc illa phrasis, *Patibulo crucis affigi:* quia patibulum scilicet, hoc sensu, pars crucis. Distinguit & Tacitus: *Patibula, ignes, cruces.* & quod patens haec transuersaque pars sic dicta, Seneca indicat: *Alij brachia patibulo explicentur.*

*Patibulum propriè a Crux di-
furcum.*

*In ipsâ
furca ap-
penso.*

plicuerunt. sicut inferior defixus que stipes, Crux propriè dictus.

CAP. IIII.

Quæ forma Furca fuerit, obscurè traditum in veterum scriptis.

SE D qualis haec suspensio, & quam verâ germanâque facie ipsa Furca; ut ingenuè dicam, hæreo, & velut inter Solem & Orcum erro. Video, non video; probo, improbo; & planè quod Græci dicunt, τὸν γυρόν τελεγύρω. Suidas Furcam sic describit: Φέργα παρὰ ρωμαῖοις ζυλον δίδυμον: Furca Romanis est lignum duplex siue geminum. Plutarchus paullò magis videtur aperire: Στηλὴν ζυλον ὁ ταιζάμενος ψυχαριστήρας: duplex lignum curribus subiiciunt. Tamen hoc ipsum satis θυμίσει & ἀοείσω. itaque distinxius alibi: Ζυλον αἱμάτης φέρειν ρυμὸν ἵσπειδεον: lignum currus, quo temonem sustentant. Atque addit: ὁ δὲ ἐλληνες ιωνοὶ στηληγμα, Τοῦτο ρωμαῖοι φέργαν ὀνομάζοντο: quod enim Graci Hypostaten & Sterigma (suffulcimentum & sustentaculum) id Romani appellant Furcam. Benè & claret pro suis Græcis: nos an scitiores? In Hesychio hoc saltem repetio: στηληγμα (idem quod στηληγμα) dici à quibusdam, τὸ διπέρη διπερνῶν δέκοι τε τῆς Διβιτα-
ριας ζυγοῦ: illud biceps aut furcatum, quod sum de Hesychio loco.
subiiciunt currus iugo. Iuuat, an moratur? istud potius, quoniam εὐγόνος scribit siue Iu-
gum, quod Plutarchus Temonem & ρυμὸν.
Vtri accedimus? Plutarcho magis, nec vi-
deo quid Iugo fulciendo subieceris, quod

F 2 depen-



dependet & fertur collo boum. Ergo, mo-
quidem arbitro, Hesychius, in vicinis vocu-
lis, sic corrigitur. Atque ex istis rem factam
habeamus, si nota veterum curruum mem-
bra. Nescimus, & aliunde, si potest, lucem
etiam mutuemur. In Dionysio, vbi poenam
describit serui illius Autronij Maximi (de
quo pluscula suprà) hæc lego: Ανδρωμαῖος,
οὐκ ἀφαίτε θεάποντα ιδού τὴν πυωεία θαρά-
του πρεσβεῖτοις ὁ μοδέλοις ἄγειν, ἵνα δὲ πε-
φαντὶ πυωεία τοῦ ἀνθρώπου γένηται, οὐ αὔρατος
αὐτὸν ματιγένθινον εἰλέθυτον ἔλκειν, καὶ εἴη ἀλ-
λος λινὸς πόλεως τόπος θηραντῆς. οἱ δὲ αὔρατος
τὸν θεάποντα τὴν τὴν πυωείαν τὰς χεῖρας απο-
τείνατες αὐφορέατε, καὶ ξύλῳ περιστόντας
πελτὰ σέρνα τὲ καὶ τοὺς ὄμοιος, καὶ μέχε τῷ
καρπῶν δίκοντι, παρηκόλεθεν ξαίνοντες μάστι-
χι γυμνὸν ὄντε: *Vir Romanus haud ignobilis,*
seruum suum ad mortu supplicium tradens
conseruis alius duendum, ut conspicua & illu-
stris pœna hominis eius fieret, per forum ver-
beribus affectum trahere ipsos iussit, & si quis
alius in urbe locus celebris. Qui autem duce-
bant eum ad pœnam, manus eius ambas exten-
dentes, & ad lignum alligantes, quod circa pe-
ctus & humeros ad manum volam pertinze-
ret, sequebantur flagris cedentes sic nudum.
Iam Plautus imagine etiam videtur voluisse
expressum:

— ego remittam ad te virum
Cum furca in urbem, tanquam carbona-
rium.

Plauti
tempora
eis.

Ex iis tres sententiae erunt, & singula
explicatae. Tertiam m̄dioratâtu vi-
deri.

Opiniones
tres de
Furca.
Prima.
HÆc sunt quæ apud veteres quidem le-
gerim rei huic illustrandæ. No sex iis
sententias, an somnia nostra? proponemus:
impertrabili tamen veniâ, sicuti in antiqui-
tatis illis tenebris subsistemus, aut labemur.
Sententias, dixi, nam tria sunt quæ ex descri-
ptiunculis elicio iam dictis. Primum, Fur-
cam potuisse esse facie quâ nostrum hodie
Patibulum: atque id ipsum reliquias & ex-
emplar esse à pœnâ prisâ. Ait Plutarchus,
currni aut temoni subiectum fuisse. quid olim,
nescio: tale aliquid in nostris curribus supra
ipsum axem. Ait Dionysius, per humeros, per
pectus fuisse: hoc in isto, si collo imponas. Ob-
stat tamen huic, quod diserte aiunt Εὐλογὸν δι-
πλῶν δικρῆν διδυμον: lignum duplex, biceps, ge-
minum. Nam certè hoc triplex lignum est:
etsi ista quoque forma Furca olim dicta.
Sententia altera, Lignum fuisse geminum, secunda.
quod à tergo per humeros, & ante per pe-
ctus, hominem niedum includeret; atque
ita rectum ad expansas vtrasque manus ret.
Forma, quam Dionysius ingerere videtur &
suadere. Quid tamen hic simile Furca?
quomodo in utroque isto ligno homo sus-
pensus? Nam anterius illud incommodau-

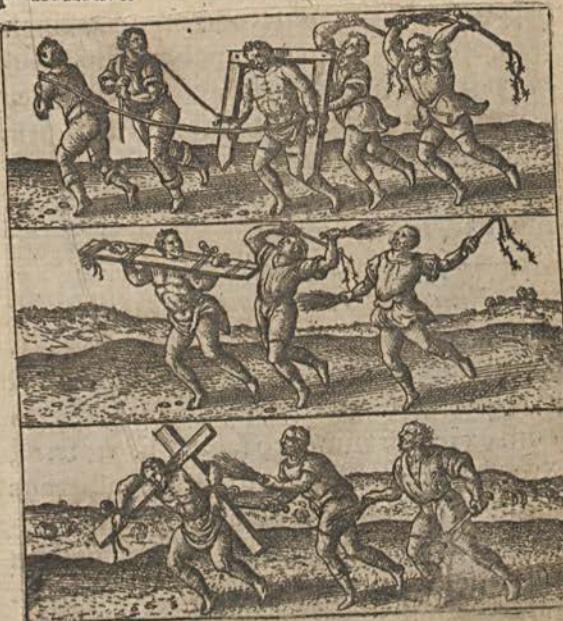


rit, imò ad guttur strangularet. Sed nec in curribus quid simile, scio. Sententia tertia. Furcam, veram esse furcam: quam • hodie-
que dicimus, & quam Varro indicat, ubi
Vallum ἐτυμολογεῖ: quod singula ibi extrema
bacilla furcillata figuram habeant littere v.
Pro hac sententiâ multa sunt. Primum
quod Furca δινεγνος : in bonis priscisque
Glossis. item Furcifer, δινεγνοφόρος. Atqui
διπράνος Hesychius describit τὰς θυτοὺς μᾶς
ἀρχῆς δηπί δύο ἐνθέσας, οἷον δύο τέλη ἔχουσας:
eas quae ab uno initio & capite in duo desinunt,
tanquam duos fines habentes. Est planè figu-
ra Varroniana, & litteræ iam dictæ. Quid,
quod in curribus hodie, quâ Temo cum axe
coit, Furca est sustentando illi aut fulcien-
do? Denique cum descriptione Dionysij
mihi conuenire videtur examissim. Da
Furcam istam paulatim diuanticem; ab
humeris per pectus, & inde manus veniat;
est illud ipsum lignum quod descripsit. Iam
Plauti Carbonarium, quò nisi hic referas?
Ecce qui lignarios fasces aut carbonum sac-
cellos hodieque ferunt, furcam iungunt. cuius
caput cum exstantiâ aliquâ bacillorum à
tergo est; longiores duo fines diuersi per pe-
ctus descendunt, & manu utrâque (quasi ad
contranixum) sustentantur. Atqui, inquieris,
manus hinc non in alto expansæ. Fato cor non
in alto expansæ tamen: & cùm funibus tra-
herentur, ligatis ad extremas manus, etiam
protendebantur tollebanturque. Quin
alius

alius locus Plauti est, qui videatur ab hac
modestâ expansione, si attendis. Nam in
Milite, seruus quispiam in ostio stabat, mu-
lierculam reddituram exspectans, & nequa
elaberetur. Ad eum seruus alter:

*Credo ego istoc tibi exemplo cundum esse
actutum extra portam,*

*Dispessis manibus, patibulum cùm habebis.
Ienè est, inquit. forma & status in te, qui
nox erit; cùm herus alligatum te patibulo
per urbem ducet. Atquin stetisse ego eum
opinor, manibus ante se proiectis & leviter
diluctis, habitu quo solent captantes & ap-
prehensuri.*





Ratio suspendendi per singulas illas formas exposita, atque etiam oculis proposita.

Tres sententias super Furcę formā habes: tu elige: et si nos ad ultimam vides proclinatos. Quomodo autem nunc Suspensio? Pro formis distinguenda est. Si prima placet, res facilis in trunco absciso, in paxillo infixo, imò in fissurā supernē factā, potuit firmiter appendi. Imaginem oculorum enim magis res quam verborum est) infia habes. Si altera, tūm sic censeo, ducōs quidem cum dupli ligno ad Crucem, sed non cum utroque in eam actos. Quod arte pectus, depositum putem: manus fixas in altero, atque id ipsum in trunco, paxillo, fissurā (ut prius) firmatum. Imaginem vide. Nec absurdā aut vero nimis extranea sententia est: cūm & Patibulum reperiam singularem eiusmodi rectumque stipitem dictum. Nonius ex Titinio citat:

* Malim prater-
duc. vt
pestilac.
antipst.

— si quisquam hodie • præter han:
Posticum nostrum pepulerit, patibulo hoc
Ei caput defringam.

Et interpretatur Seram, quā ostia occluduntur, quōd hac remotā valua pateant. Credo eum ex ipso argumento fabulae sic proferre, & quōd lanitor aliquis atque ostij custos hęc dicat. Certè quidem Sera est lignum transversum quod ostiis opponi solet, in postem utrumque immissum. Hodie quoque usus. Itaque Glossa: Sera, μοχλὸς θύεσ; Et Poëta aliquis

aliquis — excute posite seram. Atque ego amplius arbitror. etiamsi olim Furca aliā facie fuerit: tamen commodi caussā, & quia pronior faciliorque hęc appensio, successisse singulare hoc rectumque lignum, & id tulisse in humeris, manibus inibi revinctis, in eoque mox figendis. At si tertia sententia sedeat, duplex potuit fuisse suspensio. Prior ista, quōd hominem sic revinctum clavis in loco fixerint: tum Furca sublatum appendent funibus ijsipsis (sive & aliis, non refert) quibus traxissent. Figuram infrā vide. Posterior, quod Furcam ipsam, sed inversam, in trunco, aut paxillo appendent, facie quam hęc quoque vides,

Furca
SpecieIn terrib.
appensio.



De Nouâ Furcâ, quæ nostrum Patibulum. Tribonianum substituisse paſſim in Legum libris.

DE veteri Furcâ sic censemus, cum lege resipiendi & resiliendi, si quis meliora. Mutare in his talibus non mihi probrum. *Noua* sequitur quam dixi, quia inferioris *xui* inuentum. Ea est instrumentum è ligno triplici, formâ Iugi veteris, cui appenso homines laqueo strangulamus. Hodie quoque vsum & speciem hanc habet in plerâque Europâ. Non & priscis cognita non arbitramur. Pœna quidem laquei Homero expressa, qui facit impudicas ancillas ab Ulyssie sic puniri. atque idem infamem νεκ υπ νεθερν Σαραντον (ita loquitur) & impuram mortem ostendit: vti & Plinius, qui præpostaram, dicit. quia spiritus intercluditur, cui exitus querebatur. Sed à Græcis usurpatam vix reperias: nec à Romanis quidē in publico. et si ij, in carcere, damnatis gulam • laqueo frangebant. Credo cœpisse, cum Crux desit, & vicariam illi factam. Isidori quidem quo nomen hoc & vsum habuit. *Patibulum vulgo*, inquit, *Furca* dicitur (ita nunc quoque in Hispaniâ, ubi ille scripsit) quasi ferens caput. *Suspensum enim & strangulatum* hac exanimat. In libris legum, quas Tribonianus atque eius adiuua collegerunt, satis frequens hoc

*Laques
an prisa
nec esse
vult?*

** sed no
vi appé
derent.*

*Quando
in capo
m*

** Cuis-
cium.
Fabrū.
alios.*

hoc nomen: & vt opinor, significatione nouitiâ: quia sublato Crucis suppicio, quidni etiam Furca vetus? Itaque ipsos Iurisconsultos usurpasse, non habet fidem apud iuris & moris antiqui peritos, qui verè notant, substitutum id pro Cruce: causâ apertâ & liquidâ, quia Constantinus lege latâ sustulerat Crucem. Ergo ipsi quoque, qui leges collectum ibant in ævi illius & sequentis vsum. Exempla plura sunt, & notata aliis: quædam etiam vbi inconspectio. vt in isto *Callistrati de Pœnis: Famosos latrones furcā figendos placuit. Inconspecte, inquam, imò ineptè. Quid? ad Furcam nouam homines figuntur? certum est astringi. Sed fuerat Cruci figendos: mouerunt alterum, altero retento, quod non debebant. Simile in Vlpiani de Pœnis: quod exscriptor etiam fortasse corruptit. Decuriones in metallum dari non possunt, nec furcae subiici. Cruci in Vlpiano fuerat: sed quis dixerit, Cruci subiici? Itaque subfigi, vel suffigi, verum censem, & eamdem à me et le Juv hic agnoscam.*

*Vt in
libris ali-
quoties
scriptū
vidi-
mus,
cauf
sam cor-
ruptelæ.*

*De Raro modo in Schemate. & primùm de In-
uersâ suspensione.*

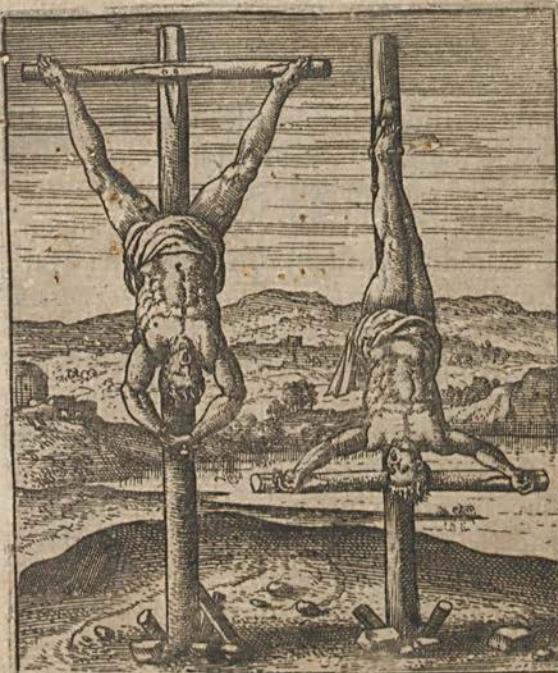
AD FATIM de Furcâ, quæ inter Raros *Varij si-* figendi primus Modus fuit. Alter, qui *gendi* *modi* Schemate à vulgari diuersus. Intellego, cum alto atque alio habitu hominem affgebant. Id quo-



quoque factitatum, ut ingeniosa crudelitas
est in poenas. Iosephus, vbi narrat Iudeos
iussu Titi crucifixos: Περούν δὲ οἱ σεγα-
ται δι' ὄργην τῷ μῆτρος τους ἀλόντες, ἀλλοὶ αἱλο-
γίην, τοὺς χλαδίους: Affigebant milites,
ab ira & odio, eos quos ceperant, alium alio
schemate, ad ludibrium. Hæc schemata varia
fuere, quæ in lectione vidi, tangam. Est illud,
quod Inuersum dixeris, cum hominem in
caput suspendunt, pedibus subtulatis. Seneca:
Alij capite conuerso in terram suspendere. Eu-
sebius ostendit Martyribus in Ægypto id fa-
ctum: ναὶ ἀλλοὶ πάλιν μὴ ἀναπολοπθέντες, οἱ
μὴ κατὰ συνέθετος κακάρχοις, οἱ δὲ καὶ χει-
ρωναὶ αὐταῖς καπνοῦσαι ωφελοπθέντες: At-
que alijs iterum crucifixi, quidam more in ma-
leficis recepto, quidam etiam deterius, inuersa
figurâ, & in caput pendentes. Quod ipsum
in D. Petro, sed eo rogante, ne assimilaretur
Magistro. Abdias: Et accedens ad Crucem, ro-
ganit ut inuersis vestigiis figeretur. Chrylo-
stomus: Χαίρει, Πέτρε, ὁ τοῦ Χριστοῦ σωτή-
τος λαός, καὶ νέθε βομβόπτης Τοῦ διδασκαλε-
σαυρωθεῖαι & θελίσαις, εὐρθέω χήνεται, ἀλλὰ
μᾶλλον ἐπὶ πεφαλεῖ, οἷς εἰς ἐγών τελε πορεία
ἐπὶ γῆς ποιείσθε: Gaudēas, οἱ Πέτρε, crucis li-
gnum degustans, & ad instar Magistri cruci-
figi recusans in recto Schemate, sed magis in
caput obuersus, tanquam in celum viam à ter-
râ faciens. Et Petrum quidem etiam clavis
imibi fixum, idem Chrysostomus testatur:
Ωὐλογημένοι ἡλοι, οἵνες τὰ ἄγια σκέναι μέτη

dñis-

δῆλοι: O benedicti Clavi, qui sacra illa
membra penetrarunt! Sicut & Callipius
Martyr, post tormenta, verso in terram capite
Cruci affixus est. Affixus, non deuinctus. Ta-
men & funibus adstricti. vt Symeon Meta-
phrastes de Philippo Apostolo: Flagris ca-
dunt & verberant, deinde cum funibus à talie
vinxissent, sublimem suspendunt præcipitem.
In cruce enim aut stipite sic suspensum ac-
cipio. Nec aliter Ammianum: Dracontius
& Diodotus, injectis per crura funibus, ex-
animatis sunt.



CAP.



De obliquâ suspensione, de varicante, & inter arbôres scissione.

Obliqua
infusio.

RE PER IO & obliquos super crucem crucisve positos: ut in Plutarchi Artaxerxe: Is narrat Parysatidem regis matrem infensam Eunucho cuiquam, arte eum redigisse in suam potestatem. tum iussisse conderei *λαύρα*, η το μη σαμα πλάνον δια τριανταυπόν *αναπνήσαι*, το δέ δέρμα χειρὶς διαπατραλεύσαι: cutem vino detrahi, & corpus quidem obliquum iacēnsque tribus stipitibus sive crucibus infigi, pellem seorsim in palo ponī. Video & inter duos palos dispepsis manibus pedibusque alligatos, ut in Martyrologio, de Anastasiā: Manibus & pedibus extensis ligata est ad palos. Video & inter arbores appenos, & reductis iis, scissos. De Coronā Martynre: *Ipsa inter arbores scissa, Victor autem decollatus est.* Quod ipsum Schema ad Crucis referendum Propertio facile accredam, qui sic appellat:

*Arborasq; cruces Sinis, & non hospita Graias
Saxa, & curvatas in sua fata trabes.*

Senecam etiam huc traham, si fidem libris priscis habeo, qui inter genera Crucium recentet, distracta in diuersum actis cruribus membra. Ita libri inquam, quos ego vidi. Est tamen vulgo curribus, bono & suo sensu. ad Metium enim respiciat: et si vetus desitum-

que

Epist.
xiiii

Ad
Rom.
lxxv.

que id supplicium, nec inter vstata fortasse ibi referendum.

De Modo qui Fine diuersus. primū de his qui in Cruce vstulati.

TERTIVS figendi modus Rarior, qui Fine diuertit à vulgato. Quem intellego, cùm crucis alio spectant, & hominem capiunt moriturum in ipsis, non per ipsas. In exemplis disces. Tale, cùm appensi flamā aut fumo necati. Olim factum ex Cicerone discas: qui fratrem obiurgans, *Quid opus fuit, inquit, eiusmodi litteris, quas ad ipsum misisti? Illum crucem sibi constituere, ex qua tueum antē detraxisses te curaturum fumo ut comburatur, tota plaudente prouincia. Verba Quinti & minae eō spectant, ut homo in cruce fixus vstuletur fumo.* Alexander etiam Imp. quempiam qui fumum venderat, quasi compati pœnā affecturus, ad stipitem ligari præcepit, & fumo apposito quem ex stipulis & humidis lignis fieri uisserat, ne cauit, præcone dicente, *Fumo punitur qui vendidit fumum.* Atque in Martyribus nostris hoc genus crebrum. Acta vetera de Pionio: *Confixus clavis in cruce, aggestis lignis, flamā combustus est.* Nec aliter Polycarpus mortuus, antistes Smyrnæorum. Ipsi in epistola: *Μελλόντων δὲ αὐτὸν η ὁρεοπλοῦν, εἰσει, Αὐτές με ἔτως. ο γὰδ δίδεις ἵσσουεῖαι τὸ πῦρ, δώτε ηγή χειρὶς τὸ μετέρεγας ἐπ τῷ πῦριν ασφαλείας ἀσκύλη.*

Fumona-
cattia
cruce.



Tertullianus expli-
catus.



ανύλτως ἀπιεῖναι τῇ πυρᾷ. Οἰδὲ σκοθίλα-
σσα, καροσένοις δὲ αὐτὸν: Cūm pararent eum
cruce suffigere, dixit, Relinquette me sic. qui
enim dedit exspectare ignem, dabit & sine ve-
strā clauorum firmitate, solutum manere in
rogo. Illi autem non confixerunt eum, sed li-
garunt. Quin uno etiam tempore plures, ap-
pensi pedibus in sublime (nota hīc & Schema
inuersum) capite verso deorsum, suffocati fu-
mo, & lento igne consumpti sunt. Non ergo
iniuriā Tertullianus scipisit: Licet nunc Sar-
mentarios & Semaxios appelleatis, quod ad sti-
pitē dimidij axis reuincti, sarmentorum am-
bitu exurimus. Apolo-
getar. vlt.

significat enim
ad eō crebū ia-
maiores illos no-
stros & in reli-
gione proceres
supplicium hoc
fuisse, vt in illu-
diū conuitiūm-
que venerit; &
Christiani vul-
gō Semaxij, à sti-
pite cui astrin-
gebantur, & Sarmentitū, à sarmentis quibus
vrebantur, sint dicti. Atque hoc est quod
Axem vocat alibi incendio constrictum, id
est, ad incendium iam cum homine ligatum.

C A P.

Lib. de
pudicitia
cap. viii

C A P. XI.

De his qui bestiis in Cruce obiecti.

CRUX & ista Fine alia, cūm homines in
cē fixos bestiis obiiciebant. In publicis
spectaculis id sāpe factum. Epistola Legdu-
nensium, de Blandinā Martyre: Βλανδίνα
ζητέουσαν πρεμαθεῖσα ὥρην τοῦ εἰσ-
εσταλλομέρων θητῶν. οὐ καὶ διὰ τοῦ βλέπεις σαν-
εγού χρήματι, οὐδὲ διὰ τοῦ τελεσθεῖν πολλώ
τερούντων τοῖς ἀγωνιζομένοις ἐνεποιεῖ. Blandi-
na in ligno suspensa prostituta est esca &
laniā incurritum ferarum. Que & quod
in specie Crucis videbatur, & ob continuam
orationem, multam alacritatem initiebat cer-
tantibus. Sed factum & non Christianis. vt
illi apud Martialem Laureolo:

(theus
Qualiter in Scythicā religatus rupe Promē-

Affiduam nimio pectore pauit auem,

Nuda Caledonio sic pectora præbuit urso

Non falsā pendens in cruce Laureolus.

Nec satis capiunt, certè non reuelant, inter-
pretes. Vult quempiam sustinuisse velut in

fabulā personam Laureoli: & cum is pro ar-
gumento crucifigendus esset, sed in spe-
ciem & moris caussā: rem ex fabulā Titus
fecit, & noxiū quempiam ita fixit, & fi-
xum bestiis etiam obiecit. Dico obiecit. at-
que ita propriè: aliud est, dare ad bestias.
Vopiscus in Aureliano: Sanè Mnestheus
postea surrectus ad stipitem, bestiis obiectus
est. Surrectus, valet rectus ligatus. Hic est sti-

G pes,

Martialis
explica-
tus.

Ex Sus.
conclu.

pes, quem Tertullianus appellat Leoni concessum. Ita lego, non Leone, libello De Pudicitia extremo. Atque ad hunc ipsum morem infamis & infanda illa turpitudo Neronis: quā viros feminasq; ad stipitem delegatos, ipse ferre pelle contectus, emis-
sus ē caueā, medios inuadebat. Xiphilinus
ē Dionē: Μετέγνω τὴν ἀρχὴν σαυρις γυμνὰς
περοδεῶν, θηρέου τέ πνος δοξὴν αὐλαῖσι βαρεῖ, καὶ
περσπίπτων σφιστὸν οὐσέλγαινε, ὥστε τὸ θάνατον.

C A P . XII.

De mortuorum in Cruce suspensione.

Mortui
in Cruci-
cēdatis.

A C postremō Crux Fine alia, cūm non viui sed mortui in eā appensi. Notabis. & quod nobis solenne in rotā expōnere suppicio iam affectos, ad notam sceleris & infamiam, id olim in Cruce, & Orientalibus præsertim. De Romanis nondum lēgi. nisi quod Cæsar piratas, à quibus captus esset, cūm in deditiōnem redigisset, quoniam sufficiens, xurum se cruci iurauerat, iugulari prius iussit, atque ita suffigi. Sed id per clementiam, & ut subtraheret diuturnā pœnā. Alij persæuitiam

uitiam & ad infamiam, vt dixi. Ita Carthaginenses in Hannone. qui captus virgīsque cæsus, effossis oculis, & manib; crurib; que fractis, velut à singulis membris pœna exigerentur, in conspectu populi occiditur: corpus verberibus lacerum in cruce figitur. Idem Parysatis in Eunicho, de quo suprà. Item Ptolomæus Ægypti rex, in Cleomene. qui et si manu suā animosè cecidisset, tamen οὐ γένεται τὸ σῶμα πρεμάσαι καταβυρτώσαντα: iussit corpus crucifigi, cūm cutem prius detraxissent. Vbi obseruo obiter, antiquum hunc morem excoriandi in suppliciis, Ægyptiis Persisque fuisse, quem & hodie Ægyptij tenent. nam grassatores sicariosque ita puniunt; diu viuos, donec ad umbilicum carnifex perueniat: quod narrat Iohannes Leo, qui cum fide satis & iudicio res Africæ & Ægypti scripsit. Nec cadauer solūm, sed imagines sublatæ in crucem. exemplo in Ccello: cuius corpus à canibus consumptum est, & nouo iniuria genere imago in crucem sublata. Auctor Pollio in xxx. tyrannis.

C A P . XIII.

E quo ligno Crux fuerit? Item in monte plerumque defixam, ipsam sāpe altiusculam.

P E R E G I M V S, de Formā & Modo: duo velut succisa & extra diuisionem relicita, nunc adiungo Materiam & Locum. E quā materie Crux? ex obuio & prompto

G 2 aliquo

plerum-
que poss-
mtile-
tionem.

Diglate
realis
crebrum
Oriental-
ibus.

aliquo ligno. E quâ nostri Seruatoris? censemus è quercu. Primum quia viri fide digni afferunt, frusta sacratissimi huius ligni quæ hodie extant, speciem hanc referre. Tum, quia crebra & frequens in Iudeâ olim & nunc quoque illa arbor. Tertiò, quia robustum lignum & fixioni latureq; aptum. Itaque Silius in eo etiam crucifigit.

* possis
tamen
pro quo-
uis li-
gno ca-
pere,
more
poëta-
rum.
* Cedru,
Palma,
Cupres-
sum,
Oliuam.
Cruce
vixit

*Quem postquam diro suspensum & robore Lib. I.
vidit.*

Iterum.

*Erecto suffixum robore mestis
ostentabat ouans populis.*

Nam quod superioris aliquot qui scriptores tria aut* quatuor genera ligni in Cruce dominicâ agnoscunt, curiosè magis dictum arbitramur quam verè. At quis Locus cruci? Incertus, & pro arbitrio: tamen plerumque conspectus aliquis, & iuxta vias. Exempla enim exempla esse desinunt, nisi aliorum animum oculosque in se vertant. Quintilianus: *Quoties noxios crucifigimus, celeberrime eliguntur viae, ubi plurimi intueri, plurimi commoueri hoc meru posint.* Ita Alexander Imp. Euuchum in crucem tolli iussit per eam viam, quâ erat seruis suis ad suburbâna Imperatoria iter frequentissimum. Quintiam opida, certa loca habuisse videntur, huic rei adtributa. Sic Mamertini, more atque instituto, crucem fixerunt in via Pompeiâ. Sic Roniae iuxta urbem Tacitus agnoscit Locum seruilibus pennis sepositum: quod de Cruce & Crurifragio ^{Annot.} xv. interpretamur.

Iuxta
vias.

Hac

Hac ipsâ de causâ posita ea sâpe in monte. ^{In alta.} Vt Seruatoris nostri, in Caluariæ: vt Polycratis, in excelsissimo Mycalensis montis vertice. Quin ipsa sâpe alta, præsertim in noxio aliquo insigni. Irrisio Gaibæ huc pertinuit, qui cuidam imploranti leges & ciuem Rom. se testificanti, quasi solatio & honore aliquo pœnam leuaturus, mutari, multoque præter ceteras altiore, & dealbatam, statui crucem iussit. Altorem, vt digniori, albatam, * vt ci- <sup>Sive
etiam, vñ
magis
notabi-
li con-
spicua-
que est,</sup> ui, qui in veste albâ. Tale in Iustino, de Carthalone: quem pater, cum ornato suo, in altissimam crucem, in conspectu urbis suffigi ^{que est,} iussit. Et Poeni factarunt in Regulo. Apud. ^{ter.} Silium:

— vidi cum robore pendens

Italiam cruce sublimis spectaret ab altâ.

Iam illa Amanis præalta: qui Mardochæo, <sup>Ipsa cruce
est sâpe
alte.</sup> crucem quinquaginta cubitorum posuit, sed ipsi ascendendam. Sanè pleræque omnes altiusculæ, atque ideo communiter Tertullianus: *Timebit forsan caro gladium grauem, aut crucem excelsam.* Quam ipsam rationem Lactantius in Dominicâ assignat. Nam quoniam, inquit, *is qui patibulo suspenditur, & conspicuus est omnibus, & ceteris altior: crux potius electa est, qua significaret illum tam conspicuum tamque sublimem futurum, ut ad eum cognoscendum pariter & collendum cunctæ nationes ex omni orbe concurserent.* O inopinatam, sed veram dictionem! <sup>Cruce omni-
nis am-
plexa,</sup> cui fides maximè nostro uxuo facta: cum, vir-



tute & gloriâ magnâ Hispanicæ gentis, Nu-
uus etiam orbis vénit in Christianas leges.

CAP. X I I I .

*Crux sublata, atque etiam Crurifragium for-
tasse. Quando id factum, quæ situm.*

*N*VNC pedem in ultimo velut spatio
pono, quod est *Quatenus Crux usur-
pata.* Postquam enim Vitam ipsam interfec-
tit, non diu illi vita: & sustulit ex humanis,
aut certe Romanis rebus, Constantinus. Se-
tio iam ille Christianus, noluit salutare si-
gnum subseruire ad perniciem; & colen-
dum illud atque eximum, pœnis vilesce-
damnatorum. Ergo sustulit. Victor: *Vetus* ^{in Co-}
veterrimumque supplicium patibulorum, ^{stabi-}
cruribus suffringendis primus removit. Cas-
siodorus: *Supplicium Crucis, quod primitus* <sup>Hist.
Trip.
1. ep.</sup>
apud Romanos erat in usu, lege prohibuit. At-
que efficaciter etiam sustulit: nec postea re-
peries reductam. Augustinus: *Ante a homi-
nes cruci figebantur, quod postea edicto prohi-
bitum, manet.* Sholiaest Iuuenalis ad illud

— Partemque cadaveris ad fert, notat: *Ho-
minum nam antiqui crucibus figebant.* Non
ergo eius ævo. atque ex eo discas non nimis
antiquum ipsum, etsi antiqua doctum.
Quando autem sustulit? sero, nec nisi sub
imperij extrema. Colligo, quia illo iam im-
perante mentio etiam crucium: quid, quod
apud ipsum? Lex in eius nomine exstat.

Theo-

*Tempus
in usus
sum.*

Theodosij Codice: quâ serui ac liberti, qui
dominos aut patronos accusare aut deferre
tentauerint, denegatâ audientiâ, patibulo ad-
figuntur. Iam Iulius Firmicus, qui eius re-
gno scripsit, non semel Crucis meminit ut
recepti supplicij atque visitati. Suprà exem-
plâ reperies, atque adde istud de latronibus:
Hi, inquit, *in crucem tollentur, aut publicâ
animaduersione damnati crudelissimâ nece
peribunt.* Atquin illa ipsa Firmicus scripsit,
sub finem eius imperij, & liberis iam adul-
tis. Disces ex fine libri primi. Ergo sero, ut
dixi, & sub vitæ finem. Indicat clare Sozo-
menus, qui inter omnes ab eo leges hanc re-
censet postremam. Αμέλει τις ωράτερον, in-
quit, *νερομισθύλων πνευμάτων τοῦ σαυρῶν
πνεύματος καρκίλης τὸ γένος τῶν διηγενείων:*
*Denique prius visitatam Romanis crucis pœ-
nam, lege sustulit ex usu tribunalium ac iudi-
ciorum.* Ait, *διηγενείων:* an hoc indicans,
quod nondum sublata ex usu omni priua-
to? & quod dominis etiam in seruos vetus
suum ius cogirandum sit. Sicut & illud, sa-
tisne Victor ex vero de Crurifragio pariter
sublato scripsit, verbis quæ iamantè dedi.
Ratio vix esse videtur. Quid enim Crucis
aut Christo etiam cum Crurifragio? nisi
quia latrones fortasse iuxta Christum. Ri-
diculum videatur. & si fuit; illud magis sit,
quod martyres multi eo tætro supplicio sint
interfecti. Sed profectò sub Constantio eius
filio viuum id reperio. *Apollinares ambo, ait*

*Appensa
verba So-
zomeni.*

*An Cruci-
rifragium
una sub-
latum.*

Ammianus, pater & filius, ut mandatum est, Lib.
fractis cruribus occiduntur. Firmicus etiam
agnoscit: Hi tales aut in crucem tolluntur, aut Lib.
illis crura publica iudicium animaduersione
franguntur. Vbi notabis, palam, ut diuer-
sum, à cruce seiungi: quod suprà monui.

Honos
primus
Crucis

C A P . X V .

Honores quos Constantinus Crucis habitum
iuit. Signis ea & vexillis imposita, aut in-
serita.

HIC exitus Poenalis Crucis fuit: & iam
à Constantini primordiis Salutaris no-
stra cœpta honorari. Caussa & origo à victo-
riâ contra Tyrannum. Nam cùm Maxen-
tium aggressurus esset, αγωνισμὸν διὰ Τύπα,
τύπος αὐτῷ σαυμίδος μεσόσης ἡμέρας διὰ σε-
ρων εἰσάντων καὶ τερανῶν, καὶ γεφὺ τοῖς τὸν σαυρὸν
ρωμαῖκοῖς σοιχεῖσι, Εν τούτῳ νίκη. Εν χρυσῷ τί-
νιν αὐτήκα χεισίσας σαυρὸν καὶ τὸν φανέρτα τύ-
πον αὐτῷ, ὑπὸ τοῦ πελθόσις σερπῆς αὐτὸς θε-
πορεύεται, τοῖς τοῦ Μαξεντίου συρρήγνυται καὶ οὐ-
τερεῖ: ambigenti & animo anxiō ob ista, figu-
ra ei crucis mediā die, stellis efficta, apparuit
in calo, & scriptura circa eam Romanis litteris.
In hoc vince. Igitur ex auro statim subita-
rio opere efformans crucem, iuxta speciem qua-
apparuisset, & hanc iubens prægredi exerci-
tum, cum Maxentianus prælium commisit,
& superauit. Itaque statim viatrix illud si-
gnum militaribus signis inscruit, & maximè
Laba-

Insignis
militar-
ibus.

Labaro quod inter ea primum. Prudentius
ad ipsam Romam.

Agnoscas Regina lubens mea signa nece-
se est,

In quibus effigies crucis aut gemmata re-
fulget,

Aut longis solido ex auro præfertur in
hastis.

Dupliciter Poëta notat Crucem insitam si-
gnis, semel in vexillorum purpurâ, gemmis
intextam & expressam: iterum in hastarum
vertice superstantem, solido auro forma-
tam. Sed, ut dixi, in Labaro maximè ea con-
spicua, de quo Prudentius:

Christus purpureum gembanti textus in
auro

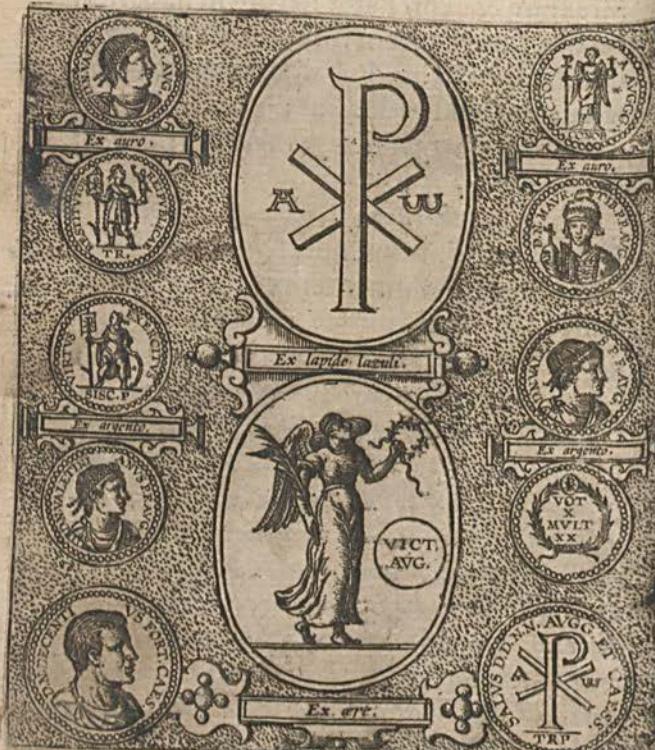
Signabat labarum.

Quomodo Christus? quia & nomen eius in
ipso velo expressum, & crux nihilominus in
hastä. Eusebius diffusè: Υψηλὸν δόρυ χρυσῷ
καπηφιεσμένον, κέρας εἰς ἐγκάρσιον, σαυροῦ
χήματι πεποιημένον. ἄνω δὲ πρὸς αἴρω τοῦ παν-
τός, σέφανος ἐπί λίθων πολυτελεῖ τῇ χρυσῷ συμ-
πεπλεγμός κατεσήκετο. καθ' ἓν σωτηρία ἐπη-
γειας τὸ σύμβολον δύο σοιχεῖα, τοῦ Χριστοῦ πα-
ρεδηλοῦντα ὄνομα, διὰ τῶν πρώτων ὑπεσήμαι-
νον χαρακτήρεψ, χαζομένα τῷ Ρ καὶ τῷ μεσοτ-
ατον: Sublimis hastā auro circumuestita cor-
nu transuersum habebat effictum in formâ
crucis. Suprà verò, in ipso culmine omnium,
corona è lapidibus pretiosis & auro contexta
infigebatur: iuxta quam salutaris appellationis

G s sym-



symbolum, duæ litteræ Christi nomen exprimentes, per primos dumtaxat characteres, littera Græcanicâ P scilicet decussatâ & scissâ per medium ipso X. Neque crucis modò signis inseri voluit; sed hoc amplius, solas: καὶ τῶν χρυσῶν ἀγαλμάτων ὅποια φόρτερην αὐτοῖς ἔθος λέγεται, τὸ μηδέν: & aurearum imaginum cuiusmodi anteā solebant, nullas. Intellegit aureas imagines vultusque Imperatorum. Forma ecce in Nummis.



CAP.

CAP. XVI.

Crux in Militum armis: in Imperatorum capite & manibus; & pro insigni.

NE c verò in Signis solūm Crux expressa, sed etiam ipsorum militum armis. Eusebius:

Η δηδὴ οὖτε ἀνταύ τινι δηλωτοι το τοῦ σωματοῦ τροπαῖς σύμβολον πατεσσικαίεις ἔποιει: Iam verò in armis ipsorum militum salutaris tropai signum iusfit exstare. Quibus armis? duplicitibus, Clypeis & Galeis: sed ita, ut Christi Inclipeis Christus. quidem ipsum nomen (litteris & notis, quibus in Labaro) clypeis inscribetetur, Galeis Cruxis Galatu.

autem imponeretur supernè Crux ipsa. Prudentius sic discriminat:

*—clypearum insignia Christus
Scriperat, ardebat summis crux addita
crisis.*

Et meritò Christus in clypeis, eo ritu quo solent nomina Imperatorum. Atque etiam hodie Constantinopoli sunt columnæ, à Constantino, ut putatur: in quarum basibus clypei cum his notis A ☧ ω.

Sed & crucem in suum caput & ad Dia Cruxis
deima Imperator transtulit, hicne, an alius? Dida-
mate.

In Hieronymo quidem lego: *Regum purpu-
ras & ardentes diadematum gemmas patibuli
Saluatoris pictura condecorat. Et credo ab ip-
so esse Constantino: qui, & in figurationibus Et in effigie
solidorum & in imaginibus propriis signum gie Im-
patratoris; Et in effigie
CRUCIS*



CRUCIS

erucis iussit inscribi. Id Sozomenus quoque
asserit: Πλαττουδίῳ τέ ἐν νομίσμασι καὶ εἰκόσι
γενεφορδίῳ σπέλεσται αἱ συγεάφεδης καὶ συ-
τυπώθει τὸ πῦρ τὸ θεῖον σύμβολον ἡ μαρτυρο-
σιν εἰς ἑταῖρον εἰνόνες ἀπό τῆς Τύτευσαι τοῦ χή-
ματος: Impresso autem sibi in nummis, aut re-
cto in imaginibus, iussit semper ad primi &
ad pingi istud diuinum symbolum: & testan-
tur etiam nunc imagines quæ in eo schemate
exstant. Statuam etiam sibi erigi fecit Ro-
mæ in urbe mediâ, quæ manu hoc salutare
signum teneret, cum inscriptione quam
apud Eusebium, qui volet, leget. Et ex-
emplum secuti Imperatores alij, in quo-
rum & Nummis hodieque crucis variè vi-
demus. Aliâs victoriæ sunt quæ manu eas-
leuent; aliâs ipsi, idque dupliciter, aut enim
solam eam gestant, aut globulum cui ea in-
fixa. De globulo Suidas etiam tangit, &
cauissam aperuit, in Iustiniano. Qui, in-
quit, ἔστε των ἑαυτῶν ἐμβολίων τὸ πλούτον
καὶ τῇ μὲν ἀριστερᾷ χειρὶ φέρει σφαῖραν, ἐμ-
πεπηγότος τῷ σανερῷ ἐν αὐτῇ, τῶν σωσητῶν το-
ις διὰ δὲ εἰς τὸν σανερὸν τίσεως τῷ γῆς ἐγκρατὴ-
γένοντες. σφαῖρα μὲν γῆν γῆν, διὰ τὸ σφαροειδὲς τῷ
αὐτῷ χήματος πίσις δὲ ὁ σανερὸς, διὰ τὸν τα-
υτῷ σαρκὶ φεσθεωδέντα θεόν: Iustinianus
imaginem suam posuit super columnam in
equo. Eas in istra manu fert globum, cruce in
eo infixa: significante quod per fidem in cru-
cem, terra dominus sit factus. Globus enim
terra est, ob hanc eius rotundam formam: si

Manusia
fam.

*Etism
quorun-
dā, qui
nee
Chri-
stiani.
Occo
notatim
Gallieno,
& *Roma-*
lo Au-
ustus

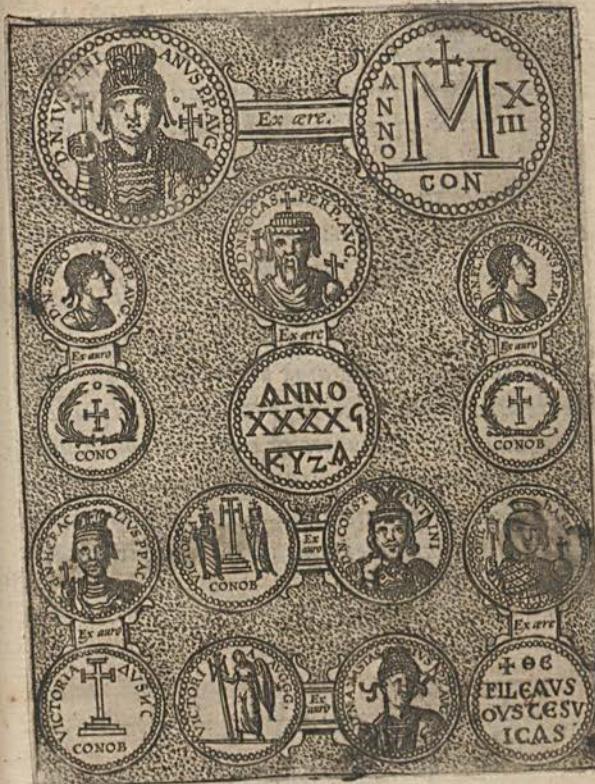
In globo
fixo.

des



des autem crux, ob Deum qui carne in ea affixus. Nec tamen Iustinianus inuentie eius auctor: exstant Theodosij aliorumque nummi sic insigniti diu ante illum. Quin obseruo Principes Bizantinos in progressibus publicis crucem hanc prætulisse suâpte manu. Ioannes Curopalates: Απὸ μὲν οὐρ τοῦ Τιβίτου φορημάτων φορεῖ ὁ βασιλέὺς οἰκα ἢ βέλοις, τὸν δὲ γε συνεγν̄ν̄ τὸν διξιάφερόν αἰεί. E reliquis gestaminibus gestat Imperator que voluerit cunque: Crucem autem dexterā semper gestat. Atque infra: Καὶ τῇ μὲν δεξιᾷ χρὶ κατέχει τὸν συνεγν̄ν̄ ὡς σωύνθετον περιτείν τὸν βασιλέα ὅταν οὐκ τὸ σέμμα φορεῖ: Et dextrā quidem manu tenet crucem, sicut solenne est teneri ab Imperatore, quoties & Stemma fert, id est diadema. Ab hoc ritu etiamnunc crucifer ille globus inter Sacri illius Imperij insignia: quod tu nunc RUDOLPHUS CAESAR per tot inclitos maiores ad te missum tenes, tenebisque diu (ita voueo) bono Christiani orbis.

CAP.



CAP. XVII.

Laudatiuncula Crucis.

SED iam mihi salue
Ωξύλον μακαριστὸν, εφ' οὐθεδεῖ ζετανύθη.
O lignum felix, in quo Deus ipse peperit.

Quod his elogiis cum Damasceno lubens
meritò afficio, Θυρεός ηγή ὅπλον ηγή τερψιον



τοῦ θεοῦ μακρόλευκον, σφραγίδιον μηδέγμηνος ὁ οὐλός
Ερυθρών, τῶν κειμένων ἀνάστασις, τῶν ἐνώπιον σήμα
εργασία, φθενῶν Καπιτεία, ποιμανομένων ράβδος,
θητηρεφόντων χειρογνοία, προκοπτόντων τελείω-
σις, Φυλᾶς σωτηρίας καὶ σώματος, πάντων τῶν πε-
κάνων διποτρόπων, πάντων τῶν ἀγαθῶν πρόξε-
νος, αἱματίας ἀνατρεσίς, φυτὸν ἀναστόσως, ξύ-
λον ζώντων: *Clypeus & armatura, & tro-
paeum contra diabolum, signaculum ne tangat
nos euersor, iacentiam erectio, stantium ful-
crum, infirmorum scipio, pastorum virga, re-
uerentium manuductio, proficientium perfe-
ctio, animæ conseruatio & corporis, omnium
malorum auersio, omnium bonorum concilia-
tio, peccati pernicies, stirps resurrectio-
nis, lignum vitæ eternæ.* Da hanc nobis ὁ
ÆTERNE.

FINIS' LIBRI III.

DE C R V C E.

I. LIPSKI



IVST. LIPSI
AD EOSDEM LIBROS
NOTAE.

ALLOCVTIO.

A decorative initial letter 'A' from a historical manuscript. The letter is intricately decorated with a dense, swirling pattern of leaves and vines, creating a frame around the central letter. The style is characteristic of late medieval or early Renaissance book illumination.

D T E X T V M etiam
meum, Lector, visum
fuit breuiter hæc no-
tare. Cur non in ipso?
quia non pro om-
nium gustu hæc talia,
& plerisque satis est capita rerum deli-
basse. Caussa etiam, quia placuit qua-
dam explicatius aut firius iterare.
Debui sanè, ut hoc æuum est: in quo
calumniæ, ut ille inquit,
Quasi herba irrigua, succrērunt uberrimè.
In culpâ sumus, siue quid commisi-
mus, siue etiam omisimus: & plerisque
vulchrum, non nisi ræs & nār̄dus rōv βι-
τω εὐλέγειν. Ego verò scio neminem

τὸν ἐπιλέγειν. Ego verò scio neminem
Gli unici che subiscono i tuoi orrori.

*am felicem, qui non juvet illis sit error,
& hoc non dementis esse proprium, verum
hominis. Itaque ne nunc quidem cum*

H caueo,



cauco, satis cauero: vtique in isto vario & diffuso scribendi genere, in quo aliis alio plura inuenire potest, nemo omnia. Quò magis mirum, quosdam nobis insultare: nec cogitare quām multa ipsi fortasse non repperissent, si primi quēsissent. Nō sum tam Lynceus, inquiunt, quām mihi videor. Egóne? testor te summe Deus, non videor: & si quid olim in calidâ illâ ætate calidius, abiit, & veris me pretiis nunc æstimo & pendo. Quò longius in hac vitæ viâ progredior, magis magisque aspicio circumfusam animo caliginem, corpori imbecillitatem. Heracleitus, vt aiunt, olim dicere solitus, *Se cùm iuuenis esset, nihil scire; cùm senex, nihil ignorare*: mihi planissimè contrà euenit, & qui olim aliquid scire visus, nunc parum aut nihil. Et ô miseri, quid nos, doctrina, fama sumus? Ipsi puluis, illa opinio, ista ventus. Atqui etiam tangunt quasi manum iniecerimus scriptis alienis. Velle parciūs: certè no merito meo sit, qui prolixè & liberè honorem ingenii inuentoribusque habitum iui, nisi sicubi Dialogorum

ratio

ratio & decorum id impediuit. Talc in Saturnalibus. neque negamus virum magnum multa ante nos in eo argumento obseruitasse: sed scripta eius exstant, quid detraximus? Illud tamen non arbitrör, ibi aut alibi insigniorē notam aut correctiunculam malā fraude in nomen meum transscriptam. Tetigit aliquis hanc aut illam materiam? quid tum? ego fortassis impleui. Et vt seriò loquar, lectionis aut collectionis tota ista res est: cur alteri imputemus? Tot iam annos, imò lustra, in iisdem illis scriptoribus versor, voluo reuoluo in easdem curas: male mehercules de industriâ inge-
nioq; nostro sentit, quisquis aut non lecta ea nobis censet, aut neglecta. Ut è fonte quod haurimus, nostrum est, quisque tamen suo vase: sic quod è communibus illis scriptoribus, sed quisque pro iudicij sui modo. Denique legere aut colligere, parum est: se-
ligere, disponere, eloqui, poscit laudem. Hæc & talia satiare nos scriptio-
nis pòterant: melior ratio reuocauit,
& suasit publico prodesse quâ possum.

H 2 Opes



Opes atq; arma nostra, stilus. Quem tamen in alium nunquam stringam aut proferam: absit: Christianum me commemini, id est, Sacerdotem pacis. In pica
tile. Habet quidem gloria, ait Plinius, præser-tim in studiis, quiddam & nouo vntor: nolo in me expetat. & quandocumque moriar, feram mecum hanc conscientiam, nullius me famæ inuidisse, quos-dam meæ. Quod si æuum hoc parum etiam gratum sit: quid noui? *Suum cuique pretium posteritas rependet.* Tu Lector vale, & iuuantem, aut certè volentem, ama.

NOTÆ



A B A L V M] Exoticam vocem esse per me iuspicabar, didici & Hebræam origine à Mart. Antonio Delrio, doctissimo & amicissimo viro. nam illis Gab, ex celsum: Gabal, terminus, aut restus stipes in agris. Quid nisi tale crux, quæ ercta, & in excelsò Reperio & in Persicatum vocum indice (à Franc. Raphelengio nostro habui) Gallicum excelsum. Nam nostras vox quantulum abit, qui Patibulum Galgam appellamus? Sed nec Gallica valde ab ludit.

Cruces Caucorum] Potes pro ipüs suppliciis accipere, & cruciariæ morte. A sonius de hac quoq; Promethei:

Sic inter rupes Scythicas sletit aliibus crux.

Vnde Prometheus de corpore sanguinens ros.

Iunius Bassus apud Senecam lib. 1. Controu. III. Ni-bil amplius putabam adiici istius audacie posse, quam quod in illâ cruce Vestam nominauerat. Nusquam sancte crux, sed virgo dei-cienda de saxo erat, Vestam inuocauit, & cecidit illæsa.

AD CAP. III.

Confixum esse Christo dicit.] Est illud Pauli ad Romanos capite V 1. Οτι ὁ ταλαιός ἡμῶν ἀνθρώπος συνεταρώθη.

Crucianus.] Quo modo & Verberonem, Flagrionem, Ma-fligiam dicimus, verbere, flagro, mastigere dignum. Ter-tullianus aliter hac voce vittatur. Febris per crucianos & mor-tiferos exitus erogat hominem: id est, cruciantes. Quā mente & Vim crucis in Lucilio Festus obseruat, insulaue, acerbum.

AD CAP. IV.

Σταυρὸς & Σκόλος.] Nec tamē nego pluribus etiāver-
bis in hanc rem vti. Ecce & Ixvor appellat crucem. Scri-



ptor anonymous apud Suidam: *Iuxip̄ Isd̄ aios τὸν φωτῆρα προσηλόσαν*: Ligno recto Iudei Seruatorem affixerunt. Sunt qui ita hoc verbi explicent & vertant in Thucydidis vitâ, quam scripsit Marcellinus: *Iup̄ον ἐπὶ τὸν τάφον κεῖθαι τοῦ πενταφίου δὲ τοῦ τογνώρισμα εἴγελέπιχώριον καὶ νόμου αὐτοὺς τὸν ἐπὶ τοιάδην δυσυχήτετελευτητον, καὶ πάτερ Αθηναῖς ταφέντων*: Ait quoddam opinari Thucydidem peregrè & in exilio mortuum. Lignum enim sine Tabulam super sepulchrum eius possum esse. Hoc autem inanum & honorarium tumuli patrum signum & solenne Atticum haberi, in iis qui tali insomnis obiissent, nec Athenis sepulci essent. Sunt, inquam, qui Crucem aut Furcam vertant, nec mihi probant. Magis est, ut Iup̄ον h̄c lignum nauale sit (peregrinantis, aut absentiae indicium, quoniam mari ferè ex Atticâ abitur) de quo Hesychium vide. Ille idem Grammaticus addit: *Iup̄ον, σαρίδωμα, ἡ ξύλον ἐν φυλέργῳ ξεντατεῖται*. Melius d'ēortai. Id esset, lignum sine axis in quo malefici hincuntur. Atque ira Eustathius in Iliad. x. Σαρίδα, ἐν τοῖς κακέργεσθαι: Affer, in quo maleficos ligabant. Item Aristophanes: *βασανίζειν τελτα τέπτον, ἐν πίνακι δύτας*: Omnimodo torquens, in afferre ligans. Reperio & in Eusebio Iup̄ον pro cruce, & suprà adduxi, lib. II. cap. x 1. Σαρίδα in hac re dixit Herodotus in extremâ Calliope: *Απαγγέλτες δὲ δυτὸν τὸν ἀντὸν, σαρίδα προσπασσαλέντας ἀνεκρέμασσαν*. Quod vertunt: Adductum hunc in litus de�atis huius afferibus suspenderunt. Vide an non σαρίδα legas potius, hoc nostro sensu: Abducentes eum ad litus, afferi affigentes suspenderunt. Esset affixio in stipite simplex.

Κρεμᾶν.] Ita palam Plutarchus in Cesare, de piratis: πολλακεις πατέλλεται κρεμάντες: Sepe minatus crucifigeretos, vt Latini omnes loquuntur & narrant. Est & Antiochi regis edictum, quo philosophos regno pellit, & pœnam etiam affectantibus ponit istam: τῶν δὲ νεανίσκων δοτοι ἐδιάλοχονται πρὸς τέτοιο γυμνοενται, διότι κρεμάσσονται, οἱ οἰωνατέρες ἀντὸν τὸν διττὸν ἔσονται μεγίστους: Inuenimus vero quiscumque reperiunt apud istos, iij suspendentur, & patres eorum habebunt in maximâ noxa. Ita Athenaeus recitat lib. x 1. sed vtrum de hac nostrâ in cruce suspensione, an de aliâ in trabe accipimus? In trabe, inquam, ad verberandum flagellandumque quem morem Græcis Latinisque fuisse, comediat arque alia docent.

Allorum inanes logos.] Ita vere, inanes. Nam Alciati quale est?

le est? Ait Histio Milesium intellegi, quem Saribus prepositum: *Lib. x p. 4. Antaphernes & Harpagus cruci fixerunt, capite deserto & ad regem reg. cap. missi*. Ita Herodotus, inquit, libro sexto. *Quod verum est: sed quid Histio, cum Achaei? Respondet, id est sic vocari à poeta, quia Histio Milesius fuit, Milesij coloni Ionum, Iones Achaei. Ergo à Patriâ, Achaei. Quis color in hoc sermone?* Sed nec amicum nostrum audio sine auctore scribentem: Achaeum intelligi Lydia regem, qui ob auaritiam necatus in Patibuli aquis peperit.

AD CAP. V.

Memorem Veneris Proserpinæ Adonim.] Aufonius fabellans aspicit, quæ est ista. Venus iam olim puerum hunc demauerat, & vt sola frueretur, clàm deposuerat apud Proserpinam. Sed hæc mox in eâdem flammâ: ac repetenti Veneri negat dare. Lis est, itur ad Iouem. Ille rem sic componit, vt Adonis, quod ad vsum, in tres anni partes seceretur. Primâ, vt Adonis, Adonis esset: secundâ, Veneris: tertiâ Proserpinæ. Acquieuerunt. sed enim Adonis prior in Venerem, suum quoque trientem illi tribuit. Hæc Apollodorus lib. I 1 1. Bibliotheca. Ergo istud est, quod Proserpina nunc cruce vindicat. Theocritus & ipse hic aspexit. Eidyll. x v.

*Ἐρπετὸς ὁ φίλος Αἰδωνος, καὶ εὐθάδε καὶ εἰς Αχέροντα
Ηυπένων, ὡς φαντά, μονάτας Θ.*

*Migras, ὁ bone Adoni, istuc & ad infera regna,
Semideum, vt dicunt, solus*

Nam vult non alteri concessum, vt modò ad inferos modò ad superos iret, & alternis copiam sui faceret duabus deabus.

Arberes recitas leuiter.] Ad has, vel ad nudum alium sūbitem, allusus Quintius in epigrammate quo poëtam Græculum facete est vltus. Ille Philippum & Macedones insigni victoriâ fregerat, cuius laudem ad Ætolos transferre Alcæus quipiam voluit Græcâ leuitate. Scilicet quia in auxiliis Romanis fuerant Ætolii. Scripsierat igitur:

*Ἄλλαυσοι καὶ θάλαττοι, οδοιπόρε, τῷ δὲ πιτύμβῳ
Οισταίας, πρισταί καιμάθα μυρίδες,
Αιτωλῶν διμήλιτες ὅπ' αρε Θ., ήδὲ Δατίνας,
Οὓς τίτΘ ἐγένετο γῆγεν, αὐτὸν Ιταλίας:*



Indeſteri, innuminati, his campis ecce iacemus
Thessalie, eæſi millia ter decies,
Ætolo domiti ſub Marte, & Marte Latino,
Quos Titus è latâ duxerat Italiâ.

En Ätolo Romanis præpositos, & quaſi hi accessionis
illorum. Momordit Titum, & vitus eſt, ſed verſus ver-
ſuſ. Rerſcriptis alludens:

Ἄφλοι Θεὺς ἀφυλλοὶ, ὁδοι πόρε, τῷ δὲ εὐτρότα
Ανάδιψε σαῦπος πήγυται ἡλίατοι:
Corticibusq; & fronde carens, hac monte, viator,
Alceo crux deſiguit ævia.

Quibus verſibus tignificat crucem defixam ibi stare,
quaſi hominem illum exspectet. Plutarchum in Quin-
ætio lege: & ſimil nota, altam hic Crucem poni, quaſi
in ſcelere inſigni, ſuo loco à nobis diſtum.

Iſidem verò Cererem.] Ipſe Tertullianus hoc affirmat,
de Coronâ militis: Prima Iſis reperitas ſpicas capite circumuliſ-
nam quaſi hæc Iſis quaſi ſpicas reperit, niſi Cere?

AD CAP. VI.

Nefcio an Mæcenati deſcripta.] Ambiguè profero, quia etſi
Mæcenatis verba nobis faciunt, vix tamen Seneca, qui
velut interpretans ſubdit: ſuffigas licet, & acutam ſeffiro (ita
legendum, non ſeffiro) crucem ſubdas, eſt tanti vulnus ſuum pre-
mtere & patibulo pendere diſtictum. Atqui pendere, & patibulo
quidem, vix eſt ut conueniat in noſtram Acutam. Niſi
ſi tamen patibulum etiam de uno ligno, in quo homo
quomodocumque expaſtus: quod haud nimis velim
ſperni. Si diſplicet: alia interpretatio quaerenda ſit cru-
cis hinc acute. An ideò talis, quia cum dolore acri necat?
vt morbi quidam acuti medicis. Lentè probem: & ma-
uelim opinari genus aliquod crucium triste, raro in
quo ſtipes, cui homo acclinatur, ſtimulis clauisq; acu-
tis ſit præfixus. vt cum acquiescere vellet (ſeffiri vox in
Senecâ) pungeretur ac ſcinderetur in corpore aueroſo.
Nihil ſuper hoc legi, fateor: commentum eſt merum,
niſi ſi quid iuuatilla Reguli machina, quaſi ſic armata,
& in eam ipſe inclusus. Quaſi etſi noſtra crux non fuit
(aumarium potius quoddam & arca) tamen & crucem
Seneca appellavit epistolâ xcvii. itemque libro de
prudentia cap. 111. Certè quidem Acuta vocem in
Mæ-

Mæcenatis verſibus non ſic leuiter & in ventum addi-
tam, ipſe indicat Seneca, qui eam attollit ac repetit (tu
vide) quaſi in eâ ſententia momentum.

Iam olim ſic legimus.] Nempe in Curis ſecundis: idque e
libris. tantum? imò ante me Pincianus, vir fidei & iudi-
cij bonus. Murerus tamen aliter: ſed qui benè exami-
nat, ſtabit à noſtrâ. cuius ſententia, Hanc vitam mihi ſuſtine
& provoga, etiam ſedenti in acutâ cruce.

AD CAP. VII.

Ipſi verierum Χύλον διδύμον.] Qued ipſum pro cruce
potuit incertus ſcriptor apud Suidam: Euſebius δὲ λαβεῖσα
φθορά, εὐρέμαστεν ἐπὶ διδύμῳ Χύλῳ: Inueniens illud ſum
comptorem ſuſpendit in gemino ligno. Id eſt cruce: etſi Suidas inter-
pretatur, τὸν παρὰ φωμαῖος φέρει. Vide ipſum in voce
Διδύμον, & λαβεῖσα.

AD CAP. VIII.

Penula aut manu.] In penula aut ueste monachorum
crux, imò & cruces, ſi recte capio Nicephorum Gre-
goram, qui ſic de Imp. Andronico monacho nouello:
Αντὶ μὲν ἐρυθρὸν πρεπεῖ τὸν τε θεῖον σαῦπε τύπον, κατὸν δὲ
μέλανα: Superne rubrum preputit diuina crucis ſignum, inferne ni-
grum. Duas diuerſi coloris cruces apollitas videtur di-
cere: niſi tamen vnam intellegit, ſic diuinctam. Quod
manu autem tulerint, hodieque in Äthiopibus ſive
Abyſſinis ille mos, vti vulgus reliquaū crucis e collo
pendulas geſtet, monachi hoc amplius etiam manu.
Auctor Damiani à Goës in illorum rebus. Illud
etiam mihi nouitium lēgi, miſeros oppreſſosque cru-
ces prætulisse, haud aliter quam olimi infuſas & ve-
menta. Ligurinus lib. viii. de Italib. hoc notat, qui uis
auxiliūque poſebeant ab Imp. Frederico:

— ex omnibus undique multi

Vrbibus ac vicis aderant, querulōque ſerebant

Innumeras clamore cruces, hoc quippe querelas.

More ſolent aperiſſas.

Cum anulo vel anſulâ.) Anſulam Becanus facit, & inter-
pretatur (ita ingenium & ſcopus viri fuit) μυſikos, qua-
ſi moneamur apprehendere crucem, & eam tenere.



Quid fructum esse dicam? Iuuer aliquid Macrobius, qui inter notas Ægyptiacas refert, & significare ait Solēm. Lib. i. Saturn. cap. xxii. Osirim Aegyptij ut Solem esse assertarū, quoties Hieroglyphicis litteris suis exprimere volunt, insculps scelerum, inq; eo speciem Oculi exprimitur, & hoc signo Osirim monstrant: quia Solem, Iouis oculum, appellavit antiquitas. Et sanè quia signum hoc Tau Vitam venturam designauit: nōnne appositus Solascriptus, qui auctor vitæ?

AD CAP. X.

Vnicornis enim cornua.] Curiosè & pænè dixerim morose explicat Iustinus. simplicius multo Tertullianus aduersi. Iud. cap. x. Tauri decor eius, cornua vnicornis cornua eius, in eis nationes ventilabit pariter usque ad summum terræ. Nō utique Rhinoceros destinabatur vnicornis, Nec Minotaurus bicornis: sed Christus in illo significabatur, cuius cornua essent crucis extima. Nam & in antennâ nauis, quâ crucis pars est, hac extremitates huius cornua vocantur. vnicornis autem medi⁹ Stipitis palis.

* Λλων μὲν ἡ τῶν τροπαιῶν.] Mutilus locus. & aptant quidem hæc ad trophya vulgaria, sive monumenta victoriae: ego cùm in verba intendo, ambigo: & nescio quid de fascibus potius suboleat dictum. Per illas sita verterim διὰ δύο progressus in publicum sunt: illi verè signa imperij & potestatis. Atque cum inserta securi, crucem referunt plausimè. Nōnne etiam Tropæa? inquies. Quis neſcit? sed præiuit fortasse aliquid de Tropæis illis: hæc magis de fascibus (mibi quidem) dixisse videtur. Nec moueor quod Tropæa voce vtatur: nōnne & suprà Malum in nauis sic vocauit? & Eusebius etiam Larbarum illum militare. Possunt & verba alia excidisse. Nec pono tamen ista, sed propono.

Autonpat̄ow̄ d̄ ποθητακόντων τὰς εἰκ̄νες.) Quæ illæ sunt? quis me docet? In Numinis, in statuis nihil tale video, nec viquam in cruce propositos Principes defunctorum. Subdubitabam an ad aquilas respiceret, quæ volantium habitu, & in celum tendentium passis alis conspiciuntur in Numinis, & additum CONSECRATIO. Scilicet quasi Iouis illa ales animam defuncti ferret in gremiu Iouis. Certe quidem eam formam crucis esse & Patres monent & res ipsa docet. Sed



Sed non placet. Hoc nunc magis, intellegere eum imagines defunctorum Principum, quæ ordine innexæ in militaribus signis. Nec enim viuorum solum illæ effigies, sed magis mortuorum. De isto ipso aucto Constantini Eusebius, libro i. De vita eius, cap. xv. Describit Licinij milites in pugnam, more veterum, id est, gentilium exeentes: οἱ δὲ, inquit, πολυπλούσιοι θεῶν θερπετοὶ οὐδὲ πολλὴ δυρεμένοι χειρός σπαθιώτικος ἐπίθεσαν, νεκροὺς τιδαὶ ταρπταὶ τὸν αὐτοῖς δύσκαμποι προσέβαλλεν: Hi quidem numero decrum fretri cum multâ manu militari inguebant, mortuorum imagines in signis inanimatis præferentes. Et ictiposi de hoc more in Militia Romana. Eigo hoc Iustinus exprobrat, Vos, inquit, cruces colitis, cùm Imperatorum & quidem Diuorum imagines proponitis in hastis & vexillis, quid nisi in crucibus? Nam ea illis figura. Respxi etiam aliquando ad Tertullianum, in Apologeticō: Quod non simulacrum prins argilla deformat, cruci & stipiti superposita? Sed hoc diffusum nimis est, nec tangit Imperatores tantum.

AD CAP. XI.

Populariter & ad caussam Cicero dixerit.] Quod historicā fidet, non opinor. Plinius non ei fautor lib. xxxv i. cap. xv. Nomus & inexcogitatum anteā posteaq; remedium inueniū ille rex (Tarquinius Superbus) ut omnium ita defunctorum figeret crucibus corpora, spectanda ciuibus, simul & feris volucribusq; laceranda. Nam liquet eum loqui de mortuis & iis quæ interficerent laborum radio, quos ille crucifixit. At non id in viuis visupauit primus, vt ait, vltimūsque.

Arboribus suspendunt.] Haud iniuriā ambigo, ad utram poenam referam, laquei, an Crucis. Nam nec verba alterutrum euincunt, nec alia exempla. Lego in Martyrologio, die xi i. Martij. de duobus Monachis, quos Longobardi suspendio necauerunt in arbore. In ipsis Longobardorum Legibus, Tit. c. xiiii. Si seruus regis Morib fecerit, ita decreuimus ut componatur ipsa persona sicut adprecatus fuerit: & seruus ipse super fossam mortui appendatur, & in eum vindicta detur, & sic cauſa finita. Plurimum (antiquorum quidem) nunc non memini: & hæc ipsa incerta, nec dijudicauerint item.



IVSTI LIPSI
AD LIB. II.
NOTÆ
CAP. II.

ARVT obnubito] Quod plerisque punie-
dis factum, præteritum sigladio. Hegesip-
pus lib. v. cap. XLVII. Dum percussor moratur,
clavis iam fasciola oculis, sepe proripuit ad Romanos.
In vitâ Cypriani: Postea verò B. Cypriani manus
sua oculis sibi texit. Sed & cum ducerentur ad carcere, aut
ad mortem, caput tegebatur. Tacitus IIII. Annal. Tra-
hebatur dannatus, quantum obducta veste & astricis fauciibus niti po-
nerat, clamitans. Amritanus lib. XLI. Carnifex rapinorum
sequenter, & obductio capitum, & bonorum ubique multatio. Imo
& torquendis hoc factum. In Curtio lib. VI. de Philo-
tâ: Dum obligantur oculi, dum vestis exiuit, deos patrios genium iura
innocabat. Propriè autem de crucifigendis, vetus illud
situm quod iam explico: & in libro Esther, cùm
Esther ad crucem rapitur, statim operuerunt faciem eius.

AD CAP. III.

Αργαγελωτάς μάστιγας.] Addo, si nosse lubet, quas-
dam etiam dictas στραγγαλωτὰς, istis haud absimiles,
contortas scilicet & nodosas Suidas: στραγγαλιῶδες, διε-
στραγγεῖν. Καὶ στραγγαλωτὴ μάστιξ. Addit deinde verba
incerti scriptoris: Ο δὲ ἐκέλευσεν ἀντὸν μαστίγεως τὴν
στραγγαλωτὴν μάστιγν.

AD CAP. V.

Quid opus erat auxiliatore & subsequâ, qui adlenasset?] Ita vul-
gata quidem opinio est, dumtaxat adleuasse. At
D. Hieronymus in Matthæum censet etiam tulisse,
sed seorsim & post Christum. Nam cùm Ioannes aper-
tè scribat Christum tulisse, alij tres Euangelistæ Simo-
nem Cyrenæum: ipse conciliat, & hoc intelligendum est, in-
quit,

quit, quod egrediens de Praetorio Iesu ipse portauerit Crucem suam:
postea omnium habuerint Simonem, cui portandam crucem impoauerat.

AD CAP. VII.

Super lignum se ipsum extēdit.] Quid si de transuersatio tan-
tum ligno capias, in eo figi solitos, & deinde subduci
a que appendi? Pugna omnis cesseret: & breuiter for-
tasse rem dixi.

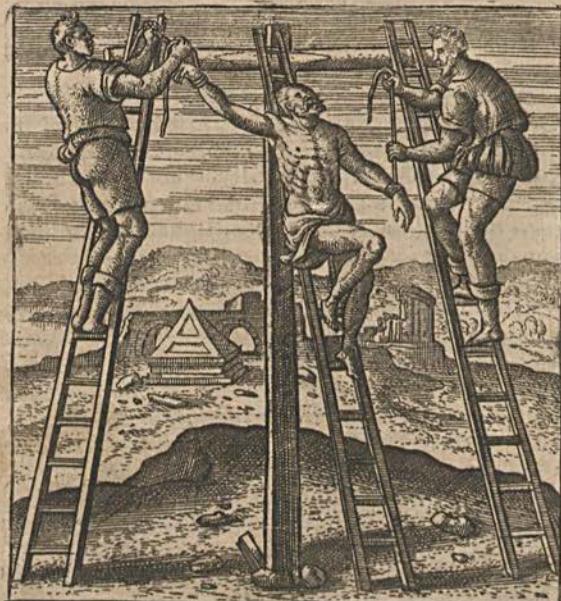
AD CAP. VIII.

Clavis aut fimbrias.] Nescio an Lucanus non utroque
memoret in his occultioris sententia versibus; qui
quoniam totidem crucem, ponamus, & retegamus. Lib.
V. de magâ Thessalâ.

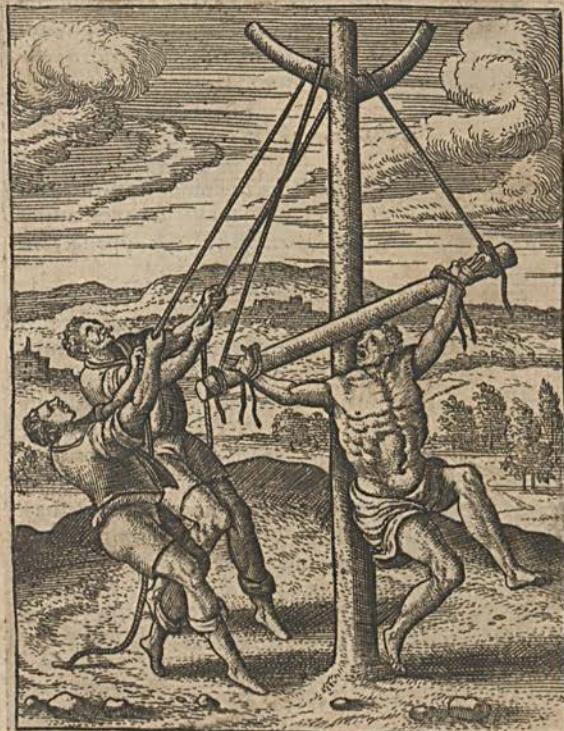
Laqueum nodosque nocentes
Ore suo rupit, pendentia corpora carpit,
Abrasitq. cruce, percussaque viscera nimbis
Vulsit, & in ortas admisso Sole medullas:
Incertum manibus chalybem, pugnamque per artus
Stillantis tabi saniem, virusq. coactum
Sustulit, & nervo morbus retinente peperit.

Quod aut laqueum & nodos nocentes: alij nocentum edunt: at-
que ita haud incommodè ad vincula aptes, quibus no-
xijs ad cruces astricti. Tamen in aliquot scriptis libris,
recentes. & id malum: credamque ad suspensiosos dum-
taxat referendum, & qui seipso illaquearunt. Reliqua
jam de Cruce: & percussa viscera nimbis, & incortas sole medul-
las. signanter dixit de corporibus quæ (vt lib. II. cap. XV.
scripti) in crucibus relicta, situ marcida & tabida fie-
bant, quarenus volucres non laniarent. Iam Incertum ma-
nibus chalybem, clavos intelligi liquebit, si emendes Inser-
num. Nam hos quoque appetitos ad Magicas artes
Apuleius ostendit, in describendâ ferali illâ officina,
lib. III. Hic nares & digitæ illie carnosæ clavi pendentium. Sed &
amplius de his funibus addo. Videri, quorundam iudi-
cio, necessarios fuisse in omni fixione. Nam volunt
manus ligatas, ne se subducerent ad ictum aut com-
mouerent, tum etiam vt firmius & cum adminiculo
pendent, deinde & alterum funem ad pectus, corpus
ambusse sub ipsis alas, eoque subleuatum hominem &
attrah-

attractum in summam crucem. Id porrò factum ad motis virimque scalis. Eius sententia vir stirpe & mortibus antiquis Ioannes Boisotus est, qui amicè hoc suggestit. Et sanè de scalis, apponere eas pænè necessariam videtur, vtique ad Erectam crucem. Quomodo alias subduxeris, aut fixeris? Eriam de funibus sunt quæ suadent, præter antè dicta. ut Hilarius de Trinitate lib. x. Penduli in cruce corporis pæne, & colligantium funium violenta vincula, & ad aliorum clavorum vulnera. Iungit simul & funes & clavos, ut Lucanus. Etiam illud Christi vaticinium in Petri mortem, poscit funes. Ioannis cap. xix. Extendas manus tuas, & aliq[ue] te cinget. Cinctio ista vinculorum in cruce est. Theophylactus: τὸν ἐπὶ τῷ σαύρῳ εἰτάσιν καὶ τὰ δεσμοὺς δηλοῖ: Extensionem in cruce & vincula notat. Tertullianus in Scorpiaco: Tunc Petrus ab altero cingitur, cum cruci adstringitur. Videndum an non in Ausonij Cupidine simile, qui ad strictus describitur, & mox addit, Adfigunt. Atque ecce in tabula formam duplificem fixionis, pro duplice subdunctione.



Tres



Tres repperit.] An & duas latronum transtulit, non cultus sed memorie causâ: Videtur ex Suida, si tamen ex meo nunc sensu corrigendus. In voce φέρω inquit: κάτωθεν τέ φέρει κεχωσμένοι οὐ πόρχοι δέ σφαγησοταν Συρίαν, καὶ Σινάιον μέρη οὐ ίλειψατο οἱ χριστοί, οὐ πολλά έτερα σημειώσαται, τεθύντα μὲν παράκουσαντιν τὸ μεγάλον, ἀφανισθύντα δὲ οὐ ποτὲ τὸ μεγάλον θεοδοσίου: Nam puto legendum δύο σαύροι. Qui verò fuerint σφαγησοται, sive duces duorum latronum? nec id si idonei vlliū sensus. Ver tam igitur: Insra forum desosse erant due ermes duorum latronum, & vasculum unguenti quo Christus unctus, & alia militaria insignia, posita quidem à Constantino magno, sublata verò sub Theodosio magno. Admonitus postea per litteras sum à Ioanae Liuinecio

amicō



amicus nostro, serio & sine ambitione docto, vitium esse ab imperitia transcriptorum. qui cum in autographo repperissent sp̄t, quod compendiariā illā scriptutā salvatur erat, fecerunt flagitosē sp̄tū.

AD CAP. IX.

Αὐτορίτω γένεται] Ita benè & docte Franc. Nanfius, cùm anteā esset ὁμοτύπω. Et sanè clavi isti grandes: atque ita ipse Nonnus idemtidem σιδηρα κέντρα appellat, Sti- mulos ferreos.

Contrā tendunt alij & suggestū quaternos.] Atque ego, et si negauit me decidere, prōrior sum in hanc partem. In templis Græcia hodie intellego passim Christum cruci affixum, disparatis pedibus sic pingi. Vidimus id ipsi Venetiis in gentis eius templo, tum & alibi in antiquioribus picturis. Audio & Treuiris clavum qui asseruatur, disertē in memorīis antiquis scribi clavum pe- dis dextri. Addo autem, Constantīnum Imperatorem quosdam ex his clavis (id quoque multitudinem sua- det) inseruisse capiti statuā quam suo nomine Con- stantinopoli posuit. Zonaras: Ο δὲ θεάτρα τὸ αὐτοκρά- τορες οἰκεῖον ὄνομα τὸ ἀγαλμα (τὸ ἀπολλωνικόν) εἴσπεται κεφαλῇ τετετινάς τῶν πλανῶν εὐαγγελίου Θ., οἱ τὸ σῶμα τὰ κυρία φροτεπαττάλευτα τῷ σωτῆριον καιρῷ.

AD CAP. X.

Exensis ambas manus.] Proprium hoc Crucis, extendi. Itaque Euangeliorum vetus Gothica translatio (au- thor Antonius Morillonus) verrit identidem Crucifi- gere, θσαμεν / quasi dicas extendere, & quidem pro- priè de pannis, quos in palis vallisque distendit fullo. Ea extensio ad manus maximè refertur. Artemidorus lib. I. cap. LXXXVIII. Εἰ δέ τις υψηλὸς ἐπὶ τὸν Θρύσιον, εἰς φόρον ή δέ Θεοτετιται, κατέργα Θ. δὲ οὐ, εαυτοθήτε- ται, διε τὸ θυρόν τὸν τετράν Χειρὸν ἐπιτασίν: Si quis sublimis in loco quopiam salter, in periculum Θ metum incidet, maleficus autem existens, crucifiger, ob altitudinem & manum extensionem. Epis- teus apud Arrianum, ab hac caussā comparat falsè eos qui in balneis se distendunt & lauandos fricandos que præbent, cum crucifixis, lib. I 111. Dissertat. cap.

V. I. Ιν’ ἐν τῷ βαλανεῖον εὑδατόμενος, η ἐπτένες, σῶς οἱ εἰσαυρωμένοι, τείχη ἔνδειν η ἐνδειν: Vt in balneo teipsum distendens, ut solent crucifixi, fricantis hinc atque illinc. ium huius tabella extare audio.] Imò & video: ac mi-

fit ad me Dionysius Villerius vir veteri doctrinæ & mihi valde amicus eccl. pon nummi Græca- nici veteris, qui au- reus asseruatur in monasterio Laetiensi in Hannoniâ, quem ecce habes.

Inscriptio in eo est: Κόσμος τὸ λύτρον αἰρεῖ
τὴ θεᾶ λύτρη: Mundus redemptio, sanguis dei verbi. Missus is num- mus cum aliis sacris donariis est ab Henrico Imperato- re, tunc Constantinopoli, anno Christi 80. C. C. VIII.

AD CAP. XI.

Περιστέχεις κύκλῳ τῷ αὐτοπλεόντες.] Id dicunt Circun- duci, sicut Traduci, cùm ostentui dumtaxat per ora po- puli ducebantur, & sēpe alibi puniendi. Suetonius in Tito, cap. V III. Hos (Delatores) nouissimè traductos per amphitheatri arenam, partim subiici in seruos ac venire precepit, partim in af- perrimas insularum auebi. Nescio an Martialis versus, qui iamdiu cubat in morbo, sic sanandus, lib. I. de hisipisis Delatoribus & Titi facto:

Turba granis paci placidaq; inimica quieti,

Quæ semper miseras sollicitabat opes:

Traducta est titulus, nec cepit arena nocentes,

Et delator habet quod dabit exsilium.

Titulus enim vult traductos Delatores. quomodo? nonne omnium unus est communis? non h̄c: quia ad- ditum, quos & quam illustres quisq; detulisset. Exem- pli causa: Hic est Titius qui Camerinum detulit. Hic, qui Latera- num, & talia. In libris legitur: Traducta est gatulis, in aliis. Tradita Gatis: & emendarunt, Traducta est Gyaris, quod ego & ratio facilè resellant.

Πίνακος ἀντὸν προάγοντος.] In tabellâ enim hæc ta- lia scribi solent: sicut & Titulus Seruatoris. Cypria- nus de montibus Sinâ & Syon: Pontius Pilatus impulsâ mente & Deo accepit Tabulam, & titulum scripsit tribus linguis: & in capite



lioni clavis tribus Tabulam cum nomine regis Indorum conficiuntur verbis etiam Tabulam non super (et multi representant & pingunt) sed in ipso ligno clavis fixam.

Dé quo more alij.] Inter eos P. Faber libris Seme vbi & sparsim plura de Cruce, & quædam scilicet edecumata.

AD CAP. X I I I.

Disparata hec supplicia.] Notauit & publicè a munuit Cæsar Baronius, vir sacra profanaque in Martyrologio. Sed cur frangebant iis, q̄ mortuos vellent, crura? An non causa in lib. xi. cap. x i v. notat in iis vitalitatem esse: dit. Namque in ipsâ genit usq̄ commissurâ, dextrâ leuante parte, gemina quedam buccarum inanitas inest: quâ perfugulo, spiritus fugit. Aliud autem est à fragio crurum, crura: quod in Ammiani lib. xxii. leges, in oratione Iuliani: Quisque agminis cohærens incedat, sciens quod, si remanserit usquam, exfectis cruribus relinquetur. Hoc enim proinde est, quasi dixisset, neruis aut suffraginis incisis. Vetus sauitia, & Annibali usurpata in Romanos. Ennius: Hū pernas succidit iniqua potentia Poeni. Potentia Poeni, more Græco, est Poenus. Liuius de eipsâ re, in clade Cannensi: Quosdam iacentes viros succisis feminis poplitibusq; innuentis fuisse. nempe ne attollerent se, & vt defolati morerentur. Usurpatum est Tyrannis in Christianos. Sozomenus lib. I. cap. x. de Paphnutio & Maximo: quos, inquit, Maξιμον οὐ τοῖς μετέλλοις ἐργάζεσθαι κατεδίπεσσε, τὸς δε ξινοῦ αὐτῶν ἐκβάτες θραύσμενοι, καὶ τὰς ἀριστερὰς ἀποτελεόντες: Maximinus ad opus metalli condemnauit, dextros eorum oculos excutiens & sinistri pedis suffragines abscondens. Eusebius ostendit aduri etiam folere, lib. viii. cap. x i t. vbi quorundam meminuit τὸν λαύριον πόδας κατὰ τὸν ἀγνοῦντα πότνιον ἀχρευμένων: qui similiis pedibus, circa poplites, ferro adiutis, inutiles facti essent.

Liberi non immunes.] Legio in Eusebij lib. vi. cap. xix. de Apollonio Martyre, cùm is sub Commodo Principe delatus esset ut Christianus, accusatori, ex lege, crurâ fracta fuisse. Verba huic rei: ὅτι μὴ ζητεῖσθαι, κατὰ τὸν Κασιλινὸν ὄφον, τὸς τῶν τοιωνδε μενούτων, εὐτίνα κατάγνυται τὰ σκένην: quoniam vivere nefas, iuxta legem Principis, talium delatores, statim crura ei fracta sunt. Sed cuius Principis hæc lex tam commoda in Christianos? Non opinor ipsius Com-

Commodi. Nunquid M. Aurelij? de quo Tertullianus Apolog. cap. v. Qui sicut palam ab eiusmodi hominibus (Christianis) panam dimisit; ita alio modo palam dispersit, adiecit etiam accusatoribus damnatione, & quidem tertiore. Et quod ait de damnatione tertiore, possit vel ad Crucifragium istud referre: vel ad Viuicomburium, quo affici accusatores Christianorum iubet eiusce Principis epistola apud Onofrium in Fastis expressa.

AD CAP. X V.

A Sole ac pluia corrumpti.] Exemplum huic rei etiam in libris sacris, vt Reg. i i. cap. xxi. Dedit eos (septem viros) in manus Gabaonitarum, qui crucifixerunt eos in monte coram Domino. Tollens autem Reges filia Aia cilicium substrinxit sibi supra petram ab initio mefis, donec fillaret aqua super eos de celo, & non dimisit aures lacerare eos per diem, neque bestias per noctem. Hoc de pluia: de sole, in Artemidoro lib. v. Εδοξε τις λαμπτέας ἀπὸ τῆς ἑστατήσεως τοῦ ἀνθρώπου, καὶ ἀπὸ τοῦ ἐπαντίθετος τοῦ ἀνθρώπου: Visus aliquis faces è foco non posse accendere, & à celo eas accendit, crucifixus est, atque hoc modo igne calcisti concalematus.

IV STI L IPSI
AD LIB. III.
NOTÆ
CAP. III.

VERBERATVM patibulog; constrictum.] An ergo hoc referas Dionis etiam illud lib. xlix. de Antonij sauitia in Iudeæ regem Antigonum? τὸν δὲ Αυτίζονον, inquit, εμαστύωσε ταυρῷ πορτούσιον ἀλλος Κασιλινὸς ὑπὸ τῶν πομακῶν ἐπεπύθει: καὶ μετὰ τέτοντος οὐδεσφαξεν: Amigonum flagellavit cruci sine surce alligans (quod nemo alius rex à Romanis unquam passus erat) ac postea intersecit. Verba ita præferre videntur: nec abhorreat ab Antonij impotentiā, vt seruiliter sauerit etiam in regem. Tamen verius puto vt capias vertasque Palum. Ut palo, inquam alligatus fuerit, solenni Romanis more, & tum securi percussus. Quod ipsum huic Antigono factū, et si Dio non expref-



expressit, notauit Strabo, citante Iosepho (nam hodie non exstat) lib. xv. Antiq. cap. i. Antonius Antītōvōn τὸν Ἰεράτον ἀχθέντα εἰς Αυτόχθονα πελεκίζει, καὶ ἐδοξεμὲν εἴτε φωτοφύωντος Καστηάπελεκίσαι: Antonius Antoniōnum Iudeam Antiochiam perductum securi percūit & viſus est pri- mū Romanorū securi subiecisse regem. Idem Plutarchus, in Antonio.

Furcile, quibus homines suspendebant.] Nec negauerim tamē, etiam ita accipi posse, quasi his furcillis sublatum erectumque ipsum patibulum, postquam homo in eo affixus. Non enim dicit in quibus, sed quibus suspendebat. Certum enim est siue funibus subduci in stantem crucem debuisse, siue furcis, nisi quis admotas arbitretur & scias. Λεπτολογίματα hæc videantur, sed necessaria rei capienda.

Patens hec transuersaque pars sic dicta.] Strictè & propriè inquam. Alias quis nescit totam crucem sāpe venire in hoc nomine? Sallustius utro modo acceperit haud dixerim, in loco vitiato. Fragmentū est apud Nonium ē i. v. Histor. In quā notissimus quisque aut malo dependens verberabatur, aut immutato corpore improbi patibulo emensis affigebatur. Legomulito corpore: quia mos ille frequens Orientalibus, ut priusquam crucifigerent admutilarent, aut etiam per tormenta necarent. Exempla habes in hoc libro, cap. xi. & alibi. At illud improbus, quā reformandum ignoro. Tentauit olim in prorsis. An & improbus? quod sic composuit pro simplici, ut in ante & talia, apud Tertullianum reperies. Exhortat ad Castitatem, cap. x. An etiam improbus? ut sit corpus fuisse improbus mutilatum? Credo enim hæc narrasse de saeviā Mithridatis in Cyzicenos, quos terrā mariique obsedit.

AD CAP. V.

Facie quā nostrum hodie patibulum.] Quæ sententia fuit Antonij Morilloni, viri summi furuti si diutius vixisset. Argumenta habebat (vidi & legi in epistola eius ad Lindanum, quam heredes adseruant) quod id referret formam iugū: ferre autem iugum, ignominia & quasi communatio huiusc mortis, itaque illinc perenda forma. Amplius, Liuus ait lib. i Romanos spētasse furcis duodenis à terra spētacula alta sustinētibus pedes: eas furcas proclinantia utrumque ligna fuisse cum tertio transversario superne immisso, quod genus Capreolos Latini vocant, & nos hodie Schragas: ergo hanc esse faciem Furca. Tertiò

Hebreos

Hebreos hodieque suum Tau sic pingere: cum eo auctem comparari possim: tale igitur esse. Credo etiam addere (non firmiter nunc commemini, sed addi potest) Ausonium cum Ph. litterā Græcā Crucem comparare: at ea quoque istuc abit. Sed hæc sententia, et si arguta, proba mihi non est ob multas caussas, atque hanc unicam firmissimam, quod refellunt spectiones & monumenta omnia antiqua, omnia inquam consensu. Quid Christianis nobis fiet, si ipsa imago crucis alter ubique non pingenda solūm, sed manibus cottidie deformanda? At enim iugum tale olim. Ita, sed quid ad rem? militaris saltem ignominia illa fuit: & liberorum eam hominum, non seruorum, ut latura furca. De Luiio, nihil impedit Furcas nostro vulgarique more intellegi, quibus ligna transuersa iniecta, & super ea afferentes, ad spectandum insistendumque fit & hodie, & olim primas domos sic erectas ex Posidonij sententiā puto Senecam alibi tradere, & vii pariter voce furca. De Hebreis, verum est, sed hodiernis. Priscas eorum litteras alias & diversiformes fuisse, periti eius linguae atque ipse Hieronymus tradiderunt. Iam de Ausonij versu, is talis:

Et crucis effigie Palamedica porrigitur Ph.

Lectionem non muto, et si alii libri proferunt gravis: nec id male. Scilicet esto tuus: verisimiliter est in noua etiam formā. quomodo? in cruce inquam vestitā, & in quā homo appensus. Vide faciem & pendula à ligno brachia, est hæc ipsa litterē forma. Sed enim cū multa de Furca, & variè dubiè que dixerim, hoc etiā lubet. Quid si ipsa crux nostra vulgaris, verus furca sit?

Plutarchus cum testimonis aut *iugis sustentaculo fertur certe in antiquis curribus tale reperio, qui sunt in Columnā Traiani aut Antonini. Vide imagines. Dixeris hoc non falsum. * Facit hic quod iuprad in Minutis veris: Cam erigitur ius grecus, scilicet signum. Dixeris hoc non falsum.

so iugū sustinere aut sufferre , quā collo supero boum impositum est , & iugum illi adnexum . Sed & ipsum temonem : (nam lectio Græca variat , vt dixi) hoc ipso , quod ita in collo firmum , temonem attollit & prohibet a casu aut delapsu . An & ad Dionysij descriptio- nē aptari potest ? potest dupliciter . Siue ut a pectori stipes longior & ipse temo propendeat : siue potius ut à tergo , quod res magis poscit . In figuris vide & cogita .



Subiicio & formam crucifixionis quam imaginabatur & delineabat Morillonus .

AD CAP. VII.

Impudicas ancillas sic puniri .] Et est sanè ignaua mors , & Feminea etiam Panegy- rista dicta . Alteri mā- nibus satellitum Britanoru- rum gula domi fracta , & in sua faminea moriū in- famia , vt scilicet maluisse vir ferri amantissimus vi- dereur laqueo perire quam gladio . Victor polveri- man appellauit , vilif- simamque , in Maxi- miano : Panas mortis genere postremo fratris la- queo cerūcibus , huius .

Patibū-



Patibulum vulgò Furca dicitur .] Quo ipso sensu inferiores Græci dixerunt φουλκήν in surcam agere , asperiore illâ litterâ mutatâ . Cedrenus in Iustiniano Rinotmetâ : Εν τῷ τείχει τάντας ἐπέλυτεν . quod vertendum est , In muro omnes de surcâ suspendit . Docet Zonaras qui in ea ipsâ re : Εγ γόλοις παρὰ τοῖς τείχειν ἀπένοπτος : In lignis apud muros sus- pendit . Credo autem hanc Furcam primo non nisi dimi- diatum Patibulum fuisse , id est facie adhuc aliquâ Fur- ca : paullatim , & quo plures appedi possent , immutasse .

AD CAP. IIX.

Inictis per crura sumib⁹ .] An magis placet hic sensus , Funes ipsos per crura eorum traiectos & transmissos ? Tale in Curtio lego Alexandrum usurpasse in Batin quandam , lib. 111 . Pertalos spirantis lora triacta sunt , religati⁹ ad currum traxere circa urbem equi . Id factum à rege ex- emplo Achillis , qui Hectorēm sic fœdauit , vt Curtius iniibi notat . Sed tamen Ammianus Inictos ait , non Tra- iectos : nec id supplicij credam vulgō visitatum .

AD CAP. X.

Moriturum in ipsis , non per ipsas .] Prater exempla quæ dedi , hoc rarum videatur in Philippo , de quo Eusebius in Chronico , anno XI . Claudi⁹ Philippius Apostolus Christi apud Hierapolis Asia cimitatem , dum Euangelium populo minicaret , crucifixus , lapidibus opprimitur . Quasi in ipsâ cruce lapidibus obrutus esset . Atque hoc quidem in vulgaris librīs , in veteri & probo meo manuscripto vestigium non est horum verborum .

AD CAP. XIII.

Viri fide digni afferunt .] Inter eos eximius Theologus Al- fonso Cracco , qui de signis Crucis nunc nuper accu- ratè scriptis .

Iam illa Amanis prealta .] De quā accipienda quæ in Co- dice Iustinianæ o leguntur , De Iudæis & cælic . vbi scri- buntur Iudei quodam festinatis sue solenni , Aman ad pœnā quon- dam recordatione incendere , & sancte crucis adsimilatan fieriem in contemptum Christiana fidei exurere , atque id facere deinceps verantur . Totidem pœnæ verbis in Cod . Theod . lib . XVI . tit . VIII . Ex quibus vides Iudeos Amanis inimici sui mortem annuā memoriam repræsentasse , & in cruce suspensum cum eā ipsā combussisse : specie Amanem , re & mente Seruatorem & nostram crucem . Ideò meri- tissimò interdicti .

Nonnus etiam orbis .] In quo sanè hoc mirum , cruces re-



pertas fuisse plurifariam in templis atque in sepulchris. De Indiâ Occiduâ loquor. Quâ origine aut fine? nescimus, nisi si iamtunc prouidus ille Deus existare voluit omen & signum dominatur illuc crucis.

AD CAP. XIV.

Edicō prohibitum manet.] Atquiin Panegyricā oratione, sanè diserrā, quæ Theodosio dicta, mentio etiam crucis quasi licet & manentis. Et post hanc tu vocem, non illum in crucem tolli, non culleo insui, non discipi in frusta insuissi. Et fieri sanè potest ut apud gentiles, & Christo aduersos, supplicium etiam manserit. sicut de Slavis in Helmol- di Chronico scriptum lib. I. In illis diebus Slani quendam Damnum suffixerunt cruci: In ignominiam scilicet diuinę crucis.

AD CAP. XV.

In hoc vince.] Nummis hoc pluribus expressum cernitur, atq; etiam quibusdam vberius. In hoc signo vince. Sanè Christiani libenter appellantur signum dei, aut Christi, ipsam crucem, quasi Imperatoris illius tesseram aut vexillum. Iustinianao Codice vetarū, signum salvatoris Christi humi vel in silice insculpi. Quid, quod Graci interpretes sic legem Scœuola accipiunt, XXXVII. Deaur. arg. mund. Fieri volo in beq; signum dei ex libris centum. Accipiunt inquam, & redditum Crucem. An verè? minimè, scimus signum dei statuam esse apud Scœuolam sive Solis, sive indigenæ cuiuspam & familiaris dei. Sed pietas, non error, Gracos èd traxit. Monuit super hac interpretatione Petrus Oranus, iuris & litterarum consultus, & germanum in modum mihi amicus.

Ἐκ χρυσῆς χειρός σαυπὸν.] Quē suo æuo extitisse in Palacio Socrates asseuerat, Eccl. Hist. lib. I. cap. I. Τέτοις πειθεῖσ τῷ χρησμῷ, κατασκιάζει μὲν τὸ σαυροῦ ἐς τούτους, δέ μέχρι νῦν εἰ τοῖς Βασιλέοις φυλαττεται: Huic oraculo fidem habens, conficit simile illud cruci tropaeum, quod usq; nunc in regia sernatur. Idem Cedrenus: τότε σαυπὸν χρυσὸν χειρός σαυπός εἴη μέχρι νῦν: Tunc crucem auream efformans que etiam inuenit. Non opinor tamen hanc esse, de quā Suidas: σαυπός εἴτε τὸ Βόρεον τῷ φόρῳ μέρος ἵστο, οὐδὲ εἴτε τὸ Καρυάτιδον, χρυσέ μπλαστρόν τοῖς αἱροτηριακοῖς στρογγύλοις μίλοις, ενθάδι κατόπιν καθεωρόντο χρυσέμενος. Crux ad partem Borealem fori stabat, ut videt eam Constantinus, auro illata in extremis rotundis pomis, ubi & ipse & filii eius consuecebant aurati.

— gemmatis textis in anno Signabat labarum.] Dixi ipsi velo

velo nomen intextum: & poëta hic aperte. Tamen ex descriptione Eusebij, videbis & suprà velum s̄pē ex auro statui: & exempla in nummis vtriusque posituræ dedi. illius tamen magis crebra. Ipsa Labari vox qualis? vereor ut peregrina, certè nouitia, & sub Traiani aut illud æuum nata. Vetustior Tertulliano, qui hodie extant, non commeminit. Gregorius Nazianzenus, doctus & fortis Orator, ait Καμάτων λυτήριον εἶναι, ἡ πατὴρ Ορατορεύματος ερθεῖ: Laborum leuamen pausamq; esse, & à Romanis sic appellari. Igitur à labore deriuauit, eo procliuūs, quia ipsi Graci λαζαρόν scribebāt. Sed nostri poëtæ nō ne corripiunt? Quomodo etiam pausam laboris, non aliā additione, vox ea significet? nisi forte, quia vbi labrabatur in acie, signū illud èd solet ferri. Longinquum est, & perseuero externam vocem esse.

Duae littere Christi nomen exprimentes.] Ita est, & conspicuæ sunt in Nummis. Ipsum etiam Chi solitarium, signabat Christum. In Antiochenorum dicteriis recenset Iulianus, Misopogone: Τὸ ξι, φαγή, ἐδὲ οὐδὲν παντεστὶν τὸ λατ., ἐδὲ τὸ Καππα. & addit: οὐδεὶς δὲ ἐδὲ οὐδὲν αὐτοὺς εἴρχεις διοράτων εἶναι τὰ γραμματα, δηλῶν δ' εὐέλειν τὸ μὲν Χριστὸν, τὸ δὲ Κοσταντίνον Chi, inquit, & Kappa nihil iniuria inuolent initia. Nos autem didicimus initia nominum esse hæc litteras, & significare velle illud quidem Christum, hoc Constantimum. Ita Julianus, qui has ipsas litteras e Labaro posteà conatus remouere. Frustrè, & vicit nomen quod æternū viuit & vincet.

AD CAP. XVII.

Ωξύλον μακαρίσθιον.] Veiè, quia nos per illud μάκαρες. Atque ita φρονκυτὸν ἡ τίμη, adorandum & venerabile Imperator appellat nouellā quintā. Eaque causā vetitum in lapidibus sculpi, quæ in solo. Lex exstat in Codice Iustinianeo: & apud Paullum Diaconum sic Tiberius: Crucem domini quā frontem nostram & pectora munire debemus, eam sub pedibus conculcamus? Tale & Synodus habita in Trullo, can. LXXIII. Quamquam autem è pavimenti templorum remota, non etiam è teclis. Fulsit iam olim ibi, clarum certumque symbolum Christiani cultus. Nicephorus Gregoras lib. IX. in descriptione tempestatis quæ Constantinopoli: Τηνικαὶ τὰ μέρτοι πεπλάσασι ἡ τολλοὶ τὸν ἐπὶ τὸν νεώς ιδρυμένον εἰ τοῦτο σευφῶν, ὑπερεγκένει & δυνάμενον τὸν τοῦ τεντύματος Λευ: Tunc cecidēdere multæ crucium, quæ templis imponi è ferro solent, sufficerent non valentes vim venti.

FINIS.



INDEX CAPITVM LIBRI PRIMI.

- RECATIONE VNCVL A. Materies & ordo operis. Cap. i. folio 15
Crucis nomen polysemon. Hæc nostra Gabalusetiam dicta, item In felix lignum & Infame, Sed & Cruz non in ligno. Cap. ii. fol. 16
Nomina phrasæ sive ad hoc supplicium: Figere, Configere, Cruciare, item Cruciaris, pro appendendo. Cap. iii. fol. 17
Græcorum verba ad Crucem & crucifixionem. Hesychius & Onidius emendari, iste etiam explicatus. Cap. iv. fol. 19
Divisio prima Crucium: & de specie vetustissimâ dictum, Affixione. Tertullianus per occasionem correctus, atque I sis eadem cum Cere ex similitate. Cap. v. fol. 22
Altera Simplicis Crucis species, Infixio. Seneca, Hesychius, Plato, Plinius, illustrati. Cap. vi. fol. 25
In genere de Cruce Compactâ: tum de primâ eius specie, Decussatâ, & an hæc sit Andreana? Cap. vii. fol. 27
Commisa Crux quid nobis sit? exemplis testibusque afflata, tum etiam vestigio nostræ lingue. Cap. viii. fol. 29
Affirmata Crux Immisâ è scriptis maximè Patrum: ipsi alij per alios, & imaginibus per nos etiam, explicati. Cap. ix. fol. 31
In quâ Crucium formâ Christus mortem tulerit: videri in ultimâ argumento è Patribus & picturis. Ruffini non bona fides notata in verbis Pauli citandis siue explicandis. Cap. x. fol. 36
Apud pleraque gentium Cruces ferè vistatas. Apud Syros, Iudeos, Aegyptios, Persas, Afros, Græcos, maximè Romanos. Quando apud eos ceperit? An & apud Germanos? Cap. xi. fol. 39
Apud Romanos vile fuisse hoc supplicium, & plurimum seruorum, Quas ob causas iij affecti. Cap. xii. fol. 41
Etiam liberi quidam in cruce dati, sed viliores aut nocentiores: ut Latrenes, Sicarij, Falsarij, atque alibi & Fures. Cap. xiii. fol. 44
Quæ causa falsò assignata in Cruce Christi: videri Innouationem & Seditionem esse. Cap. xiv. fol. 45
Crux interdum liberè & laxè vagata: in hostes, in seditiosos, in Christianos, in firmas denique. Cap. xv. fol. 46

LIBRI SECUNDI.

Transitio ad Modum figendi præmissum de atrocitate huius suppli- cij, quod Summum & Extremum dictum. Cap. i. fol. 48

Duplex

INDEX.

- Duplex figendi Modus, Vulgatis & Rarus. In illo Flagellatio ex more semper anteivit. Cap. ii. fol. 49
Flagellorum & Virgarum dictamen. Illa magis vilia, & magis acerba esse. tolerare & talis asperari. Cap. iii. fol. 50
Solitos ad Columnam verberatisque alias per viam. De ipsâ columnâ cui sacrum corpus annexum. Cap. iv. fol. 53
Crucem suam tulisse, aut toram, aut eius partem. Cap. v. fol. 54
Deductos cum vexatione, Stimulis etiam actos. Cap. vi. fol. 56
In ipsa Fixione nudus in cruce dati: au altam, an in terrâ, an alteram depositamq; quæsitum, & vtrumque firmatum. Cap. vii. fol. 57
Clausi figi solitos, interdum funibus adstringi. Cap. viii. fol. 60
In quibus partibus clavi, & quo numero. Cap. ix. fol. 62
Ordo & modus affigendi. An lignum aliquod in Cruce suppeditaneum? Cap. x. fol. 64
De Titulo, quid is Latinis? quomodo scriptus aut prælatus. Cap. xi. fol. 67
Post fixionem, quomodo mortui in Cruce languore, aut fame, Vitalitas quorundam. Cap. xii. fol. 69
Quosdam à volucribus, aut feris etiam viuos laceratos, & plerosque omnes mortuos. interdum & lanceis interfectos. Cap. xiii. fol. 70
Crurifragium à Crucem rotum. Quid fuerit, in quos receptum, & quomodo? Cap. xiv. fol. 72
Corrumpti in Cruce passi sunt, & nefas sepelire. Cap. xv. fol. 74
Custodia & miles ad Crucem, ne quis detraheret. Cap. xvi. fol. 75

LIBRI TERTII.

- Transitio ad Rarum figendi Modum. Furca diuisa, & hic de Ignominiosa dictum. Cap. i. fol. 77
De Furca Poenali, & ex eos sub ea ad mortem. Cap. ii. fol. 78
Ligatos ad Furcam in Crucem solere tolli, Furcam & patibulum videri eadem, aut haud longè distata. Cap. iii. fol. 88
Quæ forma Furcæ fuerit, obscurè traditum in veterum scriptis Cap. iv. fol. 83
Ex iistis sententiæ erutæ, & singulæ explicataæ. Tertiæ & quartæ ruræ videri. Cap. v. fol. 85
Ratio suspendendi per singulas illas formas exposita, atque etiam oculis proposita. Cap. vi. fol. 88
De Nouâ Furcâ, quæ nostrum Paribulum. Tribonianum substituisse passim in Legum libris. Cap. vii. fol. 90
De Raro modo in Schematicæ. & primum de Inuersâ suspensione. Cap. viii. fol. 91
De obliquâ suspensione, de varicante, & inter abores scissione. Cap. ix. fol. 94
De



INDEX.

De Modo qui Fine diuersus, primum de his qui in Cruce vstulati.	
Cap. x.	
De his qui bestiis in Cruce obiecti. Cap. xi.	fol. 95
De mortuorum in Cruce suspensione. Cap. xii.	fol. 97
E quogno Crux fuerit? Item in Monte plerumque defixam, ipsam sepe altiusculam. Cap. xiii.	fol. 98
Crux sublata, atque etiam Crurifragium fortasse. Quando id factum, quæ situm. Cap. xiv.	fol. 99
Honores quos Constantinus Crucis habitum iuit. Signis ea & vexillis imposita, aut inserta. Cap. xv.	fol. 102
Crux in militum armis: in Imperatorum capite & manibus. & pro insigni. Cap. xvi.	fol. 104
Laudatiuncula Crucis. Cap. xvii.	fol. 107
	fol. 111

APPROBATIO.

Hos I. Lipsij, Academiæ Louaniensis Professoris clarissimi, de Crucis supplicio conscriptos tres libros unâ cum Notis additis testor nihil sacrae ac orthodoxæ fidei repugnans aut ab ea dissentiens contineare, insuper & varia eruditione refertos ac prelo dignissimos esse censeo. Louani 12. Calendas Decembres 1592.

Henricus Cuyckius D. Petri Louani Decanus, Academiæ Cancellarius, & Pontificius ac Regius librorum Censor.

PRIVILEGIVM CÆSAREVM.

VLDOFLPHVS SECUNDVS diuina saente clementia electus Ro^m manorum Imperator semper Augustus, ac Germaniz, Hungariz, Bohemiz, Dalmatiz, Croatiz, Slatoniæ Rex, Archidux Austriae, Dux Burgundiz, Stiriz, Carnithiz, Carniolz & Wittembergz, &c. Comes Tiroli, &c. Nostro & Sacri Imperij fideli dilecto IV^{to} L^{IPSIO} gratiana nostram Cæstæam. Postquam inter alia, quæ Deus immortalis hominibus liberali manu dedit dona, illustria in primis illa & quasi diuina sunt, quæ in literis liberalibusque disciplinis constitutæ, quæ uscicet homines non tantum ab animalibus ceteris rationis exputibus, sed & rudi etiam & imperito hominum vulgo ita distinguuntur, ut tanquam Diij quidam splendescere in terris videantur: item sanè præclaras sequæ dignam illi præstant, qui diligenter iis ipsi, in literis ac disciplinis operam ponunt, præclarissimam vero & Reipub. utilissimam, quæ cas ita excolunt, ut aliorum menti docendo, scribendo lumina præferant, eosque ex ignorantia tenebris quasi manu educant. Quos excitare, quos amare atque animite ad dignitatis nostræ munus, ad quod diu non vocati beneficio, concessuq. sumus, in primis pertinere existimamus. Cum itaq. ab iis, quorum nobis spectata fidis, quæque iudicete de Literis possint, acceptimus, insignes te animi ingenioque tui dotes tibi à natura insitas à primis temporibus ætatis tuæ ita literarum ac disciplinariorum studiis excoluississe atque exornasse, ut olim iuuenilibus adhuc annis præclaræ florescenti minimè que vulgaris eruditioñis (pecunia) præbueris, dum obicitur in antiquis scriptoribus loca, quæ quædam tanquam lustra erant, illustrasti, quæque in iis iniuria temporum depravata & corrupta fuerunt, restituisti, dum veruta Latinæ antiquitatis ruderia in nouam subinde structuram singulare artificio eleganter conuertisti: ad exquisitam adeò & raram doctrinam, quæ magnam de te apud doctos quoque viros opinionem excitavit, peruenisti, eamque variis abs te libris acri & graui cum iudicio scriptis atque in lucem editis ostendisti, ut in eo quod tam feliciter tractes scriptioñis genere paucos tibi parens hodie reperi est: iam vero maturate & ate virum, viro magis magisque digna & viris doctis grata ac Reipub. utilia scribere, quæque à primis illis Romanis olim auctoriis scripta fuerunt, à mendis purgare, & lectrissimos quosque ex Musarum hortis, in quibus assidue versari, flores colligere, concinnare, quibus Le^tores mitificare crederet, & eorum peccus ad prudentiam, probitatemque in formes: haud quamquam prætermittere voluimus, quin Reipub. ad quam hæc abs te ornamenta conferuntur, causa. Cæsareo te nostro elogio decorandum, & quamvis per te fatis ipse animatus sis, animandum magis patrocinoque nostro defendendum probenigna nostra in te suscipieremus voluntate. Quoniam vero lucubrationibus atq. operibus tuis in lucem edendis, præclare te eligere velle Typographum, accepimus, Diplomate hoc nostro priuilegioque te & Typographum tuum aduersus quorumunque fraudem, qui lucet caula, quod fieri solet, eadem excludere aut typis imitari forte velint, munitos eupimus. Quoniambrem pro auctoritate nostra Cæsarea decernimus, statuimus, vetamusque, ne quis Typographorum, Bibliopolarum, aut aliorum, quilibetiam negotiationem exercet, eos libros, quos tu editurus es, quocunque modo, charactere, aut forma, sive integras, sive aliquam eorum partem typis imitari, edere, excedere, aut venundare intra sacri Romani Imperij, Regnumque ac Dominorum nostrorum hæreditariorum fines triginta anni proximis à primo editionis die computandis, absque tuo tuorumve hæredum consentu audes: Hac autem legi addita, vii tria ut minimam cuiusque libri exemplaria, quemadmodum moris est, ad Imperiale nostram Cancellariam mittantur. Si quis vero editum hoc nostrum transgredi, violare, aut contemnere deprehensu facerit, eum non solum eiusmodi libris, tibi, hæredibusque tuis, auxilio Magistratus, vbiuscunq;



enique reperti fuerint , vendicandis , priuatis , sed trigesima etiam Marcharum auti puri mulcta , cuius semissis quidem Fisci nostri Procuratori , fraudis vindicti: altervero semissis , tibi habendibusve suis pendatur , puniri volumus , Mandantes viucentis & singulis nostris & faci Romani Imperij subditis & fidelibus dilectis , tam Ecclesiasticis quam Politicis , cuiuscumque status , gradus aut ordinis exercerint , praesertim vero iiii , qui in Magistratu constituti , vel suo vel superiorum suorum loco aut nomine , ius dicunt , iustitiamve exercent , ne quemquam hinc Privilegium nostrum impunitè violare , spernere aut negligere paciantur . Sed , si quos contumaces competenterint , constituta à nobis multa , eos puniri & quibuscumque modis coercerent , nisi & ipsimet grauissimam nostram in se convertente indignationem velint . Id quod hoc Diplomate , manu nostra subscripto , & Cesarei nostri sigilli imprecisione munito , confirmamus . Datum in aere nostra Regia Pragæ , die prima mensis Augusti . Anno Domini Millefimo , Quingentesimo Nonagesimo secundo . Regnorum nostrorum Romani decimo septimo , Hungarici vigesimo , & Bohemici itidem decimo septimo .

Subsign.

RUDOLPHVS.

Iacobus Curtius à Senftenaw.

Ad mandatum sacra Casarea M^{is} proprium.

Io. Batuitius.

Additum sigillum Cæs. M^{is} in cera rubra.

Tibi IOANNES MORETE , pro amicitia qua mibi cum Plantino (heu , quondam meo) & Plantinianis est ac fuit , tibi , inquam , permitto , uti hos libros DE CRUCE & in eos NOTAS typis tuis excudas ac diuulges . Ne quis alibi alias prater te , cupio sine iubeo , ex lege quam magnus Cesar dixit .

Iustus Lipsius.

S V M M A P I R E G

REGIAE Maiest
tum est , Ne quis
ce Libros tres vna cum Notis
tem Ioannis Moreti Typog
piensis , intra octennium vll
imat , vel alibi impressos importet ,
hat , venalésue habeat per omnes eius ditio
nis fines ; qui secus faxit , confiscazione li
brorum , & graui pœna mulctabitur : vt la
tiū patet in litteris datis Bruxelle , x x i i .
Junij , M. D. XCIII.

Signat.

I. de Buschere

&

S. de Grimaldi.



