





HUARTE
AZULEN
DE INGENIOS

Op. Plantiniana

1593



*Biblioteca de
D. Guillermo Barandiarán Alday
donada a la
Biblioteca Universitaria
de Deusto*

2010



EXAMEN
DE
INGENIOS
PARA LAS
SCIENCIAS.

Donde se muestra la diferéncia de habilidades
que ay en los hombres, y el genere de letras
que a cada vno responde en particular.

*Compuesto por el Doctor IVAN HVARTE,
natural de Sant Juan del pie
del Puerto.*



En la Oficina PLANTINIANA
por Francisco Rafelengio.
M. D. XCII.



AL LECTOR.

PARA que las obras de los artifices tuuiesen la perfección que conuenia al vso de la republica, me pareció que se auia de establecer una ley: que el Carpintero no hieue odia tocante al officio del Labrador, ni el Texedor del Architecto, ni el Iurisperito curasse, ni el Medico abogasse: sino que cada vno exercitasse sola aquella arte, para la qual tenia talento natural, y dexasse las demas. Porque considerando quan corto y limitado es el ingenio del hombre para vna cosa y no mas: tuue siempre

Nemo gra-
rius simul
& lignarius
faber fit:
duas enim
artes, aut
studia duo
diligenter
exercere
humana
natura non
potest. Pla-
to de Leg.



AL LECTOR.

entendido que ninguno podia saber dos artes con perfeccion, sin que en la vna faltasse: y porque no errasse en elegir la que a su natural estaua mejor, auia de auer diputados en la republica, hombres de gran prudencia y saber, que en la tierna edad descubriesen a cada vno su ingenio, haziendole estudiar por fuerza la sciencia que le conuenia, y no dexarlo a su eleccion. De lo qual resultaria en estos estados y señorios, auer los mayores artifices del mundo, y las obras de mayor perfeccion, no mas de por juntar el arte con naturaleza.

Esto mesmo quisiera yo que hizieran las Academias destos Reynos, que pues no consienten que

AL LECTOR.

que el estudiante pässe a otra facultad, no estando en la lengua Latina perito, que tuuieran tambien examinadores, para saber si el que quiere estudiar Dialectica, Philosophia, Medicina, Theologia, o Leyes, tiene el ingenio que cada vna destas sciencias ha menester; porque sino, fuera del daño que este tal hara despues en la republica (vsando su arte mal sabida) es lastima ver a vn hombre trabajar y quebrarse la cabeça en cosa que es imposible salir cō ella. Por no hazer oy dia esta diligencia, han destruydo la Christiana religion los que no tenían ingenio para Theologia; y echan a perder la salud de los hombres, los que son inhabiles para medicina; y la

A 3 juris-

*El estudian-
te que apré-
nde la scien-
cia, que no
viene bien
con su inge-
nio, se haze
esclauo de
ella: y assi di-
xe Platon:*

Universidad de Duisburg
 Non deest
 liberum
 hominem
 cum serui-
 tute
 disciplina
 quam disci-
 re, quippe
 ingentes
 corporis la-
 bores vi sus-
 cepti, nihil
 deterius
 corpus affi-
 ciunt: nulla
 verò ani-
 mae violen-
 tia discipli-
 na stabilis
 est. Dialo-
 go de iusto.

AL LECTOR.

jurispericia no tiene la perfeccion
 que pudiera, por no saber a que
 potencia racional pertenece el vso
 y buena interpretacion de las leyes.
 Todos los Philisophos antiguos
 hallaron por experiencia, que don-
 de no ay naturaleza que disponga
 al hombre a saber, por demas es
 trabajar en las reglas del arte. Pero
 ninguno ha dicho con distincion
 ni claridad, que naturaleza es la
 que haze al hombre habil para
 vna sciencia, y para otra incapaz,
 ni quantas diferencias de ingenio
 se hallan en la especie humana, ni
 que artes y sciencias responden a
 cada vno en particular, ni con que
 señales se auia de conocer, que era
 lo que mas importaua. Estas qua-
 tro cosas (aunque parecen impossi-
 ble)

AL LECTOR.

ble) cōtien en la materia sobre que
 se hade tratar, fuera de otras mu-
 chas que se tocan al proposito de-
 sta doctrina, con intento que los
 padres curiosos tengan arte y ma-
 nera para descubrir el ingenio a sus
 hijos, y sepan aplicar a cada vno la
 sciencia en que mas ha de aproue-
 char, que es vn auiso que Galeno
 cuenta auerle dado vn Demonio a
 su padre, al qual le aconsejó estan-
 do durmiendo, que hiziesse estu-
 diar a su hijo medicina, porque pa-
 ra esta sciencia tenia ingenio vnico
 y singular. De lo qual se puede en-
 tender, quanto importa a la repu-
 blica, que aya en ella esta eleccion y
 examen de ingenios para las scien-
 cias, pues de estudiar Galeno me-
 dicina, resulto tanta salud a los

Patris cui-
 deti infom-
 nio moniti-
 ad medici-
 nae studium
 excolendum
 venimus.
 Lib. 9. Me-
 tho. cap. 4.
 Antes que
 Christo vi-
 niese al
 mundo, tra-
 taua con los
 Demonios
 los hombres
 con mucha
 familiaridad:
 y para
 vna ver-
 dad que les
 dexian de
 poca impor-
 tancia, les
 eucaxaua
 mil menti-
 ras.

Universidad de Duisburg
 Baldo de
 de la
 Medicina
 y estudio
 Bibl.

AL LECTOR.

Baldo de
 de la
 Medicina
 y estudio
 Bibl.

enfermos de su tiempo, y para los
 venideros dexò tantos remedios
 escritos. Y si como Baldo (aquel
 illustre varon en derecho) estudio
 la medicina, y la vfo, passara ade-
 lante con ella, fuera vn Medico
 vulgar (como ya realmente lo era)
 por faltarle la differentia de inge-
 nio que esta sciencia ha menester,
 y las leyes perdieran vna de las
 mayores habilidades de hombre
 que para su declaracion se podia
 hallar.

PRO-

PROHEMIO.



VANDO Platon que-
 ria enseñar alguna doctrina
 graue subtil, y apartada de
 la vulgar opinion, escogia
 de sus discipulos los que a el
 le parecian de mas delica-

Timxo.

do ingenio y a solos estos dezia su parecer:
 sabiendo por experiencia, que enseñar co-
 sas delicadas a hombres de baxo entendi-
 miento, era gastar el tiempo en vano, que-
 brarse la cabeza, y echar a perder la doctri-
 na. Lo segundo que hazia (despues dela
 elecion) era preuenirlos con algunos pre-
 supuestos claros y verdaderos, y que no
 estuniessen lexos de la conclusion: porque
 los dichos y sentencias que de improviso se
 publican contra lo que el vulgo tiene per-
 suadido, no sirven demas al principio (no
 haziendose tal preuencion, que alborotar
 el auditorio, y enojarle de manera que viene
 a perder la pia affecion, y aborrescer la

A 5 doctri-

PROHEMIO.

doctrina. Esta manera de proceder quisiera yo poder guardar contigo (curioso Lector) si viera forma para poderte primero tratar y descubrir a mi solas, el talento de tu ingenio: porque si fuera tal qual conuenia a esta doctrina, apartando te de los ingenios comunes, en secreto te dixera sentencias tan neuas y particulares, quales jamas pensaste que podian caer en la ymaginacion de los hombres. Pero como non se puede hazer (auiendo de salir en publico para todos esta obra) no es posible dexar del alborotarte, porque si tu ingenio es de los comunes y vulgares, bien se que estás persuadido, que el numero de las sciencias y su perfeccion, ha mucho dias que por los antiguos está ya cumplido, monido con una vana razon, que pues ellos no hallaron mas que dezir, argumento es, que no ay otra nouedad en las cosas: y si por venturaciones tal opinion, no passes de aqui, ni leas mas adelante: porque te dara pena ver prouado, quan miserable diferencia de ingenio te cupo. Pero si eres discreto, bien compuesto y suffrido, decirte

A 5 he tres

PROHEMIO.

hetres conclusiones muy verdaderas, aunque por su nouedad, son dignas de grande admiracion. La primera es, que de muchas diferencias de ingenio que ay en la especie humana: sola vna te puede (con eminencia) caber, sino es que naturaleza, como muy poderosa, al tiempo que te formó, echó todo el resto de sus fuerzas, en junta: solas dos o tres, o por no poder mas te dexo estulto y priuado de todas. La segunda, que a cada diferencia de ingenio le responde (en eminencia) sola vna sciencia y no mas: de tal condicion, que si no aciertas a elegir la que responde a tu habilidad natural, ternas de las otras gran remision, aunque trabajes dias y noches. La tercera, que despues de auer entendido qual es la sciencia que a tu ingenio mas le responde, te queda otra dificultad mayor por aueriguar: y es: si tu habilidad es mas acomodada a la pratica que a la theorica, porque estas dos partes (en qualquier genero de letras que sea) son tan oppuestas entre si, y piden tan diferentes ingenios, que la vna a la otra se remiten,

como

En España
no puede
naturaleza
juntar mas
que dos di-
ferencias de
ingenios y
tres en Gre-
cia.



PROHEMIO.

Como si fuesen verdaderos contrarios. Duras sentencias son (yo lo confieso,) pero otra cosa tienen de mas dificultad y aspereza, que de ellas no ay a quien apelar, ni poder dezir de agravios: porque siendo Dios el autor de naturaleza, y viendo que esta no da a cada hombre mas que una diferencia de ingenio (como atras dixé) por la oposicion o dificultad que de juntarlas ay, se acomoda con ella, y de las sciencias que gratuitamente reparte entre los hombres, por maravilla da mas que una en grado eminente.

Paul. 1. ad
Cor. cap. 12

Diuisiones verò gratiarū sunt, idem autem spiritus; & diuisiones ministrarionum sunt, idem autem dominus; & diuisiones operationum sunt, idem verò Deus, qui operatur omnia in omnibus: vnicuique autem datur manifestatio spiritus ad vtilitatem: alij quidem datur per spiritum sermo sapientie, alij autem sermo scientie secundum eundem spiritum, alteri fides in eodem spiritu, alij gratia sanitatū in vno spiritu, alij operatio virtutum, alij prophetia,
alij

PROHEMIO.

alij discretio spirituum, alij genera linguarum, alij interpretatio sermonum. Hæc autem omnia operatur vnus atq. idē spiritus diuidēs singulis prout vult.

Este repartimiento de sciencias, yo no dudo sino que le haze Dios, teniendo cuenta con el ingenio y natural disposicion de cada vno. porque los talentos que repartio por S. Matheo (dize el mesmo Euangelista) que

Marc. 25.

los dió Vnicuique secundum propriam virtutem. Y pensar que estas sciencias sobre naturales no piden ciertas disposiciones en el sujeto antes que se infundan, es error muy grande. Porque quando Dios formó a Adam y a Eva, es cierto que primero que los llenasse de sabiduria, les organizó el cerebro de tal manera que la pudiesen recibir con suauidad, y fuesse como modo instrumento, para con ella poder discuir y ratiocinar. Y así dize la diuina escritura: Et cor dedit illis excogitandi, & disciplina intellectus repleuit illos. Y que segun la diferencia de ingenio que cada vno tiene, se infunda una sciencia y no otra, o mas o menos de cada

La razón de esto es, que las sciencias sobrenaturales se han de sujetar en el animo, y el animo esta sujeto a temperamento y complexión del cuerpo. Arist. lib. 2. de anima. Eccles. 17.

Serpens
tentauit
mulierem,
in qua mi-
nus quàm
in vito ra-
tionem vi-
gere nouit.
lib. 2. Sen-
tent. Diuus
Thomas 2.
par. q. 62.
art. 6.

PROHEMIO.

de cada qual dellas, es cosa que se dexa entender en el mismo exemplo de nuestros primeros padres: porque llenandolos Dios a ambos de sabiduria, es cõclusion aueriguada que le cupò menos a Eua. Por la qual razon dicen los Theologos, que se atreuió el Demonio de engañarla: y no osó tentar al varon, temiendo su mucha sabiduria. La razon desto es (como adelante prouaremos) que la compostura natural que la muger tiene en el cerebro, no es capaz de mucho ingenio ni de mucha sabiduria.

En las sustancias angelicas, hallaremos tambien la mesma cuenta y razon: porque para dar Dios a vn Angel mas grados de gloria y mas subidos dones, le da primero mas delicada naturaleza: y preguntando a los Theologos, de que sirve esta naturaleza tan delicada, dicen, que el Angel que tiene mas subido entendimiento y mejor natural, se conuierte con mas facilidad a Dios, y usa del don con mas efficacia y que lo mismo acontesce en los hombres.

De aqui se infiere claramente, que pues
ay ele-

PROHEMIO.

ay eleccion de ingenios para las sciencias sobrenaturales, y que no qualquiera diferencia de habilidad es commodo instrumento para ellas; que las letras humanas con mas razon la pedirán. pues las han de aprender los hombres con las fuerças de su ingenio.

Saber pues distinguir y conoser estas diferencias naturales del ingenio humano, y aplicar con arte a cada vna la sciencia en que mas ha de aprouechar, es el intento desta mi obra. Si saliere con el (como lo tengo propuesto) daremos a Dios la gloria dello; pues de su mano viene lo bueno y acertado: y si no, bien sabes, discreto Lector, que es imposible inuentar vn arte, y poderla perficionar: porque son tan largas y espaciosas las sciencias humanas, que no basta la vida de vn hombre a hallarlas, y darles la perfeccion que han de tener. Harto haze el primer inuentor en apuntar algunos principios notables, para que los que despues sucedieren, con esta simiente tengan ocasion de ensanchar el arte, y ponerla en la cuenta y razon que es necesaria. Aludiendo a esto Aristotiles, dize,
que

PROHEMIO.

que los errores de los que primero començaron a philosophar, se han de tener en gran veneracion: porque como sea tan dificultoso el inuentar cosas nuevas, y tan facil añadir a lo que ya està dicho y tratado; las faltas del primero no merecen, por estar aazon, ser muy reprehendidas, ni al que añade sele deve mucha alabança. Yo bien confieſſo que esta mi obra no se puede escapar de algunos errores, por ser la materia tan delicada, y donde no hauiá camino abierto para poderla tratar. Pero si fueren en materia donde el entendimiento tiene lugar de opinar, en tal cosa te ruego, ingenioso Lector, antes que des tu decreto, leas primero toda la obra, y auerigues qual es la manera de tu ingenio: y si en ella hallares alguna cosa que a tu parecer no este bien dicha, mira con cuydado las razones que contra ella mas fuerza te hazen; y sino las supieres soltar, torna a leer el vndecimo capitulo, que en el hallaras la respuesta que pueden tener. Vale.



PRVEVASE POR VN exemplo, que si el moçacho no tiene el ingenio y habilidad que pide la sciencia que quiere estudiar por de mas es oyrla de buenos maestros, tener muchos libros, ni trabajar en ellos toda la vida.

CAP. I.

BIEN pensaua Ciceron, que para que su hijo Marco saliese (en aquel genero de letras que auia escogido) tal qual el desſeaua, que bastaua embiarle a vn estudio tan famoso y celebrado por el mundo como el de Athenas, y que tuuiesse por maestro a Cratippo el mayor Philosopho de aquellos tiempos, y tenerle

Lib. 1. offi.



EXAMEN DE

nerle en vna ciudad tan populosa donde por el gran concurso de gentes que alli acudian: necessariamente auria muchos exemplos y casos estraños que le enseñassen por experiencia cosas tocantes a las letras que aprendia. Pero con todas estas diligencias y otras muchas mas que como buen padre haria (comprandole libros, y escriuiendole otros de su propria inuencion) cuentan los historiadores que salio vn gran necio, con poca eloquencia y menos philosophia (cosa muy usada entre los hombres pagar el hijo la mucha sabiduria del padre.) Realmente deuio de ymaginar Ciceron que aunque su hijo no uiera sacado de las manos de naturaleza, el ingenio y habilidad que la eloquencia y philosophia pedian, que con la buena industria de tal maestro, y los muchos libros y exemplos de Arhenas, y el continuo trabajo del moço, y esperar en el tiempo se emendarian las faltas de su entendimiento. Pero en

INGENIOS.

2

ro en fin vemos que se engaño, de lo qual no me marauillo, porque tuuo muchos exemplos a este proposito que le animaron a pensar que lo mesmo podria acontecer en su hijo. Y assi cuenta el mesmo Ciceron que Xenocrates era de ingenio muy rudo, para el estudio de la Philosophia natural y moral, de quien dixo Platon que tenia vn discipulo que auia menester espuelas; y con la buena industria de tal maestro, y con el continuo trabajo de Xenocrates, salio muy gran Philosopho. Lo mesmo escriue de Cleante, que era tan estulto y mal razonado, que ningun maestro lo queria recebir en su escuela. De lo qual corrido y affrentado el moço, trabajo tanto en las letras: que le vinieron a llamar despues, el segundo Hercules en sabiduria. No menos disparate pareció el ingenio de Demosthenes para la eloquencia, pues de mochacho ya grandezillo, dicen que no sabia hablar: y trabajando con cuy-

Lib. de fa-
to.



Inose

EXAMEN DE

dado en el arte, y oyendo de buenos maestros, falo el mayor orador del mundo: en especial (cuenta Ciceron) que no podia pronunciar la R. porque era algo balbuciente, y con maña la vino despues tambien a articular, como si jamas vuiera tenido tal vicio. De donde tuuo origen el refran (que dize) ser el ingenio del hombre para las sciencias, como quien juega a los dados, que si en la pinta es desdichado, mostrandose con arte a hincarlos en el tablero, viene a emendar su mala fortuna. Pero ningun exemplo destos que trae Ciceron dexa de tener muy conueniente respuesta en mi doctrina, porque como adelante prouaremos, ay rudeza en los mochachos que arguye mayor ingenio en otra edad, que tener de niños habilidad: antes es indicio de venir a ser hombres necios, començar luego a racionar y ser auisados: porque si Ciceron alcançara las verdaderas señales con que se descubren los ingenios

INGENIOS.

3

genios en la primera edad, tuuiera por buen indicio, ser Demosthenes rudo y tardo en el hablar, y tener Xenocrates necesidad de espuelas quando estudiava. Yo no quito al buen maestro, al arte y trabajo, su virtud y fuerças de cultiuar los ingenios, assi rudos como habiles: pero, lo que quiero dezir es, que si el mochacho no tiene de suyo el entendimiento preñado de los preceptos y reglas determinadamente de aquel arte que quiere aprender, y no de otra ninguna, que son vanas diligencias las que hizo Ciceron con su hijo, y las que hiziere qualquiera otro padre con el suyo. Esta doctrina entenderán facilmente ser verdadera, los que vniere leydo en Platon. Que Socrates era hijo de vna Partera (como el mesmo lo cuenta de si) y como su madre (aunque era gran maestra de partería) no podia hazer parir a la muger que antes que viniesse a sus manos no estaua preñada. Assi el (vsando el mesmo officio de su madre)

Dialogo de
sciencia.
De solo el
entendimien-
to de Socra-
tes se puede
verificar es-
ta compa-
raciõ: por-
que en seña-
la pregua-

B 3

tado, y ha-
zia que el
proprio di-
scipulo ari-
nallera do
etrina sin
que el se la
dixesse.

EXAMEN DE

madre) no podia hazer parir sciencia a sus discipulos, no teniendo ellos de fuyo el entendimiento preñado: tenia entendido que las sciencias eran como naturales a solos los hombres que tenían ingenios acomodados para ellas: y que en estos acontecia lo que vemos por experiencia en los que se han olvidado de lo que antes sauián, que con solo apuntarles vna palabra, por ella facan todo lo demas. No tienen otro oficio los maestros con sus discipulos (a lo que tengo entédido) mas que apuntarles la doctrina: porque si tienen fecundo ingenio, con solo esto les hazen parir admirables conceptos, y fino, atormentan a si, y a los que los enseñan: y jamas salen con lo que pretenden. Yo alomenos si fuera maestro, antes que recibiera en mi escuela algun discipulo, auia de hazer con el muchas prueuas y experiencias, para descubrirle el ingenio, y si se hallara de buen natural para la sciencia que yo professaua, reci-

La sabidu-
ria huma-
na no es re-
minicēcia,
y assi cōde-

INGENIOS.

4

bierale de buena gana, porque es gran contento para el que enseña, instruyr a vn hombre de buena habilidad, y fino, aconsejarle que estudiassse la sciencia que a su ingenio mas le conuenia: pero entendido que para ningun genero de letras tenia disposicion ni capacidad, dixerale con amor y blandas palabras, hermano mio, vos no teneys remedio de ser hombre, por el camino que aueys escogido, por vida vuestra que no perdays el tiempo ni el trabajo, y que busqueys otra manera de viuir, que no requiera tanta habilidad como las letras.

Viene la experiencia con esto tan clara, que vemos entrar en vn curso de qualquier sciencia, gran numero de discipulos (siendo el maestro, o muy bueno, o muy ruyn) y en fin dela jornada vnos salen de grande erudicion, otros de mediana, otros no han hecho mas en todo el curso, de perder el tiempo, gastar su hazienda: y quebrarse la

namos ade-
lante a Pla-
ton porque
lo dixo.



EXAMEN DE

cabeça sin prouecho ninguno.

Yo no se de donde pueda nacer este effecto, oyendo todos de vn mismo maestro, y con yqual diligencia y cuidado, y por ventura los rudos, trabajando mas que los habiles. Y cresce mas la dificultad, viendo que los que son rudos en vna sciencia, tienen en otra mucha habilidad, y los muy ingeniosos en vn genero de letras, passados a otras, no las pueden comprehender. Yo alomenos soy buen testigo en esta verdad, porque entramos tres compañeros a estudiar juntos Latin, y el vno lo aprendio con gran facilidad, y los demas jamas pudieron componer vna oracion elegante. Pero passados todos tres a Dialectica, el vno de los que no pudieron aprender Grammatica, fãlio en las artes vna Aguila caudal: y los otros dos no hablaron palabra en todo el curso. Y venidos todos tres a oyr Astrologia, fue causa digna de considerar, que el que no pudo aprender Latin,

INGENIOS.

5

Latin, ni Dialectica, en pocos dias supo mas que el proprio maestro que nos enseñaua: y a los demas jamas no pudo entrar. De donde espantado, comence luego sobre ello a discurrir y philosophar, y halle por mi cuenta que cada sciencia pedia su ingenio determinado y particular: y que sacado de alli no valia nada para las demas letras. Y si esto es verdad (como lo es, y dello adelante haremos demostracion) quien entrara oy dia en las escuelas de nuestros tiempos, haziendo cata y cata de los ingenios, a quantos trocara las ciencias, y a quantos echara al campo por estolidos & imposibilitados para saber: y quantos restituyera de los que por tener corta fortuna estan en viles artes arrinconados, cuyos ingenios crio naturaleza solo para letras, mas pues no se puede hazer ni remediar, no ay sino passar con ello.

Esto que tengo dicho alomenos no se puede negar, sino que ay ingenios

B 5

deter-



Libr. lex
Hypo.

EXAMEN DE

determinados para vna sciencia, los quales para otra son disparatos: y por tanto conuiene antes que el mocho se ponga a estudiar, descubrirle la manera de su ingenio, y ver, qual de las sciencias viene bien con su habilidad, y hazerle que la aprenda: pero tambien se a de considerar que no basta lo dicho para que salga muy consumado letrado, sino que ha de guardar otras condiciones no menos necessarias que tener habilidad: y assi dize Hypp. que el ingenio del hombre tiene la mesma proporcion con la sciencia que la tierra con la semilla: la qual aunque sea de fuyo fecunda y paniega, pero es menester cultiuarla, y mirar para que genero de simiente tiene mas disposicion natural: porque no qualquiera tierra puede panificar con qualquiera simiente sin distincion.

Vnas lleuan mejor trigo que ceuada, y otras mejor ceuada que trigo: y desse trigo, tierras ay que multiplican mucho

INGENIOS.

6

mucho candial, y el trugillo no lo pueden sufrir. Y no solo con hazer esta distincion se conteta el buen labrador, pero despues de auer arado la tierra con buena sazon, aguarda tiempo conueniente para sembrar: porque no en qualquier parte del año se puede hazer, y despues de nacido el pan, lo limpia y escarda: para que pueda crescer y dar adelante el fructo que de la simiente se espera. Assi conuiene que despues de sabida la sciencia que al hombre esta mejor, que la comience a estudiar en la primera edad, porque esta (dize Aristoteles,) es la mas aparejada de todas para aprender. Allende, que la vida del hombre es muy corta, y las artes largas y espaciosas, por donde es menester, que aya tiempo bastante para saberlas, y tiempo para poderlas exercitar, y con ellas aprouechar la republica. La memoria de los mochos (dize Aristoteles) que estavazia, sin pintura ninguna: porque ha poco que nacieron, y

30. sect.
probl. 4.

Hypoc. 1.
Apho. 30.
sect. probl. 4.

assi



EXAMEN DE

Dialogo
del iusto.

In oratio-
ne suaso-
ria, ad bo-
nas artes.

En la segun-
da edad,
que llaman
adolescencia,
haze el
hombre jun-
ta de todas
las diferen-
cias de in-
genio (en
la manera
que se pue-

assi qualquier cosa reciben con facilidad: no como la memoria de los hombres mayores, que llena de tantas cosas como han visto, en el largo discurso de su vida, no les cabe mas. Y por esto (dixo Plat.) que delante de los niños contemos siempre fabulas, y enarraciones honestas, que inciten a obras de virtud, porque lo que en esta edad aprenden, jamas se les oluida. No (como dixo Galeno) que entonces se han de aprender las artes, quando nuestra naturaleza tiene todas las fuerças que puede alcançar. Pero no tiene razon, sino se distingue. El que ha de aprender Latin, o qualquiera otra lengua, ha lo de hazer en la niñez, porque si aguarda a que el cuerpo se endurezca, y tome la perfección que ha de tener jamas saldra con ella. En la segunda edad (que es la adolescencia) se ha de trabajar en el arte de racionar, porque ya se comienza a descubrir el entendimiento, el qual tiene con la Dialectica

INGENIOS.

7

lectica la mesma proporcion que las trauas que echamos en los pies y manos de vna mula cerril, que andando algunos dias con ellas, toma despues cierta gracia en el andar. Assi nuestro entendimiento trauado con las reglas y preceptos de la dialectica, toma despues en las sciencias y disputas, vn modo de discurrir y racionar muy gracioso. Venida la iuuentud se pueden aprender todas las demas sciencias que pertenecen al entendimiento, porque ya esta bien descubierto. Verdad es que Aristoteles saca la Philophia natural, diziendo: que el moço no esta dispuesto para este genero de letras, en lo qual parece que tiene razon por ser sciencia de mas alta consideracion y prudencia que otra ninguna.

Sabida ya la edad en que se han de aprender las sciencias, conuiene luego buscar vn lugar aparejado para ellas, donde no se trata otra cosa sino letras, como son las Vniuersidades, pero ha de sa-

denjuntar)
por ser la
edad mas
replada de
todas y assi
no conuien-
te dexarla
passar sin
aprender las
letras con
que el hom-
bre ha de vi-
uir.

Cice. 1. of.



EXAMEN DE

de salir el mochacho de casa de su padre, porque el regalo de la madre, de los hermanos, parientes y amigos que no son de su profesión, es grande estoruo para aprender. Esto se ve claramente en los estudiantes naturales de las villas y lugares donde ay Vniuersidades ninguno de los quales sino es por gran marauilla jamas sale letrado. Y puede se remediar facilmente, trocando las Vniuersidades, los naturales de la ciudad de Salamanca estudiar en la villa de Alcala de Henares: y los de Alcala en Salamanca. Esto de salir el hombre de su natural, para ser valeroso y sabio, es de tanta importancia que ningun maestro ay en el mundo que tanto le pueda enseñar, especialmente viendose muchas vezes desamparado del fauor, y regalo de su patria.

Gen. ca. 12. Sal de tu tierra (dixo Dios a Abraham) y de entre tus parientes, y de casa de tu padre, y ven al lugar que yo te enseñare: en el qual engrandescere tu nombre,

INGENIOS. 8

nombre, y te dare mi bendicion. Esto mesmo dize Dios, a todos los hombres que dessean tener valor y sabiduria, porque aunque los puede bendezir en su natural: pero quiere que los hombres se dispongan, con aquel medio que el ordeno, y que no les venga la prudencia de gracia. Todo esto se entiende su puesto que el hombre tenga buen ingenio, y habilidad, porque sino, quien bestia va a Roma, bestia torna: poco aprouecha que el rudo vaya a estudiar a Salamanca, donde no ay catedra de entendimiento, ni de prudencia, ni hombre que la enseñe.

La tercera diligencia es, buscar maestro que tenga claridad, y methodo en el enseñar, y que su doctrina sea buena y segura, no sophistica ni de vanas consideraciones: porque todo lo que haze el discipulo (en tanto que aprende) es, creer todo lo que le propone el maestro, por no tener discrecion, ni entero iuyzio, para discernir, ni apartar lo falso de lo

Tu nihil
inuita di-
ces facies
que Miner-
ua.



8. Metho.
C. 4.

EXAMEN DE

de lo verdadero : aunque esto es caso fortuito, y no puesto en election de los que aprenden, venir en tiempo a estudiar que las Vniuersidades tienen buenos maestros, o ruynes : como les acontecio a ciertos Medicos (de quien cuenta Galeno) que teniendoles ya conuencidos, con muchas experiencias y razones, que la pratica que vsauan era errada, y en perjuizio de la salud de los hōbres: se les saltaron las lagrymas de los ojos, y en presençia del mismo Galeno, començaron à maldezir su hado, y la mala dicha que tuuieron, en topár con ruynes maestros, al tiempo que aprendieron. Verdad es, que ay ingenios de discipulos tan felices, que entienden luego las condiciones del maestro, y la doctrina que trae: y si es mala, se la fauen confutar : y aprouar lo que dicen bien. Estos tales, mucho mas enseñan al maestro en cabo del año, que el maestro a ellos: porque dudando y preguntando agudamente,

INGENIOS.

9

mente, le hazen saber, y responder cosas tan delicadas que jamas las supo, ni supiera, si el discipulo (con la felicidad de su ingenio) no se las apuntara : pero los que esto pueden hazer son vno, o dos quando mucho, y los rudos son infinitos: y assi es bien (ya que no se ha de hazer esta election y examen de ingenios para las sciencias) que las Vniuersidades se prouean siempre de buenos maestros, que tengan sana doctrina y claro ingenio, para que a los ignorantes no enseñen errores, ni falsas proposiciones.

La quarta diligencia que se ha de hazer, es : estudiar la sciencia con orden, començando por sus principios, y subir por los medios hasta el fin: sin oyr materia que presuponga otra primero: por donde siempre tuue por error, oyr muchas liciones de varias materias, y passallas todas juntas en casa : hazele por esta via vna maraña de cosas en el entendimiento, que despues en la practica

C

ética



EXAMEN DE

ética, no sabe el hombre aprouecharse de los preceptos de su arte, ni assentarlos en su conueniente lugar: muy mejores es, trabajar cada materia por sí, y con el orden natural que tiene en su composición, porque de la manera que se aprende, de aquella mesma forma se asienta en la memoria. Hazer esto conuiene (mas en particular) a los que de su propia naturaleza tienen el ingenio confuso: y puede se remediar fácilmente oyendo sola vna materia, y acabada aquella, entrar en la que se sigue, hasta cumplir con toda el arte. Entendiendo Galeno, quanto importaua estudiar con orden y concierto las materias, escribió vn libro para enseñar la manera que se auia de tener en leer sus obras: con fin que el Medico no se hiziese confuso. Otros añaden que el estudiante (en tanto que aprende) no tenga mas que vn libro, que contenga llanamente la doctrina, y en este estudie, y no en muchos, porque no se desbarate

INGENIOS.

10

barate ni confunda, y tienen muy gran razon. Lo vltimo que haze al hombre muy gran letrado es, gastar mucho tiempo en las letras, y esperar que la ciencia se cueza y eche profundas rayzes, porque de la manera que el cuerpo no se mantiene de lo mucho que en vn dia comemos, y beuemos, sino de lo que el estomago cueze y altera, assi nuestro entendimiento no engorda, con lo mucho que en poco tiempo leemos, sino de lo que poco a poco va entendiendo y rumiando: cada dia se va disponiendo mejor nuestro ingenio y viene (andando el tiempo) a caer en cosas, que atras no pudo alcanzar, ni saber. El entendimiento tiene su principio, aumento, estado, y declinacion, como el hombre y los demas animales y plantas. El comienza en el adolescencia, tiene su aumento, en la juventud: el estado en la edad de consistencia: y comienza a declinar en la vejez. Por tanto, el que quiere saber, quando su en-



EXAMEN DE

tendimiento tiene todas las fuerças que puede alcançar: sepa que es, desde treynta y tres años, hasta cinquenta poco mas o menos: enel qual tiempo se han de creer los graues auctores, si en el discurso de su vida tuuieron contrarias sentencias. Y el que quiere escreuir libros, ha lo de hazer en este edad, y no antes, ni despues, sino se quiere retratar, ni mudar la sentencia: pero las edades de los hombres, no en todos, tienen la mesma cuenta y razon: porque a vnos se les acaba la puericia a doze años: a otros a catorze, a otros a diez y seys, y a otros a diez y ocho. Estos tienen las edades muy largas, porque llega su iuuentud a poco menos de quatroenta años: la consistencia a sessenta. Y tienen de vejez otros veynte años, con los quales se hazen ochenta de vida (que es el termino de los muy potentados) los primeros (a quien se les acaba la puericia a doze años) son de muy corta vida: comiençan luego a raciocinar,

Nec tamen
est has ar-
tes annorū
numero cir-
cumscribe-
re, quem-
admodum
non nulli
fecerūt ni-
si fortē in
latitudine
quedam.
Gal. 6. de fa-
nit. tuēda.

INGENIOS.

II

nar, y nacerles la barba, y dura les muy poco el ingenio: y a treynta y cinco años comiençan a caducar, y a quatroenta y ocho se les acaba la vida.

De todas las condiciones que he dicho, ninguna dexa de ser muy necesaria, vtil y prouechosa, para que el mochacho venga a saber: pero tener buena y correspondiente naturaleza a la sciencia que quiera estudiar es lo que mas haze al caso: porque con ella vemos que muchos hombres comiençaron a estudiar (passada la iuuentud) y oyeron de ruynes maestros, con mal orden, y en sus tierras, y en poco tiempo salieron muy grandes letrados. Y si fallaron el ingenio (dize Hippo.) que todos los demas son diligencias perdidas: pero quien mejor lo encarecio, fue el buen M. Ciceron: el qual con dolor de ver a su hijo tan necio, y que ninguna cosa aprouecharon los medios que para hazerle sabio busco, dixo desta manera: *Nam quid est aliud gigantum more*

Principa-
lissimum
quidē horū
omniū prae-
dictorū est
natura, nā
si hec affue-
rit his qui
artibus ani-
mum ap-
plicant, per
omnia prae-
dicta pene-
trare pote-
runt. Hipp.
lib. de de-
centi orna-
tu.

Y assi Bal-
do vino a
estudiar le-
yes ya vie-
jo, y burla-

EXAMEN DE

bellare cum diis nisi natura repugnare. Como si dixera. Que cosa ay mas parecida a la batalla que los gigantes trayan con los Dioses, que ponerse el hombre a estudiar, faltandole el ingenio? porque de la manera que los gigantes nunca vencian a los Dioses, antes eran siempre dellos vencidos, assi qualquiera estudiante que procurare vencer a su mala naturaleza, quedara della vencido. Y por tanto nos aconseja el mismo Ciceron, que no forcejemos contra naturaleza, ni procuremos ser oradores, si ella no lo consiente, porque trabajaremos en vano.

Como la naturaleza es la que haze al muchacho habil para aprender.

CAP. II.

Natura facit habile, ars verofacit vtilis, potentia.

Sentencia es muy comun, y usada, de los Philosophos antiguos diziendo, naturaleza es, la que haze al hombre habil para aprender, y el arte con sus preceptos, y reglas, le facilitan, y

INGENIOS.

12

uso y experiencia, que tiene de las cosas particulares, le haze poderoso para obrar. Pero ninguno ha dicho en particular, que cosa sea esta naturaleza, ni en que genero de causas se ha de poner. Solo afirmaron, que faltando ella en el que aprende vana cosa es el arte, la experiencia, los maestros, los libros, y el trabajo. La gente vulgar, en viendo a vn hombre de grande ingenio y habilidad luego señala a Dios por autor, y no cura de otra cosa ninguna, antes tiene por vana y imaginacion, todo lo que discrepa de aqui, pero los Philosophos naturales, burlan desta manera de hablar. Porque puesto caso que es piadosa, y cõttiene en si religion y verdad, nace de ignorar el orden y concierto que Dios puso en las cosas naturales el dia que las crio, y por amparar su ignorancia con seguridad, y que nadie las pueda reprehender ni contraddezir, afirman que todo es lo que Dios quiere, y que ninguna cosa

Primū quidem omnium nisi natura opus est, natura enim repugnante irrita omnia fiunt. Hippo. lex.

abraf.



Aristot. li.
bro 1. To-
pic.

EXAMEN DE

sucede que no nazca de su diuina voluntad, y por ser esta tan gran verdad, son dignos de reprehension: porque assi como no qualquiera pregunta (dize Aristoteles) que se ha de hazer, de la mesma manera, ni qualquiera respuesta (aunque verdadera) se ha de dar.

Estando vn Philosopho natural razonando con vn Grammatico, llego a ellos vn hortelano curioso, y les pregunto, que podia ser la causa, que haziendo el tantos regalos a la tierra, en cultivarla, ararla, estercolarla, y regarla, con todo esso nunca lleuaua de buena gana la hortaliza, que en ella sembraua, y las yeruas, que ella produzia de suyo, las hazia crescer con tanta facilidad? Respondio el Grammatico, que aquel efecto nacia de la Diuina providencia; y que assi estaua ordenado para la buena gouernacion del mundo: de la qual respuesta se reyo el Philosopho natural viendo que se acogia a Dios, por no saber el discurso de las causas naturales,

ni de

INGENIOS.

13

ni de que manera produzian sus efectos. El Grammatico viendole reyr, le pregunto, si burlaua del, o de q se reya? El Philosopho le dixo, que no se reya del: sino del maestro que le auia enseñado tan mal: porque las cosas que nacen de la prouidencia diuina (como son las obras sobre naturales) pertenescen a su conocimiento y solucion a los Metaphysicos (que aora llamamos Theologos) pero la question del hortelano es natural, y pertenescen a la jurisdiction de los Philosophos naturales, porque ay causas ordenadas y manifestas, de donde tal efecto puede nacer. Y assi respondio el Philosopho natural diciendole, que la tierra tiene la condiciõ de la madre, que mantiene muy bien a los hijos que ella pario, y quita el alimento a los del marido: y assi vemos que los suyos andan gordos y luzidos, y los ahnados flacos y descoloridos. Las yeruas que la tierra produze de suyo son nascidas de sus proprias entrañas, y las

que

De cada
sciencia, se
ha de saber
hasta don-
de llega su
juridiccion,
y que que-
stiones le
pertenescen.

Arist. lib. 1.
Etic. cap. 4.

figuras



EXAMEN DE

que el hortelano le haze llevar por fuerza, son hijas de otra madre agena, y assi les quita la virtud y alimento con que auian de crescer por darlo a las yeruas que ella engendro.

In epistola
ad Dama-
getum.

Tambien cuenta Hyppo. que yendo a visitar aquel gran philosopho Democrito, le dixo las locuras que el vulgo dezia de la medicina, y eran que viendose libres de la enfermedad, dize que Dios los sano, y que si el no quisiere poco aprouechara la buena industria del medico. Ella es tan antigua manera de hablar y han la reñido tantas veces los Philosophos naturales, que es por demas tratar de quitarla (ni menos conuiene) porque el vulgo que ignora las causas particulares de qualquier efecto, mejor respõde, y cõ mas verdad, por la causa vniuersal (que es Dios) que dize algun disparate. Pero yo muchas vezes me he puesto a considerar, la razon y causa, de donde pueda nacer, que la gente vulgar, sea tan amiga de atribuyr

INGENIOS.

14

atribuyr todas las cosas a Dios, y quitarlas a naturaleza, y aborrescer los medios naturales. Y no se si la he podido atinar, alomenos bien se dexa entender, que por no saber el vulgo, que efectos se an de atribuyr immediatemente a Dios, y quales a naturaleza, los haze hablar de aquella manera, fuera de que los hombres (por la mayor parte) son impacientes, y amigos de que se cumpla presto lo que ellos dessean. Y como los medios naturales son tan espaciosos, y obran por discurso de tiempo, no tienen paciencia para aguardar los, y como saben, que Dios es omnipotente, y que en vn momento haze todo lo que quiere, y de ello tienen muchos exemplos, querrian que el les diese salud, como al Paralitico: y sabiduria, como a Salomon, y riquezas, como a Iob, y que los librasse de sus enemigos, como a Dauid.

La segunda causa es, que los hõbres somos arrogantes, y de vana estimacion:

EXAMEN DE

cion: muchos de los quales deſſean alla dentro de ſu pecho, que Dios les haga a ellos alguna merced particular: y que no ſea por la via comun (como es hazer ſalir el Sol, ſobre los juſtos y malos, y llouer para todos en general) porque las mercedes, en tanto ſon mas eſtimadas en quanto ſe hazen con menos: y por eſta razon hemos viſto muchos hombres fingir milagros en las coſas y lugares de deuocion, porque luego acuden las gentes a ellos, y los tienen en gran veneracion (como perſonas con quien Dios ha tenido cuenta particular) y ſi ſon pobres, los fauoreſcen con mucha limoſna: y aſſi algunos pican en el intereſ.

La tercera razon es, ſer los hombres amigos de holgar, y eſtar diſpuestas las cauſas, naturales, por tal orden y con cierto, que para alcanzar ſus effectos eſ menester trabajar: y por tanto querria que Dios uſaſſe con ellos de ſu omnipotencia, y que ſin ſudar ſe cumplieren ſus

INGENIOS.

15

ſus deſſeos: dexo a parte la malicia de aquellos que pedian a Dios milagros, para tentar ſu omnipotencia, y prouar ſi los podia hazer: y otros que por uenigar ſu coracon, piden fuego del cielo, y otros caſtigos de gran crueldad.

La vltima cauſa es, ſer mucha de la gente vulgar religioſa, y amiga que Dios ſea honrado, y engrandecido: lo qual ſe conſigue mucho mas con los milagros que con los effectos naturales: pero el vulgo de los hombres, no ſabe que obras ſobre-naturales y prodigioſas las haze Dios, para moſtrar a los que no lo ſaben, que es omnipotente: y que uſa dellas por argumento para cõprouar ſu doctrina, y que faltando eſta neceſſidad, nunca jamas las haze. Eſto bien ſe dexa entender, conſiderando como ya no obra Dios aquellos hechos eſtraños del teſtamento nueuo y viejo: y es la razon, auer hecho ya de ſu parte todas las diligencias que conuenia para que los hombres no pretendieſſen igno-

Domino
cooperante
& ſermone
cõfirmante
ſequitibus
ſignis.
Marci ca-
pite vlti.



EXAMEN DE

ignorancia: y pensar que ha de volue-
otra vez a hazer los mesmos argumen-
tos, y tornar con nuevos milagros a
cōprouar de nuevo su doctrina (resucit-
tando muertos, dando vista a los cie-
gos, sanando los cojos y Paraliticos)
es error muy grande, porque de vn
vez enseña Dios lo que conuiene a los
hombres, y lo prueua con milagros
y no lo torna a repetir. *Semel loquitur*
Deus, & secundo idipsum nō repetit. El in-
dicio de que yo mas me aproueche
para descubrir si vn hombre no tiene el
ingenio que es apropiado para la phi-
lologia natural es, verle amigo de
char todas las cosas a milagro, sin nin-
guna distincion: y por lo cōtrario, los
que no se contentan hasta saber la cau-
sa particular del efecto, no ay que du-
dar de su buē ingenio. Estos bien saben
que ay efectos que inmediatamente
se han de reducir a Dios (como son los
milagros) y otros a naturaleza (q̄ son
aquellos que tienen causas ordenadas

INGENIOS.

16

de donde suelen nacer) pero hablando
de la vna manera y de la otra, siempre
ponemos a Dios por auctor, porque
quando dixo Arist. *Deus & natura nihil*
faciunt frustra. No entendio que natu-
raleza fuesse alguna causa y vniuersal
con juridicion apartada de Dios: sino
que es nombre del orden y concierto
que Dios tiene puesto en la cōpostura
del mundo, para que sucedan los effe-
ctos que son necesarios para su cōser-
uacion: porque de la mesma manera se
fuele dezir que el Rey y el derecho ci-
uil no hazē agrauio a nadie: en la qual
manera de hablar, ninguno entiende
que este nombre (derecho) significa
algun principe, que tengua juridiction
apartada de la del Rey: sino que es vn
termino que abraça con su significa-
cion todas las leyes y ordenamiento
real que el Rey tiene hecho, para con-
seruar en paz su republica.

Y assi como el Rey tiene casos refer-
uados para si, los quales no pueden ser
deter-

Lib. 1. de
celo.

EXAMEN DE

La ignorancia de la Philosophia natural haze poner milagros donde no los ay.

determinados por el derecho, por se estraños y graues: de la mesma manera dexo Dios reservados para si los efectos milagrosos: para la produccion de los quales, no dio orden ni poder a las causas naturales: pero aqui es de notar que el que los ha de conocer por tales, y differenciarlos de las obras naturales, ha de ser gran Philosopho natural, y saber de cada efecto que causas ordenadas puede tener, y con todo no basta, la Iglesia Catholica no los declara por tales, y de la manera que los letrados trabajan y estudian en leer el derecho ciuil, y guardarlo en la memoria para saber y entender qual fue la voluntad del Rey, en la determinacion de tal caso. Asfi nosotros los Philosophos naturales (como letrados desta facultad) ponemos nuestro estudio en saber el discurso y orden que Dios hizo, el dia que crió el mundo, para contemplar y saber, de que manera quiso que sucediesse las cosas, y porque razon. Y asfi

como

INGENIOS.

17

como seria cosa de reyr si vn letrado alegasse en sus escritos de bien prouado, que el Rey manda determinar tal caso sin mostrar la ley y razon por donde lo decide: asfi los Philosophos naturales se rien de los que dicen. Esta obra es de Dios, sin señalar el orden y discurso de causas particulares de donde pudo nacer.

Y de la manera que el Rey no quiere escuchar quando le piden que quebrante alguna ley justa, o que haga determinar el caso fuera del orden judicial que el tiene mandado guardar, asfi Dios no quiere escuchar quando alguno le pide milagros y hechos fuera del orden natural, sin necesidad. porque aun el Rey cada dia quita y pone leyes, y muda el orden judicial (asfi por la variedad de los tiempos, como por ser el consejo del hombre caduco, y no poder atinar de vna vez la rectitud y justicia) pero el orden natural de todo el vniuerso, que llamamos naturaleza,

D

desde



EXAMEN DE

desde que Dios crió el mundo, no ha
auido que añadir ni quitar vna jota
porque lo hizo con tanta prouidencia
y saber, que pedir que no se guarde
quel orden, es poner falta en sus obras.

Boluiendo pues a aquella senten-
cia tan vsada de los Philosophos antiguos
Natura facit habilem. Es de entēder que
ay ingenios y habilidades que Dios reparte
entre los hombres fuera del orden
natural, como fue la sabiduria de
los Apostoles: los quales siendo rudos
y torpes, fueron alumbrados milagro-
samente, y llenos de sciencia y saber.
Deste genero de habilidad y sabiduria
no se puede verificar, *Natura facit habilem*.
porque esta es obra que inmediatamente
se ha de reducir a Dios y no a la
naturaleza. Lo mesmo se entiende de
la sabiduria de los Prophetas, y de todos
aquellos a quien Dios infundia al-
guna gracia. Otro genero de habilidad
ay en los hombres que les nace de
uerse engendrado con aquel orden y

INGENIOS.

18

concierto de causas que Dios ordeno
para este fin, y desta suerte con verdad
se dize, *Natura facit habilem*. Porque
(como prouaremos en el capitulo po-
strero desta obra) ay orden y concierto
en las causas naturales, que si los padres
al tiempo del engendrar tienen cuyda-
do de guardarle, saldrán todos sus hijos
sabios sin que falte ninguno.

Pero en el entretanto esta significa-
cion de naturaleza es muy vniuersal y
confusa, y el entendimiento no huelga
ni descansa hasta saber el discurso par-
ticular y la vltima causa, y assi es mene-
ster buscar otra significaciō deste nom-
bre (naturaleza) que tenga a nuestro
proposito mas conueniencia.

Aristoteles y los demas Philosophos
naturales, descien den mas en particu-
lar y llaman naturaleza, a qualquiera
forma sustancial que da ser a la cosa, y
es principio de todas sus obras: en la
qual significacion, nuestra anima raci-
onal con razon se llamara naturaleza:

Lib. 2. de
phisica auf-
cultatione.

D 2

por.



30. Sectio.
proble. 1.

EXAMEN DE

porque della recebimos el ser forma
que tenemos de hombres, y ella me
ma es principio de quanto hazemos
obramos: pero como todas las anima
racionales sean de yqual perfectiõ (a
la del sabio como la del necio) no
puede afirmar que naturaleza (en esta
significacion) es la que haze al hombre
habil: porque si esto fuesse verdad, to
dos los hombres ternian yqual inge
nio y saber: y assi el mesmo Arist. bu
co otra significacion de naturaleza,
qual es razon y causa de ser el hombre
habil, o inhabil diziendo que el tem
peramento de las quatro calidades pri
meras (calor, frialdad, humedad y se
quedad) se a de llamar naturaleza, por
que desta nacen todas las habilidades
del hõbre, todas las virtudes y vicios,
esta gran variedad que vemos de inge
nios. Y prueua se claramente conside
rando las edades de vn hombre sapien
tissimo: el qual en la puericia no es
mas que vn bruto animal, ni vñ de otras
poten

INGENIOS.

19

potencias mas que de la yrascible y
concupiscible: pero venida la adole
scencia, commiença a descubrir vn in
genio admirable, y vemos que le dura
hasta cierto tiempo y no mas: porque
 viniendo la vejez cada dia va perdiendo
el ingenio, hasta que viene a caducar.
Esta variedad de ingenios cierto es,
que nace del anima racional, porque
en todas las edades es la mesma, sin a
uer recebido en sus fuerças y sustancia
ninguna alteracion, sino que en cada
edad tiene el hombre vario tempera
mento, y contraria disposicion, por ra
zon de la qual haze el anima vnas o
bras en la puericia, y otras en la juven
tud, y otras en la vejez de donde toma
mos argumẽto euidente, que pues vna
mesma anima haze contrarias obras en
vn mesmo cuerpo, por tener en ca
da edad contrãio temperamento que
quando dos mochachos, el vno es ha
bil, y el otro necio, que nace de tener
cada vno temperamẽto diferente del

De malos
terminos
vñ Hippo
crates quã
do dixo,
Hominis
anima sem
per produ
citur vsque
ad mortẽ.
6. Epi. part.
5. comẽ. 5.
Hippo. &
Gal. lib. 1.
de natura
humana.
Et Plat. in
phedo. lib.
quod ani
mi mores
corporis tẽ
peraturam
inseguan
tur.

D 3^o otro,



EXAMEN DE

otro, al qual (por ser principio de todas las obras, del anima racional) llamaron los medicos y philosophos naturaleza: de la qual significacion se verifica propria aquella sentencia: *Natura facit habitem*. En confirmacion desta doctrina escriuió, Galeno vn libro, prouando que las costumbres del animo, siguen el temperamento del cuerpo donde esta, y que por razon del calor, frialdad, humedad, y sequedad de la region que habitan los hombres, y de los manjares que comen, y de las aguas que beuen, y del ayre que respiran: vnos son necios, y otros sabios: vnos valientes, otros couardes: vnos crueles, y otros misericordiosos: vnos cerrados de pecho, y otros abiertos: vnos mentirosos, y otros verdaderos: vnos traydores, y otros leales: vnos inquietos, y otros sossegados: vnos doblados, y otros sencillos: vnos escafos, y otros liberales: vnos vergonçosos, y otros desvergonçados: vnos incredulos, y otros faciles.

INGENIOS.

19

faciles de persuadir: y para prouar esto, trae muchos lugares de Hippocrates, Platon, y Aristoteles, los quales afirmaron, que la diferencia de las naciones, assi en la compostura del cuerpo, como en las cõdicioncs del anima, nace de la variedad deste temperamento. Y veese claramente por experiencia, quanto disten los Griegos de los Scitas, y los Franceses de los Españoles, y los Indios de los Alemanes, y los de AEthiopia, de los Ingleses. Y no solamente se echa de ver en regiones tan apartadas: pero si consideramos las Prouincias que rodean a toda España, podremos repartir las virtudes, y vicios que hemos cõtado, entre los moradores dellas, dando a cada qual su vicio, y virtud. Y sino consideremos el ingenio y costumbres de los Catalanes, Valencianos, Murcianos, Granadinos, Andaluzes, Estremeños, Portugueses, Gallegos, Asturianos, Montañeses, Vizcaynos, Nauarros, Aragoneses,

EXAMEN DE

ses, y los del riñon de Castilla. Quien no vee y conoce lo que estos diffieren entre si: no solo en la figura del rostro y compostura del cuerpo, pero tambien en las virtudes y vicios del anima: y todo nace de tener cada prouincia destas su particular y diferente temperamento. Y no solamente se conoce esta variedad de costumbres en regiones tan apartadas, pero aun en lugares que no distan mas que vna pequena legua, no se puede creer la diferencia que ay de ingenios entre los moradores. Finalmente todo lo que escriue Galeno en su libro, es el fundamento desta obra: aunque el no auno en particular a las diferencias de habilidad que tienen los hombres, ni a las sciencias que cada vna demanda en particular: aunque bien entendio que era necesario repartir las sciencias a los mochachos, y dar a cada vno la que pedia su habilidad natural, pues dixo, que las republicas bien ordenadas auian de tener

Solertiam
naturale in
pueris expe
ctare prudē
tissimi in
vnaquaque
ciuitate se
niores ac
iudicare de
berent: at
que ita da
re operam

hombres

INGENIOS.

21

hombres de gran prudencia y saber, vt suæ naturæ cōuenientē arte que en la tierna edad descubriessen a cada vno su ingenio y solercia natural: quisque discat. Lib. 9. de Placitis Hippoc. & Platonis.

Qual parte del cuerpo ha de estar bien templada, para que el mochacho tenga habilidad.

CAP. III.

Tiene el cuerpo humano tanta variedad de partes y potencias (aplicadas cada vna para su fin) que no sera fuera de proposito, antes cosa necessaria saber primero, que miembro ordeno naturaleza por instrumento principal, para que el hombre fuesse sabio y prudēte, por que cierto es, que no raciocinamos con el pie: ni andamos con la cabeça, ni vemos cō las narizes, ni oymos con los ojos: sino que cada vna destas partes tiene su vso, y particular compostura para la obra que ha de hazer.

Antes que naciesse Hippocrates, y

D 5 Pla-



EXAMEN DE

Platon estaua muy recebido entre los Philosophos naturales que el coraçon era la parte principal, donde residia la facultad racional, y el instrumento con que nuestra anima hazia las obras de prudencia, solercia, memoria, y entendimiento. Y assi la diuina escritura acomodandose a la comun manera de hablar de aquel tiempo, llama en muchas partes coraçon a la parte superior del hombre: pero venidos al mundo estos dos graues Philosophos, dieron a entender que era falsa aquella opinion: y prouaron con muchas razones y experiencias, que el cerebro era el asiento principal del anima racional, y assi lo recibieron todos, sino fue Aristoteles, el qual con animo de contradecir en todo a Platon, torno a refrescar la primera opinion, y con argumentos topicos hazer la prouable. Qual sea la mas verdadera senténcia, ya no es tiempo de ponerlo en question: porque ningun Philosopho duda en esta era, que

Qua propter cor qui-
dem & pre-
cordia ma-
xime sen-
tiunt sapi-
tia tamen
minime
participant
sed omniū,
horum ce-
rebrum cau-
sa est. Hip.
pocr. Lib.
de sacro
morbo.

INGENIOS.

22

que el cerebro, es el instrumento que naturaleza ordenó, para que el hombre fuesse sabio y prudente: solo conuiene explicar que condiciones ha de tener esta parte, para que se pueda dezir estar bien organizada: y que el mo- chacho (por esta razon) tenga buen ingenio, y habilidad.

Quatro condiciones ha de tener el cerebro, para que el anima racional pueda con el hazer comodamente, las obras que son de entendimiento y prudencia. La primera es, buena compos- tura. La segunda, que sus partes esten bien vnidas. La tercera, que el calor no exceda a la frialdad: ni la humedad a la sequedad. La quarta que la substan- cia este compuesta de partes sutiles, y muy delicadas.

En la buena composicion se encier- ran otras quatro cosas. La primera es, buena figura. La segunda, cantidad su- ficiente. La tercera, que en el cerebro aya quatro ventriculos distintos y a- partados,



Lib. artis
medic. ca-
pit. II.

EXAMEN DE

partados, cada vno puesto en su affien-
to y lugar. La quarta, que la capacidad
destos no sea mayor ni menos de lo
que conuiene a sus obras.

La buena figura del cerebro, arguye
Galeno, considerando por de fuera, la
forma y compostura de la cabeça: la
qual dize, que seria tal qual conuiene,
tomando vna bola de cera (perfectam-
ente rodonda) y apretandola liuian-
amente por los lados, quedaria desta
manera la frente, y el colodrillo, con
vn poco de giba: de donde se figue, que
tener el hombre la frente muy llana, y
el colodrillo remachado, que no tiene
su cerebro la figura que pide el inge-
nio, y habilidad.

La cantidad del cerebro que ha me-
nester el anima, para discurrir y racio-
cinar es cosa que espanta, porque entre
los brutos animales ninguna ay, que
renga tantos sesos, como el hombre.
De tal manera que si juntassemos los
que se hallan en dos bueyes muy gran-
des,

INGENIOS.

23

des, no ygualarian con los de solo vn
hombre, por pequeño que fuesse, y lo
que es mas de notar, que entre los bru-
tos animales, aquellos que se van lle-
gando mas a la prudencia y discrecion
humana (como es la mona, la zorra, y
el perro) estos tienen mayor cantidad
de cerebro que los otros: aunque en
corpulencia sean mayores.

Por donde dixo Galeno que la ca-
beça pequeña era siempre viciosa en el
hombre, por tener falta de seso: aun-
que tambien afirmó, que si la grande
nacia de auer mucha materia y mal sa-
zonada, al tiempo que naturaleza la
formó, que es mal indicio: porque to-
da es huesos y carne, y muy pocos se-
sos: como acótece en las naranjas muy
grandes, que abiertas tienen poca me-
dula, y la cáscara muy canteruda. Nin-
guna cosa offende tanto al anima ra-
cional, como estar en vn cuerpo carga-
do de huesos, de pringue, y de carne.
Y assi dixo Platon, que las cabeças de

Lib. artis
med. ca. 21.

Dialo. de
nat.

los

EXAMEN DE

los hombres sabios, ordinariamente eran flacas, y se offendian facilmente con qualquiera ocasion: y es la causa, que naturaleza las hizo a teja vana, con intento deno offender al ingenio (cargandola de mucha materia) y es tan verdadera esta doctrina de Platon, que con estar el estomago tan desuiado del cerebro, le viene a offender, siesta lleno de pringue y de carne. En confirmacion de lo qual trae Galeno vn refran que dize. El vientre grueso engendra grueso entendimiento: y en esto no ay mas mysterio, de que el cerebro y el estomago estan asidos, y trauados con ciertos neruios, por los quales el vno al otro se comunican sus daños, y por lo contrario siendo el estomago enxuto y descarnado ayuda grandemente al ingenio, como lo vemos en los famelicos y necessitados, en la qual doctrina se pudo fundar Persio, quando dixo, que el vientre era el que daua el ingenio al hombre. Pero lo que mas se ha

Dos generos ay de hombres gruesos, vnos ay llenos de carne, huesos y sangre, otros son gruesos de pringue, estos son muy ingeniosos.

de no

INGENIOS.

24

de notar en este proposito, es, que si las demas partes del cuerpo son gruesas y carnosas, por donde el hombre viene a tener gran corpulencia (dize Aristo.) que le echa a perder el ingenio. Por donde estoy persuadido, que si el hombre tiene gran cabeza (aunque aya sido la causa esta naturaleza muy fuerte, y por auer tenido cantidad de materia bien sazonada, que no terna tan buen ingenio, como siendo moderada.

Aristo. es de contraria opinion, preguntando que es la causa que el hombre es el mas prudente de todos los animales? A la qual duda responde, que ningun animal ay que tenga tan pequena cabeza como el hombre, respecto de su cuerpo: y entre los hombres aquellos (dize) son mas prudentes que tienen menor cabeza: para no tiener razon: porque si el abriera la cabeza de vn hombre, y viera la cantidad de sesos que tiene: hallara que dos cauallos juntos no tienen tantos sesos como el.

Lo que

Lib. 4. de
part. anima
lium.

30. sect.
probl. 3.

EXAMEN DE

Lo que yo he hallado por experiencias, que en los hombres pequeños el cuerpo, es mejor declinar la cabeza grande, y en los que son de mayor corpulencia, a pequeña: y es la razon, que desta manera se halla la cantidad moderada, con la qual obra bien el animal racional.

Fuera desto son menester quatro ventriculos en el cerebro, para que el animal racional pueda discurrir y philosophar, el vno ha de estar colocado en el lado derecho del cerebro, y el segundo en el yzquierdo, y el tercero en el medio destos dos, y el quarto, en la posteriora parte del cerebro, como parece en esta figura. De que siruan estos ventriculos, y las capacidades anchas o angostas al animal racional, adelante lo diremos, tratando de las diferencias de ingenio que ay en el hombre.

Pero tambien no basta que el cerebro tenga buena figura, cantidad suficiente, y el numero de ventriculos que

INGENIOS.

25

hemos dicho: con su capacidad, poco mucha, sino que sus partes guarden cierto genero de continuidad, y que no esten diuisas. Por laqual razon hemos visto en las heridas de la cabeza, vnos hombres perder la memoria, otros el entendimiento, y otros la ymaginacion: y puesto caso que despues de sanos voluio el cerebro a juntarse, pero no ha la vnion natural que el tenia de antes.

La tercera condicion (de las quatro principales) era, estar el cerebro bien templado con moderado calor, y sin exceso de las demas calidades. Laqual disposicion (diximos atras, que se llama buena naturaleza) porque es la que principalmente haze al hombre habil, y la contraria, inhabil.

Pero la quarta (que es, tener el cerebro la sustancia o compostura de partes sutiles y muy delicadas) dize Galeno, que es la mas importante de todas, porque queriendo dar indicio de la buena compostura del cerebro, dize

E que

EXAMEN DE

que el ingenio sutil, es señal que el cerebro esta hecho de partes sutiles y muy delicadas, y si el entendimiento es raro, arguye gruesa sustancia: y no haze mencion del temperameto. Estas condiciones ha de tener el cerebro, para que el anima racional pueda hazer con sus razones y filogifmos, pero ay de por medio vna dificultad muy grande; y es que si abrimos la cabeza de qualquier bruto animal; hallaremos que su cerebro está compuesto de la mesma forma y manera que el del hombre: sin faltar de ninguna condicion de las dichas. Por donde se entiende que los brutos animales, usan tambien de prudenciay razón; mediante la compoitura de su cerebro; o que nuestra anima racional no se apronecha de este miembro; por instrumento para sus obras; lo qual no se puede afirmar. A esta duda responde Galeno diziendo: *In animalium genere quod irrationale appellatur, nulla omnino data ratio sit sane dubium*

INGENIOS.

26

bium est. Nam & si caret ea que in voce versatur (quem sermonem nominant) que tamē animo concipitur (quam ratiociniū dicunt) eius fortasse particeps omne genus animalium, est quamquam alijs parcius, alijs liberalius tributa sit. Sed profecto quam ceteris animantibus homo sit hac ipsa ratione praestantior, nemo est qui dubitet. Por estas palabras da a entender Galeno (aunque con algun miedo) que los brutos animales participan de razon, vnos mas y otros menos: y dentro de su animo usan de algunos filogifmos y discursos, puesto caso que no lo puedan explicar por palabras. Y que la diferencia que les haze el hombre, consiste en ser mas racional, y usar de prudencia con mas perfeccion.

Tambien el mesmo Galeno prueua con muchas experiencias y razones, que los asnos (siendo entre los brutos animales los mas necios) alcançan con su ingenio las cosas mas sutiles y delicadas que Platon y Aristoteles hallaron:



20. se. 8.
Prob. 6.

EXAMEN DE

ron: y assi collige diziendo. *Ergo tātum abest ut veteres Philosophos laudē, tanquam amplum aliquid magnaeque subtilitatis inuenierint, quod idem ac diuersum, vnum ac vnum, nō solum numero, sed etiam specie sit: imo audiendum ut etiam ipsis asinis (qui tamen omnium brutorum stupidissimi videntur) hoc inesse natura dicam.*

Esto mesmo quiso sentir Arist. quando preguntó, que es la causa, que el hombre es el mas prudente de todos los animales? y en otra parte torna a preguntar, que es la razon que el hombre es el mas injusto de todos los animales, por donde da a entender lo mesmo que dixo Galeno. Que la diferencia que ay del hombre al bruto animal, es la mesma que se halla, entre el hombre necio, y el sabio: no mas de por intension. Ello cierto no ay que dudar, sino que los brutos animales tienen memoria, y imaginatiua, y otra potencia que parece al entendimiento, como la mona retrac al hombre: y que su ani-

INGENIOS.

27

su anima se aproueche de la compostura del cerebro, es cosa muy cierta. La qual siendo buena y tal qual conuiene, haze sus obras muy bien y con mucha prudencia, y si el cerebro esta mal organizado, las yerra. Y assi veemos que ay asnos, que lo son propriamente en el saber: y otros se hallan tan agudos y maliciosos, que pasan de su especie. Y entre los cauallos se hallan muchas ruyndades y virtudes, y vnos mas disciplinables que otros: todo lo qual acontece por tener bien o mal organizado el cerebro, la razon y solucion desta duda, daremos luego en el capitulo que se sigue, porque alli se torna a tocar esta materia.

Otras partes ay en el cuerpo, de cuyo temperamento, depende tanto el ingenio, como del cerebro. De las quales diremos en el postrero capitulo desta obra, pero fuera della y del cerebro, ay otra sustancia en el cuerpo, de quien se aproueche el anima racional en sus obras.

EXAMEN DE

obras. Y assi pide las tres postreras calidades, como el cerebro, que son cantidad suficiente, delicada sustancia, y buen t peramento. Estos s n los esp ritus vitales, y sangre arterial, los quales andan vagando por todo el cuerpo, y estan siempre asidos de la ymaginaci n y siguen su contemplacion. El officio desta sustancia espiritual, es despertar las pot cias del hombre, y darles fuerza y vigor para que pueden obrar. Conoce se claramente ser este su uso, considerando los mouimientos de la ymaginatiua, y lo que sucede despues en la obra: porque si el hombre se pone a ymaginar en alguna afrenta que le han hecho, luego acude la sangre arterial al cora on, y despierta la irascible, y le da calor y fuerzas para vengarse.

Si el hombre esta contemplando en alguna muger hermosa, o esta dando y tomando con la ymaginacion, en el acto venereo, luego acuden estos esp ritus vitales a los miembros genitales, y los

INGENIOS.

20

los leuantan para la obra: lo mesmo acontece quando se nos acuerda de algun manjar delicado y sabroso, luego desamparan todo el cuerpo, y acuden al estomago: y hinch n la boca de agua, y es tan veloz su mouimiento, que si alguna muger pre ada tiene antojo de qualquier manjar, y esta siempre ymaginando en el, vemos por experiencia que viene a mouer, si de presto no se lo dan.

Y la razon natural desto, es que estos esp ritus vitales, antes que el antojo sobreuini esse, estauan en el vientre, ayudandole a tener la criatura, y con la nueva ymaginacion del manjar, vienen al estomago a leuantar el apetito: en el interim si el v tero no tiene fuerte retentriz, no la puede sustentar: y assi por esta via la viene a mouer.

Entendi endo Gal no la condicion ^{1. Apho. com. 7.} destes esp ritus vitales, aconseja a los medicos, que no d  de comer a los enfermos (estando los humores crudos y

EXAMEN DE

porcozer) porque luego como sienten que ay manjar en el estomago, de im-
prouiso dexan lo que estan haziendo
y se vienen a el para le ayudar.

Dialogo de
ciencia.

Este mesmo beneficio y ayuda reci-
be el cerebro destos espiritus vitales
quando el anima racional quiere con-
templar, entender, ymaginar, y hazer
actos de memoria: sin los cuales no
puede obrar: y de la manera que la su-
stancia gruesa del cerebro, y su mal
temperamento, echan a perder el in-
genio, assi los espiritus vitales y sangre
arterial (no siendo delicados y de buen
temperamento) impiden al hombre su
discurso y racionio. Por esto dixo
Platon, que la blandura y buen tempe-
ramento del coracon, haze el ingenio
agudo y perspicaz: hauiendo prouado
atras, que el cerebro y no el coracon
era el asiento principal del anima ra-
cional, y es la razon, que estos espiritus
vitales, se engendran en el coracon: y
tal sustancia y temperamento toman,
qual

INGENIOS.

29

qual le tenia el que los formo. Desta
sangre arterial se entiende, lo que dixo
Aristoriles, estar bien compuestos los
hombres que tienen la sangre calien-
te, delicada y pura, porque juntamente
son de buenas fuerças corporales, y de
ingenio muy acendrado. A estos espi-
ritus vitales, llaman los medicos (na-
turaleza) porque son el instrumento
principal, con que el animal racional
haze sus obras, y destos tambien se
puede verificar, aquella sentencia. Na-
tura facit habilem.

Lib. 2. de
partibus
animaliu.

Hipp. 2.
Aph.

*Muestrase que el anima vegetatiua, sensi-
tina y racional, son sabias, sin ser enseñadas
de nadie, teniendo el temperamento conue-
niente que piden sus obras.*

CAP. IIII.

Tene tanta fuerça el tempera-
mento de las quatro calida-
des primeras, (a quien atras
llamamos naturaleza) para
que las plantas, los brutos animales, y
E 5 el

EXAMEN DE

el hombre, acierten a hazer cada qual las obras que son proprias de su especie, que si llega a estar en el punto perfecto que puede tener, repentinamente y sin que nadie les enseñe, saben las plantas formar rayzes en la tierra, y por ellas traer el alimento, retenerle, cozerle, y expeler los excrementos, y los brutos conocen luego en naciendo lo que es conueniente a su naturaleza, y huyen de lo que es malo y nocivo. Y lo que mas viene a espantar a los que no saben Philosophia natural es, que el hombre teniêdo el cerebro bien templado, y con la disposicion que alguna sciencia a menester, repentinamente, y sin jamas auerla aprendido de nadie, dize y habla en ella cosas tan delicadas que no se pueden creer. Los Philosophos vulgares, viendo las obras marauillosas que hazen los brutos animales, dizen que no ay que espantar, porque lo hazen con instinto de naturaleza, la qual muestra y enseña a cada

INGENIOS.

30

Cada vno en su especie lo que ha de hazer. Y en esto dizen muy bien, porque ya hemos dicho y prouado, que (naturaleza) no es otra cosa mas que el temperamento de las quatro calidades primeras: y que este es el maestro que enseña a las animas, como han de obrar, pero ellos llaman instinto de naturaleza a cierta maraña de cosas que suben de las tejas arriba, y jamas lo han podido explicar ni dar a entender. Los graues Philosophos (como son Hipp. Platon, y Aristot.) reduzen todas estas obras marauillosas al calor, frialdad, humedad, y sequedad, y esto toman por primer principio, y no pasan de aqui: y preguntando quien ensenó a los brutos animales, hazer las obras que nos espantan, y a los hombres ratiocinar? Responde Hipp. *Natura omnium sine doctore.* Como si dixera, Las facultades o el temperamento en que consisten, todas son sabias, sin auerlo aprendido de nadie. Lo qual parece muy

Lib. de alimento.



EXAMEN DE

Lib. de par
tium for-
matione.

muy claro, considerando las obras de
anima vegetatiua y de todas las de ma
que gouernan al hombre, que si tiene
vn pedaço de simiente humana, con
buena temperatura bien cozida y su
zonada, haze vn cuerpo tambien orga
nizado y hermoso, que todos los ente
lladores del mundo no lo sabrian con
trahazer. En tanto, que admirado Ga
leno de ver vna fabrica tan marauillo
sa, el numero que tiene de partes, el al
fiento y figura, el vso y officio de cada
vna de por si: vino a dezir, que no era
posible que el anima vegetatiua, ni el
temperamento, supiesen hazer vna o
bra tan estraña, sino que el autor della
era Dios, o alguna inteligencia muy
sabia. Pero esta manera de hablar, ya la
dexamos reprouada atras, porque a los
Philosophos naturales no les esta bien
reduzir los effectos inmediatamente a
Dios, dexando por contar las causas
intermedias, mayormente en este ca
so, donde vemos por experientia que
si la

INGENIOS.

31

si la simiente humana es de mala sustan
cia, y no tiene el temperamento que
cõuiene, haze el anima vegetatiua mil
disparates: porque si es fria y humeda
mas dello que es menester, dize Hippo
crates que salẽ los hombres Eunucos, o Her
maphroditas: y si es muy caliente y se
ca, dize Arist. que los haze hocicudos,
patituertos, y las narizes remachadas
(como son los de Etiopia) y si es hu
meda (dize el mesmo Gale.) que salen
largos y desuayados: y siendo seca, na
cen pequeños de cuerpo. Todo lo qual
es gran fealdad en la especie humana:
y de tales obras no ay que loar a natu
raleza ni tenerla por sabia. Y si Dios
fuera el autor, ninguna destas calidades
le podia estoruar, solos los primeros
hõbres que vno en el mundo dize Pla
ton que los hizo Dios: pero los demas
nacieron por el discurso de las causas
segundas, las quales si estan bien orde
nadas, haze el anima vegetatiua muy
bien sus obras: y sino concurren como
con-

Lib. de aere
locis & a-
quis 14. se.
prob. 4.
Lib. de op-
tima corp.
consti. c. 4.

Dialo. de
nat.

EXAMEN DE

conueniē, produze mil disparates.

Qual sea el buen orden de naturaleza, para este efecto, es tener el anima vegetatiua buen temperamento. Y si no responda Galeno, y todos los Philosophos del mundo, que es la razon, que el anima vegetatiua tiene tanto saber y poder, en la primera edad del hombre (en formar el cuerpo, aumentarle, y nutrirle:) y venida la vejez, no lo puede hazer? porque si al viejo se le cae vna muela, no ay remedio de tornarle a nacer, y si al mocho le faltan todas, vemos que naturaleza las torna a hazer. Pues es possible, que vna anima que no ha hecho otra cosa en todo el discurso de la vida, sino traer el manjar, retenerle, cozerle, y expeler los excrementos, y reengendrar las partes que faltan, que al cauo de la vida se le aya olvidado, y que no lo pueda hazer? Cierito es, que respondera Galeno, que ser sabia y poderosa al anima vegetatiua en la niñez, que nace de tener

IN GENIOS.

32

ner mucho calor y humedad natural: y en la vejez no lo queda hazer, ni sabe: por la mucha frialdad, y sequedad, que tiene el cuerpo en esta edad.

Tambien la sabiduria del anima sensitua, depende del temperamento del cerebro: porque si es tal, qual sus obras le piden y han menester: las acierta muy bien a hazer, sino tambien las yerra como el anima vegetatiua. El medio que tauo Galeno, para contemplar y conocer, por vista de ojos la sabiduria del anima sensitua, fue tomar vn cabrito luego en nasciendo: el qual puesto en el suelo, començo a andar, (como si le uieran enseñado y dicho, que las piernas se auian hecho para tal vso) y tras esto se sacudio de la humedad superflua, que saco de la madre, y alçando el pie se raleo tras la oreja, y poniendole muchas escudillas del ante con vino, agua, vinagre, azeyte y leche (despues de auerlas olido todas) de sola la leche comio. Lo qual visto por muchos

I. lib. 6. de
locis affectis, c. 6.

descomu.

degrana

en ylla
florib



EXAMEN DE

chos Philosophos, que a la fazon se hallaron presentes, a voces dixeron gran razon tuuo Hippocrates en dezir, que las animas eran sabias sin auer tenido maestro, y no solo se contento Galeno con esto, pero passados dos meses, lo sacó al campo muerto de hambre, y oliendo muchas yeruas, de solas aquellas comio que las cabras suelen pacer. Pero si como Galeno se puso a contemplar las obras deste cabrito, lo hiziera entre tres o quatro juntos, viera que vnos andauan mejor que otros: se sacudian mejor, se rascauan mejor, y hazian mas bien hechas las obras que hemos contado. Y si Galeno criara de potros, hijos de vnos mesmos padres, viera que el vno se hollaua con mas gracia y donayre, corria y paraua mejor, y tenia mas fidelidad. Y si tomara vn nido de halcones, y los criara, hallara que el primero era gran volador, el segundo gran caçador, y el tercero goloso, y de malas costumbres.

Lo

INGENIOS.

33

Lo mesmo hallara en los podencos y galgos, que siendo hijos de vnos mesmos padres, al vno no le falta mas de hablar en la caça, al otro no le imprime mas que si fuera mastin de ganado. Todo esto no se puede reduzir a aquellos vanos instintos de naturaleza, que fingen los Philosophos: porque preguntado, porque razon el vn perro tiene mas instinto que el otro, siendo ambos de vna mesma especie, y hijos de vn mesmo padre? yo no se que podrian responder, sino es acudir luego a su bordon diziendo, que Dios le enseñó al vno mas que al otro, y le dio mas instinto natural. Y tomando les a representar, que es la causa que este buen perro (siendo moço) es muy gran caçador: y venida la vejez no tiene tanta habilidad? Y por lo contrario de moço no fauer caçar: y de viejo ser astuto y mañoso. No se que puedan responder yo alomenos diria: que ser el perro mas habil para la caça que el otro na-

F

ce de

EXAMEN DE

ce de tener mejor temperamento en el cerebro, y otras vezes caçar bien de moço, y no poder lo hazer de viejo, que promiere que en la vna edad tiene el temperamento que requieren las habilidades de la caça y en la otra no.

Vade ad
fornicam o
piger, & cō
sidera viam
eius, & di
sce sapien
tiam quæ
cum nō ha
beat ducē
neque prę
ceptorem
preparat in
cestate cibū
sibi & con
gregat in
melle quod
comedat.
Prouer. ca
pit. 6.

Vn caça
dor me af
firmo con
juramēto,
que tuuō
vn halcon
habilita
mo en la

De donde se infiere, que pues la tem
peratura de las quatro calidades pri
meras es la razon y causa, por donde
vn bruto animal haze mejor obras de
su especie que otro, que el tempera
mento es el maestro, que enseña al ani
ma sensitiua, lo que a de hazer. Y si Ga
leno considerara las sendas y caminos
de la hormiga, y contemplara su pru
dencia misericordia, su justicia, y go
uernacion se le acauera el juyzio, vien
do vn animal tan pequeño con tanta
sauduria, sin tener preceptor ni maes
tro que le enseñasse: pero sauida la
temperatura que la hormiga tiene en
su cerebro, y viendo quan apropiada
es para la sauduria (como adelante se
mostrara) cessara el admiracion, y en
tende

INGENIOS.

34

tenderemos que los brutos animales, caça, y que
con el temperamento de su cerebro, y se le torno
con las phantasmas que les entran por loco para
los cinco sentidos, hazen los discursos cuyo reme
y habilidades que les notamos. Y en dio le dio
entre los animales de vna mesma especie vn botō de
el que fuere mas disciplinable y in fuego en la
genioso nace de tener el cerebro mas cabeza, y
bien templado: y si por alguna oca sano.
sion, o enfermedad se le alterasse el buen
temperamento del cerebro, perderia
luego la prudencia y habilidad, como
lo haze el hombre.

Del anima racional es aora la diffi
cultad como ella tambien tiene este
instinto natural, para las obras de su es
pecie (que son sauduria, y prudencia) y
como de repente (por razon del buen
temperamento) puede sauer el hom
bre las sciencias, sin auer las oydo de
nadie, pues nos muestra la experiencia
que sino se aprenden, ninguno nace
con ellas.

Entre Platon y Aristoteles, ay vna
F 2 que-

EXAMEN DE

question muy refuda sobre aueriguar, la razon y causa, de donde puede nacer la sabiduria del hombre. El vno dizze, que nuestra anima racional, es mas antigua que el cuerpo: porque antes que naturaleza le organizasse, estaua ya ella en el cielo, en compania de Dios, de donde salio llena de sciencia y sau- duria: (pero entrando a formar la ma- teria, por el mal temperamento que en ella hallo) las perdio todas, hasta que andando el tiempo, se vino a emendar la mala temperatura, y sucedio otra en su lugar con laqual (por ser acomoda- da a las sciencias que perdio) poco a poco vino a acordarse de lo que ya re- nia olvidado. Esta opinion es falsa: y espanto me yo de Platon, siendo tan gran Philosopho, que no supiesse dar razon de la saudivria humana: viendo que los brutos animales tienen sus pru- dencias, y habilidades naturales sin que su alma salga del cuerpo, ni vaya al cielo a aprenderlas, por donde no ca- rece

Platon to- mo de la di- uina escri- tura las mejores sentencias que ay en sus obras, por los qua- les fue di- cho diui- no.

INGENIOS.

35

rece de culpa, mayormente auiendo leydo enel Genesis (a quien el tanto credito daua) que Dios organizo pri- mero el cuerpo de Adam, antes que criasse el anima. Eisso mesmo acontece aora, saluo que naturaleza engendra el cuerpo, y en la vltima disposicion, cria Dios el anima enel mesmo cuerpo, sin estar fuera del tiempo, ni momento.

Aristote. echo por otro camino di- ziendo: *Omnis doctrina omnisque disci- plina ex praexistenti sit cognitione.* Como si dixera. Todo quanto sauen y apren- den los hombres, nace de auerlo oy- do, visto, olido, gustado y palpado: porque ninguna noticia puede auer enel entendimiento, que no aya passa- do primero por algunos de los cinco sentidos. Y assi dixo, que estas poten- cias salen de las manos de naturaleza, como vna tabla rassa donde no ay pin- tura ninguna: laqual opinion tambien es falsa como la de Platon, y para que mejor lo podamos dar a entender y

Lib. 1. de posteriori resolu. ca. 1.

Lib. 3. de ani.

EXAMEN DE

prouar, es menester conuenir primero con los Philosophos vulgares, que en el cuerpo humano no ay mas que vn anima, y esta es la racional, la qual es principio de todo quanto hazemos y obramos, puesto caso que ay opiniones: y no falta en contrario quien definienda que en compañía del anima racional, ay otras dos o tres.

Platon pone tres animas en el hombre. Dialogo de natura.

Siendo pues assi en las obras que haze el anima racional, como vegetatiua, ya hemos prouado que faue format al hombre, y dar le la figura que a de tener, y faue traer el alimento, retenerle, cozerle, y expeler los excrementos, y si alguna parte falta en el cuerpo, la faue rehazer de nuevo, y darle la postura que a de tener, conforme al uso. Y en las obras de sensitiua y motiua, faue luego el niño (en naciendo) mamar y menear los labios para sacar la leche: y con tal maña, que ningun hombre, por sabio que sea lo acertaria a hazer. Y con esto atina a las calidades que

INGENIOS.

36

que conuienen a la conseruación de su naturaleza, y huye de lo que es nociuo y dañoso, sabe llorar y reyr sin auer lo aprendido de nadie: y sino digan los Philosophos vulgares quien ensenó a los niños hazer estas obras, o porque sentido les vino? Bien se que responderran, que Dios les dio aquel instinto natural, como a los brutos animales: en lo qual no dizen mal, si el instinto natural es lo mesmo que el temperamento.

Las obras propias del anima racional (que son, entender, y maginar, y hazer actos de memoria) no las puede el hombre hazer luego en naciendo: por que el temperamento de la niñez, es muy desconueniente para ellas: y muy apropiado para la vegetatiua y sensitiua, como el de la vejez, que es apropiado para el anima racional, y malo para la vegetatiua y sensitiua. Y si como el temperamento que sirve a la prudencia se adquiere poco a poco en

Mejor ref. pódio Hippo. diziendo: Erudita natura est rectè facere licet non didicerit. Lib. de alimento & 6. Epid p. 5. com. 2.

EXAMEN DE

el cerebro, se pudiera juntar todo de repente, de improviso supiera el hombre discurrir y philosophar, mejor que si en las escuelas lo viera aprendido: pero como naturaleza no lo puede hacer sino por discurso de tiempo: assi va el hombre adquiriendo poco a poco la saniduria. Y que sea esta la razon y causa, prueuase claramente, considerando que despues de ser vn hombre muy sauiro, viene poco a poco a hazer se necio por yr cada dia (hazia la edad de crepita) adquiriendo otro temperamento contrario.

Yo para mi tengo entendido, que si como naturaleza haze al hombre de simiente caliente y humeda (que es el temperamento que ensena a la vegetatiua y sensitiua lo que ha de hazer) le formara de simiente fria y seca, que en naciendo supiera luego discurrir y raciocinar, y no atinar a mamar, por ser esta temperatura desconueniente a tales obras: pero para que se entienda por

INGENIOS.

37

por experiencia, que si el cerebro tiene el temperamento que piden las ciencias naturales, no es menester maestro que nos ensene: es necessario aduertir en vna cosa que acontece cada dia: y es, que si el hombre cae en alguna enfermedad, por la qual el cerebro de repente mude su temperatura (como es la mania melancholia y phrenesia) en vn momento acontece perder (si es prudente) quanto sabe y dize mil disparates: y si es necio, adquiere mas ingenio y habilidad que antes tenia. De vn rustico labrador sabre yo dezir, que estando phrenetico, hizo delante de mi vn razonamiento encomendando a los circunstantes su salud y que mirassen por sus hijos y muger (si de aquella enfermedad fuesse Dios seruido llevarle) con tantos lugares retóricos, con tanta elegancia y policia de vocablos, como Ciceron lo podia hazer delante el senado: de lo qual admirados los circunstantes me preguntaron

qual tēperatura son los niños. Galeno lib. 1. de sanita. tuenda.

Quando el cerebro se pone caliente en el primer grado, se haze el hombre eloquente, y se le ofite en

EXAMEN DE

muchas cosas que decir: así los callados son frios de cerebro, y los habladores calientes. Esta phrenesia se causa de mucha colera que se empava en la sustancia del cerebro el qual humor es muy apropiado para la poesia, y así dixo Oracio, que si en el verano no hiziera evacuacion de la colera que ningun Poeta le hiziera ventaja. In arte Poetica.

ron de donde podia venir tanta eloquencia y fauiduria, a vn hombre que estando en sanidad no sauia hablar: y acuerdome que respondi, que la oratoria es vna sciencia que nace de cierto punto de calor, y que este rustico labrador le tenia ya por razon de la enfermedad.

De otro phrenetico podre tambien afirmar, que en mas de ocho dias jamas hablo palabra, que no le buscasse luego consonante, y las mas vezes hazia vna copla redondilla, muy bien formada: y espantados los circunstantes, de oyr hablar en verso a vn hombre que en sanidad jamas lo supo hazer, dixen, que raras vezes acõtecia ser Poeta en la phrenesia, el que lo era en la sanidad, porque el temperamento que el cerebro tiene (estando el hombre sano) con el qual es Poeta, ordinariamente sea de desbaratar en la enfermedad, y hazer obras contrarias. Acuerdome que su muger deste phrenetico,

y vna

INGENIOS.

38

y vna hermana suya (que se llamaua Mari Garcia) le reprehendian porque dezia mal de los sanctos. Delo qual enojado el paciente, dixó a su muger desta manera. Pues reniego de Dios por amor de vos, y de sancta Maria, por amor de Mari Garcia: y de S. Pedro, por amor de Iuan de Olmedo. Y así fue discuriendo por muchos sanctos que hazian consonancia con los demas circunstantes que alli estauan.

Pero esto es cifra, y caso de poco momento, respecto de las delicadezas que dixo vn paje de vn grande destos reynos, estando maniaco: el qual era tenido en sanidad por moço de poco ingenio: pero caydo en la enfermedad eran tantas las gracias que dezia, los apodos, las respuestas que daua a lo que le preguntauan, las traças que fingia para gouernar vn reyno (del qual se tenia por señor) que por marauilla le venian gentes a ver y oyr, y el proprio señor jamas se quitaua de la cabecera,



EXAMEN DE

cera, rogando a Dios que no sanasse: lo qual se parecio despues muy claro, por que librado el paje desta enfermedad se fue el medico que le curaua a despedir del Señor, con animo de receuir algun galardón o buenas palabras: pero el le dixo desta manera. Yo os doy mi palabra (señor Doctor) que de ningún mal suceso e recebido jamas tanta pena, como de ver a este paje sano: por que tan auisada locura no era razón trocarla por vn juyzio tan torpe, como a este le que da en sanidad: parecíame, que de cuerdo y auisado, lo aueys tornado necio (que es la mayor miseria que a vn hombre puede acontecer) el pobre medico (viendo quan mal agradecida era su cura) se fue a despedir del paje, y en la vltima conclusion (de muchas cosas que auian tratado) dixo el Paje. Señor Doctor, yo os beso las manos por tan gran merced como me aueys hecho, en auerme vuelto mi juyzio: pero os doy mi palabra, a fee de quien

INGENIOS.

39

quien soy, que en alguna manera, me pesa de auer sanado: porque estando en mi locura, viuia en las mas altas consideraciones del mundo, y me fingia tan gran señor, que no auia Rey en la tierra, que no fuesse mi feudatorio, y que fuesse burla y mentira, que importaua pues gustaua tanto dello, como si fuera verdad: harto peor es aora que me hallo de veras que soy vn pobre paje, y que mañana tégó de comenzar a seruir, a quien estando en mi enfermedad, no lo reciuiera por mi lacayo.

Todo esto, no es mucho que lo recibian los Philosophos, y crean que pudo ser assi, pero si yo les afirmasse aora, por historias muy verdaderas, que algunos hombres ignorantes (padeciendo esta enfermedad) hablaron en latin, sin auerlo en sanidad aprendido. Y de vna muger phrenetica, que dezia a cada persona de los que la entrauan a visitar, sus virtudes y vicios, y algunas vezes acertaua (con la certidumbre que fueren,

Este paje
aun no a-
uia sanado
del todo.



EXAMEN DE

fuelen, los que hablan por conjeturas y por indicios (y por esto ninguno lo osaua ya entrar a ver: temiendolas verdades que dezia: y lo que mas causó admiracion fue, que estando la el Barbero sangrando le dixo, Mirad hulano lo que hazeys, porque teneys muy pocos dias de vida, y vuestra muger se a de casar con fulano (y aunque a caso) fue tan verdadero su pronostico que antes de medio año se cumplio.

Ya me parece que oygo-dezir a los que huyen de la Philolophia natural que todo esto es gran burla y mentira (y si por ventura fue verdad) que el demonio como es sauió y sutil (permitiendo lo Dios) se entró en el cuerpo desta muger y de los demas phreneticos que hemos dicho, y les hizo dezir aquellas cosas espantosas: y aun confessar esto se les haze cuesta arriba porque el demonio no puede sauer lo que esta por venir, no teniendo el espíritu prophetico. Ellos tienen por fuerte argu-

INGENIOS.

40

argumento dezir, esto es falso, porque yo no entiendo cómo puede ser, como si las cosas dificultosas y muy delicadas estuuiesen sujetas a los rateros entendimientos, y dellos se dexassen entender. Yo no pretendo aqui conuencer a los que tienen falta de ingenio, porque esto es trabajar en vano, sino hazer le confessar a Aristoteles, que los hombres (teniendo el temperamento que sus obras an menester) pueden fazer muchas cosas sin auer tenido dellas particular sentido, ni auer las aprendido de nadie. *Atulti etiam propterea quod ille calor sedimentis in vicino est, morbis vesantiae implicantur, aut instinctu lymphatico inferuescunt, ex quo sibilis efficiuntur, & baccha, & omnes qui diuino spiraculo instigari creduntur, cum scilicet id non morbo, sed naturali intemperie accidit. Marcus eius Stracusanus Poeta etiam praestantior erat, dum mente alienaretur, & quibus minus ille calor remissus ad mediocritatem fit, & prorsus melancholici quidem sed longe prudentio-*

Cum dormiente loquitur qui enarrat stultitiam sapientiam. Eccl. cap. 22.



EXAMEN DE

Las Sibilas que admitte la yglesia catholica, tenian esta disposicion natural que dize Aristotel y sobre ella el spiritu prophetico que Dios los infundio: por que para cosa tan alta no baltava ingenio natural por subido que fuesse.

dentiores. Por estas palabras confiesse claramente Aristoteles, que por calentarse demasiadamente el cerebro vienen muchos hōbres a conocer lo que esta por venir (como son las Sibilas) lo qual dize Aristoteles que no nace por razon de la enfermedad, sino por la desigualdad del calor natural. Y que sea esta la razon y causa, prueualo claramente por vn exemplo, diziendo, que Marco Siracusano, era mas delicado Poeta quando estaua (por el calor demasiado del cerebro) fuera de si y voluiendose a templar perdia el metrificar: pero quedaua mas prudente y sabio. De manera que no solamente admite Aristoteles por causa principal destas cosas estrañas, el temperamento del cerebro: pero aun reprehende a los que dizen ser esto reuelacion diuina, y no cosa natural.

El primero que llamó diuinidades a estas cosas marauillosas fue Hippo. *Et si quid diuinum in morbis habetur illius quoque*

INGENIOS.

41

quoque edicere prouidentiam. Por la qual sentencia manda a los Medicos, que si los enfermos dixeren diuinidades, que sepan conocer lo que son: y pronosticaren lo que han de parar. Pero lo que mas me admira en este punto, es, que preguntádole a Platon, de donde pueda nacer, que de dos hijos de vn mismo padre, el vno sepa hazer versos (sin auerle nadie enseñado) y el otro trabajando en el arte de Poesia, no los pueda hazer: y responda, que el que nacio Poeta esta endemoniado, y el otro no. Y assi tuuo razon Aristoteles de reprehenderle, pudiendolo reducir al temperamento, como otras vezes lo hizo.

Hablar el phrenetico en latin (sin auerlo en sanidad aprendido) muestra la consonancia que haze la lengua latina al anima racional, y (como adelante prouaremos) ay ingenio particular y acomodado, para inuentar lenguas, y son los vocablos latinos y las maneras que esta lengua tiene de hablar tan

Quando los enfermos hablan estas diuinidades, es señal que el anima racional esta ya desafiada del cuerpo, y assi ninguno escapa. En el mismo error cayo Ciceron Pro Archia poeta.

G

racio-



EXAMEN DE

racionales en los oydos, que alçando el anima racional el temperamento que es necesario para inuentar vna lengua muy elegante, luego encuentra con ella. Y que dos inuentores de lenguas pueden fingir vnos mesmos vocablos (teniendo el mesmo ingenio y habilidad) es cosa que se dexo entender, cõsiderando que como Dios criò a Adam, y le puso todas las cosas delante, para que a cada vna le pusiera el nombre con que se auia de llamar, formara luego otro hombre con la mesma perfection, y gracia sobre natural. Pregunto yo agora, Si a este le traxera Dios las mesmas cosas para darles el nombre que auian de tener, que tales fueran? yo no dudo sino que acertara con los mesmos de Adam: y es la razon muy clara, porque ambos auian de mirar a la naturaleza de la cosa, la qual no era mas que vna. Desta manera pudo el phrenetico encontrar con la lengua latina, y hablar en ella sin auer la en su nidad

INGENIOS.

42

nidad aprendido: porque desbaratandose (por la enfermedad) el temperamento natural de su cerebro, pudo hazerse por vn rato como que el mesmo que tenia el que inuento la lengua latina, y fingir como que los mesmos vocablos (no con tanto concierto y elegancia continuada) porque esto ya parece señal de que el demonio mueue la lengua, como la yglesia enseña a sus exorcistas. Esto mesmo dize Aristo. que a acontecido en algunos niños, que en naciendo hablaron palabras expresas, y que despues tornaron a callar, y reprehende a los Philosophos vulgares de su tiempo, que por ignorar la causa natural deste effecto, lo atribuyen al demonio.

La razon y causa de hablar los niños luego en naciendo, y tornar luego a callar, jamas la pudo hallar Aristoteles aunque dixo muchas cosas sobre ello. Pero nunca le cupo en el entedimientto, que fuesse inuencion del demonio,

11. Sect.
prob. 27.

EXAMEN DE

ni effecto sobre natural: como piensan los Philosophos vulgares. Los quales viendo se cercados de las cosas fútiles y delicadas de la Philosophia natural, hazen entender a los que poco saben, que Dios o el demonio son autores, de los effectos raros y prodigiosos, cuyas causas naturales, ellos no saben ni entienden.

Los niños que se engendran de simiente fria y seca (como son los hijos auidos en la vejez) a muy pocos dias y meses despues de nacidos, comienzan a discurrir y Philosophar: porque el temperamento frio y seco (como adelante prouaremos) es muy apropiado para las obras del anima racional: y lo que auia de hazer el tiempo, los muchos dias y meses, suplio la repentina templança del cerebro: la qual se anticipa, por muchas causas que ay para ellos. Otros niños (dize Aristot.) que luego en naciendo començaron a hablar, y despues callaron (todo el tiempo que

INGENIOS.

43

po que no tuuieron la edad ordinaria y conueniente, para hablar) el qual efecto tiene la mesma cuenta y razon, que lo que hemos dicho del paje, y de los de mas maniacos y phreneticos, y de aquel que hablo de repente en latin, sin auer lo en sanidad aprendido. Y que los niños (estando en el vientre de su madre, y luego en naciendo) puedan padecer estas mesmas enfermedades, es cosa que no se puede negar.

El aduinar de la muger phrenetica como pudo ser, mejor lo diera yo a entender a Ciceron, que a estos Philosophos naturales: porque cifrando la naturaleza del hombre, dixo desta manera. *Animal prouidum, sagax, multiplex, astutum, memor, plenum rationis & consilij: quem vocamus hominem.* Y en particular (dize) que ay naturaleza de hombres que en conocer lo que esta por venir hazen ventaja a otros. *Est enim vis & natura quedam que futura prænuñtiat quorum vim atque naturam rationemque explicuit.* El

De diuinatione.

Qui valetudinis vitio fuerunt & melancholici dicuntur, habet aliquid in animis



præfagiens
arque diui-
num. Cice-
ro de diui-
natio.

EXAMEN DE

error de los Philosophos naturales, es-
ta en no confiderar (como lo hizo Pla-
ton) que el hombre fue hecho a la se-
mejança de Dios: y que participa de su
diuina prouidencia, y que tiene potens-
cias para conocer todas tres diferen-
cias de tiempo, memoria para lo passa-
do, sentidos para la presente, y imagina-
cion y entendimiento para lo que esta
por venir. Y assi como ay hombres que
hazen ventaja a otros en acordarse de
las cosas passadas, y otros en conocer
lo presente, assi ay muchos que tienen
mas habilidad natural, en ymaginar lo
que esta por venir. Vno de los mayo-
res argumentos que forçaron a Cice-
ron para creer que el anima racional
era incorruptible fue, ver la certidum-
bre con que los enfermos dezian lo
por venir, especialmente estando cer-
canos a la muerte. Pero la diferencia
que ay entre el espiritu prophetico y
este ingenio natural, es, que lo que de-
ze Dios por boca de los Prophetas, es

INGENIOS.

44

infalible: porque es palabra expresa
suya, y lo que el hombre pronostica
con las fuerças de su imaginatiua, no
tiene aquella certidumbre.

Los que dixerón que las virtudes y
vicios que descubria la phrenetica, a las
personas que la entrauan a ver, era arti-
ficio del demonio: sepan que Dios da
a los hombres cierta gracia sobre natu-
ral, para alcançar y conocer, que obras
son de Dios, y quales del demonio, la
qual cuenta S. Pablo entre los donos
diuinos, y la llama *Discretio spirituum*.
Con la qual se conoce si es demonio, o
algun Angel bueno el que nos viene a
tocar. Porque muchas vezes viene el
demonio a engañar nos con apariencia
de buen Angel, y es menester esta gra-
cia y este don sobrenatural, para cono-
cerle y diferenciarlo del bueno. Deste
don estaran mas lexos, los que no tie-
nen ingenio para la Philosophia natu-
ral: porque esta sciencia y la sobrena-
tural que Dios infunde, caen sobre vna

EXAMEN DE

misma potencia, que es el entendimiento. Si es verdad que (por la mayor parte) Dios se acomoda en repartir las gracias, al buen natural de cada vno, como arriba dixe.

Genes. cap.
49.

Estando Iacob en el articulo de la muerte (que es el tiempo donde el anima racional esta mas libre, para ver lo que esta por venir) entraron todos sus doze hijos a verle, y a cada vno en particular le dixo sus virtudes y vicios, y prophetizó lo que sobre ellos y sus descendientes auia de acōreer. Esto cierto es que lo hizo en espíritu de Dios, pero si la escritura diuina y nuestra fee no nos certificara: en que no conocieran estos Philosophos naturales, que esta era obra de Dios? y que las virtudes y vicios que la phrenerica dezia, a los que la entrauan a ver, lo hazia en virtud del demonio, pareciendo este caso en parte al de Iacob.

Estos piensan que la naturaleza del anima racional, es muy agena dela que tiene

INGENIOS.

45

tiene el demonio: y que sus potencias (entendimiento, ymaginatiua, y memoria) son de otro genero muy diferente: y estan enseñados. Porque si el anima racional informa vn cuerpo bié organizado (como era el de Adam) faue muy poco menos que el mas auisado diablo: y fuera del cuerpo, tiene tan delicadas potencias como el. Y si los demonios alcançan lo que esta por venir (coniecturando y discurrendo por algunas señales) esso mesmo puede hazer el anima racional quando se va librando del cuerpo, o teniendo aquella diferencia de temperamento que haze al hombre con prouidencia. Y assi tan dificultoso es para el entédimiento alcançar, como el demonio puede fauer estas delicadezas, como atribuyrse las al anima racional. A estos no les caue en el entendimiento, que puede auer señales en las cosas naturales, para conocer por ellas lo que está por venir, y yo digo que ay indicios para alcan-



Ad Rom.
cap. 1.

EXAMEN DE

çar lo passado, lo presente, y coniecturar lo que está por venir : y aun para coniecturar algunos secretos del cielo. *Inuisibilia enim ipsius a creatura mundi per ea que facta sunt intellecta cōspiciuntur.* El que tuuiere potencia para ello lo alcançara, y el otro será tal, qual dixo Homero (lo passado entiende el necio, y no lo que está por venir) pero el auisado y discreto, es la mona de Dios, que le imita en muchas cosas : y aun que no las puede hazer con tanta perfeccion, pero toda via tiene con el alguna semejança en rastrearle.

Prueuase, que de solas tres calidades, calor, humedad y sequedad, salen todas las diferencias de ingenios, que ay en el hombre.

CAP. V.

EStando el anima racional en el cuerpo, es imposible poder hazer obras contrarias, y diferentes, si para cada vna tiene su instrumento particular. Veeſe esto

INGENIOS. 46

esto claramente en la facultad animal, laqual haze varias obras en los sentidos exteriores, por tener cada vno su particular compostura. Vna tienen los ojos, otra los oydos, otra el gusto, otra el olfacto, y otra el tacto. Y fino fuera assi, no vuiera mas que vn genero de obras, o todo fuera ver, o gustar, o palpar : porque el instrumento determina y modifica la potencia, para vna action y no mas.

Desto manifesto y claro, que passa en los sentidos exteriores, podremos colegir lo que ay alla dentro en los interiores. Con esta mesma virtud animal entendemos, ymaginamos, y nos acordamos. Pero si es verdad que cada obra requiere particular instrumento : necessariamente alla dentro en el cerebro a de auer organo para el entendimiento, y organo para la ymaginatiua y otro diferente para la memoria : porque si todo el cerebro estuiera organizado de vna mesma manera,

EXAMEN DE

nera, o todo fuera memoria, o todo entendimiento, o todo ymaginacion, y vemos que ay obras muy diferentes, luego forçosamente a de auer variedad de instrumentos. Pero abierta la cabeça, y hecha anatomia del cerebro, todo esta compuesto de vn mesmo modo de sustancia homogenea, y similar, sin variedad de partes eterogeneas: solo aparecen quatro senos pequeños, los quales (bien mirados) todos tienen vna mesma composicion y figura: sin auer cosa de por medio, en que puedan differir.

Qual sea el vso, y aprouechamiento de ellos, y de que siruen en la cabeça, no es facil determinarlo: porque Galeno y los Anatomistas (assi modernos como antiguos) lo an procurado aueriguar, y ninguno a dicho determinadamente, ni en particular, de que sirue el ventriculo derecho, ni el yzquierdo, ni el que esta colocado en medio destos dos, ni el quarto cuyo
affiento

INGENIOS.

47

affiento es en el cerebro (parte postrera de la cabeça) solo affirmaron (aunque con miedo) que estas quatro cavidades, eran las officinas de donde se cozian los espiritus vitales, y se conuierten en animales, para dar sentido y mouimiento a todas las partes del cuerpo. En la qual obra, vna vez dixo Galeno que el ventriculo de en medio, tenia la primicia: y en otra parte le torno a parecer, que el postrero era de mayor efficacia y valor.

Pero esta doctrina no es verdadera ni esta fundada en buena philosophia natural: porque no ay dos obras en el cuerpo humano tan contrarias, ni que tanto se impidan, como es el raciocinar y el cozer los alimentos: y es la razon que el contemplar pide quietud, sosiego, y claridad en los espiritus animales: y el cozimiento se haze con grande estruendo y alboroto, y se leuantan desta obra muchos vapores que enturruian y escurecen los espiri-
tus

Lib. 8. de
decre. Hip.
& Platon
& lib. 8. de
vfu parti.
Lib. 4. de
decre. Hip.
& Platon
& lib. 8. de
vfu part.



Dialogo de
natura.

EXAMEN DE

tus animales, por donde el anima racional no puede ver las figuras. Y no era tan imprudente naturaleza, que auia de juntar en vn mesmo lugar dos obras que se hazen con tanta repugnancia. Antes lo grandamente Platon la prudencia y sauere del que nos formo, en auer apartado el higado del cerebro en tanta distancia; porque con el ruydo que se haze (mezclando los alimentos, y con la escuridad y tinieblas que causan los vapores en los espiritus animales) no estoruassen al anima racional, sus discursos y racionios. Pero sin que notara esta philosophia, Platon, lo vemos cada hora por experiencia, que con estar el higado y el estomago, tan desuiados del cerebro, en acauando de comer, y buerato despues, no ay hombre que pueda estudiar.

La verdad que parece en este punto, es, que el ventriculo quarto tiene por officio cozer y alterar los espiritus vitales,

INGENIOS.

48

vitales, y conuertir los animales, para el fin que tenemos dicho. Y por esto lo aparto naturaleza en tanta distancia de los otros tres y le hizo cerebro a parte diuidido, y tan remoto como parece: porque con su obra no estoruasse la contemplacion de los de mas. Los tres ventriculos delanteros, yo no dudo sino que los hizo naturaleza para discurrir y philosophar. Lo qual se prueua claramente, porque en los grandes estudios y contemplaciones, siempre duele aquella parte de la cabeza que responde a estas tres concavidades. La fuerza deste argumento se conoce considerando, que cansadas las demas potencias, de hazer sus obras, siempre duelen los instrumentos con que se an exercitado: como en el demasiado ver, duelen los ojos, y del mucho andar, duelen las plantas de los pies.

La dificultad esta agora en sauere en qual destos ventriculos esta el entendiendo.



EXAMEN DE

tendimiento, y en qual la memoria, y en qual la imaginatiua: porque estan tan juntos y vezinos, que por el argumento passado ni por otro ningun indicio, no se puede distinguir ni conocer. Aunque considerando que el entendimiento no puede obrar, sin que la memoria esté presente, representándole las figuras, y phantasmas, conforme aquello. *Oportet intelligentem phantasmata speculari,* ni la memoria sin que asista con ella la ymaginatiua (de la manera que atras lo dexamos declarando) entenderemos facilmente, que todas tres potencias estan juntas en cada ventriculo: y que no esta solo el entendimiento en el vno, ni sola la memoria en el otro, ni la ymaginatiua en el tercero (como los Philolophos vulgares han pensado) esta junta de potencias se fuele hazer en el cuerpo humano, quando vna no puede obrar sin que otra le ayude, como parece en las quatro virtudes naturales. *Concoatrix, re-*

Arist. lib. 3.
de anima.

INGENIOS.

49

ventrix, traatrix, expultrix. Y por auer se menester las vnas a las otras las juntó naturaleza en vn mesmo lugar, y no las diuidio, ni apartó.

Pero si esto es verdad, a que proposito hizo naturaleza tres ventriculos, y en cada vno dellos juntó todas tres potencias racionales, pues solo vno bastaua para entender y hazer actos de memoria? A esto se puede responder, que la mesma dificultad tiene sauer: porque naturaleza hizo dos ojos, y dos oydos, pues en cada vno dellos, esta toda la potencia visiuva y auditiuva, y con solo vn ojo se puede ver? A lo qual se dize, que las potencias que se ordenan para perficionar al animal, quanto mayor numero ay dellas, tanto mas segura esta su perfeccion: porque puede faltar vna, o dos (por alguna ocasion) y es bien que queden otras del mesmo genero, con que obrar. En vna enfermedad (que los medicos llaman resolucion, o perlesia de medio la-

H

do)

EXAMEN DE

do) ordinariamente se pierde la obra, de aquel ventriculo, que esta a la parte refuelta: y sino quedaran saluos, y sin lesion los otros dos, quedara el hombre estulto, y priuado de razon: y aun con todo esso, por faltar le el vn ventriculo solo, se le conoce tener gran remision en las obras, assi del entendimiento, como de la ymaginatiua y memoria. Como sentiria menoscabo en la vista, el que solia mirar con dos ojos, si le quebrassen el vno dellos. De donde se entiende claramente, que en cada ventriculo estan todas tres potencias, pues de sola la lesion de vno, se debilitan todas tres.

Atento pues, que todos tres ventriculos tienen la mesma composicion, y que no ay en ellos variedad ninguna de partes, no podemos dexar de ro-
mar por instrumento las primeras calidades, y hazer tantas diferencias genericas de ingenio, quanto fuere el numero dellas: porque pensar que el anima ra-

INGENIOS.

50

ma racional (estando en el cuerpo) puede obrar sin tener organo corporal que le ayude, es contra toda la philosophia natural. Pero de quatro calidades que ay (calor, frialdad, humedad, y sequedad) todos los medicos echan fuera la frialdad por inutil para todas las obras del anima racional: y assi parece por experiencia en las demas facultades, que en subiendo sobre el calor, todas las potencias del hombre, hazen torpemente sus obras, ni el estomago puede cozer el manjar, ni los testiculos hazer simiente fecunda, ni los musculos menear el cuerpo, ni el cerebro raciocinar: y assi dixo Galeno. *Frigiditas enim officijs omnibus anime aperte incommodat.* Como si dixera, La frialdad echa a perder todas las obras del anima, solo sirue en el cuerpo de templar el calor natural, y hazerle que no queme tanto: pero Aristoteles es de contrario parecer, diciendo. *Est certe roboris efficacior sanguis,*

Lib. quid
animi mo-
ies, cap. 3.

Lib. 2. de
par. ani. c. 4



EXAMEN DE

14. Sect.
prob. 15.

qui crassior & calidior est: vim autem sentiendi intelligendi que obtinet plenior em quatenus iunior atque frigidior est. Como si dixera, La sangre gruessa y caliente haze muchas fuerças corporales, pero la delgada y fria, es causa de tener el hombre grande entendimiento. Donde parece claramente, que de la frialdad nace la mayor diferencia de ingenio que ay en el hombre (que es el entendimiento.) Tambien Aristoteles pregunta, porque los hombres que abitan tierras muy calientes, como (es Aegypto) son mas ingeniosos y sauios, que los que moran en lugares frios. A la qual pregunta responde, que el calor demasiado de la region gasta y consume el calor natural del cerebro, y le dexa frio: por donde vienen a ser los hombres muy racionales. Y por lo contrario la mucha frialdad del ayre, fortifica el calor natural del cerebro, y no le da lugar que se resuelva. Y assi los muy calientes de cerebro (dize) que

INGENIOS.

31

que no pueden discurrir ni philosophar, antes son inquietos y no perseverantes en vna opinion. A la qual sentencia parece que alude Galeno, diciendo que la causa de ser el hombre mudable, y tener cada momento su opinion, es ser caliente de cerebro: y por lo contrario, estar firme y estable en vna sentencia, lo haze la frialdad del cerebro.

Pero la verdad es, que desta calidad no nace ninguna diferencia de ingenio, ni Aristoteles quiso dezir que la sangre fria a predominio, haze mejor entendimiento, sino alomenos caliente. Ser el hombre mudable verdad es que nace de tener mucho calor, el qual leuanta las figuras que estan en el cerebro, y las haze bullir: por la qual obra se le representan al anima muchas imagines de cosas que la conbidan a su contemplacion: y por gozar de todas dexa vnas y toma otras. Al reues acontece en la frialdad, que por com-

Lib. artis
medi. c. 12.

EXAMEN DE

primir las figuras y no dexar las levantar, haze al hombre firme en vna opinion; y es: porque no se le representa otra que lo llame. Esto tiene la frialdad que impide los mouimientos, no solamente de las cosas corporales, pero aun las figuras y especies (que dicen los Philosophos ser spirituales) las haze immobiles en el cerebro: y esta firmeza, antes parece torpeza, que diferencia de habilidad. Verdad es que ay otra diferencia de firmeza, que nace de estar el entendimiento muy concludo y no por tener frio el cerebro. Quedan pues la sequedad, humedad, y calor, por instrumento de la facultad racional. Pero ningun Philosopho sabe determinadamente dar a cada diferencia de ingenio la fuya. Eraclito dixo, *Splendor siccus animus sapientissimus*. Por la qual sentencia nos da a entender, que la sequedad, es causa de ser el hombre muy fauio: pero no declaró en que genero de sauer. Lo mismo entendio

Refiere lo
Gal. Libro
quid animi
mores. c. 3.
Dialo. de
patura.

INGENIOS.

52

tendio Platon quando dixo, que nuestra anima vino al cuerpo sapientissima: y por la mucha humedad que halla en el, se hizo torpe y necia. Pero gastandose con el discurso de la edad, y adquiriendo sequedad, descubre el fauer que antes tenia. Entre los brutos animales (dize Aristor.) aquellos son mas prudentes, que en su temperamento tienen mas frialdad, y sequedad, como son las hormigas, y auejas: las quales en prudencia competen con los hombres muy racionales. Fuera desto, ningun animal bruto ay tan humedo como es el puerco ni de menos ingenio: y assi vn Poeta que se llama Pindaro, para motejar a la gente de Beocia de necia, dixo desta manera.
Dicte fues fuit gens Beotia vecors.

Tambien la sangre por la mucha humedad, dize Galeno, que haze los hombres simples. Y de tales cuenta el mesmo Galeno que motejauan los Comicos a los hijos de Hippocrates, dizen

Para dezir
Horacio
que Vlisses
no se hizo
necio: lo figura,
por no auerse
conuertido
en puerco.

Lib. quid
animi mo-
res, ca. 6. li.
1. de natura
hum. com.
11.



EXAMEN DE

diziendoles, que tenían mucho calor natural, que es vna sustancia humeda, y muy vaporosa. Este trauajo an de tener los hijos de los hombres sauios, adelante dire la razon y causa en que consiste.

Tambien en los quatro humores que tenemos, ninguno ay tan frio y seco como la melancolia: y todos quantos hombres señalados en letras auido en el mundo, dize Aristoteles, que fueron melancolicos. Finalmente todos conuienen en que la sequedad haze al hombre muy sauios: pero no declaran, a qual de las potencias racionales ayuda mas: solo el Propheta Esayas le puso nombre quando dixo. *Vexatio dat intellectum*. Porque la tristeza y affliction, gasta y consume, no solamente la humedad del cerebro, pero los huesos desseca, con la qual calidad se haze el entendimiento mas agudo y perspicaz. De lo qual se puede hazer euidente demostracion, considerando

INGENIOS.

53

derando muchos hombres, que puestos en poureza y affliction vinieron a dezir y escreuir sentencias dignas de admiracion: y venidos despues a prospera fortuna a buen comer y beuer, no acertaron a hablar, porque la vida regalada, el contento, el buen suceso, y hazerse todas las cosas a su voluntad, relaxa y humedete el cerebro, que es lo que dixo Hippocrates. *Gaudium relaxat cor*. Como si dixera, el contento y alegria, ensancha el coracon, y le da calor y gordura. Y es cosa facil de probar otra vez: porque si la tristeza y affliction, deseca y consume las carnes, y por esta razon adquiere el hombre mayor entendimiento, cierto es, que su contrario (que es el alegria) a de humedecer el cerebro, y abaxar el entendimiento. Los que van alçando esta manera de ingenio, luego se inclinan a passatiempos, a conuities, a musicas, a conuersaciones jocosas, y huyen de lo contrario que en otro tiempo les

Cap.epi.de
p.5.com.9a

Cor sapien
tium vbi tri
stitia est,

EXAMEN DE

folia dar gusto y contento.

De aqui saura ya la gente vulgar la razon y causa de donde nace, que su- biendo el hombre sauió y virtuoso, a alguna gran dignidad (siendo antes poure y humilde) muda luego las co- stumbres y la manera de razonar: y es por auer adquirido nuevo tempera- mento, humido y vaporoso, cõ el qual se le bõrran las figuras que antes tenia en la memoria, y lentorpece el enten- dimiento.

De la humedad, es dificultoso sa- uer, que diferencia de ingenio pueda nacer: pues tanto contradize a la fa- cultad racional. Alomenos en la opi- nion de Galeno, todos los humores de nuestro cuerpo, que tienen dema- fiada humedad hazẽ al hombre estulto y necio, y assi dixo: *Animi dexteritas & prudentia a bilioso humore profiscitur, inter- gritatis & cõstantie erit autor humor mel-ancholicus, sanguis simplicitatis & stupiditatis, pituita natura ad morum cultum nihil facit.*

Como

INGENIOS.

54

Como si dixera: la prudencia y bue- na maña del anima racional, nace de la colera: ser entero el hombre y con- stante, prouiene del humor melanco- lico: ser bouo y simple, de la sangre: de la flema, para ninguna cosa se aproue- cha el anima racional, mas que para dormir. De manera que la sangre (por ser humeda) y la flema hechan a perder la facultad racional: pero esto se en- tiende, de las facultades o ingenios ra- cionales discursiuos y actiuos y no de los passiuos: como es la memoria, la qual assi depende de la humedad co- mo el entendimiento de la sequedad. Y llamamos a la memoria potencia ra- cional: porque sin ella no vale nada el entendimiento, ni la ymaginatiua. A todas da materia y figuras sobre que filogizar conforme aquel dicho de A- ristoteles. *Oportet intelligentem phanta- mata speculari.* Y el officio de la memo- ria es guardar estos phantasmas: para quando el entendimiento los quisiere con- tem-

Y assi Cic.
 diffiniendo
 la naturale-
 za del inge-
 nio, mere-
 en su diffi-
 nicion a la
 memoria.
 Docillitas
 & memo-
 ria que se-
 re appella-
 tur vno in-
 genij no-
 mine de fi-
 ni, bono, &
 malo. lib. 1.
 de officio
 medici co-
 men. 4.

EXAMEN DE

contemplar, y si esta se pierde, es imposible poder las de mas potencias obrar: y que el officio de la memoria no sea otro, mas que guardar las figuras de las cosas, sin tener ella propria inuencion, dize lo Galeno desta manera. *Ac memoriam quidem recondere ac seruare in se ea quae sensu & mente cognita fuerint quasi cellam quandam: & receptaculum eorum non inuentricem.* Y siendo este su vso, claramente se entiende, que depende de la humedad, porque esta haze el cerebro blando: y la figura se imprime por via de compresion. Para prueua desto, es argumento euidente la puericia, en la qual edad aprende el hombre mas de memoria, que en todas las de mas: y el cerebro le tiene humedissimo. Y assi pregunta Aristoteles. *Cur seniores amplius mente valeamus: iuniores ocius discamus.* Como si preguntara: que es la causa, que siendo viejos tenemos mucho entendimiento, y quando moços aprendemos con mas facili-

INGENIOS.

55

facilidad? a lo qual responde, que la memoria de los viejos, esta llena de tantas figuras de cosas, como an visto, y oydo, en el largo discurso de su vida, y assi queriendo echar le mas no lo puede receuir, porque no ay lugar vazio donde quepa: pero la de los moçachos, como a poco que nacieron está muy desembaraçada, y por esto reciuen presto quanto les dizen y enseñan. Y da lo a entender, comparando la memoria de la mañana con la de la tarde, diziendo, que por la mañana aprendemos mejor, porque en aquella hora, amanece la memoria vazia y a la tarda mal, por estar llena de todo lo que aquel dia ha passado por nosotros. A este problema no saue responder Aristor. y está la razon muy clara, porque si las especies y figuras que estan en la memoria, tuuieran cuerpo y cantidad para ocupar lugar, parece que era buena respuesta, pero siendo insensibles y espirituales, no pueden henchir



EXAMEN DE

chir ni vaziar el lugar donde estan. antes veemos por experiencia, que quanto mas se exercita la memoria (recuiendo cada dia nueuas figuras) tanto se haze mas capaz. La respuesta del problema, esta muy clara en mi doctrina: y es, que los viejos tienen mucho entendimiento, porque tienen mucha sequedad: y son faltos de memoria, porque tienen poca humedad. Por la qual razon se endurece la sustancia del cerebro: y assi no puede recebir la compresion de las figuras, como la cera dura admite con dificultad la figura del sello, y la blanda con facilidad. Al reues acontece en los mochachos, que por la mucha humedad que tienen en el cerebro, son faltos de entendimiento, y muy memoriosos por la gran blandura del cerebro: en el qual (por razon de la humedad) hazen las especies y figuras (que vienen de fuera) gran compresion, facil profunda, y bien figurada,

Estar

INGENIOS.

56

Estar la memoria mas facil a la mañana que a la tarde, no se puede negar: pero no acontece por la razon que trae Aristoteles, sino que el sueño de la noche passada, a humedecido y fortificado el cerebro: y la vigilia de todo el dia lo ha dessecado y endurecido. Y assi dize Hippocrates. *Qui noctu bibere appetunt, ijs admodum sitientibus, si supra dormierint, bonum.* Como si dixera, Los que de noche tienen gran sequia durmiendo, se les quita, porque el sueño humedece las carnes, y fortifica todas las facultades que gobiernan al hombre. Y que haga este efecto el sueño, el mismo Aristoteles lo confiesa.

5. Apho.
com. 26.

4. Sect. pro.
5.

De esta doctrina se infiere claramente, que el entendimiento y la memoria, son potencias oppuestas, y contrarias, de tal manera que el hombre qui tiene gran memoria, a de ser falto de entendimiento: y el que tuviere mucho entendimiento, no puede tener buena memoria: porque el cerebro es impos-

EXAMEN DE

imposible ser juntamente seco y humedo, a predominio. En esta maxima se fundo Aristoteles para prouar, que la memoria es diferente potencia de la reminiscencia: y forma el argumento desta manera. Los que tienen mucha reminiscencia, son hombres de grande entendimiento: y los que alcançan mucha memoria son faltos de entendimiento: luego la memoria y reminiscencia, son potencias contrarias. La mayor en mi doctrina es falsa: porque los que tienen mucha reminiscencia, son faltos de entendimiento, y tienen gran ymaginatiua como luego prouare: pero la menor es muy verdadera, aunque Aristoteles no alcanço la razon en que está fundada la enemistad, que el entendimiento tiene con la memoria.

Del calor (que es la tercera calidad) nace la ymaginatiua: porque ya ni ay otra potencia racional en el cerebro, ni otra calidad que le dar: allende que
las

INGENIOS.

57

las sciencias que pertenescen a la ymaginatiua, son las que dizen los delirantes en la enfermedad, y no de las que pertenecen al entendimiento, ni memoria. Y siendo la phrenesia, mania, y melancholia, passiones calientes del cerebro, es gran argumento para prouar, que la ymaginatiua consiste en calor. Sola vna cosa me haze dificultad, y es: que la ymaginatiua es contraria del entendimiento: y tambien de la memoria, y la razon no viene con la experiencia: porque mucho calor y sequedad, bien se pueden juntar en el cerebro: y tambien calor y humedad en grado intenso: y por esta causa podia tener el hombre grande entendimiento, y grande ymaginatiua: y mucha memoria, con mucha ymaginatiua: y realmente por marauilla se halla hombre de grande ymaginatiua, que tenga buen entendimiento, ni memoria. Y deue ser la causa, que el entendimiento a menester que el cerebro este com-
I puesto



EXAMEN DE

puesto de partes subtiles y muy delicadas, como atras lo prouamos de Galeno. Y el mucho calor gasta y consume lo mas delicado, y dexa lo grueso y terrestre. Por la mesma razon, la buena ymaginatiua no se puede juntar con mucha memoria: porque el calor excessiuo resuelve la humedad del cerebro, y le dexa duro y seco, por donde no puede receuir facilmente las figuras. De manera que no ay en el hombre mas que tres diferencias genericas de ingenio: porque no ay mas de tres calidades de donde pueden nacer: pero debaxo destas tres diferencias vniuersales, se contienen otras muchas particulares, por razon de los grados de intensiõ, que puede tener el calor, la humedad, y sequedad.

Aunque no de qualquiera grado destas tres calidades, resulta vna diferencia de ingenio: porque a tanta intensiõ puede llegar la sequedad, el calor y la humedad, que desbarate totalmente

INGENIOS.

58

mente la facultad animal, conforme aquella sentençia de Galeno. *omnis immodica intemperies vires exoluit.* Y affi- Lib. 1 aph. com. 20. es cierto: porque aunque el entendimiento se aproueche de la sequedad: pero tanta puede ser, que le consume sus obras. Lo qual no admite Galeno, Lib. quod animi mor. cap. 5. ni los Philosophos antiguos, antes afirman, que si el cerebro de los viejos no se enfriasse, jamas vernian a caducar, aunque se hiziessen quarto grado secos. Però no tienen razon, por lo que prouaremos en la ymaginatiua: que aunque sus obras se hazen con calor, en passando del tercero grado, luego comiença a desbaratar: y lo mismo haze la memoria, con la mucha humedad.

Quantas diferencias nazcan de ingenio, por razon dela intensiõ de cada vna destas tres calidades, no se puede dezir aora en particular, hasta que adelante contemos todas las obras y acciones del entendimiento, de la y-

EXAMEN DE

maginatiua, y de la memoria: pero en el entretanto es de saber, que ay tres obras principales del entendimiento. La primera es, inferir, la segunda, distinguir, y la tercera, elegir: De donde se constituyen tres diferencias de entendimiento. En otras tres se parte la memoria que recibe con facilidad, y luego se oluida. Otra se tarda en percibir, y lo retiene mucho tiempo. La tercera recibe con facilidad, y tarda mucho en oluidar.

La ymaginatiua contiene muchas mas diferencias: porque tiene las tres, como el entendimiento y memoria, y de cada gradá resultan otras tres. De estas diremos adelante, con mas distincion: quando diéremos a cada vna la sciencia que le responde en particular.

Pero el que quisiere considerar otras tres diferencias de ingenio, hallara, que ay habilidades en los que estudian: unas, que para las contemplaciones claras y faciles del arte que aprenden, tie-

INGENIOS.

59

nen disposicion natural: pero metidos en las obscuras y muy delicadas, es por de mas tratar el maestro, de hazerles la figura con buenos exemplos: ni que ellos hagan otra tal con su ymaginacion: porque no tienen capacidad.

En este grado estan todos los ruy-nes letrados de qualquiera facultad: los quales consultados en las cosas faciles de su arte, dicen todo lo que se puede entender: pero venidos a lo muy delicado, dicen mil disparates. Otros ingenios suben vn grado mas, porque son blandos y faciles de imprimir en ellos, todas las reglas y consideraciones del arte, claras, escuras, faciles, y dificultosas: pero la doctrina, el argumento, la respuesta, la duda y distincion, todo se lo han de dar hecho y leuantado: estos han menester oyr la sciencia de buenos maestros que sepan mucho y tener copia de libros y estudiar en ellos sin parar: porque tanto saben menos quanto dexaren de leer y

Lib. 3. de anima.

Destas dos diferencias de ingenio dixo Arist. desta manera.

Ille quidé est optimus qui omnia per se intelligit, bonus

autem rursus
est ille qui bene
dixit o-
bedit. Aris-
t. lib. 1. docti.

EXAMEN DE

trauajar. Destos se puede verificar aquella sentencia de Aristoteles tan celebrada. *Intellectus noster est tāquam tabula rasa, in qua nihil est depictum.* Porque todo quanto an de sauer y aprender, lo an de oyr a otro primero, y sobre ello no tiene ninguna inuencion. En el tercero grado, haze naturaleza vnos ingenios tan perfectos, que no an menester maestros que los enseñen, ni les digan como an de philosophar: porque de vna consideracion que les apunta el doctor, facan ellos ciento, y sin dezirles nada se les hinche la boca de sciencia y sauer. Estos ingenios engañaron a Platon, y le hizieron dezir que nuestro sauer en vn cierto genero de reminiscencia, oyendo los hablar y dezir lo que jamas vino en consideracion de los hombres.

La inuencion de las artes y la composura de los libros, dize Gal. que se

A estos tales está permitido que escriuan libros, y a otros no: porque el orden y concierto que se a de tener, para que las sciencias reciuen cada dia augmen-

INGENIOS.

60

augmento y mayor perfeccion, es juntar la nuena inuencion de los que aora viuimos, con lo que los antiguos dexaron escrito en sus libros: porque haziendolo desta manera (cada vno en su tiempo) vernian a crecer las artes y los hombres que estan por nacer, gozarian de la inuencion y traualjo de los que primero viuieron.

A los de mas que carecen de inuencion no auia de consentir la republica que escriuiessen libros, ni dexar selos imprimir: porque no hazen mas de dar circulos en los dichos y sentencias de los autores graues, y tornarlos a repetir, y hurtando vno de aqui, y tomando otro de alli, ya no ay quien no componga vna obra. A los ingenios inuentiuos, llaman en lengua toscana caprichosos: por la semejanca que tienen con la cabra en el andar y parecer. Esta jamas huelga por lo llano siempre es amiga de andar a sus solas por los riscos, y alturas: y assomarse a grandes

haze o co-
el entendi-
miento o
con la me-
moría o co-
la y magi-
natua: pe-
ro el escri-
ue por te-
ner mucha
memoria
de cosas:
no puede
dezir nada
de nueuo.
Lib. 1. de
officio me-
di. com. 4.

Esta diffe-
rencia de
ingenio es
muy peli-
groza para
la theolo-
gia: donde
ha de estar
arado el en-
tendimien-
to a lo que

dize de
elara la y
glesia ca-
tholica nue-
stra madre.
6. Epi. p. 5.
com. 11.

EXAMEN DE

profundidades: por donde no sigue ve-
reda ninguna, ni quiere caminar con
compañia. Tal propiedad como esta
se halla en el anima racional quando
tiene vn cerebro bien organizado y
templado: jamas huelga en ninguna
contemplacion, todo es andar inquie-
ta, buscando cosas nuevas que sauer y
entender. Desta manera de anima se
verifica aquel dicho de Hippo. *Anima
deambulatio cogitatio hominibus*. Porque
ay otros hombres que jamas salen de
vna contemplacion, ni piensan que ay
mas en el mundo que descubrir. Estos
tienen la propiedad de la oueja la qual
nunca sale de las pisadas del manso, ni
se atreue a caminar por lugares desier-
tos y sin carril: sino por veredas muy
holladas, y que alguno vaya delante.
Ambas diferencias de ingenio, son
muy ordinarias entre los hombres de
letras: vnos ay que son remontados, y
fuera de la comun opinion juzgan y
tratan las cosas por diferente manera,

son

INGENIOS.

61

son libres en dar su parecer: y no fi-
guen a nadie. Otros ay recogidos hu-
mildes, y muy sollegados desconfiados
de si, y rendidos al parecer de vn autor
graue, a quien siguen, cuyos dichos y
sentencias tienen por sciencias y de-
mostracion: y lo que discrepa de aqui,
juzgan por vanidad y mentira.

Intos estas dos diferencias de inge-
nio, son de mucho provecho: porque
assi como a vna gran manada de ouejas
fuelen los pastores echar vna dozena
de cabras que las leuaten, y lleuen con
passo apressurado, a gozar de nuevos
pastos, y que no esten hollados: de la
misma manera conuiene que aya en
las letras humanas, algunos ingenios
caprichosos, que descubran a los en-
tendimientos ouiles, nuevos secretos
de naturaleza, y les den contemplacio-
nes nunca oydas, en que exercitar-
se: porque desta manera van creciendo
las artes y los hombres sauen mas ca-
da dia.

autoridad
diuina de-
clarada por
los santos
concilios,
y por los sa-
grados do-
tores.

EXAMEN DE

Ponen se algunas dudas y argumentos,
contra la doctrina del capítulo pas-
sado, y la respuesta de ellos.

CAP. VI.



Na de las razones, por don-
de la fauiduria de Socrates a-
sido hasta el dia de oy tan ce-
lebrada, fue: que despues de
auer sido juzgado en el Oraculo de A-
polo, por el hōbre mas fauio del mun-
do dixo desta manera. *Hoc unum scio mi-
nihil scire.* La qual sentencia, an passado
todos los que le an leydo, y entendido,
que fue dicha por ser Socrates hom-
bre humildissimo, menospreciador de
las cosas humanas, y que respeto de
las diuinas, todo le parecia de ningun
ser y valor. Pero realmente estan en-
gañados: porque esta virtud de la hu-
mildad, ningun Philosopho antiguo la
alcanço, ni supo que cosa era, hasta que
Dios vino al mundo, y la enfeño.

Lo que Socrates quiso sentir y dar
a en-

INGENIOS. 62

a entender, fue, la poca certidumbre
que tienen las sciencias humanas, y
quan inquieto, y temeroso está el en-
tendimiēto del Philosopho, en quan-
to saue: viendo por experiencia, que
todo esta lleno de dudas, y argumen-
tos, y que sin temor de la parte contra-
ria, no se puede asentir con nada: por
lo qual fue dicho. *Cogitationes morta-
lium timide & incerta prouidentie nostrae.*
Y el que a de tener verdadera sciencia
de las cosas, a destar firme y quieto, sin
temor ni recelo de que se podria enga-
ñar: y el Philosopho que no está deste
manera, con mucha verdad podra de-
zir y afirmar, que no saue nada.

Esta mesma consideracion tuuo Ga-
leno quando dixo. *Sciencia est conueniens,
firma, & nunquam à ratione declinans co-
gnitio, eam namque apud Philosophos, præ-
sertim dum rerum naturas præscrutantur,
nō inuenies; multo sane minus in re medica:
immo ut verbo expediā ne ad homines qui-
dem venit.* Segun esto, el verdadero co-
noci-

Lib. intro-
ductorio.
cap. 5.



EXAMEN DE

nocimiento de las cosas se deuio de quedar por alla: y solamente vino al hombre vn genero de opinion que le trae incierto, y con miedo, si es assi o no, lo que afirma. Pero lo que en esto nota Galeno mas en particular, es que la philosophia y medicina, son las sciencias mas inciertas de quantas usan los hombres. Y si esto es verdad, que diremos de la philosophia que vamos tratando, donde se haze con el entendimiento, anatomia de cosa tan escura y difficultosa, como son las potencias y habilidades del anima racional, en la qual materia, se ofrecen tantas dudas y argumentos, que no queda doctrina llana sobre que restruiar. Vna de las quales y mas principal, es: que hemos hecho al entendimiento, potencia organica (como a la ymaginatiua y memoria) y le hemos dado al cerebro con sequedad, por instrumento con que obre, cosa tan agena de la doctrina de Aristoteles, y de todos sus sequaces:

los

INGENIOS.

63

los quales (poniendo al entendimiento apartado de organo corporal) prouauan facilmente, que el anima racional era immortal, y que salida del cuerpo, duraua para siempre jamas, y siendo disputable la contraria opinion queda la puerta cerrada, para no poder se demostrar.

Fuera desto las razones en que se fundo Aristoteles para prouar, que el entendimiento no era potencia organica, son de tanta efficacia, que no se puede concluyr otra cosa, porque a esta potencia le pertenece conocer, y entender, la naturaleza, y ser de todas quantas cosas materiales ay en el mundo: y si ella estuuiese conjunta con alguna cosa corporal, aquella mesma estorbaria el conocimiento de las demas, como lo vemos en los sentidos exteriores, que si el gusto está amargo, todo quanto toca la lengua tiene el mesmo fauor, y si el humor chrystallino esta verde, o amarillo, todo quanto

vee



EXAMEN DE

vee el ojo juzga que tiene el mesmo color. Y es la causa, que *Intus existens prohibet extraneum.*

Tambien dize Aristoteles que si el entendimiento estuuiesse mezclado cō algun organo corporal, que sera (*qualis*) porque quien se junta con calientes, o frios, forçamente se le a de pegar el calor. Y dezir que el entendimiento es caliente, frio, humedo, o seco, es predicacion abominable, a los oydos de los Philosophos naturales.

La segunda duda principal, es : que Aristoteles y todos los peripatheticos, ponen otras dos potencias, fuera del entendimiento, ymaginatiua, y memoria, que son : reminiscencia y sentido comun, atenedos a aquella regla. *Potentia cognoscuntur per actiones.* Ellos hallan que fuera de las obras del entendimiento, ymaginatiua, y memoria, ay otras dos muy diferentes. Luego de cinco potencias nace el ingenio del hombre, y no de solas tres, como hasta

INGENIOS.

64

hasta aqui hemos prouado.

Tambien diximos enel capitulo pasado (de opinion de Galeno) que la memoria no haze otra obra enel cerebro, mas que guardar las especies y figuras de las cosas, de la manera que el arca guarda y tiene en custodia la ropa y lo de mas que en ella echan. Y si por tal comparacion hemos de entender el officio desta potencia, es menester poner otra facultad racional, que saque las figuras de la memoria, y las represente al entendimiento, como es necessario que aya quien abra el arca, y saque lo que esta metido enella. Fuera desto, diximos que el entendimiento y la memoria, eran potencias contrarias, y que la vna a la otra se remedian : porque la vna pedia mucha sequedad, y la otra mucha humedad, y blandura enel cerebro. Y si esto es verdad, porque dixo Aristoteles y Platon, que los hombres que tienen las carnes blandas, tienen mucho entendimiento,

Lib. 2. de
anima.



EXAMEN DE

to: siendo la blandura efecto de la humedad? Tambien diximos que para ser la memoria buena, era necesario que el cerebro tuuiesse blandura: porque las figuras se han de sellar en el por via de compresion, y estando duro no podrian facilmente señalar. Bien es verdad, que para recibir la figura con presteza, que es necesario tener el cerebro blandura, mas para conseruar las especies mucho tiempo, todos dicen que es necesaria la dureza, y sequedad; como parece en las cosas de fuera, que la figura que esta impresa en cosa blanda se borra con facilidad: pero en lo seco y duro, jamas se pierde. Y assi vemos muchos hombres que toman de memoria con gran facilidad: pero luego se les oluida. De lo qual, dando Gale-
no la razon dize: que los tales (con la mucha humedad) tienen la sustancia del cerebro fluyda, y no consistente: por donde se les borra presto la figura como quien sella en el agua. Otros al-
reues,

INGENIOS. 65

reues, hazen memoria con dificultad, pero lo que vna vez aprenden, jamas se les oluida. Y assi parece cosa imposible, auer aquella diferencia de memoria que diximos (que apréda con facilidad, y que lo cōserue mucho tiempo.)

Tambien se haze dificultoso de entender, como sea possible, que sellando se tantas figuras juntas en el cerebro, no se borren las vnas a las otras: porque si en vn pedaço de cera blanda, se imprimiessen muchos sellos de varias figuras, cierto es, que los vnos a los otros se borrarían, mezclandose las figuras. Y lo que nos haze menos dificultad, es: sauér de donde nace, que exercitandose la memoria, se haga mas facil para receuir las figuras, siendo cierto, que el exercicio, no solamente corporal, deseca y enxuga las carnes: pero mucho mas el espiritual.

Tambien es dificultoso de entender, como la ymaginatiua, sea contraria del entendimiento (sino ay otra
K causa

EXAMEN DE

causamas vrgente, que resoluer en mucho calor, las partes suiles del cerebro: y quedar las terrestres y grueltas) pues la melancholia, es vno de los mas gruessos y terrestres humores, de nuestro cuerpo. Y dize Aristoteles que de ninguno otro se aproueche tanto el entendimiento como del: y hazese mayor la dificultad cõsiderando, que la melancholia es vn humor gruesso, frio, y feo, y la colera, delicada en sustancia, y de temperamento caliente y seca: y con todo esto, es la melancholia mas apropiada para el entendimiento, que la colera. Lo qual parece contra razon: porque este humor ayuda con dos calidades al entendimiento: y contradize con sola vna (que es el calor) y la melancholia, ayuda con la sequedad: y no mas, y contradize con la frialdad, y grossura de sustancia, que es lo que mas abomina al entendimiento. Y assi Galeno dio mas ingenio y prudencia, a la colera, que a la melancholia.

INGENIOS.

66

cholia. *Animi dexteritas & prudentia à bilioso humore profisciscitur, integritatis & constantie erit autor humor melancholicus.* 11.
Ultimamente se pregunta la causa de donde pueda nacer, que el trauajo y continua contemplacion enel estudio, haze a muchos sauios: a los quales al principio les faltaua la buena naturaleza, destas calidades que dezimos: y dando y tomando cõ la ymaginacion, vienen a alcançar muchas verdades que antes ygnorauan. Y no tenian el temperamento que para ellas se requeria: porque si lo tuvieran, no fuera menester trabajar lo.

Todas estas dificultades, y otras muchas mas se hallan contra la doctrina del capitulo passado: porque la philosophia natural, no tiene tan ciertos principios, como las sciencias mathematicas: en las quales, puede el medico, y Philosopho (siendo juntamente mathematico) hazer siempre demostracion: pero venido a curar confor-

Lib. 1. de natura humana, cõ.
11.



Lib. 1. To-
pic.

EXAMEN DE

me al arte de medicina, hara en ella muchas errores, y no todas las vezes por culpa suya (pues acertaua siempre en las mathematicas) sino por la poca certidumbre de su arte, y por tanto dixo Aristo. *Non ideo malus medicus si non semper sanat, dum nihil omiserit eorum quae sunt ex arte.* Como si dixera. El medico que haze todas las diligencias de su arte, aunque no siempre sane, no por eso a de ser tenido por mal artifice: pero si este mesmo hiziesse en mathematicas algun error, ninguna disculpa tenia, porque haziendo en esta sciencia, todas las diligencias que ella manda, es imposible dexar de acertar. De manera que aunque no hagamos demostracion desta doctrina, no sea de echar toda la culpa a nuestro ingenio, ni pensar que es falso lo que dezimos.

A la primera duda principal se responde que si el entendimiento estuuiesse apartado del cuerpo, y no tuuiesse que ver con el calor, frialdad, humedad,

INGENIOS.

67

medad, y sequedad: ni con las de mas calidades corporales, seguir se ya, que todos los hombres ternian yguale entendimiento, y que todos raciocinarian con ygualdad. Y veemos por experiencia que vn hombre entiende mejor que otro, y discurre mejor: luego ser el entendimiento potencia organica, y estar en vno mas bien dispuesta que en otro lo causa, y no por otra razon ninguna. Porque todas las animas racionales, y sus entendimientos (apartadas del cuerpo) son de yguale perfeccion, y fauer. Los que siguen la doctrina de Aristoteles (viendo por experiencia que vnos hombres raciocinan mejor que otros) inuentaron vna huyda aparente, diziendo que discurrir vno mejor que otro, no lo causa, ser el entendimiento potencia organica, y estar en vnos hombres mas bien dispuesto el cerebro, que en otros sino que el entendimiento humano (en tanto que el anima racional estuuere en el cuerpo)



Lib. de me-
moria, &
de remini-
scentia.

30. Sect.
prob. 4.

EXAMEN DE

a menester las figuras, y phantasmas, que estan en la ymaginatiua y memoria. Por cuya falta viene el entendimiento a dilcurrir mal y no por culpa fuya, ni por estar conjunto con materia mal organizada. Pero esta respuesta es contra la doctrina del mesmo Aristoteles, el qual prueua, que quanto la memoria fuere mas ruin tanto es mejor el entendimiento: y quanto la memoria fuere mas subida de punto, tanto es mas flaco el entendimiento: y lo mesmo hemos prouado atras de la ymaginatiua: en cõfirmacion de lo qual pregunta Aristoteles que es la causa, que siendo viejos tenemos tan mala memoria y tan grande entendimiento: y quando moços acontece al reues, que somos de gran memoria, y tenemos ruin entendimiento? desto muestra la experiencia vna cosa, y assi lo nota Galeno que quando en la enfermedad se desbarata el temperamento y buena compostura del cerebro: mu-

INGENIOS. 68

chas vezes se pierden las obras del entendimiento y quedan saluas las de la memoria, y las de la ymaginatiua: lo qual no pudiera acontecer, si el entendimiento no tuuiera por si instrumento particular, fuera del que tienen las otras potencias. A esto yo no se que se pueda responder fino es, por alguna relacion metaphisica, compuesta de acto y potencia, que ni ellos fauen que es lo que quieren dezir, ni ay hombre que los entienda. Ninguna cosa haze mayor daño a la sauiduria del hombre, que mezclar las sciencias: y lo que es de la philosophia natural, tratarlo en la metaphisica, y lo que es de la methaphisica, en la philosophia natural.

Las razones en que se funda Aristoteles son de muy poco momento: porque no se sigue que porque el entendimiento a de conocer las cosas materiales, no a de tener organo corporal: porque las calidades corporales, que sirven a la compostura del organo, no



EXAMEN DE

alteran la potēcia, ni dellas salen phantasmas: así como. *Sensibile positum supra sensum quod non causat sensationem.*

Empedocles decía que las potencias auian de tener la misma naturaleza del objeto para poder lo percibir, y así dixo.

Sentimus terram tellure, liquorem liquore, aerem aëre substantiam, ignem quoque cernimus igne: la qual sentēcia aprouea Galeno lib. 7. de placitis.

Esto se vee claramente en el tacto: que con estar compuesto de quatro calidades materiales y tener en si cantidad y blandura, o dureza, con todo esso, conoce la mano, si vna cosa esta caliente, o fria, dura, o blanda, o si es grande, o pequeña. Y preguntado, como el calor natural que está en la mano, no impide al tacto que no conozca el calor que esta en la piedra. Respondemos, que las calidades que sirven para la compostura del organo, no alteran al proprio organo, ni dellas salen especies para conocer las.

Tambien pertenece al ojo, conocer todas las figuras, y cantidades de las cosas, y veemos que el proprio ojo tiene su propria figura y cantidad: y de los humores y tunicas que le componen, vnas tienen colores: y otras son diafanas, y transparentes: todo lo qual no

INGENIOS.

69

no estorua, que por la vista no conocamos las figuras, y cantidades de todas las cosas que se nos ponen delante. Y es la causa, que los humores y tunicas, la figura y cantidad, sirven a la compostura del ojo, y estas cosas no pueden alterar la potencia visiva, y así no estoruan ni impide el conocimiento de las figuras de fuera. Lo mismo dezimos del entendimiento, que su proprio instrumento (aunque es material, y está conjunto con el) no lo puede entender porque del no salen especies intelligibles que le puedan alterar, y es la causa: que *Intelligibile positum supra intellectum non causat intellectiōem.* Y así queda libre para entender todas las cosas materiales de fuera, sin auer quien se lo impida. La segunda razon en que se fundo Aristoteles es mas liuiana que la pasada, porque ni el entendimiento, ni otro accidente ninguno, puede ser (*qualis*) atento que no pueden ser por si sujeto de ninguna calidad. Y así poco



EXAMEN DE

importa que el entendimiento tenga por organo al cerebro: con el temperamento de las quatro calidades primeras: para que por ello se llame (*qualis*) pues el cerebro es sujeto del calor, frialdad, humedad, y sequedad, y no el entendimiento. A la tercera dificultad, que ponen los peripatheticos diciendo: que por hazer potencia organica el entendimiento, se quita vn principio que auia para prouar la immortalidad del anima racional, dezimos: que otros argumentos ay mas firmes con que hazerlo, de los quales trataremos en el capitulo que se sigue.

Al segundo argumento se responde que no qualquiera differencia de obras, arguye diuersidad de potencias: porque como adelante prouaremos, haze la ymaginatiua tan estraños hechos, que si fuera esta maxima tan verdadera como los Philosophos vulgares piensan, o tuuiera la interpretacion que ellos le dan, auria en el cerebro, diez o

doze

INGENIOS.

70

doze potencias mas. Pero porque todas estas obras conuienen en vna razon generica, no arguyen mas que vna ymaginatiua: la qual se parte despues, en muchas diferencias particulares, por razon de las varias acciones que haze. El componer las especies en presencia de los objectos, o en su ausencia, no solamente, no arguye variedad de potencias genericas, (como son el sentido comun, y la ymaginatiua) pero ni aun particulares.

Al tercero argumento se responde: que la memoria no es mas que vna blandura del cerebro, dispuesta (con cierto genero de humedad) para recibir y guardar, lo que la ymaginatiua perciue: en la mesma proporcion que tiene el papel blanco y liso, con el que se de escriuir: porque assi como el escriuano escriue en el papel las cosas que quiere que no se oluiden, y despues de escritas, las torna a leer. De la mesma manera se a de entender, que la ymagina-



Lib.4.de
anima.

Lib.3.de
anima.

Lib.2. mo-
tu mufcu-
lorum.

EXAMEN DE

ginatiua, efcriue en la memoria, las figuras de las cosas que conocieron los cinco sentidos y el entendimiento, y otras que ella mesma fabrica. Y quando quiere acordarle dellas (dize Aristoteles) que las torna a mirar y contemplar. Desta manera de comparacion, vfo Platon quando dixo: que temiendo la poca memoria de la vejez, fe daua prieffa a hazer otra de papel, (que fon los libros) paraque no fe le perdielfe fu trauajo, y viueffe despues quien felo representaffe, quando lo quifielfe leer. Esto mesmo haze la ymaginatiua, efcreuir en la memoria y tornar lo a leer, quando fe quiere acordar. El primero que atinó a esta fentencia fue Aristoteles, y el fecondo Galeno el qual dixo desta manera. *Pars enim animæ que imaginatur, quæcunque ea fit, hæc eadem recordari videtur.*

Affi parece claramente, porque las cosas que ymaginamos con mucho cuydado fe fixan bien en la memoria:
y lo

INGENIOS.

71

y lo que con liuiana confideracion tratamos, luego fe nos oluida. Y de la manera que el efcriuano quãdo haze buena letra, la acierta a leer, affi acontece a la ymaginatiua, que fi ella con fuerça, queda la figura en el cerebro bien feñalada, y fino a penas fe puede conocer. Esto mesmo acontece tambien en las efcrituras antiguas, que por quedar vnas partes enteras, y otras gaffadas (con el tiempo) no fe pueden bien leer, fino es facando muchas partes y razones, por difcrecion. Lo proprio haze la ymaginatiua (quando en la memoria fe an perdido algunas figuras, y quedan otras) delo qual nacio el error de Aristoteles, pensando que la reminiscencia (por esta razon) era potencia diferente de la memoria, allende que dixo que los que tienen gran reminiscencia fon de mucho entendimiento: y tambien es falso: porque la ymaginatiua (que es la que haze la reminiscencia) es contraria del entendimiento.

De



EXAMEN DE

De manera que hazer memoria de las cosas, y acordarse dellas despues de las uidas, es obra de la ymaginatiua: como el escreuir, y tornarlo a leer, es obra del escriuano y no del papel. Y assi la memoria queda por potencia passiva, y no actiua: como lo liso y blanco del papel, no es mas que commodidad, para que otra pueda escreuir.

A la quarta duda se responde, que no haze al caso para el ingenio, tener las carnes duras, ni blandas, si el cerebro no tiene tambien la mesma calidad: el qual vemos muchas vezes, tener distinto temperamento de todas las de mas partes del cuerpo: pero quando concurriessen en la mesma blandura, es mal indicio para el entendimiento, y no menos para la ymaginacion. Y si no consideremos las carnes de las mugeres, y de los niños, y hallaremos que exceden en blandura a la de los hombres, y con todo esso, los hombres en comun, tienen mejor ingenio que las muge-

INGENIOS.

72

mugeres. Y es la razon natural, que los humores que hazen las carnes blandas, son phlema y sangre: por ser ambos humedos (como ya lo dexamos notado) y destos a dicho Galeno, que hazen los hombres simples y bouos: y por lo contrario, los humores que endurecen las carnes, son colera y melancholia: y destos nace la prudencia, y saniduria que tienen los hombres.

De manera que antes es mal indicio tener las carnes blandas, que secas y duras. Y assi en los hombres que tienen ygal temperamento por todo el cuerpo: es cosa muy facil colegir la manera de su ingenio, por la blandura, o dureza de carnes: porque si son duras y asperas señalan, o buen entendimiento, o buena ymaginatiua: y si blandas lo contrario (que es la buena memoria y poco entendimiento, y menos ymaginatiua) y para entender si corresponde el cerebro en menester considerar los cauellos, los quales siendo

Molles & candidi & obesi: non habent humorem melancholicum. Gal. lib. 3. de locis aff. fe. cap. 6.

Entre los brutos animales ninguno ay que tanto se allegue a la prudencia humana como el Elephant. Y ninguno ay de tan duras y asperas carnes como el.

EXAMEN DE

Risus den-
tium & in-
gressus ho-
minis enu-
tiant de il-
lo. Ecli. cap.
19.

do gruesos, negros, asperos y espessos:
es indicion de buena ymaginatiua, o
de buen entendimiento, y si delicados y
blandos, es argumento de mucha me-
moria, y no mas. Pero el que quisiere
distinguir y conocer, si es entedimien-
to o ymaginatiua (quando los cauелlos
son de aquella manera) a de considerar
de que forma sea el mochacho acerca
de la risa: porque esta passion discubre
mucho que tal es la ymaginatiua.

Qual sea la razon y causa de la risa,
an procurado muchos Philosophos
fauer, y ninguno a dicho cosa que se
puede entender: pero todas conuenien
en que la sangre es vn humor que pro-
uoca al hombre a reyr: aunque nadie
declara que calidades tiene este humor
mas que los otros: por donde haze al
hombre risueño. *Desipientie que cum ri-
su sunt, securiores: que vero cum solitudine,
periculosiores.* Como si dixera, Quando
los enfermos defatinan, y delirando se
rien, tienen mas seguridad, que si estan
folic

INGENIOS.

73

solicitos y congoxolos: porque lo pri-
mero se haze de sangre, que es vn hu-
mor benignissimo: y lo segundo de me-
lancholia: pero restruando en la do-
ctrina que vamos tratando, facilmente
se viene a entender todo lo que en este
caso se desea fauer. La causa de la risa
no es otra (a mi parecer) mas que vna
aprouacion que haze la ymaginatiua,
viendo y oyendo algun hecho, o di-
cho que quadra muy bien: y como esta
potencia reside en el cerebro, en con-
tandole alguna cosa destas, luego lo
menea: y tras el los musculos de todo
el cuerpo y assi muchas vezes apro-
mos los dichos agudos, inclinando la
cabeça. Pues quando la ymaginatiua
es muy buena no se contenta de qual-
quier dicho, sino es de aquellos que
quadrان muy bien; y si tienen poca
correspondancia y no mas, antes reci-
ue pena, que alegria. De aqui nace que
los hombres de grande ymaginatiua,
por marauilla los vemos reyr, y lo que

L mas

EXAMEN DE

mas es de notar, es que los muy graciosos, dezidores, y apodadores, jamas se rien de las gracias y donayres que ellos propios dizen, ni de los que oyen a otros: porque tienen tan delicada ymaginatiua que aun sus propios donayres, no hazen la correspondencia que ellos querrian.

A esto se añade, que la gracia (fuera de tener buena proposición y propósito) a de ser nueva y nunca oyda ni vista. Y esto no es propiedad de sola la ymaginatiua, sino tambien de las otras potencias, que gouernan al hombre. Y assi vemos que el estomago, a dos vezes, que vna de vn mesmo alimento, luego le aborrece: la vista, vna mesma figura, y color: el oydo, vna mesma consonancia, por buena que sea: y el entendimiento, vna mesma contemplacion. De aqui nace tambien, que el donoso no se ria de la gracia que dize: porque antes que la eche por la boca saue ya lo que a de dezir. De donde cõcluyo que

INGENIOS.

74

los muy risueños, todos son faltos de ymaginatiua: y assi qualquier gracia y donayre (por fria que sea) les correspõde muy bien. Y por tener la sangre mucha humedad (de la qual diximos que echaua a perder la ymaginatiua) por tanto los muy sanguinos, son muy risueños. Esto tiene la humedad que por ser blanda y suaue, quita las fuerças al calor, y le haze que no queme tanto.

Y assi se halla mejor con la sequedad: porque le aguza sus obras. Allende que donde ay mucha humedad, es indicio que el calor es remisso: pues no la puede resolver ni gastar: y con calor tan floxo no puede obrar la ymaginatiua. De aqui se infiere tambien, que los hombres de grande entendimiento son muy risueños por ser faltos de ymaginatiua. Como se lee de aquel gran philosopho Democrito, y de otros muchos que yo e visto y notado. Luego por la risa conoceremos, si es entendimiento, o ymaginatiua, la que tienen los hombres,

EXAMEN DE

bres, o mochachos de carnes duras, y asperas, y de cabellos negros, y espesos, duros y asperos. De manera que Arist. no anduuo bien en esta doctrina.

Al quinto argumento se responde que ay dos generos de humedad en el cerebro: vna que nace del ayre, quando este elemento predominó en la mixtion: y otra del agua, con que se masaron los de mas elementos. Si el cerebro estuuere blando con la primera humedad sera la memoria muy buena, facil para receuir, y poderosa para tener las figuras mucho tiempo. Porque la humedad del ayre, es muy azeytosa y llena de pringue: en la qual se trauan las especies, con gran tenacidad, como se vec en las pinturas que estan dibujadas al olio: que puestas al sol, y al agua ningun dafio reciuen: y si derramamos azeyte sobre alguna escritura, jamas se borra: antes la gastada y que no se puede leer con el azeyte se haze legible, dandole resplandor, y transparencia.

Pero

INGENIOS.

75

Pero si la blandura del cerebro, nace de la segunda humedad, corre el argumento muy bien: porque si reciue con facilidad, con la mesma presteza se torna aborrar la figura: por no tener principio la humedad del agua, en que se trauen las especies. Conocen se estas dos humedades, en los cauellos. La que prouiene del ayre, los pone mugrosos llenos de azeyte y manteca, y el agua, humedos y muy llanos.

Al sexto argumento se responde: que las figuras de las cosas, no se imprimen en el cerebro, como la figura del sello en la cera: sino haziendo penetracion para quedar asidas: o de la manera que se trauan los paxaros en la liga, y las moscas en la miel: porque estas figuras son incorporeas, y no se pueden mezclar ni corrumper las vnas a las otras.

A la septima dificultad se responde que las figuras massan y ablandan la sustancia del cerebro (como se entenece la cera trayendola entre los dedos)

EXAMEN DE

dos) allende que los espiritus vitales tienen virtud de ablandar, y humedecer los miembros duros y secos: como lo haze el calor defuera, con el hierro. Y que los espiritus vitales suban al cerebro, quando se toma de memoria: ya lo dexamos prouado atras. Y no todo exercicio corporal ni espiritual desleca, antes dicen los medicos, que el moderado engorda.

Gal. lib. 2.
de san. tuen
da.

Al octauo argumento se responde, que ay dos generos de melancholia: vna natural, que es la hez de la sangre, cuyo temperamento, es frialdad y sequedad, con muy gruessa sustancia: e este no vale nada para el ingenio, antes haze los hōbres necios, torpes, y risueños, porque carecen de ymaginatio: ya que se llama (*atra bilis*) o colera adusta: de la qual dixo Arist. que haze los hombres sapientissimos, cuyo temperamento es vario, como el del vinagre. Vnas vezes haze effectos de calor (fomentando la tierra) y otras enfria: por

3. Sect. pro.
1. De ore.
fies dize
Horacio
que siendo
lo no ha
zia mal a
nadie pero
alcançaua

INGENIOS.

76

ro siempre es seco y de sustancia muy delicada. Ciceron cōfiesa que era tarde de ingenio, porque no era melancholico adusto, y dize la verdad: porque si lo fuera, no tuuiera tanta eloquencia, porque los melancholicos adustos, carecen de memoria, a la qual pertenece el hablar con mucho aparato. Tiene otra calidad, que ayuda mucho al entendimiento, que es ser resplandida como azauache, con el qual resplandor da luz alla dentro en el cerebro: para que se vean bien las figuras. Y esto es lo que sintio Heraclito quando dixo. *Splendor siccus animus sapientissimus*. El qual resplandor no tiene la melancholia natural, antes su negro es mortezino. Y que el anima racional aya menester dentro en el cerebro luz para ver las figuras, y especies, adelante lo prouaremos.

dichos
muy deli-
cados por
el resplan-
dor que te-
nia in co-
lera, y assi
dixo.

Iusit quod
splendidabi-
lis, ser. 3.

Al noueno argumento se responde, que la prudencia y destreza de animo que dize Galeno, pertenece a la yma-



Dialogo de
Senecrute.

In thuseu-
lan.

In epist. ad
Dama.

EXAMEN DE

ginatiua : con la qual se conoce lo que está por venir, y assi dixo Ciceron. *Memoria præteritorum, futurorū prudentia.* Como si dixera. La memoria es de lo pasado, y la prudencia de lo que está por venir.

La destreza de animo, es lo que llamamos en castellano (agudeza, in agilibus) y por otro nombre, Solercia, astucia, Cauilos, y engaños. Y assi dixo Ciceron. *Prudentia est calliditas que ratione quadam potest delectum habere bonorum & malorum.* Deste genero de prudencia y maña, carecen los hombres de grande entendimiento, por ser faltos de ymaginatiua. Y assi lo vemos por experiēcia en los grandes letrados, de aquellas letras que pertenecen al entendimiento: que sacados de alli no valen nada, para dar y tomar en las traças del mundo. Este genero de prudencia, muy bien dixo Galeno, que nacia de la colera, porque contando Hippocrates a Damageto su amigo, la manera

INGENIOS.

77

manera como hallo a Democrito, quando le fue a visitar y curar, escriue, que estava en el campo, debaxo de vn Plarano, en piernas y sin çapatos, recostado sobre vna piedra, con vn libro en la mano : y rodeado de brutos animales muertos, y despedaçados. De lo qual admirado Hippo. le preguntó de que seruian aquellos animales assi? a lo qual respondio, que andaua a buscar que humor hazia al hombre desatinado, astuto, mañoso, doblado, y cauilloso: y auia hallado (haziendo anatomia de aquellas bestias fieras) que la colera era la causa de vna propiedad tan mala. Y que para vengarse de los hombres astutos, quisiera hazer en ellos, lo que auia hecho en la zorra, en la serpiente, y en la mona. Esta manera de prudencia, no solamente es odiosa a los hombres: pero de ella dize san Pablo. *Prudentia carnis, inimica est Deo.* Y da la razon Platon diziendo *Scientia que est remota à iustitia, caliditas potius quam sapientia est appellan-*

Nota como los hombres de grã entendimiento no miran en el ornato de su persona, todos son desaliados y fuzios: damos la razón desto en el cap. 8. y en 14.

Ad Roma,
cap. 8.

EXAMEN DE

pellanda. Como si dixera, no es razon que vna sciencia que esta apartada de la justicia se llame sabiduria: sino astucia o malicia. De la qual vsa siempre el demonio para hazer mal a los hombres. *Ista sapientia non est de sursum descendens, sed terrena, animalis & diabolica.* Como si dixera Santiago, esta fauiduria no desciende de lo alto, antes es terrena, inhumana, y diabolica.

Otro genero ay de fauiduria, con rectitud y simplicidad, con la qual conocen los hōbres lo bueno y repruevan lo malo, el qual dize Galeno, que pertenece al entendimiento: porque en esta potēcia no caue malicia, nobleza, ni astucia, y ni faue como se pueda hazer mal, todo es rectitud, justicia, llaneza, y claridad. El hombre que alcanza esta manera de ingenio, se llama recto y simple: y assi queriendo Demosthenes captar la beneuolencia a los juezes, en vna oracion que hizo contra Eschino, los llamo rectos y simples: atento a la simplicidad.

Lib. 3. pro.
com. 2.

INGENIOS. 78

simplicidad de su officio: del qual dize Ciceron. *Simplex est officium atque vna bonorum omnia causa.* Para este genero de fauiduria, es acomodado instrumento la frialdad y sequedad de la melancholia: pero a destar compuesta de partes subtiles y muy delicadas.

A la vltima duda se responde que quando el hombre se pone a contemplar alguna verdad que quiere sauer, y luego no la alcanza, es porque la falta al cerebro el temperamento conueniente para ello: pero estando vn rato en la contemplacion, luego acude a la cabeza el calor natural (que son los spiritus vitales y sangre arterial) y sube el temperamento del cerebro, hasta llegar al punto que es menester. Verdad es que la mucha especulacion a vnos haze daño y a otros prouecho: porque si al cerebro le falta poco para llegar al punto del calor conueniente, es menester estar poco contemplando y si passa de alle luego se desbarata el entendimiento,

Nota quanto importa trabajar en las letras: pues faltado el temperamento conueniente al cerebro se adquiere con la continua contemplaciō.

EXAMEN DE

miento, con la mucha presencia de los espíritus vitales: y así no atina a la verdad. Por donde vemos muchos hombres que de repente dicen muy bien, y de pensado no valen nada. Otros tienen tan baxo el entendimiento (o por mucha frialdad, o sequedad) que es menester que esté mucho tiempo el calor natural en la cabeza, para subir el temperamento a los grados que le faltan: y así de pensado dicen mejor que de repente.

Muestra se que aunque el anima racional, a menester el temperamento de las quatro calidades primeras, así para estar en el cuerpo como para discurrir y raciocinar, que no por esso se infiere que es corruptible y mortal.

CAP. VII.

In phedro.

POR cosa averiguada tuuo Platon, que el anima racional era sustancia incorporea, espiritual, no subjeta a corrupcion, ni a mortalidad, como la de los brutos

INGENIOS.

79

brutos animales: la qual (salida del cuerpo) tiene otra vida mejor y mas descansada: pero entiende se (dize Platon) auiedo viuido el hombre conforme a razon: porque sino, mas le valiera al anima quedarse para siempre en el cuerpo, que padecer los tormentos con que Dios castiga los malos. Esta conclusion es tan illustre y catholica, que si el la alcanço con la felicidad de su ingenio, con justo titulo tiene por renombre, el diuino Platon. Pero aunque es tal qual parece, jamas cupo a Galeno en su entendimiento, antes la tuuo siempre por sospechosa: viendo delirar al hombre cuerdo, por callentar se el cerebro: y volver en su juicio, aplicandole medecinas frias. Y así dixo que se holgara que fuera viuo Platon para preguntarle, como era posible, ser el anima racional immortal. alterando se tan facilmente, con el calor, frialdad, humedad, y sequedad? Mayormente viendo que se va del cuerpo por

In Apologia.

Lib. quod animi mor- res. cap. 3. & 9. de plac. Hippoc. & Plato.



EXAMEN DE

po por vna gran callentura: o sangrando al hombre copiosamente, o beuiendo cicuta: y por otras alteraciones corporales que suelen quitar la vida. Y si ella fuera incorporea y espiritual (como dize Platon) no le hiziera el calor (siendo calidad material) perder sus potencias, ni le desbaratara sus obras. Estas razones confundieron a Galeno, y le hizieron desfechar, que algun platónico se las absoluiesse: y creo que en su vida no le halló: pero despues de muer-

En muriendo Gale. es cierto que descendió al infierno, y vio por experiencia que el fuego materal quemaba las animas, y no las podia gastar ni consumir: este medio tuuo no

to, la experiencia le mostró lo que su entendimiento no pudo alcançar. Y assi cierto que la certidumbre infalible de ser nuestra anima immortal no se toma de las razones humanas, ni menos ay argumentos que prueuan ser corruptible: porque a los vnos y a los otros se puede responder con facilidad: sola nuestra fee diuina nos haze ciertos y firmes que dura para siempre jamas. Pero no tuuo razon Galeno de embarçar se con tan liuianos argumentos,

INGENIOS.

80

mentos, porque las obras que se an de hazer mediante algun instrumento: no se colige bien en philosophia natural, auer falta en el agente principal, por no salir acertadas. El pintor que dibuxa bien, teniêdo el pinzel quando conuiene a su arte no tiene culpa, quando con el malo, haze las figuras borradas y de mala deligneacion: ni es buen argumento pensar: que el escriuano tenia alguna lesion en la mano, quando (por falta de pluma bien cortada) le fue forçado escreuir con vn palo.

Considerando Galeno las obras maravillosas que ay en el vniverso, y la sabiduria y prouidencia con que estan hechas y ordenadas, coligio que auia Dios en el mundo: aunque no le viamos con los ojos corporales del qual dixo estas palabras. *Deus nec factus est aliquando cum perenniter ingenitus sit, ac sempiternus.* Y en otra parte dize, que la fabrica y compostura del cuerpo humano, no la hazia el anima racional, ni el calor

doctrina e uangelica, y no la recibio. Lib. 2. de diff. pul. cap. 3.

Lib. de fabrica formatione.



EXAMEN DE

el calor natural: sino Dios, o alguna
intelligencia muy sauia. De donde se
puede formar vn argumento contra
Galeno, y del hazer su mala cõseque-
cia: y es desta manera. Tu sospechas ser
el anima racional corruptible: porque
si el cerebro esta bien templado, acier-
ta muy bien a discurrir y philosophar:
y si se calienta, o enfria mas de lo que
conuiene, delira y dize mil disparates.
Esso mesmo se infiere considerando
las obras que tu dizes ser de Dios: por-
que si haze vn hombre en lugares tem-
plados (donde el calor no excede a la
frialdad, ni la humedad a la sequedad)
le faca muy ingenioso y discreto: y si
es la region destemplada, todos los
engendra estultos y necios. Y assi dize
el mesmo Galeno, que en Scithia por
marauilla acierra a salir vn hombre sa-
bio, y en Athenas todos nacen Philo-
sophos. Pues sospechar que Dios es
corruptible, porque con vnas calida-
des haze bien estas obras, y con las
contra-

Lib. quod
animi mor-
res corpo-
cap. 10.

INGENIOS.

81

contrarias salen erradas: no lo puede
confessar Galeno pues ha dicho que
Dios es sempiterno.

Platon vapor otro camino mas ac-
ertado diziendo, que aunque Dios
es eterno, omnipotente y de infinita
sabiduria: que se ha como a gente na-
tural en sus obras: y que se sujeta a la
disposicion de las quatro calidades pri-
meras: de tal manera que para engen-
drar vn hombre sapientissimo, y seme-
jante a el: tuuo necesidad de buscar vn
lugar el mas templado que auia en to-
do el mundo, donde el calor del ayre,
no excediesse a la frialdad, ni la hume-
dad a la sequedad: y assi dixo. *Deus ve-* Dialogo de
ro quasi belli ac sapientie studiosus, locum natu.
qui viros ipsi simillimos producturus esset
electum in primis incolendum præbuit. Y si
Dios quisiera hazer vn hombre sapi-
entissimo en Scithia, o en otra region
destemplada, y no usara de su omipo-
tencia: saliera por fuerza necio: por la
contrariedad de las calidades prime-
ras.

M



EXAMEN DE

ras. Pero no infiriera Platon (como hizo Galeno) que Dios era alterable y corruptible, porque el calor y la frialdad, le impiden sus obras.

Esso mismo se ha de colegir, quando el anima racional (por estar en vn cerebro inflamado) no puede vsar de discrecion y prudencia, y no pensar que por esso es mortal y corruptible.

El salir del cuerpo, y no poder sufrir la gran calentura, ni las demás alteraciones que suelen matar los hombres, solo arguye: que es acto y forma substancial del cuerpo humano, y que para estar en el, requiere ciertas disposiciones materiales, acomodadas al fin que tiene de anima: y que los instrumentos con que ha de obrar, esten bien compuestos, bién vnidos: y con el temperamento que sus obras han menester: todo lo qual faltando, por fuerza las ha de errar, y ausentarse del cuerpo.

El error de Galeno está en querer averiguar por principios de filosofía

INGENIOS.

82

phía natural, si el anima racional (faltando del cuerpo) muere luego o no: siendo question que pertenece a otra ciencia superior, y de mas ciertos principios: en la qual prouaremos que no es buen argumento el suyo, ni que se infiere bien, ser el anima del hombre corruptible: por estar en el cuerpo quieta con unas calidades, y ausentarse del, por las contrarias. Lo qual no es dificultoso prouarse porque otras substancias espirituales de mayor perfeccion que el anima racional: eligen lugares alterados con calidades materiales en los quales parece que habitan a su contento: y si suceden otras disposiciones contrarias, luego se van: por no poder las sufrir. Y assi es cierto, que ay disposiciones en el cuerpo humano, las quales apatesce el Demonio con tanta agonía, que por gozar dellas se entra en el hombre donde estan: y assi queda en demoniado: pero corrumpidas y alteradas con medecinas con-



EXAMEN DE

trarias, y hecha euacuacion de los humores negros, podridos y hediondos, naturalmente se torna a salir: veese esto claramente por experiencia, que en siendo vna casa grande, escura, fuzia, hedionda, triste, y sin moradores que la habiten, luego acuden duendes a ella: y si la limpian y abren ventanas, para que le entre el sol y claridad, luego se van: especialmente si la habitan muchas gentes, y ay en ella regozijos y passatiempos, y tocan muchos instrumentos de Musica.

Quanto offenda al Demonio el armonia y buena proporcion, muestra claramente por lo que dize el texto diuino: que tomando Dauid su harpa y tocandola, luego huya el Demonio, y salia del cuerpo de Saul. Y aunque esto tiene su espiritu, yo tengo entendido que naturalmente molestaua la musica al Demonio: y que no la podia sufrir. El pueblo de Israel sabia ya por experiencia, que el Demonio era enemigo de

INGENIOS.

83

go de musica, y por tenerlo assi entendido, dixeron los criados de Saul desta manera. *Ecce spiritus Dei malus exagitat te: iubeat Dominus noster Rex vt serui tui qui coram te sunt, querant hominem scientem psallere cithara, vt quando arripuerit spiritus Domini malus psallat manus sua, & lenius feras.* De la manera que ay palabras y conjuraciones, que hazen temblar al Demonio y por no oyr las, dexa el lugar que tenia elegido para su habitacion. Y assi cuenta Iosepho, que Salomon dexó escritos ciertos modos de conjurar, con los quales no solamente echauan (de presente) al demonio, pero jamas osaua voluer al cuerpo de donde vna vez fue lançado. Tambien el mesmo Salomon mostró vna rayz de tan abominable olor para el Demonio que aplicandola a las narizes del Demonio lo echaua luego fuera. Es tan suzio el Demonio, tan triste, y enemigo de cosas limpias, alegres y claras, que entrado Iesu Christo en la region

1. Reg. c. 16.

Lib. 8. de
antiq. c. 2.

EXAMEN DE

de los Gerafeos (cuenta sant Matheo) que le ocurrieron ciertos Demonios, metidos en dos cuerpos muertos, que auian sacado de los sepulchros: dando voces y diziendo, Iesu hijo de David, que tema tienes con nosotros, en auer venido antes de tiempo ha atormentar nos rogamoste, que si nos has de echar deste lugar donde estamos: que nos dexes entrar en aquella manada de puercos que alli está. Por la qual razon los llama la diuina Escripura (suzios espiritus) por donde se entiende claramente, que no solo el anima racional pide disposiciones en el cuerpo, para poderlo informar: y ser principio de todas sus obras: pero aun para estar en el como en lugar acomodado a su naturaleza las a menester: pues los demonios (siendo de sustancia mas perfecta) aborecen vnas calidades corporales, y con las contrarias se huelgan y reciben contento. De manera que no es buen argumento el de Galeno (va se el anima

ma ra

INGENIOS. 84

ma racional del cuerpo, por vna gran calentura luego es corruptible) pues lo haze el Demonio (de la manera que hemos dicho) y no es mortal.

Pero lo que en este proposito mas se ha de notar, es, que el Demonio, no solamente aperece lugares alterados con calidades corporales para estar en ellos a su contento: pero aun quando quiere obrar alguna cosa que le importa mucho, se aproueche de las calidades corporales, que ayudan para aquel fin. Porque si yo preguntasse aora, en que se pudo fundar el Demonio, quando queriendo engañar a Eua, se metio antes en la serpiente ponçosa, que en el cauallo, en el osso, en el lobo, y en otros muchos animales que no eran de tan espantable figura? Yo no se que se me podria responder: bien se que Galeno no admite los dichos y sentencias de Moysen, ni de Christo nuestro redemptor: porque ambos (dize) que hablan sin demostracion. Pero de al-

Lib. 2. de
diff. pul.
cap. 3.



EXAMEN DE

gun Catholico he deseado siempre saber la resolucion desta duda, y ninguno me la ha dado.

Ello es cierto (como ya lo dexamos prouado) que la colera quemada, y retostada, es vn humor que enseña al anima racional, de que manera se han de hazer los embustes y engaños. Y entre los brutos animales, ninguno ay que tanto participe de este humor, como la serpiente, y assi mas que todos (dize la diuina escritura) que es astuto y mañoso. El anima racional puesto caso que es la mas infima de todas las inteligencias: pero tiene la mesma naturaleza, que el Demonio, y los Angeles. Y de la manera que ella se aproueche desta colera ponçonosa, para ser el hombre astuto y mañoso, assi el Demonio (metido en el cuerpo de aquella bestia fiera) se hizo mas ingenioso y doblado. Esta manera de philosophar, no espantara mucho a los Philosophos naturales, porque tiene alguna apariencia de poder

En esto se conoce la grandeza de Dios, que conserom

INGENIOS.

58

poder ser assi: pero lo que mas les ha de acuar el juyzio, es: que queriendo Dios defengañar al mundo, y enseñarle llanamente la verdad (que es la contraria obra que hizo el Demonio) vino en figura de paloma, y no de aguilá, ni de pauen, ni de otras aues, que tienen mas hermosa figura: y sabida la causa, es: que la paloma participa mucho del humor que inclina a rectitud, a llaneza, a verdad y simplicidad, y carece de colera, que es el instrumento de la astucia y malicia.

Ninguna cosa destas admite Galeno ni los Philosophos naturales, porque no pueden entender, como el anima racional, y el Demonio (siendo sustancias espirituales) se puedan alterar, de calidades materiales (como es el calor, frialdad, humedad, y sequedad) porque si el fuego introduce calor en el leno, es, por tener ambos cuerpo y cantidad en que sujetarse, lo qual falta en las sustancias espirituales, y admitido (por

nipotente, y sin tener necesidad de sus criaturas, se sirve de ellas, como si fuesse agente natural.



EXAMEN DE

cosa imposible) que las calidades corporales pudiesen alterar la sustancia espiritual. Que ojos tiene el Demonio ni el anima racional para ver los colores y figuras de las cosas? ni que olfato para perceber los olores? ni que oido para la musica, ni que tacto, para offender se del mucho calor: para todo lo qual, son menester organos corporales. Y si apartada el anima racional del cuerpo se offende y tiene dolor, y tristeza: no es posible dexar de alterarse su naturaleza, y venirse a corrumper.

Estas dificultades y argumentos, embarcaron a Galeno y a los Philosophos de nuestros tiempos: pero a mi no me concluyen, porque quando Aristoteles dixo, que la mayor propiedad que la sustancia tenia, era, ser sujeto de los accidentes, no la coartó a la corporal, ni espiritual: porque la propiedad del genero, y igualmente la participan las especies: y assi dixo que los accidentes del cuerpo, pasan a la sustancia

INGENIOS.

86

sustancia del anima racional, y los del anima al cuerpo, en el qual principio se fundó para esereuir todo lo que dixo de phisionomia, mayormente que los accidentes con que se alteran las potencias, todos son espirituales, sin cuerpo, sin cantidad ni materia, y assi se multiplican en vn momento por el medio, y pasan por vna vidriera sin romper-la: y dos accidentes contrarios pueden estar en vn mismo sujeto, con toda la intensión que pueden tener: por las quales propiedades los llama el mismo Galeno (Indiuisibles) y los Philosophos vulgares (Intencionales) y siendo desta manera, bié se pueden proporcionar con la sustancia espiritual.

Yo no puedo dexar de entender que el anima racional (apartada del cuerpo) y tambien el Demonio, tengan potencia visua, olfactiva, auditua, y tactiua. Lo qual me parece que es facil de prouar: porque si es verdad que las potencias se conocen por las acciones, cierto

EXAMEN DE

cierto es que el Demonio tenia potencia olfactiva, pues oia aquella rayz que Salomón mandaua aplicar a las narizes de los endemoniados: y que tenia potencia auditiva pues oya la musica que Dauid daua a Saul. Pues dezir que estas calidades las percebia el Demonio con el entendimiento, no se puede afirmar en la doctrina de los Philosophos vulgares: porque esta potencia es espiritual, y los objetos de los cinco sentidos son materiales. Y assi es menester buscar otras potencias en el animal racional, y en el Demonio, con quien se puedan proporcionar.

Y fino pongamos por caso, que el anima del rico auariento, alcançara de Abraham, que el anima del Lazaro, viniere al mundo, a predicar a sus hermanos, y persuadir les que fuesen buenos, para que no viniessen a aquel lugar de tormentos, donde el estaua.

Pregunto yo agora, como el anima de Lazaro, acertara a venir a la ciudad, y a la

INGENIOS.

87

ya la casa destos: y si los encontrara en la calle (en compañía de otros) si los conociera por sus rostros, y los supiera differenciar de los que venian con ellos? Y si estos hermanos del rico auariento le preguntaran, quien era, y quien le embiaua, si tuuiera alguna potencia para oyr sus palabras? Lo mismo se puede inquirir del Demonio, quando andaua tras Christo nuestro redemptor, oyendole predicar, y viendo los milagros que hazia: y en aquella disputa que ambos tuuieron en el desierto: con que oydos perceuia el Demonio las palabras, y respuestas, que Christo le daua?

Ello es cierto falta de entendimiento, pensar que el Demonio, o el anima racional (apartada del cuerpo) no podra conocer los objetos de los cinco sentidos, aunque carezca de instrumentos corporales: porque por la mesma razon les prouare, que el anima racional (apartada del cuerpo) no puede enten-



EXAMEN DE

entender, ymaginar, ni hazer actos de memoria: porque si estando en el cuerpo no puede ver (quebrados los ojos) tambien no puede racionar ni acordarse si el cerebro esta inflamado. Pues dezir que el anima racional (apartada del cuerpo) no puede racionar por no tener cerebro, es de fatino muy grande. El qual se prueua en la misma historia de Abraham. *Fili recordare quia accepisti bona in uita tua, & Lazarus similiter malu: nunc autem hic consolatur, tu uero cruciaris: & in ijs omnibus inter nos & uos chaos magnus firmatus est, ut his qui uolunt hinc transire ad uos non possint, nec inde huc transire. Et ait, Rogo ergo te pater, ut mittas eum in domum patris mei: habeo enim quinque fratres, ut testetur illis ne & ipsi ueniant in hunc locum tormentorum.* De donde concluyo, que assi como estas dos animas razonaron entre si: y se acordó el rico auariento, que tenia cinco hermanos en casa de su padre: y Abraham le truxo a la memoria, la buena vida

INGENIOS. 88

na vida que en el mundo auia tenido, y los trabajos de Lazaro, sin ser menester el cerebro. De la mesma manera pueden las animas ver sin ojos corporales, y oyr sin oydos, gustar sin lengua, oler sin narizes, y tocar sin nervios ni carne, y muy mejor sin comparacion. Lo mesmo se entiende del Demonio, por tener la mesma naturaleza que el anima racional.

Todas estas dudas soltara bien el anima del rico auariento, de quie cuenta S. Lucas, que estando en el infierno, alçó los ojos y vio a Lazaro, que estaba en el seno de Abraham: y dando voz dixo assi. *Pater Abraham miserere mei, mitte Lazarum ut intingat extremum digiti sui in aquam, ut refrigeret linguam meam, quia crucior in hac flama.* Como si dixera, Padre Abraham, tene misericordia de mi, y embiame a Lazaro para que moje la extremidad de su dedo en agua, y me refresque la lengua, por que estoy atormentado en esta llama. De la

EXAMEN DE

De la doctrina passada, y de lo que dizze esta letra, se colige que abraza las animas en el infierno, es material (como el que aca tenemos) y que offendia al rico auarieto, y a las otras animas (por diuina disposicion) con el calor: y que si Lazaro le llevara vn jarro de agua fria, que sintiera gran recreacion (metiendose en ella) y está la razon muy clara, porque si no pudo sufrir estar en el cuerpo, por el mucho calor de la calentura: y quando beuia agua fria, sentia el anima gran recreacion: porque no entenderemos lo mesmo, estando vnida cō las llamas del fuego infernal. El alçar los ojos el rico auariento, y la lengua sedienta, y el dedo de Lazaro: todos son nombres de las potencias del anima, para poderse la escriptura explicar, los que no van por este camino ni se fundan en philosophia natural, dicen mil disparates. Pero tan poco se infiere, que si el anima racional tiene dolor y tristeza (por alterarse su naturaleza, con

INGENIOS.

89

za, con calidades cōtrarias) que es corruptible, ni mortal: porque las cenizas con estar compuestas de quatro elementos, y de acto y potencia, no ay agente natural en el mundo que las pueda corromper, ni quitarles las calidades que conuienen a su naturaleza. El temperamento natural de las cenizas, todos sauemos que es frio y seco. Pero aunque las echemos en el fuego: jamas perderan la frialdad que tienen radical, y aunque esten cien mil años en el agua: es imposible (facadas della) que dar con humedad propria y natural, y con esto no se puede dexar de confesar: que con el fuego reciben calor, y con el agua humedad. Pero estas dos calidades, son en las cenizas superficiales, y duran poco en el sujeto: porque apartadas del fuego se tornan luego frias, y quitadas del agua, no les dura vna hora la humedad.

Pero vna duda se ofrece en aquel coloquio y disputa, que tuuo el rico auariento

EXAMEN DE

auariento con Abraham, y es: como supo mas delicadas razones el anima de Abraham, que la del rico auariento, auiendo dicho atras, que todas las animas racionales (salidas del cuerpo) son de yqual perfeccion y sauera? A la qual se puede responder, de vna de dos maneras. La primera, es: que la sciencia y sauera que el anima alcanço (estado en el cuerpo) no la pierde quando el hombre se muere: antes la perfeccion del pues (defengañandose de algunos errores.) El anima de Abraham, parte desta vida sapientissima: y llena de muchas reuelaciones y secretos, que Dios le comunicó: por ser su amigo. Pero la del rico auariento, por fuerza auia de salir insipiente. Lo vno por el peccado (que era ignorancia en el hombre) y lo otro porque las riquezas hazen el contrario effeecto de la pobreza: esta da ingenio al hombre (como adelante proharemos) y la prosperidad se lo quita. Otra respuesta ay (siguiendo nuestra

doctrina

INGENIOS.

90

doctrina) y es. Que la materia en que estas dos animas disputauan: era theologia escolastica, porque sauera si estando en el infierno auia lugar de misericordia, y si Lazaro podia passar desde el limbo al infierno, y si conuenia embiar al mundo algun muerto: que diese noticia a los viuos, de los tormentos que en el passauan los condenados: todos son puntos escolasticos, cuya decision pertenece al entendimiento (como adelante prouare) y entre las calidades primeras, ninguna ay que tanto del barate a esta potencia como el calor demasiado: del qual estaua bien atormentado el rico auariento: pero el anima de Abraham moraua en vn lugar templadissimo, donde tenia gran consuelo y recreacion: y assi no era mucho que racionasse mejor. Por donde concluyo que el anima racional y el demonio, se aprouechan para sus obras, de las calidades materiales: y que con unas se offendien, y con las contrarias

N 2

reci-

EXAMEN DE
reciuen contento. Y que por esta ra-
zon, aperecen estar en vnos lugares y
huyen de otros sin ser corruptibles.

*Como se da a cada diferencia de ingenio la
sciencia que le responde en particular: y se le
quita la que le es repugnante y contraria.*

CAP. VIII.

Pro Archia
poeta.

E Odas las artes (dize Ciceron)
estan constituydas debaxo de
ciertos principios vniuersa-
les, los quales aprédidos con
estudio y trabajo, en fin se vienen a al-
cançar. Pero el arte de poesia, es en este
tan particular, que si Dios o natura
za no hazen al hombre poeta, poco
aproueche enseñarle con preceptos y
reglas como a de metrificar: y assi dize
*Caterarum rerū studia & doctrina & pre-
ceptis & arte constans: Poeta natura ipsa re-
let & mentis viribus excitatur & quasi
nino quodam spiritu afflatur.* Pero en este
no tiene razon Ciceron: porque real-
mente no ay sciencia ni arte inuen-
da en

INGENIOS. 91

da en la republica, que si el hombre se
pone a estudiarla (saltandole el inge-
nio) salga con ella, aunque trauaje en
sus preceptos y reglas toda la vida: y si
acierta con la que pedia su habilidad
natural, en dos dias veemos que se ha-
lla enseñado. Lo mesmo passa en la
poesia sin diferencia ninguna, que si el
que tiene naturaleza acomodada para
ella, se da a componer versos, los haze
con gran perfection, y sino, para siem-
pre es mal poeta.

Siendo esto assi, ya me parece que
es tiempo sauér por arte, que diferen-
cia de sciencia: a que diferencia de in-
genio le responde en particular: para
que cada vno entienda con distincion
(lauida ya su naturaleza) para que arte
tiene disposicion natural. Las artes y
sciencias que se alcançan con la memo-
ria, son las siguientes, Grammatica, la-
tin, y qualquier otra lengua: la Theo-
rica de la Iurispericia, Theologia posi-
tina, Cosmographia; y Arithmetica.



EXAMEN DE

Las que pertenescen al entendimiento, son Theologia escolastica, la Theorica de la medicina, la Dialéctica, la Philosophia natural y moral, la practica de la Iurispericia: que llaman abogacia. De la buena ymaginatiua nascen todas las artes y sciencias, que consisten en figura, correspondencia, armonia, y proporcion: estas son, poesia, eloquencia, musica, saber predicar. La practica de la medicina, mathematicas, Astrologia, gouernar vna republica: el arte militar, pintar, traçar, escreuir, leer, ser vn hombre gracioso, apodador poldo, agudo *in agilibus*, y todos los ingenios, y machinamentos que fingen los artifices, y tambien vna gracia de la qual se admira el vulgo, que es: dictar a quatro eseriuiéres juntos materias diuersas, y salir todas muy bien ordenadas. De todo esso no podemos hazer euidente demostracion, ni prouar cada cosa por si: porque sería nunca acauar: pero echando la cuenta en tres

INGENIOS. 92

en tres o quatro sciencias, en las de mas corra la mesma razon.

En el catalogo de las sciencias que diximos, pertenescer a la memoria: pusimos la lengua latina, y las demas que hablan todas las naciones del mundo, lo qual ningun hombre sabio puede negar: porque las lenguas, fue vna inuencion que los hombres buscaron, para poder entresi comunicar se, y explicar los vnos a los otros sus conceptos sin auer en ello mas misterio, ni principios naturales, de auerse juntado los primeros inuentores, y a buen plazeme (como dize Aristoteles) fingir los vocablos: y dara a cada vno su significacion. Resultó de alli tanto numero dellos, y tantas maneras de hablar, tan sin cuenta ni razon: que si no es teniendo el hombre buena memoria, con ninguna otra potencia es imposible poderse comprehender. Quan impertinente sea la ymaginatiua, y el entendimiento: para aprender lenguas, y maneras

Lib. I. de
interpreta.



30. sect.
Prob. 3.

EXAMEN DE

neras de hablar prueua lo claramente la niñez, que con ser la edad en la qual el hombre esta mas falto destas dos potencias: con todo esso (dize Aristoteles) que los niños aprende mejor qualquiera lengua, que los hombres mayores: aunque son mas racionales. Y sin que la diga nadie, nos lo muestra claramente la experiéncia: pues vemos, que si a Castilla viene a viuir vn Bizcayno, de treinta o quarenta años, jamas aprende el romance: y si es mocho, en dos o tres años parece nacido en Toledo. Lo mismo acontece en la lengua latina, y en todas las demas del mundo: porque todos los lenguajes, tienen la mesma razon. Luego si en la edad que mas reyna la memoria (y menos ay de entendimiento, y de ymaginacion) se aprenden mejor las lenguas, que quando ay falta de memoria sobra de entendimiento cierto es, que con la memoria se adquieren, y no con otra potencia ninguna.

Las

INGENIOS.

93

Las lenguas (dize Aristoteles) que no se pueden sacar por razon: ni consisten en discurso ni ratiocinio: y assi es necesario oyr a otro el vocablo, y la significacion que tiene, y guardarlo en la memoria: y con esto prueua que si el hombre nace sordo, necessariamente a de ser mudo: por no poder oyr a otro el articulacion de los nombres: ni la significacion que los inuentores les dieron. De ser las lenguas vn placito y antojo de los hombres, y no mas, se infiere claramente: que en todas se pueden enseñar las sciencias, y en qualquiera se dize y declara, lo que a la otra quiso sentir. Y assi ninguno de los graues autores, fue a buscar lengua estrangera, para dar a entender sus conceptos: antes los Griegos, escriuieron en Griego: los Romanos, en Latin: los Hebreos, en Hebrayco: y los Moros, en Arabigo, y assi hago yo en mi Español: porauer mejor esta lengua, que otra ninguna. Los Romanos (como señores

Lib. 4. de
hi. animal.
cap. 9.

N 5

del



EXAMEN DE

del mundo) viendo que era necesario auer vna lengua comun, con que todas las naciones se pudiesen comunicar y ellos oyr y entender a los que venian a pedir justicia, y cosas tocantes a su gouernacion, mandaron que vuiesse escuela en todos los lugares de su imperio: en la qual se enseñasse la lengua latina, y assi a durado hasta el dia de oy. La theologia escolastica, es cierto que pertenesce al entendimiento, suppuesto, que las obras desta potencia, son: distinguir, inferir, racionar, juzgar, y elegir: porque ninguna cosa se haze en esta facultad, que no sea dudar por inconuenientes: responder con distinction, y contra la respuesta inferir, lo que en buena consequencia se collige y tornar a responder, hasta que se sosiega el entendimiento. Pero la mayor prouacion, que en este punto se puede hazer, es: dar a entender, con quanta dificultad se junta la lengua Latina, con la Theologia escolastica, y como de or

INGENIOS.

94

de ordenario no acontece ser vno, juntamente gran latino, y profundo escolastico. Del qual efecto admirados algunos curiosos que an dado ya en ello procuraron buscar la razon y causa, de donde podia nacer, y hallaron por su cuenta, que como la theologia escolastica esta escripta en lengua llana y comun: y los grandes latinos, tienen hecho el oydo al sabroso y elegante estilo de Ciceron, no se pueden acomodar ella. Bien les estuuiera a los latinos, ser esta la causa, porque forçado el oydo, cō el vfo tuuiera remedio su enfermedad: pero hablando de veras, antes es dolor de cabeça, que mal de oydo.

Los que son grandes latinos, tienen forçosamente gran memoria: porque de otra manera, no se pudieran señalar tanto, en vna lengua que no era suya. Y porque grande y felice memoria es como contraria del grande y subido entendimiento, en vn sujeto: remite le y baxa le de punto.

Y de



EXAMEN DE

Y de aqui nasce, que el que no tiene tan caual y subido entendimiento (que es la potencia a quien pertenesce el distinguir, inferir, racionar, juzgar, y elegir) no alcanza subido caudal de Theologia escolastica. El que no se cōcluyere con esta razon, lea a S. Thomas Escoto, Durādo, y Cayetano (que son la prima desta facultad) y hallara grandes delicadezas en sus obras, dichas y escriptas, en muy llano y comun latin. Y no fue otra la causa, sino que estos graues autores, tuuieron (dende niños) muy flaca memoria: para auentajarse en lengua latina. Pero venidos a la Dialectica, Metaphisica, y Theologia escolastica, alcanzaron todo lo que vemos: por tener grande entendimiento.

De vn Theologo escolastico sabre yo dezir (y otros muchos que le conocieron y trataron) que con ser la prima en esta facultad, no solamente no dezia elegancias, ni clausulas rodadas al to-

no de

INGENIOS.

95

no de Ciceron. Pero leyendo en la cathedra, le notauan sus discipulos de muy poco y comū latin. Y assi le aconsejaron como hombres que ignorauan esta doctrina (que secretamēte hurtaffe algunos ratos a el estudio de la Theologia escolastica. y los empleasse en leer a Ciceron. El qual conociendo que era consejo de buenos amigos) no solamente lo procuro remediar en escondido: pero publicamente, en acabando de leer la materia de Trinitate (o como el verbo diuino pudo encarnar) entraba a oyr vna lection de latin: y fue cosa digna de notar, que en mucho tiempo que lo hizo assi, no solamente no aprendio nada de nuevo, pero el latin comun que antes sauia, casi lo vino a perder: por donde le fue forçado leer en romance. Preguntando Pío quarto, que Theologos se auian señalado mas en el Concilio Tridantino: le dixeron que vn singular theologo Español, cuyaresolucion, argumentos, respuestas, y di-



EXAMEN DE

y distinciones, eran dignas de admiracion. Y deseando el Papa ver y conocer, vn hombre tan señalado, le embió a mādár que se viniessse por Roma, y le diessse cuenta de lo que enel Concilio auia passado, Al qual (puesto en Roma) le hizo muchos fauores, entre los quales le mandó cubrir, y tomándolo por la mano, lo lleuó passeando hasta el castillo de S. Angelo, y cō muy elegante latin, le dio cuenta de ciertas obras que enel hazia para fortificarle mas: pidiendole en algunas traças su parecer. Y respondio le tan embarazadamente, por no fauer latin, que el embaxador de España, que a la sazón era don Luys de Requesens, Comendador mayor de Castilla, salio a fauorecerle cō su latin, y distraer al Papaa otra materia diferente. En fin dixo el Papa a los de su camara, que no era possible fauer tanta Theologia, como dezian, vn hombre que entendia tan poco latin. Y si como le prouó en esta lengua, que es obra

INGENIOS.

96

es obra de la memoria, y entracar y edificar, que pertenesce a la buena ymaginatiua, le tentara, en cosas tocantes al entendimiento, le dixera diuinas consideraciones.

Enel catalogo de las sciencias, que pertenescen a la ymaginatiua: pusimos al principio la Poesia, y no a caso, ni con falta de consideracion: sino para dar a entender, quan lexos estan del entendimiento, los que tienen mucha vena para metrificar. Y assi hallaremos, que la mesma dificultad que la lengua latina tiene en juntarse con la Theologia escolastica: essa se halla, y mucho mayor sin comparacion entre esta facultad, y el arte de metrificar. Y es tan contraria del entendimiento, que por la mesma razon, que alguno se señale notablemente enella, se puede despedir de todas las sciencias que pertenescen a esta potencia: y tambien de la lengua latina, por la contrariedad que la buena ymaginatiua tiene con



EXAMEN DE

con la mucha memoria.

La razon de lo primero, no la alcan-
có Aristoteles, pero confirma mi sen-
tencia con vna experiencia: diziendo.

30. Secti.
prob. 1.

Marcus cuius Siracusanus poeta erat pre-
stantior dum mente alienaretur, Como si
dixera: Marco Siracusano, era mejor
poeta quando salia fuera de iuyzio: y
es la causa que la diferencia de ymagi-
natiua (a quien pertenesce la poesia) es
la que pide tres grados de calor: y esta
calidad tan intēta (hemos dicho atras)
que echa a perder totalmente al enten-
dimiento. Y assi lo notó el mismo Ari-
stoteles porque templandose el Marco
Siracusano, dize, que tenia mejor en-
tendimiento: pero que no acertaua a
componer tambien, por la falta del ca-
lor, con que obra esta diferencia de y-
maginatiua. De la qual carecia Cice-
ron, quando queriendo escreuir en ver-
so, los hechos heroicos de su consula-
do: y el dicho nascimiento que Ro-
ma auia tenido, en auer sido por el go-
uernada.

INGENIOS.

97

uernada, dixo assi. *O fortunatam natam*
me consule Romam? y por no entender
Iuuenal, que a vn hombre de tal inge-
nio como Cicero era sciencia repu-
gnante la poesia satiricamente le pico,
deziendo. Si al tono deste verso tan ma-
lo, dixeras las Philipicas contra Marco
Antonio, no te costara la vida.

Peor atino Platon quando dixo, que In sophist,
la poesia no era sciencia humana, sino
reuelaciones diuinas, porque no estan-
do los poetas fuera de si, o llenos de
Dios, no podian componer, ni dezir
cosa que tuuiese primor. Y prueua lo
con vna razon diziendo: que estando
el hombre en su libre iuyzio, no puede
metrificar. Pero Aristoteles lo repre- 30. Secti.
hende en dezir: que el arte de poesia, probl. 1.
no es habilidad humana: sino reuelaciones diuinas. Y admite que el hom-
bre cuerdo y que está en su libre iuy-
zio: no puede ser poeta. Y es la razon,
que donde ay mucho entendimiento,
forçosamente a de auer falta de ymagi-
natiua,



EXAMEN DE

natiua, à quien pertenesce el arte de componer. De lo qual se puede hazer mayor demonstracion sauiedo: que despues de auer Socrates aprendido el arte poetica, con todos sus preceptos, y reglas, no pudo hazer vn verso: y por lo menos fue juzgado en el oraculo de Apolo, por el hombre mas sabio del mundo.

Y assi tengo por cosa llana, que el mochacho que saliere con notable venia para metrificar, y que con liuiana consideracion se le offrecierõ muchos consonantes, que ordinariamente corre peligro, en sauer con eminencia la lengua Latina, la Dialéctica, Philosophia, Medecina y Theologia escolastica: y las demas artes, y sciencias que pertenescen al entendimiento y memoria. Y assi lo vemos por experiencia, que si à vn mochacho de estos le damos que apréda vn nominatiuo de memoria, no lo tomara en dos ni tres dias: y si es vn pliego de papel escrito en me-
tro,

INGENIOS. 98

tro, para representar alguna comedia, à dos bueltas que le dè, se le fixa en la cabeça. Estos se pierden por leer en libros de cauallerias, en Orládo, en Boscan, en Diana, de Monte-mayor, y otros assi: porque todas estas son obras de la ymaginatiua. Pues que diremos del canto de organo, y de los maestros de capilla, cuyo ingenio es ineprissimo para el latin, y para todas las demas sciencias que pertenescen al entendimiento, y memoria. La mesma cuenta lleva el tañer, y todo genero de musica. Por estos tres exemplos que hemos traydo del Latin, de la Theologia escolastica, y de la poesia: entenderemos que es verdadera esta doctrina, y que hemos hecho bien el repartimiento, aunque de las demas artes, no hagamos particular demonstracion.

El esereuir descubre tambien la ymaginatiua, y assi pocos hombres de grande entendimiento vemos que hazen buena letra, de lo qual tégo yo notados

EXAMEN DE

tados muchos exemplos a este proposito. Especialmente conoci vn Theologo escolastico doctissimo, que corrido de ver quan mala letra hazia, no osaua escreuir cartas a nadie, ni responder a las que le embiauan, hasta que determino de traher secretamente a su casa vn maestro que le enseñasse alguna forma razonable, cō que pudiesse pasar. Y trauajado muchos dias en ello, fue tiempo tan perdido, que ninguna cosa aprouecho. Y assi de aborrecido lo dexo (espantado el maestro que le enseñaua, de ver vn hombre tan docto en su facultad, y tan inabil para escreuir.) Pero yo que se muy cierto, que el escreuir muy bien, es obra de la ymaginatiua: lo tuue por effecto natural. Y si alguno lo quisiere ver y notar, considere los estudiantes, que ganan de comer en las Vniuersidades, a trasladar papeles de buena letra, y hallaran que hacen poca Grammatica, poca Dialectica, y poca Philosophia. Y si estudian

Mede-

INGENIOS.

99

Medecina, o Theologia, no ahondan nada. Y assi el mochacho que cō la pluma, supiere dibuxar vn cauallito muy biẽ sacado, y vn hombre con buena figura: y hiziere vnos buenos lazos y rafagos: no ay que poner-le en ningun genero de letras, sino cō vn buen pintor, que facilita su naturaleza con el arte.

El leer bien y con facilidad, descubre tambien vna especie de ymaginatiua: y si es cosa muy notable no ay que gastar el tiempo en letras, sino hazer-le que gane su vida a leer processos.

En esto ay vna cosa digna de notar, y es: que la diferencia de ymaginatiua, que haze a los hombres graciosos de zidores, y apodadores, es contraria de la que ha menester el hombre, para leer con facilidad: y assi ninguno que sea muy donoso, puede aprender a leer, si no es tropezando y mintiendo.

El saber jugar a la primera, y hazer embites falsos, y verdaderos: y el querer, y no querer a su tiempo, y por con-

EXAMEN DE

jeturas conocer el punto de su contrario, y saberse descartar, es obra que pertenece a la ymaginatiua.

Lo mesmo es, el juego de los ciertos, y el triunfo: aunque no tanto como la primera de Alemania, y no solamente haze prueua y demostración desta diferencia de ingenio: pero aun descubre todas las virtudes y vicios del hombre, porque cada momento se ofrecen en este juego, ocasiones en las quales da el hombre muestra de lo que tambien haria, en otras cosas mayores, viendose en ellas.

El juego del axedrez es vna de las cosas que mas descubren la ymaginatiua: por donde el que alcançare delicadas tretas, y diez, o doze lances juntos en el tablero, corre peligro en las ciencias que pertenescen al entendimiento y memoria: si no es, que han junta de dos, o tres potencias, como ya lo auemos notado. La qual doctrina si alcançara vn Theologo escolastico,

INGENIOS.

100

doctissimo, que yo conocí: cayera en la cuenta de vna cosa que dudaua. Este jugaua con vn criado suyo muchas vezes, y perdiendo, le dezia (de corrido) que es esto fulano, que ni sabeys Latin, ni Dialéctica, ni Theologia (aunque lo auays estudiado) y me ganays vos a mi, estando lleno de Escoto, y de San Thomas? es possible que vos tenays mejor ingenio que yo? no puedo creer (verdaderamente) sino que el diablo os reuela a vos estas tretas. Y era el mysterio, que el amo tenia grande entendimiento, con el qual alcançaua las delicadezas de Escoto, y de S. Thomas: y era falso de aquella diferencia de ymaginatiua, con que se juega al axedrez: y el moço tenia ruyn entendimiento y memoria, y muy delicada ymaginatiua.

Los estudiantes que tienen los libros compuestos, el aposento bien adereçado y barrido, cada cosa en su lugar, y en su clauo colgada: tienen cierta



Amicus
corporis
indicat de
homine.
Eccl. ca. 19.
In sophis.

EXAMEN DE

diferencia de ymaginatiua, muy contraria del entendimiento, y memoria. El mesmo ingenio alcançan los hombres polidos, bien aseados, y andan a buscar los pelillos dela capa, y se offenden con las rugas del vestido: esto cierto es que nasce de la ymaginatiua: por que si vn hombre no sabia metrificar, y era defaliñado: si por ventura se enamora (dize Platon) que luego se haze poeta, y muy aseado, y limpio: porque el amor calienta y deseca el cerebro, (que son las calidades que auian la ymaginatiua.) Lo mesmo nota Iuuenal, que haze la indignaciõ, que es passion tambien que calienta el cerebro.

Si natura negat facit indignatio versum.

Los graciosos dezidores, apodadores, y que saben dar vna matraca, tienen cierta diferencia de ymaginatiua, muy contraria del entendimiento y memoria. Y assi jamas salen con la Grammatica, Dialectica, Theologia escolastica, medicina, ni leyes. Pues que si son agudos

INGENIOS.

101

agudos *in agilibus*, mañosos para qual quiera cosa que toman a hazer, prestos en hablar y responder a proposito: estos son propios para seruir en palacio, para solicitadores, procuradores de causas para mercaderes y tratantes, para comprar y vender. Pero no para letras. Con esto se engaña mucho la gente vulgar, viendolos tan mañosos, para todas las cosas, y assi les parece que si se dieran a letras, salieran grandes hombres: y realmente no ay ingenio para ellas mas repugnante.

Los mochachos que se tardaren mucho en el hablar, tienen humedad en la lengua, y tambien en el cerebro, la qual gastada con el discurso del tiempo: vienen despues eloquentissimos, y muy habladores, por la grãde memoria que se les haze, moderando se la humedad: lo qual sabemos de atras que le acontecio a aquel famoso orador Demosthenes, de quien diximos que se auia espantado Ciceron, por la rûdeza que



EXAMEN DE

de mochacho tenia en hablar, y de grande, ser tan eloquente.

Tambien los mochachos que tienen buenavoz, y gorguearen mucho de garganta, son ineptísimos para todas las ciencias, y es la razón que son fríos y humedos. Las quales dos calidades (estando juntas) diximos atras, que echaua perder la parte racional. Los estudiantes que sacaren la lición, puntualmente como la dixe el maestro, y assi la refieren, es indicio de buena memoria: pero el entendimiento lo a de pagar.

Algunas problemas y dudas, se ofrecen en esta doctrina. La respuesta de las quales (por ventura) dara mas luz, para entender, que verdad lo que dezimos.

El primero es: de donde nace que los grandes latinos, son mas arrogantes y presumptuosos en fauer, que los hombres muy doctos, en aquel genero de letras, que pertenecen al entendimiento?

INGENIOS.

102

to? En tanto que para dar a entender el refran que cosa es grāmatico (dize desta manera. *Grammaticus ipsa arrogantia est.* Como si dixera: el grammatico no es otra cosa, sino la mesma arrogancia.

El segundo es: en que va ser la lengua latina, tan repugnante al ingenio de los Españoles: y tan natural a los Franceses, Italianos, Alemanes, Ingleses, y a los de mas que abitan el Septentrion? Como parece por sus obras: que por el buen latin, conoscemos ya, que es extranjero el autor, y por el barbaro y mal rodado, sacamos que es Español.

El tercero es: como las cosas que se dicen y escriuen en lengua Latina, fueran mejor, abultan mas, y tienen mayor elegancia, que en otra qualquier lengua por buena que sea, auiendo dicho atras que todas las lenguas, no es mas que vn antojo, y placito de aquellos que las inuentaron, sin tener fundamento en naturaleza. La quarta duda es: de que manera se compadece, que



EXAMEN DE

que estando escritas en Latin todas las ciencias que pertenescen al entendimiento: y que las puedan estudiar, y leer los libros, aquellos que son faltos de memoria (siendo les por esta razon) repugnante la lengua Latina.

Al primer Problema se responde, que para conoser si vn hombre es falto de entendimiento, no ay mas cierta señal que verle altiuo, hinchado, presumptuoso, amigo de honra, puntoso, y lleno de cerimonia. Y es la razon, que todas estas son obras de vna diferencia de ymaginatiua, que no pide mas que vn grado de calor, con el qual bié se compadesce la mucha humedad, que pide la memoria, por no tener fuerza para la resolver.

Por lo contrario es indicio infalible: que siendo vn hombre naturalmente humilde, menospreciado de si, y de sus cosas: y que no solamente no se jacta, ni alaba: pero se offende con los loores que otros le dan, y se affrenta con los lugares

INGENIOS.

103

lugares, y cerimonia honrosas: bien lo pueden señalar por hombre de gráde entendimiento: y poca ymaginatiua y memoria.

Dixe naturalmente humilde, por que si lo es con artificio, no es cierta señal. De aqui es, que como los Grammaticos son hombres de gran memoria, y hazen junta con aquella diferencia de ymaginatiua, forçosamente son faltos de entendimiento, y tales quales dize el refran.

Al segundo Problema se responde que buscádo Galeno el ingenio de los hombres, por el temperamento de la region que habitan, dize, que los que moran debaxo el Septentrion, todos son faltos de entendimiento. Y los que estan sitiados entre el Septentrion y la Torridazona, son prudentissimos. La qual postura, responde puntualmente a nuestra region. Y es cierto assi: por que España ni es tan fria como los lugares del Norte, ni tan caliente, como la Tor-

Est qui nequiter se humiliat & in teriora eius plena sunt dolo. Eccle. cap. 19.

Lib. quod animi moris. cap. 19.

anup
ula
ni
en
an
ab

En
con
re

EXAMEN DE

la Torrida zona. La mesma sentenciã trae Aristoteles preguntando: porque los que habitan tierras muy frias, son de menos entendimiento, que los que nacen en las mas calientes? y en la respuesta trata muy mala los Flamencos, Alemanes, Ingleses, y Frãceses, diciendo, que su ingenio es como los de los borrachos: por la qual razon, no pueden inquirir ni sauër la naturaleza de las cosas: y la causa desto es: la mucha humedad que tienen en el cerebro, y en las demas partes del cuerpo. Y assi lo muestra la blancura del rostro, y el color dorado del cabello, y que por marauilla se halla vn Aleman que sea caluo: y con esto todos son crecidos, y de larga estatura por la mucha humedad, que haze dilatables las carnes. Todo lo qual se halla al reues, en los Españoles: son vn poco morenos, el cabello negro, medianos de cuerpo: y los mas vemos caluos. La qual disposiciõ (dize Galeno) que nace de star caliente y seco

INGENIOS.

104

y seco el cerebro. Y si esto es verdad, forçosamente an de tener ruyn memoria, y grande entendimiento. Y los Alemanes grande memoria, y poco entendimiento. Y assi los vnõs no pueden sauër Latin, y los otros lo aprenden con grande facilidad.

La razon que trae Aristoteles para prouar el poco entendimiento, de los que habitan debaxo el Septentrion, es: que la mucha frialdad de la region, reuoca el calor natural à dentro, por antiperistasis: y no lo dexa dissipar: y assi tiene mucha humedad, y calor: por donde juntan gran memoria para las lenguas, y buena ymaginatiua, con la qual hazen reloxes, suben el agua a Toledo, fingen machinamentos, y obras de mucho ingenio, las quales no pueden fabricar los Españoles, por ser faltos de ymaginatiua: pero meridos en Dialectica, Philosophia, Theologia escolastica, Medicina, y Leyes, mas delicadezas dize vn ingenio Español, en sus

EXAMEN DE

los terminos barbaros, que vn estrangero, sin comparacion, porque sacados estos de la elegancia, y policia con que lo escriuen, no dizeu cosa que tenga inuencion, ni primor.

Lib. quod
animi mo-
re. cap. 10.

In crati-
culo.

En comprobacion desta doctrina (dize Galeno.) *In Scithijs vnus vir factus est philosophus: Athenis autem multi tales.* Como si dixera. En Scithia (que es vna prouincia que esta debaxo del Septentrion) por marauilla sale vn hombre Philosopho, y en Athenas todos nascen prudentes, y sabios. Pero aunque a estos Septentrionales, les repugna la philosophia, y las de mas sciencias que hemos dicho, viene les muy bien las Mathematicas, y Astrologia: por tener buena ymaginatiua. La respuesta del tercer problema depende de vna question que ay entre Platon y Aristoteles muy celebrada: el vno dize que ay nombres propios: que naturalmente significan las cosas: y que es menester mucho ingenio para hallarlos. La qual

opinion,

INGENIOS.

105

opinion, fauorece la diuina escriptura diziendo que Adam ponía a cada cosa de las que Dios le puso delante el proprio nombre que le couenia: pero Aristoteles no quiere conceder, que aya en ninguna lengua, nombre ni manera de hablar, que signifique naturalmente la cosa: porque todos los nombres son fingidos y hechos, al antojo y voluntad de los hombres. Y assi parece por experiencia, que el vino tiene mas de sesenta nombres: y el pan otros tantos (en cada lengua el suyo) y de ninguno se puede afirmar, que es el natural y conueniente: porque del vsarian todos los hombres del mundo, pero con todo esso, la sentencia de Platon es mas verdadera: porque puesto caso que los primeros inuentores fingieron los vocablos a su placito y voluntad, pero fue vn antojo racional, comunicado con el oydo, con la naturaleza de la cosa, con la gracia y donayre en el pronunciar: no haziendo los vocablos cor-

P tos,

Lib. 1. de
interpre,
cap. 2.



EXAMEN DE

tos, ni largos, ni fuese menester mostrar fealdad en la boca, al tiempo del pronunciar, assentando el acento en su conueniente lugar. y guardando otras condiciones que a de tener la lengua para ser elegante, y no barbara. Desta opinion de Platon fue vn cauallero Español, cuyo entretenimiento era escreuir libros de cauallerias: porque tenia cierta diferencia de ymaginatiua, que combida al hombre, a ficciones y mentiras. Deste se cuenta, que introduziendo en sus obras vn gigante furioso, anduuo muchos dias ymaginando vn nombre que respondiesse enteramente a su brauofidad: y jamas lo pudo encontrar, hasta que jugando vn dia a los naypes (en casa de vn amigo fuyo) oyo dezir al señor de la posada, ola mochacho traquitantos a esta mesa: el cauallero, como oyo este nombre (traquitantos) luego le hizo buena consonancia en los oydos, y sin mas aguardar se leuanto, diziendo: Señores yo no

INGENIOS.

106

yo no juego mas: porque a muchos dias que ando buscando vn nombre que quadrasse con vn gigante furioso, que introduzgo, en estos borrones que compongo: y no lo he podido hallar hasta que vine a esta casa, donde siempre recibo toda merced. La curiosidad deste cauallero (en llamar al gigante traquitantos) tuuieron los primeros inventores de la lengua Latina: y assi hallaron vn language de tan buena consonancia a los oydos. Por donde no ay que espantar, que las cosas que se dicen y escriuen en Latin, suenen tambien: y en las de mas lenguas tan mal: por auer sido Barbaros sus primeros inventores. La postrera me fue forçada ponerla: por satisfazer a muchos, que an dado en ella, siendo muy facil de entender, porque los que tienen grande entendimiento, no estan totalmente priuados de memoria: que a no la tener, era imposible discurrir el entendimiento, ni racionar, porque esta

P 2 poten-

EXAMEN DE

potencia es, la que tiene la materia, y los phantasmas, sobre que se a de especular: pero por ser remissa, de tres grados de perfection, que se pueden alcanzar en la lengua Latina (que son: entenderla, escreuirla, y hablarla bien) no puede passar del primero, sino es mal, y tropezando.

Como se prueua, que la eloquencia y policia en hablar, no puede estar en los hombres de grande entendimiento.

CAP. IX.

Ciceron dice que alio-
ra del hom-
bre es, te-
ner ingenio
y la del in-
genio, es
ser acom-
dada a la e-
loquencia.

De clari-
o-
ratoribus.



N A de las gracias por donde mas se persuade el vulgo a pensar que vn hombre es muy sabio, y prudente: es oyrle hablar con grande eloquencia, tener ornamento en el dezir copia de vocablos dulces y sabrosos: traer muchos exemplos acomodados, al proposito que son menester, y realmente nace; de vna junta que haze la memoria, cō la ymaginatiua, en grado y me-
dio

INGENIOS.

107

dio de calor: el qual no puede resolver la humedad del cerebro, y sirve de levantar las figuras, y hazer las bullir, por donde se descubren muchos conceptos, y cosas que dezir. En esta junta es imposible hallarse el entendimiento: porque ya hemos dicho y prouado atras, que esta potēcia abomina grandemente el calor, y la humedad no la puede sufrir. La qual doctrina si alcanaran los Atheniēses no se espantaran tanto de ver vn hombre tan sauio (como Socrates) y que no supiesse hablar. Del qual dezian (los que entendian lo mucho que sauia) que sus palabras y sentencias erā como vnas caxas de madera tosca, y sin acepillar por de fuera: pero abiertas, auia dentro enellas, dibuxos y pinturas, dignas de admiracion. En la mesma ignorancia an estado, los que queriēdo dar razon y causa de la escuridad y mal estylo de Aristoteles dixerō: que de industria, y por querer que sus obras tuuiessem autoridad,

Platon lo
cuenta Dia-
logo de
seiciencia, &
in cōuiuto.



Loando Ci-
ceró la elo-
quencia de
Plató dize,
que si Iupi-
ter viera
de hablar
en Griego,
auia de ha-
blar como
el. De claris
orato.

EXAMEN DE

dad, escriuio en girigonça, y con tan mal ornamento de palabras, y maneras de hablar. Y si consideramos tambien el proceder tan duro de Platon, y la breuedad con que escriue: la oscuridad de sus razones, la mala colocacion de las partes de la oracion, hallaremos que no es otra la causa.

Pues que si leemos las obras de Hipopolos hurtos que haze de nombres y verbos: el mal assiento de sus dichos y sentencias, la mal trauazon de sus razones, lo poco que se le offrece que decir, para llenar los vazios de su doctrina. Que mas, sino que queriendo dar muy larga cuenta a Damageto su amigo, de como Artaxerxes (Rey de los Persas) lo embió a llamar, prometiéndole todo el Oro y Plata que el quisiere: y que le cõtaria entre los grandes de su reyno (auiendo sobre esto muchas demandas y respuestas) dixo assi. *Perfuram rex accersuit, ignarus quod apud me maior est sapientie ratio quam auri, vale.* Como si dixerá:

INGENIOS.

108

dixera: el Rey de los Persas me embió a llamar, no sauiédolo, que yo estimo en mas la sauiduria, que el Oro. La qual materia: si tomara entre manos Erasmo, o qualquier otro hombre de buena ymaginatiua y memoria como el, era poco (para dilatar-la) vna mano de papel.

Pero quien se atreuiera a exemplificar esta doctrina, en el ingenio natural de S. Pablo: y afirmar que era hombre de grande entendimiento, y poca memoria: y que no podia (cõ sus fuerzas) sauer lenguas, ni hablar en ellas con ornamento y policia, si el no dixera assi. *Nihil me minus fecisse à magnis apostolis existimo: nam & si imperitus sum sermone, sed non sciencia.* Como si dixera: yo bien confiesso que no se hablar, pero en sciencia y sauer ningun Apostol de los grandes, me haze ventaja. La qual diferencia de ingenio, era tan apropiada para la publicacion del Evangelio que ninguna otra cosa se po-

2. Cho.
cap. 11.

EXAMEN DE

dia elegir mejor : porque ser el publicador eloquente y tener mucho ornamento de palabras no conuenia, atento que la fuerça de los oradores de aquel tiempo, se descubria, en que hazian entender al auditorio, las cosas falsas por verdaderas : y lo que el vulgo tenia receuido por bueno y prouechofo (vsando ellos de los preceptos de su arte) persuadian lo contrario : y deffendian que era mejor pobre, que rico : y estar enfermo, que sano : y ser necio, que sabio : y otras cosas manifestamente eran contra la vulgar opinión. Por la qual razon los llamauan los Hebreos *Genainim*, que quiere dezir engañadores. Lo mesmo le parecio a Caton el mayor : y tuuo por peligrosa la estada destos en Roma viendo que las fuerças del Imperio Romano estauan fundadas en las armas, y estos començauan ya a persuadir que era bien que la iuuentud Romana las dexasse, y se diessse a este genero de sandurria.

Y así

INGENIOS.

109

Y así con breuedad los mandó luego desterrar de Roma, y que no estuuiesen mas en ella.

Pues si Dios buscara vn predicador eloquente, y con ornamento en el dezir, y entrara en Athenas, o en Roma, afirmando : que en Hierusalem auian crucificado los Iudios, a vn hombre que era Dios verdadero, y que auia muerto de su propria y agradable voluntad, por redimir los pecadores, y que resuscitó al tercero dia, y que subió a los Cielos, donde agora esta, que auia de pensar el auditorio, sino que este tema era alguna estulcia y vanidad, de aquellas que los oradores suelen persuadir con la fuerça de su arte. Por tanto dize Sant Pablo. *Non enim misit me Christus baptizare sed euangelizare: non in sapientia verbi, ut non enacuetur crux Christi.*

1. Cor.
cap. 1.

Como si dixera: no me embio Christo a baptizar, sino a predicar: y no con oratoria : porque no pensasse el auditorio

EXAMEN DE

torio que la Cruz de Christo, era alguna vanidad, de las que suelen persuadir los oradores. El ingenio de S. Pablo era apropiado para este ministerio: porque tenia grande entendimiento para deffender, y prouar en las sinagogas, y en la gentilidad: que Iesu Christo era el Mexias prometido en la ley: y que no auia que esperar otro ninguno: y con esto era de poca memoria: por donde no pudo sauër hablar con ornamento de palabras dulces y sabrosas: y esto era lo que la publicacion del Euangelio auia menester. Por esto no quiero dezir que Sant Pablo no tuuiesse don de lenguas: sino que en todas hablaua, de la manera que en la suya: ni tam poco tengo entendido que para defender el nombre de Christo bastauan las fuerças de su grande entendimiento, sino estuuiera de por medio la gracia, y auxilio particular, que Dios (para ello) le dio: solo quiero sentir, que los dones sobre-naturales obran mejor

INGENIOS.

110

mejor cayendo sobre buena naturaleza, que si el hombre fuesse de suyo torpe y necio. A esto alude aquella doctrina de Sant Hieronymo, que trae en el prohemio que haze sobre Esayas, y Hieremias preguntando: ques la causa que siendo el mesmo Spiritu-sancto el que hablaua por la boca de Hieremias, y Esayas: el vno proponga las cosas que escriue con tanta elegancia, y Hieremias a penas saue hablar?

A la qual duda responde que el Spiritu-sancto se acomoda a la manera natural que tiene de proceder cada Prophetas, sin variar las la gracia su naturaleza, ni enseñar-les el lenguaje con que an de publicar la prophecia. Y assi es de sauër, que Esayas era vn cauallero illustre criado en corte, y en la ciudad de Hierusalem: por la qual razon, tenia ornamento y policia en el hablar. Pero Hieremias era nacido y criado, en vna aldea de Hierusalem, que se llamaua Anathothites, basto y rudo, en el

La epistola
a los He-
breos cõ ser
de S. Pablo
auido mu-
chos que
por ser de
diuerso es-
tilo an pre-
sumido de-
zir que no
era suya lo
qual tiene
la yglesia
condena-
do por he-
retico.



EXAMEN DE

en el proceder, como aldeano: y deste mesmo estilo se aproueche el Spiritu-santo, en la prophesia que le comunico. Lo mesmo se à de dezir de las epistolas de San Pablo que el Spiritu-santo presidia en el quando las escriuio, para que no pudiesse errar: pero el lenguaje y manera de hablar era el natural de Sant Pablo (acomodado y proprio à la doctrina que escriuia) porque la verdad de la Theologia escolastica, aborresce la muchedumbre de palabras.

Con la Theologia positiua, muy bien se junta pericia de lenguas, y el ornamento y policia en hablar: porque esta facultad pertenece à la memoria, y no es mas que vn monton de dichos, y sentencias catholicas: tomadas de los doctores sagrados, y de la diuina escriptura: y guardadas en esta potencia (como lo haze vn grammatico, con las flores delos poetas, Virgilio, Horacio, Terencio, y de los de mas au-

tores

INGENIOS.

III

tores Latinos que lee.) El qual conociendo la ocasion de recitar-los, sale luego con vn pedaço de Ciceron, o de Quintiliano, con que muestra al auditorio su erudicion.

Los que alcançan esta junta de ymaginatiua con memoria, y trabajan en recoger el grano de todo lo que ya està dicho y escrito, en su facultad: y lo traen en conueniente ocasion, con grãde ornamento de palabras, y graciosas maneras de hablar. Es tanto lo inventado en todas las sciencias, que parece a los que ignoran esta doctrina: que es grande su profundidad, y realmente son muy someros: porque llegando los a tentar en los fundamentos de aquello que dizen, y afirman: descubren la falta que tienen. Y es la causa, que con tanta copia de dezir, y con tanto ornamento de palabras, no se puede juntar el entendimiento, a quien pertenece, saber (de rayz) la verdad. De los dixo la diuina escriptura. *Vbi verba sunt*



EXAMEN DE

Profrer. 14. *sunt plurima ibi frequenter egestas.* Como si dixera, el hombre que tiene muchas palabras, ordinariamente, es falto de entendimiento, y prudencia.

Los que alcançan esta junta de ymaginatiua y memoria, entran con grande animo, a interpretar la diuina escriptura, pareciendo-les, que por fauer mucho Hebreo, mucho Griego, y Latin, tienen el camino andado para sacar el espiritu verdadero de la letra: y realmente van perdidos. Lo vno: porque los vocablos del texto diuino, y sus maneras de hablar: tienen otras muchas significaciones: fuera de las que supo Ciceron en Latin. Lo otro, que a los tales les falta el entendimiento (que es la potencia que auerigua, si vn espiritu es Catholico, o deprauado) esta es, la que puede elegir (con la gracia sobre natural) de dos o tres sentidos, que salen de vna letra, el que es mas verdadero y Catholico.

Los engaños (dize Platon) que nunca acon-

INGENIOS.

112

ca acontecen en las cosas dissimiles y muy diferentes, sino quando ocurren muchas, que tienē gran similitud, porque si a vna vista perspicaz, le pusiessimos delante vn poco de sal, açucar, harina, y Cal: todo molido, y feruido, y cada cosa por si: que haria vna hombre, que careciesse de gusto, si con los ojos vudiesse de conocer cada poluo de estos sin errar? diziendo. Esto es sal, esto es Açucar, esto harina, y esto Cal: Yo no dudo sino que se engañaria: por la gran similitud que entresi tienen estas cosas. Pero si el vn monton fuesse de trigo, otro de ceuada, otro de paja, otro de tierra, y otro de piedra: cierto es, que no se engañaria, en poner nombre a cada monton, aunque tuuiesse poca vista, por ser cada vno de tan varia figura. Lo mesmo vemos que acontece cada dia, en los sentidos y espíritus, que dan los Theologos, a la diuina escriptura, que mirados dos o tres, a la primera muestra, todos tienen apariencia

EXAMEN DE

rencia de catholicos, y que consueñan bien con la letra: y realmente no lo son, ni quiso el Spiritu-santo dezir aquello. Para elegir destos sentidos el mejor, y reprobuar el malo, es cierto, que no se aproueche el Theologo de la memoria, ni de la ymaginatiua, sino del entendimiento. Y assi digo, que el Theologo positiuo, a de consultar al escolastico, y pedir le que de aquellos sentidos le elija el que le pareciere mejor, sino quiere amanescer en la inquisición. Por esta causa, los hereges aborrescen tanto la Theologia escolastica, y procuran desterrarla del mundo, porque distinguiendo, infiriendo, racionando, y juzgando, se viene a saber la verdad, y descubrir la mentira.

Como

INGENIOS.

113

Como se prouea que la Theorica de la Theologia pertenece al entendimiento, y el predicar (que es su practica) a la ymaginatiua.

CAP. X.

Problema es muy preguntado, no solamente de la gente docta y fabia: pero aun los hombres vulgares, han caydo ya en la cuenta, y lo ponen cada día en question: que sea la razon y causa, que en siendo vn Theologo grande hombre de escuela, en disputar agudo, en responder facil, en escreuir y leer, de admirable doctrina, y subido en vn pulpito, no saue predicar: y por lo contrario, en saliendo galano predicador eloquente, gracioso, y que se lleua la gente tras si; por marauilla saue mucha Theologia escolastica: por donde no admiten por buena consecuencia (su- lano es gran Theologo escolastico, luego sera gran predicador.) Ni quieren conceder al reues (es gran predicador, luego saue mucha Theologia escolastica.)



EXAMEN DE

escolástica) porque para deshazer la vna consequencia y la otra, se le ofreceran a qualquiera, mas instancias, que cauellos tenga en la cabeça.

Ninguno hasta agora, a podido responder a esta pregunta: mas de lo ordinario, que es: atribuyrlo todo a Dios: y a la distribucion de sus gracias. Y parece me muy bien, ya que nos sauen la causa mas en particular. La respuesta desta duda, (en alguna manera) la dexamos dada en el capitulo passado: pero no tan en particular como conuiene. Y fue: que la Theologia escolastica pertenece al entendimiento: aora dezimos, y queremos prouar que el predicar (que es su practica) es obra de la ymaginatiua: Y assi como es dificultoso juntar en vn mesmo cerebro, grado de entendimiento, y mucha ymaginatiua. De la mesma manera: no se puede compadescer, que vno sea gran Theologo escolastico, y famoso predicador. Y que la theologia escolastica sea obra

INGENIOS.

114

del entendimiento: ya lo dexamos demostrado atras: prouando la repugnancia que tenia cō la lengua Latina. Por donde no sera necessario voluer a ello otra vez. Solo quiero dar a entender, que la gracia y donayre, que tienen los buenos predicadores, cō la qual atraen assi el auditorio, y lo tienen contento y suspenso, todo es obra de la ymaginatiua, y parte dello, de la buena memoria. Y para que mejor me pueda explicar, y hazer-lo tocar con la mano, es menester suponer primero, que el hombre es animal racional, sociable, y politico, y porque su naturaleza se habilitasse mas con el arte, inuentaron los Philosophos antiguos, la Dialectica: para enseñarle, como auia de racionar, con que preceptos y reglas, como auia de definir las naturalezas de las cosas, distinguir, diuidir, inferir, racionar, juzgar, y elegir: sin las quales obras, es imposible ningun artifice poderle passar. Y para poder ser sociable

Sciēcia humana consistit in duobus in locutione ornatā, & in distinctione rerū. Paul. 2. ad Col. cap. 1.



EXAMEN DE

y politico, tenia necesidad de hablar, y dar a entender a los demas hombres, las cosas que concebia en su animo. Y porque no las explicasse sin concierto ni orden, inuentaron otra arte (que llaman Rhetorica) la qual con sus preceptos y reglas, le hermosea su babla, con polidos vocablos, con elegantes maneras de dezir: con affectos y colores graciosos. Pero assi como la Dialectica, no enseña al hombre discurrir, y a raciocinar, en sola vna sciencia, sino en todas, sin distincion. De la mesma manera, la Rhetorica muestra hablar en la Theologia, en la Medecina, en la jurispericia, en el arte militar, y en todas las demas sciencias, y conuersaciones que tratan los hombres. De suerte que si queremos fingir vn perfecto Dialectico, o consumado orador, no se podria considerar, sin que supiesse todas las sciencias: porque todas son de su jurisdiccion, y en qualquiera dellas sin distincion, podria excitar sus preceptos.

No

INGENIOS.

115

No como la Medecina, que tiene limitada la materia sobre que ha de tratar: y la Philosophia natural, moral, Metaphisica, Astrologia, y las demas: y por tanto dixo Ciceron. *Oratorem ubi* De perfecto orato.
cunque constiterit [constitere in suo]. Y en otra parte dize. *In oratore perfecto inest omnis Philosophorum sciencia.* Y por esta causa dixo el mesmo Ciceron, que no auia artifice mas dificultoso de hallar, que vn perfecto orador: y con mas razon lo dixera, si supiera la repugnancia que auia, en juntar todas las sciencias en vn particular.

Antiguamente se auian alçado con el nombre y officio de orador, los jurisperitos: porque la perfectiõ de la abogacia, pedia el conocimiento y pericia de todas las artes del mundo, a causa que las leyes juzgan a todos. Y para fauer la deffension que cada arte tiene por si, era necessario tener particular noticia de todas, y assi dixo Ciceron. *Nemo est in oratorum numero habendus,* Lib. de or.
rato.

Q 3

qui



EXAMEN DE

qui non sit omnibus artibus perpolitus. Pero viendo que era imposible aprender todas las sciencias: lo vno por la brevedad de la vida: y lo otro, por ser el ingenio del hombre tan limitado lo dexaron caer. Contentandose en la necesidad con dar credito a los petitos de aquel arte que defienden y no mas. Tras esta manera de defender las causas, sucedio luego la doctrina Euangelica, la qual se podia persuadir con el arte de oratoria, mejor que quantas sciencias ay en el mundo, por ser la mas cierta y verdadera: pero Christo nuestro redemptor mandó a S. Pablo que no la predicasse (*In sapientia verbi*) porque no pensassen las gentes que era alguna mentira bien ordenada, como aquellas que los oradores solian persuadir con la fuerza de su arte. Pero ya recibida la fee, y de tantos años atras: bien se permite predicar con lugares retóricos, y aprouecharse del bien dezir y hablar, por no auer aora el inconveniente

INGENIOS. 116

veniente que quando predicaua S. Pablo. Antes vemos que haze mas prouecho el predicador que tiene las condiciones de perfecto orador, y le sigue mas gente que el que no vsa dellas. Y es la razon muy clara: porque si los antiguos oradores hazian entender al pueblo las cosas falsas por verdaderas (aprouechando se de sus preceptos y reglas) mejor se couencera el auditorio Christiano, persuadiendo le con artificio aquello mesmo que el tiene ya entendido y creydo. Allende que la diuina escritura es (en cierta manera) todas las cosas: y para su verdadera interpretacion, son menester todas las sciencias, conforme aquel dicho tan celebrado.

Misit ancillas suas vocare ad artem.

Prou. c. 9.

Esto no es menester encargarlo a los predicadores de nuestro tiempo, ni auisarlos, que lo pueden ya hazer, porque su estudio particular (fuera del prouecho que pretenden hazer con su doctrina) es buscar vn buen thema a



EXAMEN DE

quien puedan aplicar a proposito muchas sentencias galanas, traydas de la diuina escriptura, de los sagrados doctores, de poetas, historiadores, medicos, y legistas sin perdonar sciencia ninguna, hablando copiosamente, con elegancia, y dulces palabras. Con todo lo qual dilatan y ensanchan el thema vna hora y dos si es menester. Esto proprio, dize Ciceron, que professaua el perfecto orador en su tiempo. *Vis oratoris professioque ipsa benedicendi, hoc suscipere ac politeri videtur; ut omni de re quaecunque sit proposita, ab eo ornate, copioseque dicatur.* Luego si prouaremos, que las gracias y condiciones, que ha de tener el perfecto orador, todas pertenescen a la ymaginatiua, y memoria, ternemos entédido, que el Theologo que las alcançare, sera muy grã predicador. Pero metido en la doctrina de sancto Thomas, y Escoto, sabra muy poca della, por ser sciencia que pertenece al entendimiento: de la qual potencia, ha de re-

Lib. de orator.

INGENIOS.

117

de tener por fuerça gran remission.

Que cosas sean aquellas que pertenecen a la ymaginatiua, y con que señales se han de conocer: ya lo hemos dicho atras, y agora la tornaremos a referir, para refrescar la memoria. Todo aquello que dixere buena figura, buen proposito, y encaxe, todas son gracias de la ymaginatiua: como son los donayres, apodos, motes, y comparaciones.

Lo primero que ha de hazer el perfecto orador (teniendo ya el thema en las manos) es buscar, argumentos y sentencias, acomodadas: con que dilatarle, y prouarle. Y no con qualesquier palabras, sino con aquellas, que hagan buena consonancia en los oydos: y assi dixo Ciceron. *Oratorem esse puto qui & verbis ad audiendum iocundis & sententijs acomodatis ad probandum uti possit.* Esto cierto es que pertenece a la ymaginatiua: pues ay en ello consonancia de palabras graciosas,

Tambien
saber elegir
el thema
entre muchos que
ocurren.
pertenescen
a la ymaginatiua.

EXAMEN DE

las, y buen proposito en las sentencias.
La segunda gracia, que no le a de faltar al perfecto orador, es tener mucha inuencion, o mucha lección: porque si está obligado a dilatar y prouar qualquier thema que se le offreciere, con muchos dichos, y sentencias, traydas a proposito: a menester tener muy subida ymaginatiua: que sea como perro uentor, que le bulque y trayga la caça a la mano: y quando faltare que dezir, lo finja, como si realmente fuera assi: por esso diximos atras, que el calor era el instrumēto con que obraua la ymaginatiua: porque esta calidad leuanta las figuras, y las haze bullir. Por donde se descubre todo lo que ay que ver en ellas: y si no ay mas que considerar, tiene fuerça la ymaginatiua: no solamente de componer vna figura possible con otra: pero aun las que son impossibles (segun orden de naturaleza) las junta, y dellas viene a hazer montes de oro, y bueyes volando.

En lu-

INGENIOS. 118

En lugar de la inuencion propria, se pueden aprouechar los oradores, de la mucha lección: ya que les falte la ymaginatiua pero en fin lo que enseñan los libros, es caudal finito, y limitado: y la propria inuención, es como la buena fuente que siempre da agua fresca y de nueno. Para retener lo leydo es necesario tener mucha memoria: y para recitarlo delante el auditorio con facilidad no se puede hazer sin la mesma potencia: y assi dixo Cicron. *Is orator erit (mea quidem sententia) hoc tam graui dignus nomine, qui quacunque res inciderit que sit dictione explicanda, prudenter, copiose, ornate, & memoriter dicat.* Como si dixera: este orador sera digno de tan graue nombre, que pudiere orar sobre qualquier thema que se le offreciere, con prudencia (que es acomodar se bie, al auditorio, al lugar, al tiempo, y ocasion) copiosamente, con ornato de palabras dulces y sabrosas, y recitadas de memoria.

La



EXAMEN DE

La prudenciaya hemos dicho, y prouado atras que pertenesce a la ymaginatiua, la copia de vocablos y sentencias, a la memoria: el ornamento y atauio, a la ymaginatiua: y recitar tantas cosas sin tropezar ni repararse, cierto es, que se haze con la buena memoria. A proposito de lo que dixo Ciceron, que el bué orador ha de hablar de memoria, y no por escrito. Es de saber que el maestro Antonio de Lebrixa, auia venido ya a tanta falta de memoria, por la vejez, que leya por vn papel, la lectiõ de Rhetorica a sus discipulos, y como era tan eminente en su facultad, y tenia su intencion bien prouada, no miraua nadie en ello: pero lo que no se pudo sufrir, fue, que muriendo este repentinamente de apoplexia, encomendo la vniuersidad de Alcalá, el sermõ de sus obsequias, a vn famoso predicador, el qual inuentó y dispuso, lo que auia de dezir, como mejor pudo: pero fue el tiempo tan breue, que no vuo lugar de tomarlo

INGENIOS. 119

tomarlo de memoria: y assi se fue al pulpito, con el papel en la mano, y entro diziendo assi. Lo que este illustre varon acostumbraua hazer (leyendo a sus discipulos) esso mesmo traygo yo determinado de hazer a su imitacion, porque fue su muerte tan repentina: y el mandarme que yo predicasse en sus obsequias, tan acelerado, que no auido lugar ni tiempo de estudiar, lo que conuenia dezir, ni para recogerlo en la memoria: lo que yo he podido trabajar esta noche, traygo escripto en este papel. Suplico a vuestras mercedes lo oygan con paciencia, y me perdonen la poca memoria.

Parecio tan mal al auditorio, esta manera de predicar, por escrito y con el papel en la mano que todo fue sonreyr, y murmurar. Y assi dixo muy bien Ciceron, que se auia de orar de memoria, y no por escrito. Este predicador realmente, no tenia propria inuencion: todo lo auia de sacar de los libros: y para esto



EXAMEN DE

esto es menester mucho estudio, y memoria: pero los que toman de su cabeza la inuencion: ni an menester estudiar, ni tienponi, memoria, porque todo se lo hallan dicho, y leuantado. Estos predicaran a vn auditorio, toda la vida, sin encontrarse cō lo que dixeron veinte años atras, y los que carescē de inuencion, en dos quaresmas deflorā todos los libros de molde, y acaban con los carta pacios y papeles que tienen: y a la tercera, es menester pasarse a nueuo auditorio, so pena que les diran, este ya predica como antaño.

La tercera propiedad que a de tener el buen orador, es fauer disponer lo inuentado, assentando cada dicho y sentencia en su lugar, de manera que todo se responda en proporcion: y lo vno a lo otro se llame. Y así dixo Ciceron. *Dispositio est ordo & distributio rerum, qua demonstrat quid quibus in locis collocandum sit.* Como si dixera, la disposición no es otra cosa, mas que el orden y con-

INGENIOS.

120

y concierto, que se a de tener en distribuyr los dichos y sentencias, que an de dezir al auditorio, mostrando que cosa, en que lugar se a de assentar: para que concertado con lo demas, resulte buena figura. La qual gracia (quando no es natural) suele dar mucho trabajo a los predicadores: porque después de hauer hallado en los libros muchas cosas que dezir, no facilmente, atinan todos, al encaxe conueniente de cada cosa: Esta propiedad de ordenar, y distribuyr, cierto es, que es obra de la ymaginatiua: pues dize figura, y correspondencia.

La quarta propiedad que an de tener los buenos oradores, y la mas importante de todas, es, la acción, con la qual dan ser y anima, a las cosas que dicen: y con la mesma mueuen al auditorio, y lo enternecen, a creer que verdad lo que les quieren persuadir: y así dixo Ciceron. *Actio que motu corporis, qua gestu, qua vultu, que vocis confirmatione*

Ad herennium.

Lib. de perfectio oratoris.



EXAMEN DE

zione ac varietate moderanda est. Como si dixera. La acción se a de moderar, haziendo los menos, y gestos, que el dicho requiere: alçando la voz, y baxandola, enojandose y tornarse luego apaziguar, vnas vezes hablar a priessa, otras despaçio: reñir, y halagar: menear el cuerpo a vna parte, y a otra: coger los braços, y despegar-los: reyer, y llorar: y dar vna palmada en buena ocasión. Esta gracia es tan importante en los predicadores, que con sola ella, sin tener inuencion ni disposicion, de cosas de poco mométo y vulgares hazen vn sermon que espanta al auditorio, por tener acción, que en otro nombre se llama espíritu, o pronunciaciõ.

En esto ay vna cosa notable, en la qual se descubré, quãto puede esta gracia: y es, que los sermones que parecen bien por la mucha acción, y espíritu, puestos en el papel, no valen nada ni se pueden leer: y es la causa, que con la pluma, no es possible pintarlos los me-
neos,

INGENIOS.

121

neos, y gestos, con los quales parecieron bien en el pulpito. Otros sermones parecen muy bien en el cartapacio, y predicados no se pueden oyr, por no darles el acción que requieren sus pas-
sios. Por dõde dixo Platon, que el estillo del hablar, es muy differéte del que pide el bué escreuir: y assi vemos muchos hombres que hablan muy bien y notan mal vna carta: y otros al reues escriuen muy bien, y razonã muy mal. Todo lo qual se ha de reduzir a la acción: y la acción es cierto que es obra de la ymaginativa, porque todo quanto hemos dicho della, haze figura, correspondencia, y buena consonancia.

La quinta gracia es, saber apodar, y traer buenos exemplos y comparaciones, de la qual gusta mucho mas el auditorio, que de otra ninguna: porque con vn buen exemplo, entienden facilmente la doctrina, y sin el, todo se le passa por alto: y assi pregunta Aristoteles. *Cur homines in orando exemplis &*
fabulis

In apolog.

EXAMEN DE

fabulis potius gaudent quam commentis.
Como si preguntara: Porque los que oyen a los oradores, se huelgan mas con los exemplos, y fabulas que traen (para prouar lo que quieré persuadir) que con los argumentos, y razones, que hazen? A lo qual respõde, que con los exemplos y fabulas, aprenden los hombres mejor, por ser prouacion, que pertenece al sentido: y no tambien con los argumentos y razones, por ser obra que quiere mucho entendimiento. Y por esto Christo nuestro Redẽptor, en sus sermones vsaua de tantas parabolas, y comparaciones: porque con ellas daua a entẽder muchos secretos diuinos. Esto de fingir fabulas, y comparaciones, cierto es, que se haze con la ymaginatiua, porque es figura, y dize buena correspondencia, y similitud.

La sexta propiedad del buen orador, es: tener buen lenguaje, proprio y no affectado, polidos vocablos, y muchas graciosas maneras de hablar, y

no tor-

INGENIOS.

122

no torpes. De las quales gracias hemos hablado muchas vezes atras prouando que parte dello pertenece a la ymaginatiua, y parte a la buena memoria.

Lo seprimo que ha de tener el buen orador es, lo que dize Ciceron. *Instructus voce actione, & lepore.* La voz abultada y sonora, apazible al auditorio, no aspera, ronca, ni delgada. Y aunque es verdad que esto nace del temperamento del pecho y garganta, y no de la ymaginatiua: pero es cierto que del mesmo temperamento, que nace la buena ymaginatiua (que es el calor) deste mesmo sale la buena boz: y para el intento que llevamos, conuiene mucho saber esto, porque los Theologos escolasticos (por ser de frio y seco temperamento) no pueden tener buen organo de voz, lo qual es gran falta para el pulpito.

Y assi lo prueua Aristoteles exemplificando en los viejos por la frialdad

11. sect.
prob. 34.

R 2

y se-



EXAMEN DE

y sequedad. Para la voz sonora y abultada requiere mucho calor que dilate los caminos, y humedad moderada que los entenezca y ablande. Y así pregunta Aristoteles. *Cur omnes qui natura sunt calidi, magnam vocem emittunt solent?* Como si preguntara, Que es la razon, que los calientes todos tienen gran bulto de voz? Y así lo vemos por lo contrario en las mugeres, y eunucos, los quales por la mucha frialdad de su temperamento, dize Galeno que tienen la garganta y la voz muy delicada. De manera que quando oyere mos alguna buena voz, sabremos ya dezir que nace del mucho calor y humedad del pecho. Las quales dos calidades (si allegan hasta el cerebro) echa ua perder el entendimiento, y hazen buena memoria, y buena ymaginativa, que son las dos potencias, de quien se aprouechan los buenos predicadores para contentar el auditorio.

De Orato.

La octaua propiedad del buen orador

INGENIOS.

123

dor (dize Ciceron) que es tener la lengua suelta, celer, y bien exercitada, la qual gracia no puede caer en los hombres de grande entendimiento, porque para ser presta, es menester que tenga mucho calor, y moderada sequedad. Y esto no puede acontecer en los melancholicos, así naturales, como por aduersion: prueualo Aristoteles preguntando. *Quam ob causam qui lingua hesitant melancholico habitu tenentur.* Como si dixera, Que es la causa, que los que se detienen en el hablar, todos son de complexion melancholicos. Al qual Problema responde muy mal, diziendo, que los melancholicos tienen fuerte ymaginativa, y la lengua no puede yr hablando tan apriesa, como ella le va dictando: y así le haze tropezar y caer. Y no es la causa, sino que los melancholicos abunda siempre de mucha agua, y salua en la boca: por la qual disposicion tienen la lengua humeda, y muy relaxada, cosa que se echa de ver claramente,

R 3

mente,

11. sect.
probl. 65.

Lib. de
semine, c. 16.

11. sect.
probl. 38.



1. lect.
probl. 53.

EXAMEN DE

mente, considerando lo mucho que ocupen. Esta mesma razon dio Aristoteles preguntando. *Quæ causa est ut lingua hesitantes aliqui sint.* Como si dixera, De donde prouiene, que algunos se detengan en el hablar? y responde, que estos tienen la lengua muy fria, y humeda, las quales dos calidades, la entorpecen, y ponen paralitica. y assi no puede seguir a la ymaginatiua. Para cuyo remedio, dixe, que es prouechoso beuer vn poco de vino, o antes que vayan a razonar delante el auditorio, dar buenas voces: para que se caliente y desfleque la lengua.

Pero tambien dize Aristoteles, que el no acertar a hablar, puede nacer de tener la lengua mucho calor, y sequedad: y pone exemplo en los colericos, los quales enojados no aciertan a hablar, y estando sin passion y enojo, son muy eloquentes: al reues de los hombres flematicos, que estando en paz, no aciertan a hablar: y enojados, dicen

senten-

INGENIOS.

124

sentencias con mucha eloquencia.

La razon desto esta muy clara, porque aunque es verdad, que el calor ayuda a la ymaginatiua, y tambien a la lengua: pero tanto puede ser, que la eche a perder, a la vna, para no acudirle dichos y sentencias agudas, ni la lengua poder articular, por la demasiada sequedad, y assi vemos que beuiendo vn poco de agua, habla el hombre mejor.

Los colericos (estando en paz) aciertan muy bien a hablar, por tener entonces el punto de calor que ha menester la lengua, y la buena ymaginatiua, pero enojados, sube el calor mas de lo que conuiene, y desbarata la ymaginatiua. Los flematicos (estando sin enojo) tienen muy frio, y humedo el cerebro, por donde no se les ofrece que dezir, y la lengua esta relaxada, por la mucha humedad. Pero enojados y puestos en colera, sube de punto el calor, y leuanta la ymaginatiua, por donde se

R. 4

de se

EXAMEN DE

de se le offrece mucho que dextr, y no le estorba la lengua, por auerse ya calentado. Estos no tienen mucha vena para metrificar, por ser frios de cerebro, los quales enojados, hazen mejores versos, y con mas facilidad, contra aquellos que los han irritado: y a esto proposito dixo Iuuenal.

Si natura negat facit indignatio versum.

Por esta falta de lengua, no pueden los hombres de grande entendimiento, ser buenos oradores, ni predicadores: y en especial que la acción, pide algunas vezes hablar alto, y otras baxo. Y los que son trauados de lengua, no pueden orar sino a voces y gritos, y es vna de las cosas que mas causa el auditorio. Y assi pregunta Aristoteles. *Cur homines lingua hesitant loqui nequeant voce sum missi?* Como si dixera: Porque los hombres que se detienen en el hablar dan siempre grandes voces, y no pueden hablar quedo? Al qual problema responde muy bien, diziendo, que la len-

11. sect.
probl. 35.

INGENIOS.

125

la lengua que esta trauada en los paladares (por la mucha humedad) mejor se despega con impetu, que poniendo pocas fuerças, es como el que quiere levantar vna lança muy verde (tomada por la punta) que mejor la alça de vn golpe y con impetu, que lleuandola poco a poco.

Bastantemente me parece auer probado que las buenas propiedades naturales que ha de tener el perfecto orador, nacen las mas de la buena ymaginatiua, y algunas de la memoria. Y si es verdad que los buenos predicadores de nuestros tiempos contentan al auditorio, por tener las mesmas gracias, muy bien se sigue, que el que fuere gran predicador, sabra poca Theologia escolastica, y el grande escolastico no sabra predicar, por la cōtriedad que el entendimiento tiene con la ymaginatiua y memoria.

Bien veyá Aristoteles por experiencia, que aunque el orador aprēdia phi-



EXAMEN DE

Iosophia natural y moral, Medicina, Metaphysica, Iurispericia, Mathematica, Astrologia, y todas las demas artes y sciencias, que de todas no sabia mas que las flores y sentencias aueriguadas sin tener de rayz la razón y causa de ninguna, pero el pensaua que el no saber la Theologia, ni el *Propter quid*, de las cosas, nacia de no auerle dado a ello, si asi pregunta. *Cur hominem philosophum differre ab oratore putamus?* Como si dixera, En que pensamos que diffiere el philosopho del orador, pues ambos estudia philosophia? Al qual problema responde, que el philosopho pone todo su estudio en saber la razon y causa, de qualquiera effecto, y el orador, en conocer el effecto y no mas. Y realmente no es otra la causa, sino que la philosophia natural pertenesce al entendimiento, de la qual potècia carecen los oradores: y asi no podian saber de la philosophia, mas que la superficie de las cosas. Esta mesma diferencia ay entre el

INGENIOS.

126

tre el Theologo escolastico y el positivo, que el vno sabe la razon de lo que toca a su facultad, y el otro las proposiciones aueriguadas y no mas. Y siendo esto assi, es cosa muy peligrosa, que tēga el predicador officio y autoridad de enseñar al pueblo Christiano la verdad, y el auditorio obligacion de creerlo: y que le falta la potencia, con que se saben de rayz las verdades: podremos dezir les (sin mentir) aquello de Christo nuestro Redemptor. *Sinite illos: cæci sunt & duces cæcorum, cæcus autem si cæco ducatum præstet ambo in foueam cadunt.* Es cosa intolerable, ver con quanta osadía se ponen a predicar, los que no saben palabra de Theologia escolastica, ni tienen habilidad natural para poder la aprender.

Destos se quexa S. Pablo grandemente diziendo. *Finis autem præcepti est charitas de corde puro & conscientia bona, & fide non ficta. à quibus quidem ab errantibus conuersi sunt in vaniloquium volentes esse*

Mat. ca. 15.

Nox nostri
indicat
scientiam.

1. ad Tim.
cap. 1.

EXAMEN DE

esse legis doctores non intelligentes nec qui loquuntur nec de quibus affirmant. Como si dixera: El fin de la ley de Dios es la charidad, de puro y limpio coraçon, de buena consciencia, y de fee no fingida, de las quales tres cosas apartandose, todos se conuierten en vna vana manera de hablar, queriendo ser doctores dela ley, sin entender que es lo que hablan, ni afirman.

La vaniloquencia y parleria de los Theologos Alemanes, Ingleses, Flamencos, Franceses, y de los demas que habitan el Septentrion, echó a perder el auditorio Christiano, con tanta pericia de lenguas, con tanto ornamento y gracia en el predicar, por no tener entendimiento, para alcançar la verdad. Y que estos sean faltos de entédimiento, ya lo dexamos prouado atras, de opinion de Aristoteles, allende de otras muchas razones y experiéncias, que truiximos para ello. Pero si el auditorio Ingles y Aleman, estuuiera aduertido, en lo

INGENIOS.

127

en lo que S. Pablo escriuió a los Romanos (estando tambien ellos apretados, de otros falsos predicadores) por ventura, no se engañaran tan presto. *Rogo autē vos fratres, vt obseruetis eos, qui dissensiones & offendicula prater doctrinam quam vos didicistis faciūt, & declinate ab illis: huiusmodi enim Christo Domino nostro nō seruiunt sed suo ventri, & per dulces sermones & benedictiones seducunt corda innocentium.* Como si dixera: Hermanos mios, por amor de Dios os ruego que tengays cuenta particular con esso que os enseñan otra doctrina, fuera dela que auçys aprendido: y apartaos dellos, porque no firuen a nuestro señor Iesu Christo, sino a sus vicios y sensualidad, y son tambien hablados y eloquentes, que con la dulçura de sus palabras y razones, engañan a los que poco saben.

Allende desto, tenemos prouado atras, que los que tienen mucha ymaginatiua, son colericos, astutos, malinos y cauilosos, los quales estan siempre incli-

Cap. 16.



EXAMEN DE

inclinados a mal, y saben lo hazer con mucha maña y prudencia.

28. sect.
probl. 4.

De los oradores de su tiempo, pregunta Aristoteles. *Cur oratorem callidum appellare solemus: tibicinem hystrionem hoc appellare nomine non solemus?* Como si dixera, Porque razón llamamos al orador astuto, y no al musico ni al presentante? Y mas creciera la facultad, si Aristoteles supiera que la musica y representacion, son obras de la ymaginativa. Al qual problema responde, que los musicos y representantes no tienen otro fin, mas de dar contento a los que los oyen. Pero el orador trata de adquirir algo para si, por donde ha menester usar de astucias y mañas, para que el auditorio no entienda su fin y proposito.

2.º cap. 11.

Tales propiedades como estas tenían aquellos falsos predicadores, de quien dize el Apostol, el criuendo a los de Corinthio, *Timeo autem ne sicut serpens Euam seduxit astutia sua, ita corrumpantur sensus vestri: nam eiusmodi pseudo-*
Apostol-

INGENIOS.

128

Apostoli sunt operari subdoli, transfigurantes se in Apostolos Christi: & non mirum, ipse enim satanas transfigurat se in angelum lucis: non est ergo magnum si ministri eius transfigurentur velut ministri iustitie: quorum finis erit opera ipsorum. Como si dixera, mucho me temo hermanos mios, que assi como la serpiente engañó a Eva con su astucia y maña: no os trastornen vuestro juyzio y sentido: porque estos falsos Apostoles, son como caldo de zorra, predicadores que habla debaxo de engaño, representan muy bien vna sanctidad, parecen Apostoles de Iesu Christo, y son discipulos del Diablo. El qual sabe también representar vn angel de luz, que es menester don sobrenatural, para descubrirle quien es: y pues lo sabe tambien hazer el maestro, no es mucho que lo hagan los que aprendieron su doctrina: el fin destos no será otro, mas que sus obras. Todas estas propiedades bien se entiende que son obras de la ymaginativa, y que di-
xo muy

EXAMEN DE

zo muy bien Aristoteles que los oradores son astutos y mañosos, porque siempre tratan de adquirir algo para sí.

Los que tienen fuerte ymaginativa (ya hemos dicho atrás) que son de temperamento muy caliente: y desta calidad nacen tres principales vicios del hombre, Soberbia, Gula, y Luxuria: y poresto dixo el Apostol. *Eiusmodi enim Christo Domino nostro non seruiunt, sed suo ventri.* Y assi trabajan de interpretar la escriptura diuina, de manera que venga bien con su inclinación natural, dando a entender a los que poco saben, que los sacerdotes se pueden casar: y que no es menester que aya Quaresima, ni ayunos, ni conuiene manifestar al confessor los delictos que contra Dios cometemos. Y usando desta maña (cō escriptura mal trayda) hazen parecer virtudes, a sus malas obras y vicios, y que las gentes los tengan por sanctos. Y que del calor nazcan estas tres malas inclinaciones: y de la frialdad las

INGENIOS.

129

dad las virtudes contrarias: prueualo Aristoteles diziendo. *Et quoniam vim eandem morum obtinet instituendorum mores* 30. sect. probl. 1.
enim calidum condit & frigidum omnium maxime que in corpore nostro habentur: idcirco nos morum qualitate afficit & informat. Como si dixera: Del calor y de la frialdad, nacen todas las costumbres del hombre, porque estas dos calidades alteran mas nuestra naturaleza que otra ninguna. De donde nace que los hombres de grande ymaginativa, ordinariamente son malos y viciosos, por se dexar yr tras su inclinación natural, y tener ingenio y habilidad, para hazer mal. Y assi pregunta Aristoteles. *Cur homo qui adeo eruditione praeditus, est animatum omnium iniustissimus sit?* sect. 29. probl. 7. Como si preguntara. Que es la razon, que siendo el hombre de tan grande erudición, es el mas injusto de todos los animales? Al qual problema responde, que el hombre tiene mucho ingenio, y grande ymaginativa, por donde alcanza muchas

EXAMEN DE

muchas inuenciones de hazer mal : y (como apetece de su mesma naturaleza) deleytes, y ser a todos auetajado y de mayor felicidad, forçosaméte ha de offender: porque estas cosas no se pueden conseguir sin hazer injuria a muchos. Pero ni el problema supo poner Aristoteles, ni respondió a el como conuenia : mejor preguntara, porque los malos ordinariamente son de grande ingenio, y entre estos, aquellos que tienen mayor habilidad, hazen mayores vellaquerias: siendo razon, que el buen ingenio y habilidad inclinasse al hombre antes a virtud y bôdad que a vicios y peccados. La respuesta de lo qual, es que los que tienen mucho calor, son hombres de grande ymaginatiua : y la mesma calidad que los haze ingeniosos, essa mesma les combida a ser malos y viciosos. Pero quando predomina el entendimiento, ordinariamente se inclina el hombre a virtud, porque esta potencia, restriua en frialdad, y se-

INGENIOS. 130

quedad, de las quales dos calidades nacen muchas virtudes, como son: continencia, humildad, y temperaçia: y del calor, las contrarias. La qual philosophia, si, alcançara Aristoteles, supiera responder aquel problema que dize.

Cur genus id hominum, quod Dionysiacos technitas, id est, artifices bacchinales aut hi- 30. si. 2. probl. 9.

striones appellamus, improbis esse moribus magna ex parte consueuerunt? Como si preguntara, Que es la razon, que los que ganan su vida a representar comedias, los bodegoneros, carniceros, y aquellos que se hallan en todos los conuites, y banquetes (para ordenar la comida) ordinariamente son malos y viciosos? Al qual problema responde diciendo, que por estar ocupados en estos officios bachanales, no tuuieron lugar de estudiar : y assi passaron la vida con incontinencia: ayudando tambien a esto la pobreza, que suele acarrear muchos males : pero realmente no es esta la razon, sino que el representar, y dar



EXAMEN DE

18. Sect.
probl. 6.

orden a las fiestas de Bacio, nace de vna differēcia de ymaginatiua, que conuida al hombre a aquella manera de viuir. Y como esta diferencia de ymaginatiua cōsiste en calor, todos tienen muy buenos estomagos, y con grande apetito de comer, y beuer. Estos aunque se dieran a letras, ninguna cosa aprouecharā en ellas. Y puesto caso que fueran ricos, tambien se aficionaran a aquellos officios, aunque fueran mas viles, porque el ingenio y habilidad trae a cada vno el arte que le responde en proporcion. Y assi pregunta Aristoteles. *Cur in ijs studijs que aliqui sibi delegerint, quanquam interdum prauis libetibus tamen quam in honestioribus versantur: verbi gratia, prestigiatores aut mimū, aut tibicinem se potius esse, quam astronomum, aut oratorem vellet qui hac sibi delegerit.* Que es la causa que ay hombres que se pierden por ser representātes, y trompeteros, y no gustan de ser oradores, ni astrólogos? Al qual problema respon-

de muy

INGENIOS.

137

de muy bien diziendo: que el hombre luego siente, para que arte tiene disposicion natural: porque dentro de si tiene quien se lo enseñe. Y puede tanto naturaleza (con sus irritaciones) que aunque el arte, y officio, sea indecente a la dignidad del que lo aprende, se da a ello, y no a otros exercicios honrosos.

Pero ya que emos reprobado esta manera de ingenio para el officio de la predicacion, y estamos obligados a dar y repartir a cada diferencia de habilidad las letras que le responden en particular, conuiene señalar que suerte de ingenio ha de tener aquel a quien se le ha de confiar el officio de la predicaciō, que es lo que mas importa a la republica Christiana. Y assi es de sauere, que aunque atras dexamos prouado, que es repugnancia natural juntarse grande entendimiento con mucha ymaginatiua y memoria: pero no ay regla tan vniuersal en todas las artes, que no tenga su excepcion y falencia. En el

S 3 capi-

EXAMEN DE

capitulo penultimo desta obra prouaremos muy por estenso, que estando naturaleza con fuerças, y no auiedo alguna causa que la impida, haze vna differēcia de ingenio tan perfecto, que junta en vn mesmo supuesto grande entendimiento con mucha ymaginatiua y memoria, como sino fuerā contrarias, ni tuuieran oposicion natural.

Esta era propria habilidad y conueniente para el officio dela predicacion, si vuiera muchos supuestos que la alcançará: pero (como diremos en el lugar alegado) son tan pocos, que no e hallado mas que vno de cien mil ingenios que he cōsiderado. Y assi sera menester buscar otra diferencia de ingenio mas familiar, aunque no de tanta perfeccion como la passada. Y assi es de lauer que entre los medicos y philosophos ay gran dissension, sobre aueriguar el temperamento y calidades del vinagre, dela colera adusta y delas cenizas, viēdo que estas cosas vnas vezes

hazen

INGENIOS.

132

hazen effecto de calor y otras de frialdad. Y assi se partieron en diferentes opiniones: pero la verdad es, que todas aquellas cosas que padecen vñtion, y el fuego las a consumido y gästado, son de vario temperamēto. La mayor parte del sujeto es frio, y seco: pero ay otras partes entremetidas, tan subtiles y delicadas, y de tanto heruor y calor que puesto caso que son en pequeña cantidad: pero son mas efficaces en obrar, que todo lo restāte del sujeto. Y assi veemos que el vinagre, y la melancholia por adustió, abren y fermentan la tierra, por razon del calor, y no la cierran, aunque la mayor parte de estos humores es fria.

De aqui se infiere, que los melancholicos por adustion, juntan grande entendimiento, con mucha ymaginatiua: pero todos son faltos de memoria, por la mucha sequedad y dureza que hizo en el cerebro la adustió. Estos son buenos para predicadores, (alomenos

EXAMEN DE

menos los mejores que se puedan hallar) fuera de aquellos perfectos que dezimos, porque aunque les falta la memoria, es tanta la inuenciõ propria que tienen, que la mesma ymaginatiua les sirue de memoria, y reminiscencia, y le da figuras y sentencias que dezir: sin azer menester a nadie. Lo qual no pueden hazer, los que traen aprendiendo el sermon, palabra por palabra, que faltando de alli, quedan luego perdidos, sin tener quien les prouea de materia, para passar adelante.

Y que la melancholia por adustion, tenga esta variedad de temperamento, frialdad y sequedad, para el entendimiento, y calor para la ymaginatiua: dize lo Aristoteles desta manera. *Homines melancholici varij inequalesque sunt; quia vis attrahibilis varia, & inequalis est: quippe que vehementer tum frigida tum calida reddi eadem possit.* Como si dixera, los hombres melancholicos por adustion, son varios, y desiguales en la com-

INGENIOS.

133

plexion, porque la colera adusta, es muy desigal, vnas vezes se pone calidissima, y otras fria sobre manera.

Las señales con que se conocen los hombres que son deste temperameto, son muy manifestas, tienen el color del rostro verdinegro, o cenizoso: los ojos muy encendidos, por los quales se dixo. (Es hombre que tiene sangre en el ojo) el cauello negro, y caluos: las carnes pocas, asperas, y llenas de vello, las venas muy anchas, son de muy buena conuersacion y affables: pero luxuriosos, soberuios, altiuos, renegadores, astutos, doblados, injuriosos, y amigos de hazer mal, y vengatiuos. Esto se entiende quando la melancholia se enciende: pero si se enfria, luego nacen en ellos las virtudes contrarias, Castidad, humildad, temor, y reuerencia de Dios: charidad, misericordia, y gran reconocimiento de sus peccados con sospiros y lagrymas. Por la qual razon viuen en vna perpetua lucha y con-

Tambien son cortos de vista por la mucha sequedad del cerebro. Arist. libro de somno & vigilia.



EXAMEN DE

tienda, sin tener quietud ni sosiego. Vnas vezes vence enellos el vicio, y otras la virtud: pero con todas estas faltas, son los mas ingeniosos y habiles para el ministerio dela predicacion: y para quantas cosas de prudencia ay enel mundo: porque tienen entendimiento para alcanzar la verdad, y grãde ymaginatiua para sauera persuadir. Y sino veamos lo que hizo Dios quando quiso fabricar vn hõbre en el vientre de su madre, a fin que fuesse habil, para descubrir al mundo la venida de su hijo, y tuuiesse talento para prouar y persuadir que Christo era el Mexias prometido en la ley: y hallaremos que haziendole de grande entendimiento y mucha ymaginatiua, forçosamente (guardando el orden natural) le sacó colerico y adusto. Y que esto sea verdad, dexa se entender facilmente, considerando el grande fuego y furor con que perseguia la yglesia: y la pena que recibieron las Synagogas, quando lo vieron

Cum autē
ēdplacuit
Deo qui
me segre-
gauit ex v-
tero matris
meæ, &
vocaui per
gratiā suā,
vt reuela-
ret filiū
suū in me.
Paul. ad
Gal. cap. 1.

INGENIOS.

134

vieron conuertido, como que vuiessen perdido vn hombre de grande importancia, y le vuiessse ganado la parte contraria.

Entiendese tambien por las repuntas de colera racional: cõ que hablaua, y respondia a los proconsules, y juezes, que le prendian: deffendiendo su persona, y el nombre de Christo, con tanta maña y destrexa, que a todos los concluya. Era tambien salto de légua, y no muy expedito enel hablar: la qual propiedad (dixo Aristoteles) que tenían los melancholicos por adustion.

Los vicios que el confiesa tener (an-
tes de su conuersion) muestrá tambien
tener esta temperatura. Era blasphemio, contumelioso, y perseguidor: todo lo qual nace del mucho calor. Pero la señal mas euidēte, que muestra auer sido colerico adusto: se tomo de aquella batalla continua, que el mesmo cõfiesa tener dentro de si. Entre la porcion superior & inferior, diziendo. *Vi-
deo*

1. Ad Tim.
cap. 1.

EXAMEN DE

deo aliam legem in membris meis repugnantem legi mentis meae & ducentem me in captiuitatem peccati. Y esta mesma cõtien-
da, hemos prouado (de opinion de Aristoteles) que tienen los melancholicos por adustion. Verdad es que, algunas explican, y muy bien, que esta batalla nacia, de la desorden que hizo el peccado original, entre el espíritu y la carne: aunque tanta y tan grande, yo creo (tambien) que era de la desigualdad de la *atrabilis* que tenia en su compostura y natural. Porque el Real Propheta David, participaua (yguualmente) del pecado original, y no se que-
xaua tãto como S. Pablo: antes dize, que hallaua la porcion inferior, concertada con la razon, quando se queria holgar con Dios. *Cor meum & caro mea, exultauerunt in Deum uiuum.* Y como diremos enel capitulo penultimo, David tenia la mejor temperatura, de las que naturaleza puede hazer: y desta prouaremos de opinion de todos los philosophos,

PAL. 32.

INGENIOS.

135

phos, que ordinariamente inclina al hombre, a ser virtuoso: sin mucha contradiccion de la carne.

Luego los ingenios que se han de elegir para predicadores, son primera-
mente, los que juntan grande entendimiento cõ mucha ymaginatiua, y memoria: cuyas señales traeremos enel capitulo penultimo. Faltando estos, suceden en su lugar los melancholicos por adustion. Estos juntan grande entendimiento, con mucha ymaginatiua: pero son faltos de memoria. Y assi no pueden tener copia de palabras, ni predicar con mucho torrente delante el auditorio. Enel tercer lugar sucedẽ, los hombres de grãde entendimiento, pero faltos de ymaginatiua y memoria. Estos predicaran con mucha desgracia: pero enseñaran la verdad. Los ultimos (a quien yo no encomendaria el officio de la predicaciõ) son aquellos que juntan mucha memoria, con mucha ymaginatiua: y son faltos de entendimiento.

Ad Rom.
cap. 16.

EXAMEN DE

tendimiento. Estos se lleuan todo el auditorio tras si, y lo tienen suspenso y contento: pero quando mas descuydados estamos, amanecen en la inquisicion: porque *Per dulces sermones & benedictiones seducunt corda innocentium.*

Como la Theorica de las leyes, pertenece a la memoria: y el abogar y juzgar (que es su practica) al entendimiento, y el gobernar vna Republica, a la ymaginativa.

CAP. XI.

EN lengua Española, no deue carecer de mysterio, que siendo este nombre (letrado) termino comun para todos los hombres de letras: assi Theologos, como legistas, medicos, dialecticos, philosophos, oradores, mathematicos, y Astrologos: con todo esto en diziendo fulano es letrado, todos entendemos (de comun consentimiêto) que su profission es, pericia de leyes, como si este fuesse su appellido proprio y particular,

INGENIOS.

136

lar, y no de los otros. La respuesta desta duda, aunque es facil, pero para dar la tal qual conuicne, es menester saber primero, que cosa sea ley: y que obligacion tengan, los que se ponen a estudiar esta facultad, para vsar despues de ella, siendo juezes, o abogados. La ley (bien mirado) no es otra cosa, mas que vna voluntad racional del legislator: por la qual explica, de que manera quiere que se determinen los casos, que ordinariamente acontecen en su republica, para conseruar los subditos en paz, y enseñarles como an de viuir, y de que se an de guardar. Dixe voluntad racional, porque no basta que el Rey, o Emperador (que son la causa eficiente de la ley) explique su voluntad, de qualquiera manera, para que sea ley, porque si no es justa y con razon, no se puede llamar ley, ni lo es: como no seria hombre, el que careciesse de anima racional. Y assi está acordado, que los reyes, hagan sus leyes con acuer-

EXAMEN DE

acuerdo de hombres muy sabios y entédidos, para que lleuē rectitud, equidad, y bondad, y los subditos las recibían de buena gana, y esten mas obligados a las guardar y cumplir. La causa material de la ley, es, que se haga de aquellos casos, que ordinariamente acontecen en la republica, segun orden de naturaleza: y no sobre cosas imposibles, o que raramente suceden.

La causa final es, ordenar la vida del hombre, y enseñarle que es lo que ha de hazer, y de que se ha de guardar: para que puesto en razon, se conserve en paz la republica. Por esta causa se mandan escreuir las leyes con palabras claras, no equiuocas, escuras, de varios sentidos, sin cifras, ni abreuaturas: y tan patentes y manifestas, que qualquiera que las leyere, las pueda facilmente entender, y retener las en la memoria. Y por que ninguno pretenda ignorancia, las mandan pregonar publicamente, por que el que las quebrantare

INGENIOS.

137

brantare pueda ser castigado.

Atento pues al cuydado y diligencia, que ponen los buenos legisladores (en que sus leyes sean justas y claras) tienen mandado a los jueces, y abogados: que, *Nemo in actionibus vel iudicijs suo sensu utatur, sed legum autoritate ductatur.* Como si dixera: mandamos que ningun juez, ni abogado, use de su entendimiento, ni se entremeta en aueriguar, si la ley es justa, o injusta, ni le de otro sentido, mas del que declara la cõpostura dela letra. De dõde se sigue que los jurisperitos han de cõstruyr el texto de la ley, y tomar el sentido que resulta de la construction, y no otro.

La qual doctrina supuesta, es cosa muy clara, saber ya: porque razon el le gista se llama letrado, y no los de mas hombres de letras? y es por ser (a letrado) que quiere dezir: hõbre que no tiene libertad de opinar, conforme a su entendimiento, sino que por fuerça ha de seguir la composicion de la letra:

Non facias singulis quod vobis rectum videtur, sed quod præcipio tibi hoc tantum facito domino, nec addas quicquam, nec minuas.
Deu, ca. 12.

T Y por

EXAMEN DE

Y por tenerlo assi entédido, los muy peritos desta profession, no osan negar ni afirmar, cosa ninguna tocante a la determinacion de qualquier caso, sino tienen delante la ley, que en propios terminos lo decida. Y si alguna vez hablan de su cabeça, interponiéndolo su decreto y razon, sin arrimar se al derecho, lo hazen con temor y verguença: y assi tienen por refran muy vlado. *Erubescimus dum sine lege loquimur.* Como si dixeran: Entonces tenemos verguença de juzgar y aconsejar, quando no tenemos ley deláte que lo determine. Los Theologos no se pueden llamar letrados (en esta significacion) porque en la diuina escriptura. *Littera occidit, spiritus autem uiuificat.* Es muy mysteriosa: llena de figuras y cifras, escura, y no patente para todos. Tienen sus vocablos y maneras de hablar, muy differéte significacion, dela que saben los vulgares trilingues. Por donde el que constryere la letra, y tomare el sentido que

2. Cor. 3.

INGENIOS.

138

que resulta de la construcción gramatical: caera en muchos errores.

Tambien los medicos no tienen letra a que sujetarse, porque si Hippocrates y Galeno, y los demas autores grandes desta facultad: dizen y afirman vna cosa: y la experiencia y razon muestran lo contrario, no tienen obligacion de seguir los, y es, que en la Medicina, tiene mas fuerça la experiencia, que la razon: y la razon, mas que la auctoridad. Pero en las leyes acontece al reues, que su auctoridad y lo que ellas decretan, es de mas fuerça y vigor, que todas las razones que se pueden hazer en contrario. Lo qual siendo assi, tenemos ya el camino abierto, para señalar el ingenio que piden las leyes: porque si el jurisperito, a de tener atado el entendimiento y la ymaginacion a seguir lo que dize la ley, sin quitar ni poner; es cierto que esta facultad pertenece a la memoria: y que en lo que se a de trauajar, es: fauer el



EXAMEN DE

numero de leyes y reglas que tiene el derecho, y acordar se de cada vna por si, y referir de cabeça su sentencia y determinacion: para que en offreciendo se el caso, sepan que ay ley que lo determina, y de que forma y manera. Por donde me parece, que es mejor diferencia de ingenio para el legista, tener mucha memoria, y poco entendimiento, que mucho entendimiento y poca memoria. Porque sino a de vsar de su ingenio y habilidad, y a de tener cuenta con tan gran numero de leyes como ay, y tan desafidas unas de otras: con tantas falencias, limitaciones, y ampliaciones: mas vale sauer de memoria, que es lo que esta determinado en el derecho, para cada cosa que se offriere: que discurrir con el entendimiento, de que manera se podria determinar: por que lo vno es necessario, y lo otro impertinente: pues no a de valer otro parecer mas que la determinacion de la ley. Y assi es cierto, que la theorica de la ju-

INGENIOS.

139

la jurispericia: pertenesce a la memoria, y no al entendimiento, ni ymaginatiua. Por la qual razon, y por ser las leyes tan positiuas, y tener los legistas tan atado el entendimiento a la voluntad del legislador, y no poder ellos interponer su decreto, sin sauer con certidumbre la determinacion de la ley, quando algun pleyteante los consulta, tienen licencia del vulgo para dezir. (Yo mirare sobre este caso mis libros) lo qual si dixesse el medico, quando le piden remedio para alguna enfermedad, o el theologo en los casos de conciencia, los ternian por hombres que sauen poco en su facultad. Y es la razón, que estas dos ciencias tienen principios vniuersales, y diffiniciones, debajo de los quales se contienen los casos particulares. Pero en la jurispericia cada ley contiene solo vn caso, sin tener que ver con la que se sigue, aunque esten ambas de baxo vn mesmo titulo. Por donde es necessario saber to-



EXAMEN DE

das las leyes, y estudiar cada vna en particular, y guardarlas distintamente en la memoria.

Delegibus. Pero en contra desto nota Platon vna cosa, digna de gran consideracion, y es, que en su tiempo tenia por sospechoso al letrado, que sabia muchas leyes de memoria (viendo por experiencia, que los tales no eran tan buenos jueces y abogados como prometia su ostentacion) del qual efecto no deuio atinar la causa pues (en lugar tan conueniente) no la dixo, solo vio por experiencia, que los legistas muy memoriosos, llegados a defender vna causa, o sentenciarla, no aplicauan el derecho tan bien como conuenia.

La razon y causa deste efecto, no es dificultoso darla en mi doctrina: supuesto que la memoria es contraria del entendimiento: y que la verdadera interpretacion delas leyes, el ampliarlas restringirlas, y componerlas con sus opuestos y contrarios, se haze, distinguiendo,

INGENIOS. 140

guiendo, infiriendo, raciocinado, juzgando, y eligiendo. Las quales obras, hemos dicho muchas vezes a tras que son del entendimiento. Y el letrado que tuuiera mucha memoria, es imposible poder las hazer.

La memoria, ya dexamos notado atras, que no tiene otro officio en la cabeza, mas de guardar con fidelidad las figuras y phantasmas de las cosas: pero el entendimiento y la ymaginatiua, son los que obran con ellas. Y si el letrado tiene toda el arte en la memoria, y le falta el entendimiento y la ymaginatiua, no tiene mas habilidad para juzgar y abogar, que el mesmo Codigo, o el Digesto: los quales abraçando en si todas las leyes y reglas del derecho, con todo esso no pueden hazer vn escripto.

Fuera desto, aunque es verdad, que la ley auia de ser tal, qual dixo su diffinicion: pero por marauilla se hallan las cosas con todas las perfecciones que el

EXAMEN DE

entendimiento las finge. Ser la ley justa y racional, y que prouea enteramente para todo lo que puede acontecer, y que se escriua con terminos claros, y que no tēga dubios, ni opuestos, y que no reciuva varios sentidos: no todas vezes se pueden alcançar, porque en fin se establecio con humano consejo: y este no tiene fuerça para dar orden a todo lo que esta por venir. Lo qual se vee cada dia por experiencia, que despues de auer hecho vna ley, cō mucho acuerdo, y consejo: la tornen en breue tiempo a deshazer: porque publicada, y usando della, se descubrieron mil inconuenientes: los quales (en la consulta) ninguno los alcanço.

Por tātō auisa el derecho a los Reyes, y Emperadores: que no tengan verguença de emendar y corregir sus leyes: porque en fin son hombres, y no es de marauillar que yerren: mayormente que ninguna ley, puede cōprehender con palabras ni sentencias, todas

Cogitationes mortales
hū timidae
& incertae
providentiae nostrae
Sā. cap. 9.

INGENIOS.

141

das las circunstancias del caso que determina: porque la prudencia de los malos, es mas delicada para inuentar hechos, que la de los buenos: para proueer como se an de juzgar, y assi esta dicho. *Neq; leges nec senatus-cōsulta ita scribi possunt, ut omnes casus qui quandoque inciderint comprehendantur: sed sufficit ea quae plerumque accidunt cōtineri.* Como si dixera, No es possible escreuir las leyes, de tal manera que comprehendan todos los casos que pueden acontecer: basta determinar aquellos que ordinariamente suelen suceder, y si otros acaescieren que no tengan ley, que en propios terminos los dicida. No es el derecho tā falto de reglas y principios que si el juez, o el abogado, tiene buen entendimiēto para sauer inferir no halle la verdadera determinacion, y desension, y de donde sacar-la.

De suerte que si ay mas negocios que leyes, es menester, que en el juez, o en el abogado, aya mucho entendimiento

L. nec leges. ff. ti. de le.

EXAMEN DE

miento para hazer-las de nuevo: y no de qualquiera manera: sino que por su buena consonancia las recia sin contradicion, el derecho. Esto no lo pueden hazer los letrados de mucha memoria, porque si no son los casos que el arte les pone en la boca, cortados y maxcados no tienen habilidad para mas. Suelen apodar al letrado, que sabe muchas leyes de memoria: al ropavejero que tiene muchos fayos cortados a tiento en su tienda: el qual para dar vno a la medida del que se lo pide se los prueua todos: y si ninguno le asienta, despide al merchant: pero el letrado de buen entédimiento, es como el buen saftre que tiene las tigeras en la mano, y la pieça de paño en casa, el qual tomádo la medida, corta vn sayo al talle del que lo pide. Las tigeras del buen abogado, es el entendimiento agudo, con el qual toma la medida al caso, y le viste la ley que lo determina: y si no la halla entera, y que en propios

INGENIOS.

142

prios terminos lo dicida, de remiendos y pedaços del derecho, le haze vna vestidura, con que defenderlo.

Los legistas que alcançan tal ingenio y habilidad, no se deuen llamar letrados: porque no construyen la letra, ni estan atenedos a las palabras formales de la ley. Antes parecen legisladores, o juriconsultos: a los quales las mesmas leyes estan pidiendo y preguntando. Porque si ellos tienen poder y auctoridad de interpretar-las, coarctar-las, ampliar-las, y sacar dellas excepciones y falencias: y las pueden corregir, y emendar: bien dicho esta, que parecen legisladores.

De tal sauer como este, se dixo. *Scire leges, nō hoc est verbū earum tenere, sed vim ac potestatem habere.* Como si dixera, no piense nadie que saber las leyes, es tener de memoria las palabras formales con que estan escritas, sino entender hasta donde se entienden sus fuerças, y que es lo que puedē determinar: porque

ff. de legibus & iur. cons. l. scire leges.

EXAMEN DE

que su razón está sujeta a muchas variedades, por causa de las circunstancias: así del tiempo, como de la persona, lugar, modo, materia, causa, y cosa. Todo lo qual haze alterar la determinacion de la ley. Y si el juez o abogado, no tiene entendimiento para sacar de la ley, o para quitar o poner, lo que ella no puede dezir con palabras: hara muchos errores, siguiendo la letra. Por tanto se dixo. *Verba legis non sunt capienda Iudaice.* Como si dixera, las palabras de la ley, no se han de interpretar al modo Iudayco, que es construir la letra, y tomar el sentido literal.

Por lo dicho concluymos, que el abogacia es obra del entendimiento, y que si el letrado tuviere mucha memoria, no vale nada para juzgar, ni abogar (por la repugnancia destas dos potencias) y esta es la causa, por donde los letrados muy memoriosos, que nota Platon, no defendian bien los pleytos ni aplicauan el derecho, como conuenia.

INGENIOS.

143

conuenia. Pero vna dificultad se ofrece en esta doctrina, y al parecer no es liuiana: porque si el entendimiento es el que assienta el caso, en la propia ley que lo determina: distinguiendo, limitando, ampliando, infiriendo, y respondiendo a los argumentos de la parte contraria: como es posible hazer esto el entendimiento, si la memoria no le pone delante todo el derecho? porque como arriba diximos, está mandado que. *Nemo in actionibus vel iudicijs suo sensu utatur, sed legum autoritate ducatur.* Conforme a esto, es menester saber primero todas las leyes y reglas del derecho, antes que pueda echar mano de la que haze al proposito del caso: porque aunque hemos dicho que el abogado de buen entendimiento, es muy señor de las leyes: pero todas sus razones y argumentos, an de yr arrimados a los principios desta facultad, sin los quales son de ningun efecto, y valor. Y para poder hazer esto es menester tener

Glo. in l.
damai. pa.
si. is ver. ali-
quas de da-
no infecto.



EXAMEN DE

tener mucha memoria, que guarde y retenga tan gran numero de leyes como estan escritas en los libros.

Este argumento prueua, que es necesario que para que el abogado tenga perfeccion, se junten en el grande entendimiento, y mucha memoria, lo qual yo confieso: pero lo que quiero dezir, es, que ya que no se puede hallar grande entedimiento con mucha memoria (por la repugnancia que ay) que es mejor que el abogado tenga mucho entendimiento y poca memoria, que mucha memoria y poco entedimiento: porque para la falta de la memoria, ay muchos remedios: como son los libros, las tablas, abecedarios, y otras inuenciones que an hallado los hōbres: pero si falta el entendimiento, con ninguna cosa se puede remediar.

L. lib. de memo. & reminiscencia.

Fuera desto dize Aristoteles que los hombres de grande entendimiento (aunque son faltos de memoria) tienen mucha reminiscencia: con la qual, de lo

INGENIOS.

144

de lo que vna vez han visto, oydo o leydo, tienen cierta noticia confusa, sobre la qual discurriēdo, la vueluen a la memoria. Y puesto caso que no uiera tantos remedios, para representar todo el derecho al entendimiento. Estan las leyes fundadas en tanta razon, que los antiguos (dize Platon) que llamauan a la ley prudencia, y razon. Por donde el juez, o el abogado, de grande entendimiento (juzgando, o aconsejando) aunque no tuuiesse la ley delante, erraria pocas vezes, por tener cō figo el instrumento, con que los Emperadores hizieron las leyes. Y assi acontesce muchas vezes, dar vn juez de buē ingenio, vna sentencia sin saber la decision de la ley, y hallar la despues escrita en los libros, y lo mesmo vemos que acontesce a los abogados, quando alguna vez dan su parecer a tientro.

Las leyes y reglas del derecho, bien mirado, son la fuente y origen de donde los



EXAMEN DE

de los abogados facan los argumentos y razones, para prouar lo que quieren: y esta obra es cierto que se haze con el entendimiento, de la qual potencia si carece el abogado, o la tiene remissa, jamas sabra formar vn argumeto, aunque sepa todo el derecho de memoria. Esto vemos claramente que acontece en los que estudian oratoria (faltandoles el habilidad para ella) que aunque aprendan de memoria los topicos de Ciceron (que son las fuentes de donde manan los argumentos que ay, para prouar cada problema por la parte affirmatiua y negatiua) jamas saben formar vna razon: y vienen otros de grande ingenio y habilidad, sin ver libro ni estudiar los topicos, a hazer mil argumentos acomodados al proposito que son menester.

Esto mesmo passa en los legistas de mucha memoria, que recitaran todo el derecho con gran fidelidad, y no sabran sacar de tanto numero de leyes como

INGENIOS.

145

como ay, vn argumento para fundar su intencion. Por lo contrario ay otros que con auer estudiado mal en Salamanca, y sin tener libros, ni auer passado, hazen marauillas en el abogacia.

De donde se entiende quanto importe a la republica, que aya esta election, y examen de ingenios para las sciencias, pues vnos sin arte saben y entienden lo que an de hazer, y otros cargados de preceptos y reglas (por no tener el habilidad que requiere la practica) hazen mil disparates. Luego si el juzgar y abogar se haze distinguiendo, infiriendo, racionando, y eligiendo: razon sera que el que se pusiere a estudiar leyes, tenga buen entendimiento: puestas tales obras pertenecen a esta potencia, y no a la memoria, ni ymaginatiua.

De que manera se puede entender si el muchacho alcanza esta diferencia de ingenio, o no, sera bien saberlo: pero antes conuiene aueriguar que calidades



Lib. 5. de
anima.
cap. 3.

EXAMEN DE

dades tiene el entendimiento, y quantas differenciass abraça en si, para que con distincion sepamos a qual dellas pertenescen las leyes.

Quanto a lo primero es de saber, que aunque el entendimiento es la potècia mas noble del hombre, y de mayor dignidad: pero ninguna ay que con tanta facilidad se engañe acerca de la verdad, como el. Esto començo Aristoteles a prouar, diziendo, que el sentido siempre es verdadero: pero el entendimiento, por la mayor parte ratiocina mal. Lo qual se vee claramente por experiencia, porque si no fuessè assi, auia de auer entre los graues Philosophos, Medicos, Theologos y Legistas, tantas dissensiones, tan varias sentencias, tantos juyzios y pareceres sobre cada cosa, no siendo mas de vna la verdad.

De donde les nazca a los sentidos tener tanta certidumbre de sus objetos, y el entendimiento ser tan facil de en-

gañar

INGENIOS.

146

ganar con el suyo, bien se dexa entender, considerando que los objetos de los cinco sentidos, y las especies cõ que se conocen, tienen ser real, firme y estable, por naturaleza antes que los conozcan. Pero la verdad (que el entendimiento ha de contemplar) si el mesmo no la haze, y no la compone, ningun ser formal tiene de suyo: toda esta desbaratada, y suelta en sus materiales (como casa cõuertida en piedras, tierra, madera y teja) de los quales se podrian hazer tantos errores en el edificio, quantos hombres llegassen a edificar, con mala ymaginatiua. Lo mesmo passa en el edificio que el entendimiento haze (componiendo la verdad) que sino es el que tiene buen ingenio, todos los de mas haran mil disparates, con vnos mesmos principios. De aqui prouiene, auer entre los hombres tantas opiniones, acerca de vna mesma cosa, porque cada vno haze tal composicion y figura, como

V 2

tiene

EXAMEN DE

tiene el entendimiento.

De estos errores y opiniones, estan referuados los cinco sentidos : porque ni los ojos hazen el color, ni el gusto los fauores, ni el tacto las calidades tangibles : todo esta hecho y compuesto por naturaleza, antes que cada vno conozca su objecto.

Por no estar aduertidos los hombres en esta triste condicion del entendimiento, se atreven a dar (confiadamente) su parecer, sin saber con certidumbre, qual es la manera de su ingenio, y si compone bien, o mal la verdad. Y si no, preguntemos a algunos hombres de letras, que (despues de auer escrito y confirmado su opinion, con muchos argumentos y razones) an mudado en otro tiempo la sentencia y parecer: quando, o como podran entéder, que atinaron a hazer la compostura verdadera? La primera vez ellos mesmos confieffan auer la errado, pues se retratan de lo que antes dixerón. La segunda (yo

INGENIOS. 147

da (yo digo) que han de tener menos confianza de su entendimiento, porque la potencia, que vna vez compuso mal la verdad, y su dueño estuuó tan confiado en los argumentos y razones, ya ay sospecha que lo podra hazer otra, auiendo la mesma razon: mayormente, que se ha visto por experiencia, tener al principio la verdadera opinió, y despues contentarle otra peor, y menos probable.

Ellos tienen por bastante indicio, de que su entendimiento compone bien la verdad en verle aficionado a aquella figura, y que ay argumétos y razones, que le mucuen y concluyen a componer de tal manera : y realmente estan engañados, porque la mesma proporcion tiene el entendimiento con sus falsas opiniones, que las otras potencias inferiores (cada vna con las diferencias de su objecto) porque si preguntassemos a los medicos, que manjar es mejor y mas sabroso, de quantos vsan los

Hip.lib.de
ali.

Lib. I. de
alim. fa.
cap. I.

EXAMEN DE

hombres? yo creo que dirian que nin-
guno ay (para los hombres de templa-
dos, y de mal estomago) que absolu-
tamente sea bueno ni malo, sino tal qual
fuere el estomago donde cayere: por
que ay estomago (dize Galeno) que se
halla mejor con carne de vaca, que con
gallinas, y truchas: y otros que abor-
rescen los huenos y leche, y otros se
pierden por ellos. Y en la manera de
adereçar la comida, vnos quieren la
carne assada, y otros cozida: y en lo
assado, vnos se huelgan comer la carne
corriendo sangre, y otros tostada y he-
cha carbon. Y lo que mas es de notar,
que el manjar que oy se come con gran
gusto y labor, mañana lo aborrescen, y
apetescen otro peor. Todo esto se en-
tiende, estando el estomago bueno y
sano: pero si cae en vna enfermedad
que llamã los medicos, pica o malacia:
alli acontecen apetitos de cosas, que
aborresce la naturaleza humana, pues
le haze mejor gusto, yesso, tierra, y
carbo-

INGENIOS:

148

carbones, que gallinas y truchas.

Si passamos a la facultad generatiua,
hallaremos en ella otros tantos apet-
tos y variedades, porque ay hombres
que apetescen vna muger fea, y abor-
rescen la hermosa: a otros da mas con-
tento la necia, que la sabia: la gorda les
pone hastio, y aman la flaca: las sedas y
atauios los offende, y se pierden por
vna muger llena de handraios. Esto se
entiende estando los miembros geni-
tales en su sanidad: pero si caen en la
enfermedad del estomago, que llama-
mos, malacia, apetescen bestialidades
nefandas.

Lo mesmo passa en la facultad sen-
situa: porque de las calidades tangi-
bles, duro, blando, aspero, liso, calien-
te, frio, humedo, y seco, ninguna con-
tenta a todos los tractos, porque en la
cama dura ay hombres que duermen
mejor que en la blanda: y otros en la
blanda mejor que en la dura.

Toda esta variedad de gustos, y ape-
titos

EXAMEN DE

titos estraños: se hallan en las composuras que el entendimiento haze: por que si juntamos cient hombres de letras, y les proponemos alguna question, cada vno haze juyzio particular y razona de differéte manera: vn mesmo argumento a vno parece razon sophística, a otro probable, y a otro le concluye, como si fuesse demostración. Y no solo tiene verdad, en diuersos entendimientos: pero aun vemos por experiéncia, que vna mesma razon concluye a vn mesmo entendimiento, en vn tiempo, y en otro no. Y assi vemos cada dia mudar los hombres el parecer: vnos cobrando con el tiempo mas delicado entendimiento, conocen la falta de la razon que antes los movia: y otros (perdiendo el buen temperamento de cerebro) aborrescen la verdad, y aprueuan la mentira.

Pero si el cerebro cae en la enfermedad, que llamamos malacia, alli vemos juyzios y composuras estrañas: los

INGENIOS. 149

los falsos argumentos y flacos, hazen mas fuerça que los fuertes, y muy verdaderos: al buen argumento le hallan respuesta, y el malo los haze rendir. De las premissas que sale la cõclusion verdadera, sacan la falsa, con argumentos estraños, y disparatas razones prueuan sus malas y maginaciones.

En lo qual aduirtiendo los hombres graues y doctos, procuran dar su parecer, callando las razones en que se fundaron: porque estan los hombres persuadidos, que tanto vale la auctoridad humana, quanto tiene de fuerça la razon en que se funda: y como los argumentos son tan indifferétes para concluir (por la variedad de los entendimientos) cada vno juzga de la razon conforme al ingenio que alcanza: y assi se tiene por mayor grauedad dezir, este es mi parecer, por ciertas razones que a ello me mueuen, que explicar los argumentos en que restruaron.

Pero ya que los fuerçan a que den

EXAMEN DE

razon de su sentencia, ningun argumento dexan por liuiano que sea: porque el que no piensan, concluye y haze mas efecto que el muy bueno. En lo qual se muestra la gran miseria de nuestro entendimiento, que compone y divide, argumenta y razona, y despues que ha concluydo, no tiene prueua ni luz, para conocer si su opinion es verdadera.

Esta incertidumbre tienen los Theologos, en las materias que no son de fee: porque despues de auer razonado muy bién, no ay prueua infalible ni suceso euidente que descubra quales razones son las mejores: y assi cada Theologo opina como mejor lo puede fundar. Y con responder cō apariencia a los argumentos de la parte contraria, escapa con honra, y no ay mas que aguardar. Pero cuytado del Medico, y del Capitan general, que despues de auer razonado muy bién, y defecho los fundamentos de la parte contraria, se a de aguardar el suceso: el qual si es bueno, queda

INGENIOS.

150

queda por sabio: y si malo, todos entienden que se fundó en malas razones.

En las cosas de fee que la yglesia propone, ningun error puede auer: porque entendiendo Dios, quan inciertas son las razones humanas, y con quanta facilidad se engañan los hombres, no consintio que cosas tan altas, y de tanta importancia, quedassen a sola su determinacion: sino que en juntandose, dos, o tres, en su nombre, con solemnidad de la yglesia, luego se pone en medio, por presidente del acto, donde lo que dicen bien, aprueua: los errores aparta: y no que no se puede alcanzar con fuerças humanas reuela. Y assi la prueua que tienen las razones, que se hazen en las materias de fee es mirar, si prueuan, o infieren, lo mesmo que dize, y declara la yglesia Catholica: porque si se colige algo en contrario, ellas son malas sin falta ninguna. Pero en las de mas questiones (donde el entendimiento tiene libertad de opinar) no ay manera

Deus reuelat profunda & abscondita. Dani. ca. 2.

EXAMEN DE

manera inuentada, para saber quales razones concluyen, ni quando el entendimiento compone bien la verdad. Solo se restrinua en la buena consonancia que hazen: y este es vn argumento, que puede engañar, porque muchas cosas falsas, suelen tener mas apariencia de verdad, y mejor probacion, que las muy verdaderas.

Los medicos, y los que gouiernan el arte militar, tienen por prueva de sus razones el suceso, y la experiencia: porque si diez capitanes pruevan con muchas razones, que conuiene dar la batalla, y otros tantos defienden que no: lo que sucediere, confirmara la vna opinion y reprouara la contraria. Y si dos medicos litigan sobre si el enfermo morira, o viuiра, sanando o muriendo, se descubriра, qual traya mejores razones. Pero con todo esto, aun no es bastante prueva el suceso: porque teniendo vn efecto muchas causas, bien puede suceder bién por la vna, y las razones

yr fun-

INGENIOS.

151

yr fundadas en otra causa contraria.

Tambien dize Aristoteles, que para Li. 1. Top. saber que razones concluyen, es bien seguir la comun opinion: porque dezir y afirmar vna mesma cosa muchos sabios varones, y concluirse todos con vnas mismas razones. Argumento es (aunque topico) que son concluyentes, y que componen bien la verdad. Pero bien mirado, tambien es prueva engañosa: porque en las fuerças del entendimiento, mas vale la intencion, que el numero, que no es como en las fuerças corporales, que juntandose muchos para leuantar vn peso, pueden mucho, y siendo pocos, pueden poco. Pero para alcanzar vna verdad muy escondida, mas vale vn delicado entendimiento, que cien mil no tales, y es la causa: que los entendimientos no se ayudan, ni de muchos se haze vno: como en la virtud corporal. Y por tanto dixo el sabio. *Multi pacifici sint tibi & consiliarius vnus de mille.* Como si dixera, tan muchos amigos

EXAMEN DE

amigos que te defiendan, si fuere menester venir a las manos: pero para tomar consejo, elige vno entre mil.

La qual sentencia apunto tambien Eraclito, diciendo. *Vnus mihi instar est mille.* En los pleytos y causas, cada letrado opina, como mejor lo puede fundar en derecho: pero despues de auer razonado muy bien, no tiene arte, para conocer con certidumbre, si su entendimiento a hecho la composicion, que la verdadera justicia a menester: porque si vn abogado prueua con el derecho, que este que demanda tiene justicia, y otro defiende, con el mismo derecho que no: que remedio ay para fauer qual destos dos abogados forma mejores razones? La sentencia del juez, no haze demostracion de la verdadera justicia, ni se puede llamar suceso, porque su sentencia es tambien opinion y no haze mas que arriunarle al vno de los dos abogados: y crecer el numero de los letrados en vn mismo

INGENIOS.

152

mo parecer, no es argumeto para pensar que lo que aquellos votan, es la verdad: porque ya hemos dicho y prouado, que muchos entendimientos ruynes (aunque se juntan para descubrir alguna verdad muy escondida) jamas llegaran a la virtud y fuerças de vno solo, si es muy subido de punto.

Y que no haga prueua, ni demonstracion la sentencia del juez, veese claramente: porque en otro tribunal superior la reuocan, y juzgan de otra manera: y lo peor es, que puede acõtecer, tener el juez inferior, mejor entendimiento que el superior: y ser su parecer mas conforme a razon. Y que la sentencia del juez superior, no sea tambien prueua de la justicia, es cosa mas manifesta: porque de los mismos autos (sin quitar ni poner) y de los mismos juezes, vemos cada dia que salen sentencias contrarias. Y el que vna vez se engaño (estando tan confiado de sus razones) ya ay sospecha que lo hara otra:

EXAMEN DE

otra: y assi menos confiança se ha de tener de su sentençia: porque, *Qui sententia est malus, &c.* Los abogados (viendo la gran variedad de entendimientos que tienen los juezes, y que cada vno esta aficionado a la razon que quadra con su ingenio: y que en vn tiempo se concluyen con vn argumento, y otro dia con el contrario) se atreuen a defender cada pleyto, por la parte afirmatiua, y negatiua. Mayorméte viendo por experiencia, que de ambas maneras, alcançan la sentençia en su fauor. Y assi se verifica muy bien lo que dixo Sap. cap. 9. la sabiduria. *Cogitationes mortalium timide & incerta prouidentia nostra.* El remedio pues que ay para esto (ya que las razones de la jurispericia carece de prueua, y experiencia) es elegir hombres de grande entendimiento: para fer juezes, y abogados: porque las razones y argumentos de los tales (dize Aristoteles) que son tan ciertos, y firmes: como la mesma experiència. Y ha-

Lib. 1. me-
taphis.
cap. 1.

INGENIOS.

153

ziendo esta election parece que la republica quedaria segura, de que sus oficiales administran justicia. Y si los consienten entrar todos de tropel, y sin hazer prueua de su ingenio (como agora se vsa) aconteçerán siempre las fealdades, que hemos notado.

Con que señales se podra conocer si el que quiere estudiar leyes, tiene la diferencia de entendimiento, que esta facultad a menester: ya lo emos dicho atras (en alguna manera) pero para refrescar la memoria, y prouar-lo mas por estenso, es de fauer, que el moçacho que puesto a leer, conociere presto las letras, y dixere con facilidad, cada vna como se llama (salteadas en el A B C) que es indicio de tener mucha memoria: porque tal obra como esta, es cierto, que no la haze el entendi- miento, ni la ymaginatiua: antes es ofi- cio de la memoria guardar las figuras de las cosas, y referir el nombre de cada vna, quando es menester, y si tiene mu-
X cha



EXAMEN DE

cha memoria (ya emos prouado atras) que se sigue la falta del entédimiento.

Tambien el escreuir con facilidad, y hazer buenos rasgos, y letras, diximos, que descubria la ymaginatiua: y assi el mochacho que en pocos dias assentare la mano, y hiziere los renglones derechos, y la letra pareja, y con buena forma, y figura, ya es mal indicio, para el entendimiento: porque esta obra se haze con la ymaginatiua: y estas dos potencias tienen la contrariedad que hemos dicho, y notado.

Y si puesto en la grammatica, la aprendiere con poco trauajo, y en breue tiempo hiziere buenos Latines, y escriuiera cartas con elegancia: y se le pegaren las clausulas rodadas de Cicéron, jamas será buen juez, ni abogado: porque es indicio, que tiene mucha memoria: y si no es por gran maravilla, a de ser falto de entendimiento.

Pero si este porfiare a estudiar leyes, y permaneciere en las escuelas, muchos dias,

INGENIÓS.

154

dias, sera famoso lector, y le seguiran muchos oyentes: porque la lengua latina es muy graciosa en la cathedra: y para leer con grande aparécia, son menester muchas alegaciones, y a monotonar en cada ley, todo lo que está escrito sobre ella. Para lo qual es mas necessaria la memoria, que el entendimiento. Y aunque es verdad, que la cathedra se ha de distinguir, inferir, ratiocinar, juzgar, y elegir, para sacar el sentido verdadero de la ley: pero en fin pone el caso como mejor le parece, y trae los dubios, y opuestos a su gusto y da la sentencia como quiere, y sin que nadie le contradiga: para lo qual basta vn mediano entendimiento. Pero quando vn abogado ayuda al actor, y otro defiende al reo, y otro letrado a de ser el juez: es pleyto vino, y no se parla tan bien como esgrimiendo sin contrario. Y si el mochacho no aprovechar bien en la grammatica, ya ay sospecha que puede tener buen entendimiento:



EXAMEN DE

miento: y digo que ay sosphecha, por que no se infiere necessariamente, tener buen entendimiento, el que no puede aprender Latin, auiedo prouado atras, que los mochachos de fuerte y maginatiua, jamas salen con la lengua latina: pero quien esto lo puede discernir, es la dialectica, porque esta ciencia, tiene la mesma proporcion con el entendimiento, que la piedra del toro, que con el oro. Y assi es cierto, que en vn mes o dos no comienza el que oye artes, a discurrir, ni dificultar, ni se le ofrecen argumentos y respuestas en la materia que se trata, que no tiene entendimiento ninguno: pero si en esta ciencia aprouare bien, es argumento infalible, que tener el entendimiento que requieren las leyes, y assi se puede partir luego a estudiar las, sin mas aguardar. Aunque yo ternia por mejor oyr todo el curso de artes primero, porque no es mas la dialectica para el entendimiento, que las trauas que echamos

INGENIOS.

155

mos en los pies y manos de vna muela cerril, que andando algunos dias con ellas, toma vn passo asentado y gracioso. Esse mesmo andar toma el entendimiento en sus disputas, trauando lo primero con las reglas y preceptos de la dialectica.

Pero si este mochacho (que vamos examinando) no salio bien con el Latin, ni aprouo en la dialectica como conuenia: es menester aueriguar si tiene buena y maginatiua, antes que lo echemos fuera de las leyes: porque en esto ay vn secreto muy grande, y es bien que la republica lo sepa, y es que ay letrados, que puestos en la cathedra, hacen maravillas en interpretacion del derecho: y otros en el abogacia: y poniendolos vna vara en la mano: no tienen mas habilidad para gouernar: que si las leyes no se vuieran hecho a aquel proposito. Y por lo contrario, ay otros que con tres leyes mal sauidas, que aprendieron en Salamanca, puestos en

EXAMEN DE

una gouernacion, no ay mas que des-
fear en el mudo. Del qual efecto, estan
admirados algunos curiosos: por no
atinar la causa de donde pueda nacer.
Y es la razon, que el gouernar perte-
necce a la ymaginatiua, y no al enten-
dimiento, ni memoria.

Y que sea assi, es cosa muy clara de
prouar, considerando, que la republi-
ca, a de estar compuesta por orden y
concierto, cada cosa en su lugar: de
manera que todo junto haga buena fi-
gura, y correspondencia.

Y esto (emos prouado muchas ve-
zes atras) que es obra de la ymaginati-
ua. Y no seria mas poner a vn gran le-
trado por gouernador, que hazer a vn
fardo, juez de la musica: pero esto se ha
de entender comunmente, y no que
sea regla vniuersal. Porque ya emos
prouado, que ay manera para que na-
turaleza pueda juntar grande enten-
dimiento, con mucha ymaginatiua. Y
assi no repugnara, ser grande abogado,
y fa-

INGENIOS.

156

y famoso gouernador: y adelante des-
cubriremos, que estando naturaleza
con todas las fuerças que puede alcan-
çar, y con materia bien lazorada, hara
vn hombre de grande memoria, de
grande entendimiento, y de mucha y-
maginatiua: El qual (estudiando leyes)
sera famoso lector, grande abogado,
y no menos gouernador: pero haze
naturaleza tan pocos destos, que pue-
de passar la regla por vniuersal.

*Como se prouea, que la Theorica de la Medi-
cina, parte della pertenesce a la memoria: y
parte al entendimiento: y la practica a la y-
maginatiua.*

CAP. XII.



Nel tiempo que la Medicina
de los Arabes florescio, vuo
en ella vn Medico grande-
mente affamado, assi en leer
como en escreuir, argumentar, distin-
guir, responder, y concluyr: del qual se
tenia entendido (attento a su grande
habi-

EXAMEN DE

habilidad) que auia de resuscitar los muertos, y sanar qualquiera enfermedad: y aconteciale tan al reues, que no tomaua enfermo en las manos, que no lo echasse a perder. De lo qual corrido y affrentado, se vino a meter frayle (quexandose de su mala fortuna, y no entendiendo la razon y causa de donde podia nacer.) Y porque los exemplos mas frescos hazen mayor prouacion y conuencen mas al sentido, es opinion de muchos medicos graues, que Ioan Argenterio (medico moderno de nuestro tiempo) hizo gran ventaja a Galeno, en reducir a mejor metodo el arte de curar: y con todo esto se cuenta del, que era tan desgraciado en la practica, que ningun enfermo de su comarca, se osaua curar con el (temiendo sus malos successos) delo qual parece que tiene el vulgo licencia de admirarse, viendo por experiencia, no solamente en estos que emos referido: pero aun en otros muchos que tracemos

INGENIOS. 157

mos entre los ojos, que en siendo el medico muy gran letrado por la mesma razõ es inhabil para curar: del qual efecto procuró Aristoteles dar la razon y causa y no la pudo atinar. El pensaua que no acertar los Medicos racionales de su tiempo a curar, nacia de tener conocimiento del hombre en comun, e ignorar la naturaleza del particular (al reues de los impericos, cuyo estudio y diligencia era, sauera las propriidades indiuiduales de los hombres y no darse nada por el vniuersal) pero no tuuo razon: porque los vnos y los otros se exercitan en curar los singulares y trauajan quanto pueden en aueriguar esta naturaleza particular.

Y assi la dificultad no está sino en saber porque razón los medicos muy letrados, aunque se exerciten toda la vida en curar, jamas salen con la practica: y otros ydiotas con tres o quatro reglas de Medicina que aprendie-



EXAMEN DE

ron en las escuelas, en muy menos tiempo sauen mejor curar?

Gal. lib. 9.
meth. ca. 9.

La respuesta verdadera de esta duda no tiene poca dificultad: pues Aristoteles no la alcanço, aunque en alguna manera dixo parte della. Pero restringiendo en los principios de nuestra doctrina, la daremos enteramente. Y así es de sauer, que en dos cosas consiste la perfección del médico, tan necesarias para conseguir el fin de su arte, quanto son dos piernas para andar sin coquear. La primera es, en sauer por método los preceptos y reglas de curar al hombre en comun sin decender en particular. La segunda, en auerse exercitado mucho tiempo en curar, y conocer por vista de ojos gran numero de enfermos: porque los hombres, ni son tan diferentes entre si, que no conuen gan en muchas cosas, ni tan vnos que no aya entre ellos particularidades de tal condicion, que ni se pueden dezir ni escreuir, ni enseñar, ni recoger las de tal

INGENIOS. 158

de tal manera que se puedan reduzir a arte, sino que conocer las, a solos aquellos les es dado, que muchas vezes las vieron y trataron. Lo qual se dexa entender facilmente considerando, que siendo el rostro del hombre compuesto de tan poco numero de partes, como son, dos ojos, vna nariz, dos mejillas, vna boca, y frente, haze naturaleza tantas composturas, y combinaciones, que si cien mil hombres se juntan, cada vno tiene su rostro tan singular y proprio, que por marauilla hallaran dos, que totalmente se parezcan.

Lo mesmo passa en quatro elementos, y quatro calidades primeras, calor, frialdad, humedad y sequedad: de la armonia de las quales se compone la salud y vida del hombre. Y de tan poco numero de partes como estas, haze naturaleza tantas proporciones que si cien mil hombres se engendran, cada vno sale con su sanidad tan singular (y propia para si) que si Dios (milagrosamente)

EXAMEN DE

mente) de improviso, les trocasse la proporcion destas calidades primeras, todos quedarian enfermos, sino fuesen dos, o tres, que (por grande acierto) tuuiesen la mesma consonancia y proporcion. De lo qual se infieren necesariamente dos conclusiones. La primera es, que cada hombre que enfermarse, se ha de curar conforme a su particular proporcion, de tal manera, que si el medico no le buelue a la consonancia de los humores y calidades que el antes tenia, no queda sano. La segunda es, que para hazer esto (como conuiene) es necesario que el medico aya visto y tratado al enfermo muchas vezes en sanidad, tomando le el pulso, y viendo que vrina es la suya, y que color de rostro, y que templança: para que quando enfermarse pueda juzgar, quanto dista de su sanidad: y curandole, sepa hasta donde lo a de restituyr. Para lo primero (que es sauere y entender la theorica, y compostura del arte)

dize

INGENIOS.

159

dize Galeno, que es necesario tener grande entendimiento, y mucha memoria: porque parte de la Medecina consiste en razon, y parte en experiencia, y historia. Para lo primero es menester el entendimiento, y para lo otro, la memoria: y como sea tan dificultoso juntar estas dos potencias en grado inteso, por fuerza a de quedar el medico falto en la theorica: y assiue- mos muchos medicos grandes Latinos y Griegos, grandes anathomistas, y herbolarios (que son obras de la memoria) y metidos en argumetos y disputas, y en aueriguar la razon y causa de qualquiera efecto, (lo qual pertenesce al entendimiento) no sauen nada.

Al reues acontece en otros, que en la Dialectica y Philosophia del arte, muestran grande ingenio y habilidad, y metidos en latin y griego, en yerbas, y anathomia, jamas talen con ello: por ser faltos de memoria, por esta razon dixo Galeno. *Mirum non est, in tanta hominum*

EXAMEN DE

minum multitudine, qui in medica, & philosophica exercitatione studioque versantur, inueniri tam paucos, qui recte in illis profecerint. Como si dixero: no me marauillo, que en tanta muchedumbre de hombres (como se dan a la Medicina) tan pocos salgan con ella: y dando la razon, dize que a penas se halla el ingenio, que esta sciencia a menester, ni maestro que la enseñe con perfeccion, ni quien la estudie con diligencia, y cuydado. Pero con todas estas razones y causas, anda Galeno a tienta, por no sauér puntualmēte en que consiste no salir ningun hombre con la medicina.

Pero en dezir, que a penas se halla en los hombres, el ingenio que esta sciencia a menester, dixo la verdad: aunque no tan especificadamente, como agora lo diremos que por ser tan dificultoso de juntar grande entēdimiento, con mucha memoria, ninguno sale perfectamēte con la theorica de la medicina. Y por auer repugnancia, entre el en-

INGENIOS. 160

el entendimiento, y la ymaginatiua (a quien aora prouaremos que pertenesce la practica, y el sauér curar con certidumbre) por marauilla se halla medico que sea gran theorico, y practico: ni al reues, gran practico, y que sepa mucha theorica. Y que la ymaginatiua sea la potencia de que el medico se aprouecha, en el conocimiento y curar de los particulares: y no del entendimiento. Es cosa muy facil de prouar, supuesta la doctrina de Aristoteles, el qual dize, que el entendimiento no puede conocer los singulares, ni differenciar vno de otro, ni conocer el tiempo y lugar, ni otras particularidades, que hazen differir los hombres entre si, y curarse cada vno de diferente manera: y es la razon (segun dizen los philosophos vulgares) ser el entendimiento potencia spiritual, y no poderse alterar de los singulares, por estar llenos de materia. Y por esso dixo Aristoteles que el sentido es de los singulares,



EXAMEN DE

lares, y el entendimiento de los vniuersales.

Luego si las curas se an de hazer, en los singulares, y no en los vniuersales (que son ingenerables, y incorruptibles) impertinente potencia es, el entendimiento para curar. La dificultad es agora: porque los hombres de grande entendimiento, nõ pueden tener buenos sentidos exteriores, para los singulares, siendo potencias tan disparatas? Y está la razon muy clara, y es: que los sentidos exteriores, no pueden obrar bien, sino assiste con ellos la buena ymaginatiua. Y esto hemos de prouar de opinion de Aristoteles, el qual queriendo declarar que cosa es la ymaginatiua, dize que es vn mouimiento causado del sentido exterior, de la manera que el color (que se multiplica de la cosa colorada) altera el ojo, y assi es, que este mesmo color, que está en el humor chrystalino, passa mas a dentro a la ymaginatiua: y haze en ella la misma

Lib. 3. de
ánima.

INGENIOS.

161

ma figura que estava en el ojo: y preguntado con qual destas dos especies se haze el conocimiento del singular? todos los philosophos dizen (y muy bien) que la segunda figura es, la que altera la ymaginatiua: y de ambas a dos se causa la noticia (conforme a aquel dicho tan comun.) *Ab obiectis & potencia, paritur noticia.* Pero de la primera que está en el humor crystalino, y de la potenciavisua, ningun conocimiento se haze, si no adierte la ymaginatiua: lo qual prueuan los medicos claramente, diziendo. Que si a vn enfermo se cortan la carne, o se queman: y que todo esto, no le causa dolor, que es señal de estar la ymaginatiua distrayda, en alguna profunda contemplacion: y assi lo vemos tambien por experiéncia en los sanos, que si estan distraydos en alguna ymaginacion, ni oyen las cosas que tienen delante: ni oyen aunque los llamen: ni gustan del manjar sabroso, o desabrido: aunque

Quicūque
qua corporis
parte dolētes
dolorē non
sentiant hijs
mens agrotat.
Hipp. 2.
apho. 6.

Y lo co-

EXAMEN DE

lo comen. Por donde es cierto, que la ymaginatiua es la que haze el juyzio y conocimieto de las cosas particulares, y no el entendimiento, ni los sentidos exteriores. De donde se sigue muy bié, que el medico que supiere mucha Theórica, o por tener grande entendimiento, o grande memoria, que será por fuerza ruyn practico, por la falta que ha de tener de ymaginatiua. Y por lo contrario, el que saliere gran practico, forçosamente ha de ser ruyn Theorico: porque la mucha ymaginatiua, no se puede juntar con mucho entendimieto, y memoria. Y esta es la causa, por donde ninguno puede salir muy cõsumado en la medecina, ni dexar de errar en las curas, porque para no coquear en la obra, ha menester saber el arte y tener buena ymaginatiua, para poderla executar: y estas dos cosas, hemos prouado que son incompatibles.

Ninguna vez llega el medico a conocer y curar qualquiera enfermedad, que

INGENIOS. 162

que tacitamente dentro de sí, no haga vn filogifmo en *darij*, aunque sea empirico, y la primera de las premiffas, pertenesce su prouacion al entendimiento, y la segunda a la ymaginatiua. Y assi los grandes Theoricos, yerran ordinariamente en la menor, y los grandes practicos en la mayor, como si dixessemos desta manera. Toda calentura que depende de humores frios y humedos, se ha de curar con medicinas calientes y fecas (tomando la indicacion de la causa) esta calentura que padece este hombre, depende de humores frios y humedos, luego ha de curar con medecinas calientes y fecas. La verdad de la mayor, bien la proua el entendimiento, por ser vniuersal diziendo, que la frialdad y humedad, piden para su templança calor y sequedad: porque cada calidad se remite con su contrario. Pero venidos a prouar la menor, ya no vale nada el entendimieto, por ser particular, y de agena

Y 2 jurif.

EXAMEN DE

jurisdiccion: cuyo conocimiento pertenece a la ymaginatiua, tomando de los cinco sentidos exteriores, las señales propias, y particulares de la enfermedad.

Y si la indicacion se ha de tomar de la calentura, o de su causa, no lo puede saber el entendimiento. Solo enseña, que se ha de tomar la indicacion, de aquello que promete mas peligro: pero qual de las indicaciones es la mayor, sola la ymaginatiua lo alcãça: cotejando los daños que haze la calëtura, con los del symptoma, y la causa, y la poca fuerça, o mucha de virtud. Para alcãçar este conocimiento, tiene la ymaginatiua ciertas propriiedades incãfables, con las quales atina à cosas que ni se pueden dezir, ni entender: ni ay artes para ellas. Y assi vemos entrar vn medico, a visitar el enfermo y por la vista, oydo, olfacto, y tacto, alcança lo que parece cosa imposible: de tal manera, que si al mesmo medico le preguntamos,

INGENIOS.

163

femos, como pudo atinar a conocimiento tan delicado, no sabria dar la razon, porque es gracia que nace de vna fecundidad de la ymaginatiua, que por otro nombre se llama (Solertia) la qual con señales comunes, inciertas coniecturales, y de poca firmeza, en cerrar, y abrir el ojo, alcança mil diferencias de cosas en las quales consiste, la fuerça del curar: y pronosticar, con certidumbre.

De este genero de Solercia, carecen los hombres de grande entendimiento: por ser parte de ymaginatiua. Y assi teniendo las señales delante los ojos (que los que estan auisados de lo que ay en la enfermedad) no les haze en sus sentidos ninguna alteraciõ por ser faltos de ymaginatiua. Preguntó me vn medico (muy en secreto) que podia ser la causa, que auiendo el estudiado con gran curiosidad, todas las reglas y consideraciones del arte de pronosticar: y estando en ellas muy bien, jamas acer-



EXAMEN DE

taua en ningun pronostico que echaua. Al qual me acuerdo auer respondido, que con vna potencia se aprendia el arte de medicina, y con otra se ponía en execucion: este tenía muy buen entendimiento: y era falto de ymaginatiua.

Pero ay en esta doctrina, vna dificultad muy grande y es: como pueden los medicos de grande ymaginatiua aprender el arte de medicina, siendo faltos de entendimiento: y si es verdad, que curan mejor que los que la saben muy bien: de que sirve yr la a aprender en las escuelas? A esto se responde, que es cosa muy importante, saber primero el arte de medicina: porque en dos o tres años aprende el hombre, todo lo que alcançaron los antiguos, en dos mil. Y si el hombre lo vüiera de adquirir por experiència auia menester viuir tres mil años: y experimentando las medicinas, matara primero (antes que supiera sus calidades) infinitos hombres:

INGENIOS. 164

bres: todo lo qual se escusara leyendo los libros de los medicos racionales, y experimentados: los quales auian por escrito, de lo que ellos hallaron en el discurso de su vida: para que de vnas cosas vsen los medicos nuevos con seguridad, y de otras se guarden, por ser venenosas. Fuera desto es de saber, que las cosas comunes, y vulgares de todas las artes, son muy claras y faciles de aprender, y las mas importantes en la obra. Y por lo contrario, las muy curiosas y delicadas son las mas escuras, y menos necessarias para curar. Y los hombres de grande ymaginatiua no estan totalmente priuados de entendimiento ni memoria. Y assi con la remission que tienen destas dos potencias, pueden aprender lo mas necessario de la medicina, por ser lo mas claro. Y con la buena ymaginatiua que tienen, conocer mejor la enfermedad y su causa que los muy racionales: allende que la ymaginatiua es la que alcça la ocasion



6. Epid. pa.
5. co. 1.

EXAMEN DE

fion del remedio que se ha de aplicar, en la qual gracia cōsiste la mayor parte de la practica. Y assi dixo Galeno, que el proprio nombre del medico es, (*Inuentor occasiois*,) y faber conocer el tiempo, el lugar, y la ocasiō, cierto es: ser obra de la ymaginatiua: pues dize figura, y correspondencia.

La dificultad es aora, faber, de tantas diferencias como ay de ymaginatiua, à qual de ellas pertenesce la practica, de la medicina: porque cierto es, que no todas conuienen en vna mesma razon particular: la qual contemplacion me ha dado mas trabajo y faga de espiritu, que todas las de mas: y cō todo esso, aun no le è podido dar el nombre que à de tener: saluo que nace de vn grado menos de calor, que tiene aquella diferencia de ymaginatiua con que se hazen versos, y coplas. Y aun en esto no me affirmo del todo: porque la razon en que me fundo es: que los que yo è considerado buenos practi-

INGENIOS.

165

practicos, todos pican vn poco en el arte de metrificar, y no suben mucho la contemplacion, ni espantan sus versos lo qual puede acontecer tambien por passar el calor, del punto que pide la poesia: y si es por esta razon: à de ser tanto el calor que tueste vn poco la sustancia del cerebro, y no resuelva mucho el calor natural: aunque si passa adelante, no haze mala diferencia de ingenio, para la medicina: porque junta el entendimiento, con la ymaginatiua por el adustion. Pero no es tan buena la ymaginatiua para curar, como la que yo ando buscando: la qual conuida al hombre a fer hechizero, superstitioso, mago, embaydor, chiro-mático, judiciario, y adeuinador, porque las enfermedades de los hombres son tan ocultas, y hazen sus mouimientos con tanto secreto, que es menester andar siempre adeuinando lo que es.

Esta diferencia de ymaginatiua, es mala de hallar en España, porque los

EXAMEN DE

moradores desta region (hemos pro-
uado atras) que carecen de memoria,
y de ymaginatiua, y tienen buen entén-
dimiento. Tambien la ymaginatiua de
los que habitan debaxo el Septétrion,
no vale nada para la medicina: porque
es muy tarda y remissa: solo es buena
para hazer reloxes, pinturas, alfileres,
y otras bugerias impertinentes al ser-
uicio del hombre.

Solo Aegypto es la region que en-
gendra en sus moradores, esta diferen-
cia de ymaginatiua: y assi los historia-
dores nunca acauan de contar quan
hechizeros son los Gitanos, y quan
prestos en atinar a las cosas, y hallar
los remedios para sus necesidades.

Para encarecer Iosepho la gran sabi-
duria de Salomon, dize desta manera.
*Tanta fuit sapientia & prudentia quam Sa-
lomon diuinitus acceperat, ut omnes priscos
superaret, atque etiam Aegyptios qui omnium
sapientissimi habentur.*

Los Aegyptios (dize tambien Pla-
ton)

INGENIOS.

166

ton) que exceden a todos los hom-
bres del mundo, en saber ganar de co-
mer. La qual habilidad pertenece a la
ymaginatiua.

Y que se a esto verdad, parece clara-
mente: porque todas las ciencias que
pertenescen à la ymaginatiua todas se
inuentarō en Aegypto: como son Ma-
thematicas, Astrologia, Arismetica,
perspectiua, judiciaria, y otras assi.

Pero el argumento que a mi mas me
conuenice (en este proposito) es, que
estando Francisco de Valoys Rey de
Francia molestando de vna prolixa en-
fermedad: y viendo que los medicos
de su casa y corte, no dauan remedio,
dezia todas las vezes: que le crecia la
calentura: que no era possible que los
Medicos Christianos supiesen curar,
ni dellos esperaua jamas remedio. Y
assi vna vez con despecho, de verse to-
dauia con calétura, mando despachar
vn correo à España, pidiendo al Em-
perador Carlos quinto, le embiasse vn
medico



EXAMEN DE

medico judio, el mejor que vuisse en su corte, del qual tenia entendido que le daria remedio a su enfermedad, (si en el arte lo auia.) La qual demanda, fue harto reyda en España: y todos concluyeron que era antojo, de hombre que estaua con calétura. Pero con todo esso, mandó el Emperador, que le buscassen vn medico tal, si le auia (aunque fuesen por el fuera del Reyno) y no lo hallando embio vn medico Christiano nuevo: pareciendo le que con esto, cumpliria con el antojo del rey. Pero puesto el medico en Fráncia, y delante del Rey passó vn coloquio entrambos, muy gracioso: en el qual se descubrio que el medico era Christiano, y por tanto no se quiso curar con el. El Rey (con la opinion que tenia del medico, que era judio) le preguntó (por via de entretenimiento) Si estaua ya cansado de esperar el Mexias prometido en la ley? (Medico) Señor yo no espero al Mexias prometido en la

INGENIOS. 167

en la ley Iudayca. (Rey) muy cuerdo soys en esso: porque las señales que están notadas en la escritura diuina, para conocer su venida: son ya cumplidas muchos dias ha. (Medico) Este numero de dias, tenemos los Christianos bien contados: porque haze oy, mil y quinientos y quarenta y dos años que vino, y estuuó en el mundo treynta y tres, y en fin dellos murió crucificado, y al tercero dia resuscitó, y después subió a los cielos, donde agora está. (Rey) luego vos Christianos soys? (Medico) Señor si, por la gracia de Dios. (Rey) pues volueos en ora buena a vuestra tierra: porque medicos Christianos sobrados tengo en mi casa y corte: por Iudios lo auia yo: los quales en mi opinion son los que tienen habilidad natural para curar. Y así lo despidió, sin quererle dar el pulso, ni que viesse la vrina, ni le hablasse palabra tocante a su enfermedad. Y luego embio a Constantinopla, por vn Iudio: y con sola le-



EXAMEN DE

la leche de borricas le curó.

Esta ymaginacion del Rey Francisco (a lo que yo pienso) es muy verdadera, y tengo entendido que es assi: porque en las grandes destemplanças caliêtes del cerebro (he prouado atras) que alcanza la ymaginatiua, lo que estando el hombre en sanidad, no puede hazer. Y porque no padezca auerlo dicho por via de gracia, y sin tener fundamento natural para ello: es de saber, que la variedad de los hombres, assi en la compostura del cuerpo, como en el ingenio y condiciones del anima, nace de habitar regiones de diferente temperatura, y de beuer aguas contrarias, y de no vsar todos de vnos me-

Dialogo de
natura.

mos alimentos: y assi dixo Platon. *Alij obuiarios ventos & æstus, & moribus, & specie diuersi inter se sunt: alij ob aquas, quidem propter alimentum ex terra prodiens quod non solum in corporibus melius ac deterius, sed in animis quoque id genus omnia parere non minus potest.* Como si dixera, vnos

INGENIOS.

168

vnos hombres diffieren de otros, o por ventilarse con ayres contrarios, o por beuer diferentes aguas, o por no vsar todos de vnos melinos alimentos: y esta diferencia, no solamente se halla en el rostro, y compostura del cuerpo: pero tambien en el ingenio del anima. Luego si yo prouare aora que el pueblo de Israel estuuó de assiêto muchos años en Egypto, y que saliendo del comio y beuio, las aguas y manjares que son apropiados para hazer esta diferencia de ymaginatiua, auremos hecho demostracion de la opinion del Rey de Francia, y sabremos de camino, que ingenios de hombres se an de escoger en España, para la medicina.

Quanto a lo primero es de saber, Gen. ca. 15. que pidiendo Abraham señales para entender, que el o sus descendientes, auian de poseer la tierra que se le auia prometido: dize el texto, que estando durmiendo le respondió Dios, diziendo, *Scito prænoscens quod peregrinurus fu-*

rum



EXAMEN DE

rum sit semen tuum in terra nō sua: Et subij-
cient eos seruituti, & affligent quadringentis
annis: veruntamen gentem cui seruituri
sunt ego indicabo: & post hæc egredientur
cum magna substantia. Como si le dixe-
ra, saue-te Abraham, que tus descen-
dientes an de peregrinar por tierras a-
genas, y los an de affligir cō seruidum-
bres, quatrocientos años: pero ten por
cierto, que yo castigare la gente que
los oprimiere, y liurare de aquella ser-
uidumbre, y les dare muchas riquezas.
La qual prophesia se cumplio: aun-
que Dios por ciertos respectos añadio
treynta años mas: y así dize el texto
diuino. *Habitatio autem filiorum Israel,*
qua manserunt in Aegypto fuit quadringent-
orum triginta annorum, quibus expletis
eadem die egressus est omnis exercitus Do-
mini de terra Aegypti. Como si dixera,
El tiempo que estuuó el pueblo de Is-
rael en Egypto, fueron quatrocientos
y treynta años, los quales cumplidos,
luego en aquel dia salio de captiuerio
todo

Exo.ca.12.

INGENIOS.

169

todo el exercito del señor. Pero aun-
que esta letra dize manifestamēte, que
estuuó el pueblo de Israel en Egypto
quatrocientos y treynta años, declara
vna glosa, que se entiende auer sido es-
tos años todo el tiempo que Israel an-
duuo peregrinando, hasta tener tierra
propria. Pero que en Egypto no estu-
uó sino dozientos y diez. La qual de-
claracion no viene bien con lo que di-
xo S. Esteuan prothomartyr, en aquel
razonamiēto que tuuo con los Iudios,
conuiene a saber, que el pueblo de Is-
rael estuuó quatrocientos, y treynta
años en la seruidumbre de Egypto.

Y aunque la habitacion de dozien-
tos y diez años, bastaua para que al
pueblo de Israel se le pegassen las cali-
dades de Egypto: pero lo que estuuó
fuera del, no fue tiempo perdido para
lo que toca al ingenio: porque los que
viuen en seruidumbre, en tristeza, en
affliction y tierras agenas, engendran
mucho colera requemada, por no te-
ner

EXAMEN DE

ner libertad de hablar, ni vengarse de sus injurias: y este humor (estando to-
stado) es el instrumento de la astucia,
solercia y malicia. Y assi se vce por ex-
periencia, que no ay peores costum-
bres ni cōdicioncs, que las del esclauo:
cuya ymaginacion está siempre ocu-
pada, en como hara daño a su señor, y
se librara de la feruidumbre.

Allende desto, la tierra por donde
anduuo el pueblo de Israel, no era
muy estraña, ni apartada de las calida-
des de Egypto: porque atento a su mi-
seria y esterilidad, prometio Dios a A-
braham que le daria otra muy abun-
dosa y fertil. Y esto es cosa muy aueri-
guada, assi en buena philosophia natu-
ral, como en experiencia, que las regio-
nes esteriles y flacas, no paniegas, ni
abundosas en fructificar, crian hom-
bres de ingenio muy agudo: y por lo
contrario, las tierras gueltas y fertiles,
engendran hombres membrudos, a-
nimosos, y de muchas fuerças corpor-
rales:

INGENIOS.

170

rales: pero muy torpes de ingenio.

De Grecia nunca acauan de contar
los historiadores, quan apropiada re-
gion es, para criar hombres de grande
habilidad: y en particular dize Gale-
no, que en Athenas por marauilla salia
vn hombre nescio: y nota que era tier-
ra mas misera, y esteril, de toda Grecia.
Y assi se colige, que por las calidades
de Egypto, y de las otras prouincias,
donde anduuo el pueblo de Israel, se
hizo de ingenio muy agudo: pero es
menester saber porque razon la tem-
peratura de Egypto, cria esta difere-
ncia de ymaginatiua. Y es cosa muy cla-
ra, sauendo que en esta region, quemaa
mucho el sol: y por esta causa los que
la habitan tienen el cerebro tostado, y
la colera requemada, que es el instru-
mēto de la astucia y solercia: por don-
de pregunta Aristoteles. *Curs blefis pedi-
bus sunt Acthiopes & Aegyptij.* Como si
dixera: Que es la causa, que los negros
de Ethiopia, y los naturales de Egy-
pto,

In oratio-
ne sua so-
riana.

14. scā.
probl. 4.



EXAMEN DE

pro, son patiuertos, hocicudos, y las narizes remachadas? Al qual problema responde, que el mucho calor de la region, tuesta la sustancia de estos miembros, y los haze retorcer, como se encoje la correa junto al fuego: y por la mesma razon, se les encojen los cabellos: y assi tambien son crespos y mortosos, y que los que habitan tierras calientes sean mas sabios que los que nacen en tierras frias, ya lo dexamos prouado de opiniõ de Aristoteles, el qual pregunta. *Cur locis calidis homines sapientiores sunt quam frigidis?* Como si dixera: De donde nace, ser mas sabios los hombres en las tierras calientes, que en las frias? pero ni sabe responder al problema, ni haze distincion de la sabiduria: porque ya dexamos prouado atras, que ay dos generos de prudencia en los hombres, vna de la qual dixo Platon, *Sciencia que est remota à iustitia caliditas potius quam sapientia est appellanda.* Como si dixera: La sciencia que esta

INGENIOS.

171

apartada dela justicia, antes se ha de llamar astucia, que sabiduria. Otra ay con rectitud, y simplicidad, sin doblezes, ni engaños. Y esta propriamente se dize sabiduria, por andar siempre asida de la justicia y rectitud. Los que habitan en tierras muy calientes, son sabios en el primer genero de sabiduria, y tales son los de Egypto.

Veamos aora, salido el pueblo de Israel de Egypto, y puesto en el desierto, que manjares comio, y que aguas beuió, y que templança tenia el ayre por donde anduuo: para que entendamos, si por esta razon, mudaron el ingenio, que sacaron del captiuerio, o el mesmo se les confirmó. Quarenta años dize el texto, que mantuuó Dios a este pueblo cõ Manna: manjar tan delicado y sabroso qual jamas comieron hombres en el mundo. En tanto, que viendo Moysen su delicadeza y bondad, mandó a su hermano Aaron, que hinchiese vn vaso dello y lo pusiese en el

Exod. c. 17.

Exod. c. 16.

EXAMEN DE

arca Federis: para que los descendientes de este pueblo (estando en tierra de promission) viessem el pan con que mantuvo a sus padres (andando por el desierto) y quan mal pago le dieron a trueque de tanto regalo. Y para que conozcamos los que no vimos este alimento que tal deuia de ser, es bien que pintemos el Manna que haze naturaleza, y añadiendo sobre el mas delicadeza podremos ymaginar enteramente su bondad.

La causa material de que se engendra el Manna, es vn vapor muy delicado que el sol leuanta de la tierra, con la fuerza de su calor: el qual puesto en lo alto de la region, se cueze y perficiona, y sobreueniendo el frio dela noche, se quaja, y con el peso torna a caer sobre los arboles y piedras, de donde lo cogen y guardan en ollas para comer. llamanle *Mel roscidum & aëreum*. por la semejança que tiene cō el rocío, y por auerse hecho de ayre. Su colores blan-

INGENIOS. 172

co, y de sauer dulce como miél: la figura, a manera de culantro. Las quales señales, pone tambien la diuina escritura del Manna que comio el pueblo de Israel, por donde sospecho que ambos tenian la mesma naturaleza. Y si el que Dios criaua, tenia mas delicada sustancia, tanto mejor confirmaremos nuestra opinion: pero yo siempre tengo entendido, que Dios se acomoda a los medios naturales, quando cō ellos puede hazer lo que quiere: y lo que falta a naturaleza lo suple con su omnipotencia. Digolo, porque darles a comer Manna en el desierto (fuera de lo que con ello queria significar) parece que estaua tambien fundado en la disposicion de la tierra: la qual oy dia, engendra el mejor Manna que ay en el mundo: y assi dize Galeno, que en el monte Libano (que no está lexos de alli) se cria en gran cantidad, y muy escogido: en tanto, que los labradores suelen cantar en sus passatiempos, que

L. lib. 3. de aliment. facult. cap. 39.



EXAMEN DE

Iupiter llueue miel, en aquella tierra.

Y aunque es verdad, que Dios criaua aquel Manna milagrosamente, en tanta cantidad, a tal hora, y en dias determinados: pero pudo ser que tuuiese la mesma naturaleza del nuestro, como la tuuo el agua, que sacó Moysen de las piedras: y el fuego que hizo bajar del cielo Elias con su palabra, que fueron naturales, aunque milagrosamente sacadas.

Exo, ca. 16. El Manna que pinta la diuina escritura, dize que era como rocío. *Quasi semen coriandri, aluum gustusque eius quasi simile cum melle.* Como si dixera: El Manna que Dios lloúio en el desierto, tenia la figura como simeíte de culantro: era blanco, y el fauor como miel. Las quales condiciones tiene tambien el Manna, que produze naturaleza.

Mesue li. 2.
cap. 16.

El temperamento de este alimento dizen los medicos, que es caliente, y de partes subriles y muy delicadas: la qual compostura deuia tener tambien, el Man-

INGENIOS.

173

el Manna que comieron los Hebreos. Y assi quexando se de su delicadeza, dixeron desta manera.

Anima nostra iam nau seat super cibo isto leuissimo. Como si dixera: ya no puede sufrir nuestro estomago, este alimento tan liuiano. Y la philosophia desto era, que ellos tenian fuertes estomagos, hechos de ajos, cebollas, y puerros: y viniendo a comer vn alimento de tan poca resistencia, todo se les conuertia en colera. Y por esto manda Galeno

Lib. 1. de aliment. facul. cap. 1.

que los hombres que tuuieren mucho calor natural, que no coman miel, ni otros alimentos liuianos: porque se les corromperan, y en lugar de cozerse, se tostaran como hollin.

Esto mesmo les acontecio a los Hebreos con el Manna, que todo se les conuertia en colera retostada: y assi andauan todos secos y enxutos, por no tener este alimento corpulencia para los engordar. *Anima nostra arida est, nihil aliud respiciunt oculis nostri nisi Manna.*

Num. c. 11.

Z 5

Como



EXAMEN DE

Como si dixera: nuestra anima esta ya seca, y consumida, y no veen nuestros ojos otra cosa sino Manna.

Exod.c.15. El agua que beuián tras este manjar, era tal qual ellos la pedian: y si no la hallauan tal, mostraua Dios a Moysen vn madero de tan diuina virtud, que echandolo en las aguas gruessas y salobres, las boluia delicadas, y de buen fauor: y no auiendo ninguna, tomaua

Exod.c.16. Moysen la vara con que abrio el mar vermejo en doze carreras, y dando con ella en las piedras, salien fuentes de agua tan delicadas y sabrosas, como su gusto las podia aperecer: en tanto que dixo sant Pablo. *Petra consequente co-*

Como si dixera: La agua de la piedra se andaua tras su antojo, saliendo delicada, dulce, y sabrosa. Y ellos tenia hecho el estomago a beuer aguas gruessas y salobres, porque en Egypto cuenta Galeno que las cozia para poderlas beuer, por ser malas y corrompidas: y beuiendo aguas tan delicadas, no po-

INGENIOS. 174

no podian dexar de conuertirse en colera, por tener poca resistència. Las mesmas calidades (dize Galeno) que ha de tener el agua para cozerse bien en el estomago, y no corromperse, que el alimento solido que comemos. Si el estomago es rezio, an le de dar alimentos rezios, que le respondan en proporcion. Si es flaco y delicado, los alimentos han de ser tales. E esso mesmo se ha de mirar en el agua: y assi lo vemos por experiencia, que si vn hombre esta hecho a beuer aguas gruessas, nunca mata la sed co las delicadas, ni las siente en el estomago: antes le dan mas sequia: porque el calor demasiado del estomago, las quema, y refuelue, luego en entrando, por no tener resistència.

Del ayre que gozauan en el desierto, podremos dezir que era tambien subtil y delicado: porque andado por sierras y lugares sin poblacion, cada momento les ocurría fresco, limpio, y fin



EXAMEN DE

Exod. c. 13.

Lib. 2 de
partibus
animali.
14. sec. pro.
cap. 1.

sin ninguna corrupcion, por no hazer asiento en ningun lugar. Y tenianle siempre templado, porque de dia se ponía delante el sol vna nuue, que no le dexaua calentar demasiadamente: y a la noche vna columna de fuego, que lo templaua: y gozar de vn ayre desta manera, dize Aristoteles que haze auuar mucho el ingenio.

Consideremos pues aora, que siendo tan delicada y tostada, harian los varones deste pueblo, comiendo vn alimento como el Manna, y beuiendo las aguas que hemos dicho y respirado vn ayre tan apurado y limpio, y que sangre menstua tan sutil y delicada, harian los Hebreos, y acordemonos de lo que dixo Aristoteles que siendo la sangre menstua sutil y delicada, el mo- chacho que della se engendrare, sera despues hombre de muy agudo ingenio. Quánto importe comer los padres manjares delicados, para engendrar hijos de mucha habilidad, prouar lo hemos

INGENIOS.

175

hemos muy por estenso en el capitulo postrero desta obra. Y porque todos los Hebreos comierõ vn mesmo manjar, tan espiritual y delicado, y beuierõ vna mesma agua, todos sus hijos y descendientes salieron agudos y de grande ingenio, para las cosas deste figlo.

Puesto ya el pueblo de Israel en tierra de promission, con tan agudo ingenio (como emos dicho) vinieronles despues tantos trabajos, hambres, cer- cos de enemigos, subjeciones, seruidumbres, y malos tratamientos que aunque no uieran sacado de AEGyp- to y del desierto aquel temperamento caliente y seco, y retostado (que emos dicho) lo hizieran en esta mala vida, porque la continua tristeza y vexaciõ, haze juntar los espiritus vitales, y san- gre arterial en el cerebro, en el higado y coracon: y estando alli vnos sobre otros, se vienen a tostar y requemar. Y assi muchas vezes leuantan calentura: y lo ordinario es, hazer melancholia por

EXAMEN DE

apho. 23. por adustion: de la qual casi todos participan hasta el dia de oy (arento a lo que dize Hippocrates.) *Metus & melitina, diu duras melancholiam significat.* Esta colera retostada (diximos atras) que era el instrumento de la folercia, astucia, versucia, y malicia: y esta es acomodada a las coniecturas de la medecina, y con ella se atina a la enfermedad, a la causa, y al remedio que tiene. Por donde apunto maravillosamente el Rey Francisco, y no fue delirio, ni menos inuencion del Demonio lo que dixo, sino que con la mucha calentura, y de tantos dias, y con la tristeza de verse enfermo y sin remedio, se le tostó el cerebro, y leuanto de punto la ymaginatiua, de la qual hemos prouado atras, que si tiene el temperamento que ha menester, repentinamente dize el hombre lo que jamas aprendio.

Pero contra todo lo que hemos dicho, se offrece vna dificultad muy grande, y es, que si los hijos o nietos de los que

INGENIO'S.

176

que estuuieron en Egypto, y gozaron del Manna, y de las aguas y ayres delgados del desierto, se eligierá para medicos, parece que la opinion del Rey Francisco tenia alguna probabilidad, por las razones que hemos dicho: pero que sus descendientes ayan conseruado hasta el dia de oy aquellas disposiciones del Manna, del agua, delos ayres, delas afflicciones y trabajos que sus antepassados padecieron en el captiuero de Babylonia, es cosa que no se puede entender: porque si en quatrocientos y treynta años que estuuó el pueblo de Israel en Egypto, y quatro en el desierto: pudo su simiente adquerir aquellas disposiciones de habilidad, mejor se pudierá perder y con mayor facilidad en dos mil años que a la salida del desierto: mayormente venidos a España, region tan contraria de A Egypto, y donde an comido manjares diferentes, y beuido aguas de no tan buen temperamento y sustancia como



EXAMEN DE

como alli. Esto tiene la naturaleza del hombre, y de qualquier animal y planta, que luego toma las costumbres de la tierra dōde viue, y pierde las que traxo de otra. Y en qualquiera cosa que la pongan, en pocos dias la haze sin contradiction.

Lib. de aëre
locis, & aquis.

De vn linage de hombres, cuenta Hippocrates que para diferenciarse dela gente plebeya, escogieron (por insignia de su nobleza) tener la cabeza ahusada: y para hazer con arte esta figura, en naciendo el niño, tenían las comadres cūydado de apretarles la cabeza con vendas y faxas, hasta imprimirle tal señal. Y pudo tanto este artificio que se conuirtio en naturaleza: porque andando el tiempo, todos los niños nobles que nacian, sacauan ya la cabeza ahusada: por donde vino a cesar el arte y diligencia de las comadres. Pero como dexaron a naturaleza libre y suelta sino primirla ya con arte, poco a poco se fue boluendo a la figura

INGENIOS.

177

gura que ella solia hazer de antes.

De esta mesma manera pudo acontecer al pueblo de Israel, que puesto caso que la region de AEgypto, el Manna, las aguas delicadas, y la tristeza, hizieron aquellas disposiciones de ingenio en su simiente. Pero cessando estas razones y causas, y sobreuieniendo otras contrarias, cierto es, que se auian de yr perdiendo poco a poco las calidades del Manna, y adquiriendo otras diferentes, conforme a la region dōde habitassen, y los mājares que comiessen, y las aguas que beuiessen, y los ayres, que respirassen. Esta duda (en philosophia natural) tiene poca dificultad: porque ay accidentes que se introduzen en vn momento, y duran toda la vida en el sujeto, sin poder se corromper: otros ay que gastan tanto tiempo en deshazer se, quanto fue menester para engendrarle: y algunas vezes mas y otras menos, cōforme a la actiuidad del agente, y la disposicion del que padece.

A a dece.

EXAMEN DE

dece. Por exemplo delo primero es de fauer, que de vn grande espanto que hizieron a vn hombre, quedó tan deffigurado y perdido el color, que parecia defunto: y no solamente le duró el toda su vida: pero los hijos que engendrara sacauan el mesmo color, sin hallar remedio para quitarlo.

Conforme a esta cuenta, bien pudo ser, que en quatrocientos y treynta años que estuuó el pueblo de Israel en AEgypto, y quarenta en el desierto: y sessenta en el captiuero de Babylonia, que fuesen menester mas de tres mil años para que la simiente de Abraham acauasse de perder las disposiciones de ingenio que hizo el Manna: pues para corromper el mal color (que en vn momento hizo el espanto) fueron menester mas de cien años. Pero para que de rayz se entienda la verdad desta doctrina, es menester responder a dos dudas que hazen a este proposito, y nunc se acuan de soltar.

INGENIOS.

178

La primera es, De donde nace, que quanto los manjares son mas delicados y sabrosos, como son las gallinas y perdizes, tanto mas presto los viene el estomago aborrecer y tener hastio dellos? Y por lo contrario vemos comer el hombre carne de vaca todo el año, sin darle molestia ninguna, y comiendo tres o quatro dias arreo gallinas, al quinto no las puede oler, sin reboluerle le el estomago?

La segunda duda es, Que es la razon, que siendo el pan de trigo, y la carne del carnero, no de tan buena sustancia ni sabrosa como la gallina o perdiz, jamas el estomago los viene a aborrecer, aunque vsamos dellos toda la vida? antes faltando el pan, no podemos comer los demas alimentos, ni nos satisfacen bien.

El que supiere responder a estas dos dudas, entendera facilmente la causa por donde los decendientes del pueblo de Israel aun no an perdido las dispo-



EXAMEN DE

ficciones y accidentes que el Manna introduxo en la simiente, ni se les acuara tan presto el agudeza de ingenio y solercia que les vino por esta razon. Dos principios ay en Philosophia natural, ciertos y muy verdaderos, de los quales depende la respuesta y solucion destas dudas. El primero es, que todas quantas potencias gouiernan al hombre estan desnudas y priuadas de las condiciones y calidades que tiene su objeto: para que puedan conocer y juzgar de todas sus diferencias.

Esto tienen los ojos, que auiendo de recibir en si todas las figuras y colores, fue menester priuarlos totalmente dellas: porque si fueran amarillos (como en los que padecen Ytericia) todas las cosas que miraran, les parecieran tener el mismo color. Tambien la lengua (que es el instrumento del gusto) a de estar priuada de todos los sabores: y si esta dulce, o amarga, ya sabemos por experiencia que todo quando

INGENIOS. 179

comemos y beuemos, tiene el mismo fauor. Lo mismo passa en el oydo, olfacto, y tacto.

El segundo principio es, que todas quantas cosas estan criadas, apetescen naturalmente su conseruacion; y procuran durar para siempre jamas, y que no se acabe el ser que Dios y naturaleza les dio: aunque despues ayan de tener otra mejor naturaleza. Por este principio, todas las cosas naturales que tienen conocimiento y sentido, aborrecen aquello que altera y corrompe su composicion natural, y huyen dello.

El estomago esta desnudo y priuado de la substancia y calidades de todos los manjares del mundo (como lo esta el ojo de los colores y figuras) y quando alguno dellos comemos, puesto caso que el estomago lo vence: pero el mismo alimento rehaze contra el estomago (por ser al principio contrario) y le altera y corrompe su temperamento, y sustancia: porque ningun agente ay tan

Aa 3 fuerte,

Omne recipiens debet esse nudatum a natura recepti. lib. 2. de anima. &c. 3.

Ari. li. 2. de anima, &c. Gal. lib. de causis sim.



EXAMEN DE

fuerte, que haziendo no repadezca. Los alimentos muy delicados y sabrosos alteran grandemente al estomago: lo vno, porque los cueze y abraça con mucho apetito y fauor: lo otro, por ser tan subriles y sin excrementos, enbuen-se en la sustancia del estomago de donde no pueden salir. Sintiendo pues el estomago, que este alimento le altera su naturaleza, y le quita la proporción que tiene con los demas alimentos, lo viene a aborrescer, y si lo a devorir a comer, es menester hazer-le muchas salías y apetitos para enganar-lo. Todo esto tuuo el Manna, desde el principio: que aunque era manjar tan delicado y sabroso: al fin fastidio al pueblo de Israel, y assi dixeron. *Anima nostra iam nauseat, super cibo isto lenissimo.* Que ya indigna de pueblo tan fauorecido de Dios, que les auia proueydo del remedio que fue, hazer que el Manna trauiesse los fauores y apetitos que a ellos se les antojasse, para que lo pudiesen

Numeri
cap. 21.

INGENIOS.

180

passar. *Panem de celo prastitisti eis, omne delectamentum in se habentem.* Por donde lo vinieron a comer muchos dellos. Con muy buen gusto: porque tenian los hueslos, neruios, y carne, tan empapados en Manna, y de sus calidades, que por la semejança, no apetescian ya otra cosa. Lo mesmo acontece en el pan de trigo que aora comemos, y en la carne del carnero. Los manjares gruessos, y no de buena sustancia (como es la vaca) son muy excrementosos, y no los rescibe el estomago con tanta cobdicia, como los delicados, y sabrosos: y assi tarda mas en alterar-se dellos. De donde se sigue, que para corromper el alteració que el Manna hazia en vn dia, era menester comer vn mes entero, otros manjares contrarios. Y segun esta cuenta, para defazer las calidades que el Manna introduxo en la simiente, en quarenta años, son menester quatro mil y mas. Y fino finjamos que como Dios facó de Aegypto a

Los que estan acostumbrados a comer gallinas y perdizes jamas las aborrescent porque ya tienen el estomago conuertido en ellas.

EXAMEN DE

los doze Tribus de Israel, sacara doze negros, y doze negras de AEthiopia, y los truxera a nuestra region: en quantos años, fuera bueno, que estos negros, y sus decendientes vinieran a perder el color, no mezclando se con los blancos? a mi me parece que eran menester muchos años: porque con auer mas de dozientos que vinieron de AEgypto a España los primeros gitanos, no an podido perder sus decendientes la delicadeza de ingenio y solercia, que sacaron sus padres de AEgypto, ni el color tostado. Tanta es la fuerza de la simiente humana, quando recibe en si alguna calidad bien arraygada. Y de la manera que los negros, comunican en España el color a sus decendientes, por la simiente (sin estar en AEthiopia) assi el pueblo de Israel (viniendo tambien a ella) puede comunicar a sus decendientes, el agudeza de ingenio, sin estar en AEgypto, ni comer del Manna: porque ser necio, o savi-

INGENIOS. 181

uo, tambien es accidente del hombre, como ser blanco, o negro. Ello verdad es: que no son aora tan agudos, y solertes, como mil años atras: porque dède que dexaron de comer del Manna, lo an venido perdiendo sus decendientes poco a poco, hasta aora, por vsar de contrarios manjares, y estar en region diferente de AEgypto, y no beuer aguas tan delicadas, como en el desierto: y por auerse mezclado con los que descenden dela Gentilidad, los quales carecen de esta diferencia de ingenio, pero lo que no se les puede negar es: que aun no lo an acabado de perder.

Como se declara, a que diferencia de habilidad, pertenece el arte Militar: y con que señales se a de conocer el hombre, que alcançare esta manera de ingenio.

CAP. XIII.

Que es la causa (pregunta Aristoteles) que no siendo la valentia, ^{27. sect. probl. 5.} la mayor virtud de todas, antes la justia



EXAMEN DE

cia y prudencia, son los mayores: con todo esso, la republica, y casi todos los hombres (de comun consentimiento) estiman mas a vn valiente, y le hazen mas honra (dentro en su pecho) que a los justos y prudentes, aunque esten constituydos en grandes dignidades y officios? a este problema responde Aristoteles diziendo: que no ay Rey en el mundo, que no haga guerra a otro, o la reciba: y como los valientes le dan gloria, imperio, lo vengan de sus enemigos, y le conseruan su estado, hazen mas honra, no a la virtud suprema (que es la justicia) sino a aquella de quien reciben mas prouecho y vtilidad: porque sino tratassen assi los valientes, como era possible hallar los Reyes, capitanes, y soldados, que de buena gana arriscassen su vida, por defender les su hazienda y estado?

De los Asianos se cuenta, que era vna gente que se preciava de muy animosa, y preguntado les la causa por-

Wippa. lib.
de aere lo-
cis & a-
quis,

INGENIOS.

182

que no querian tener Rey, ni leyes? respondieron, que las leyes los hazian couardes, y que tambien les parecia necedad, ponerse en los peligros de la guerra, por ensanchar a otro su estado: que mas querian pelear por si, y llevar se ellos el prouecho, de la victoria: pero esta es respuesta de hombres barbaros, y no de gente racional, la qual tiene entendido, que sin Rey, ni republica, ni leyes, es imposible conseruar-se los hombres en paz.

Lo que dixo Aristoteles, esta muy bien apuntado, aunque ay otra respuesta mejor, y es: que quando Roma honraua sus capitanes, con aquellos triumphos y passatiempos, no premiana solamente la valentia del que triumphaua, sino tambien la justicia, con que sustentento el exercito en paz, y concordia: y la prudencia con que hizo los hechos, y la temperancia de que usó, quitando se el vino, las mugeres, y el mucho comer: lo qual haze perturbar el juyzio,



EXAMEN DE

juyzio, y errar los consejos. Antes la prudencia se a de buscar mas, en el Capitan general, y premiar-la, que el animo y valentia. Porque como dixo Vegetio, pocos capitanes muy valientes, aciertan a hazer buenos hechos. Y es la causa: que la prudencia es mas necesaria en la guerra, que la osadia en acometer: pero que prudencia sea esta, nunca Vegetio la pudo armar, ni supo señalar que diferencia de ingenio, ay de tener el que a de gouernar la milicia, y no me espanto, por no auer se hallado esta manera de philosophar, de la qual dependia. Verdad es, que aueriguar esto, no responde al intento que llevamos (que es elegir los ingenios que piden las letras) pero es la guerra tan peligrosa, y de tan alto consejo, y tan necesario al Rey sauer a quien a de confiar su potencia y estado que no haremos menos seruicio a la republica (en señalar esta diferencia de ingenio, y sus señales) que en las demas que he-
mos

INGENIOS. 183

mos pintado. Y assi es de sauer, que la malicia, y la milicia, casi conuenien en el mesmo nombre, y tienen tambien la mesma definicion: porque trocando la a. por la i. de malicia, se haze milicia, y de milicia, malicia, con facilidad. Quales sean las propiedades y naturaleza de la malicia, trae las Ciceron, diziendo, *Malitia est versuta & fallax nō cendi ratio*. Como si dixera: la malicia no es otra cosa, mas que vna razon doblada, astuta, y mañosa, de hazer mal. Y assi en la guerra, no se trata de otra cosa, mas de como ofenderan al enemigo, y se ampararan de sus assechanças. Por donde la mejor propiedad que puede tener vn Capitan general es ser malicioso con el enemigo, y no echar ningun mouimiento suyo, a buen fin: sino al peor que pudiere, y producir-se para ello. *Non credas inimico tuo* Eccle. cap. 12.
in eternum: in labijs suis indulcat, & in corde suo insidiatur vt subuertat te in foueam: in oculis suis lachrymatur, & si inuenerit tempus,



EXAMEN DE

tempus non faciatitur sanguine. Como si dixera: Iamas creas a tu enemigo, por que te dira palabras dulces y sabrosas, y en su coraçon, está poniendo assechanças, para matar-te: llora con los ojos, y si halla ocasion conueniente, para aprouechar-se de ti, no se hartara de tu sangre.

Indith cap. 10. De esto tenemos manifesto exemplo, en la diuina escritura. Porque estando el pueblo de Israel cercado en Betulia, y fatigado de sed, y de hambre, salio aquella famosa muger Iudith, con animo de matar a Olofernes: y caminando para el exercito de los Assyrios, fue presa de las centinelas y guardas: y preguntando-le donde yua: respondio con animo doblado: yo soy hija de los Hebreos (que vosotros teneyd cercados) y vengo huyendo, por tener entendido que an de venir a vuestras manos, y que los aueys de maltratar, por no se auer querido dar a vuestra misericordia. Por tanto determine de yrme a Olo-

INGENIOS.

184

a Olofernes, y descubrir-le los secretos desta gente obstinada, y mostrar-le por donde les pueda entrar, sin que le cueste vn soldado. Puesta ya Iudith delante de Olofernes, se prostró por el suelo: y juntas las manos, le començó a adorar y dezir, las palabras mas engañosas que a hombre se an dicho en el mundo, en tanto, que creyo Olofernes, y todos los de su consejo, que les dezia la verdad. Y no olvidada ella de lo que traya en el coraçon, buscó una conueniente ocasion, y cortó-le la cabeça.

La contraria condicion tiene el amigo, y por tanto a de ser siempre creydo: y assi le estuuiera mejor a Olofernes, dar credito a Achior, pues era su amigo, y con zelo de que no saliera deshonrado de aquel cerco le dixo. Señor, saued primero si este pueblo a pecado contra su Dios: porque si es assi, el mesmo os lo entregara, sin que lo conquisteyd: pero si está en su gracia, tened



EXAMEN DE

tened entendido que el los defende-
ra, y no podremos vencer-los.

Del qual auiso se enojó Olofernes
(como hombre confiado, dado a mu-
geres, y que beuia vino) las quales tres
cosas, desbaratan el consejo, que es ne-
cessario en el arte militar. Y assi dixo
Platon que le auia contentado aquella
ley que tenian los Carthaginenses: por
la qual mandauan, que el Capitan ge-
neral (estando en el exercito) no beuies-
se vino: porque este licor (como dize
Aristoteles) haze a los hombres de in-
genio turbulento, y les da animo de-
mafiado (como se mostro Olofernes,
en aquellas palabras tan furiosas que
dixo a Achior) el ingenio pues, que es
menester para los embustes, y enga-
ños, assi para hazerlos, como para en-
tenderlos, y hallar el remedio que tie-
nen, apuntólo Ciceron, trayendo la
descendencia deste nombre *versutus*: el
qual dize, que viene deste verbo *ver-*
sor. ris: porque los que son mañosos,
astutos,

De legibus.

14. sect.
pro. 15.

De natura
deorum.

INGENIOS.

185

astutos, doblados, y cauilosos, en un
momento atinan al engaño, y menean
la mente con facilidad: y assi lo exem-
plificó el mesmo Ciceron, diziendo:
Chrysippus homo sine dubio versutus & cal-
lidus: versutos appello quorum celeriter mēs
versatur. Esta propiedad de atinar pre-
sto al medio, es solercia, y pertenece a
la ymaginatiua: porque las potencias
que consisten en calor hazen de presto
la obra, y por esso los hombres de grã-
de entendimiento, no valen nada para
la guerra: porque esta potencia es muy
tarda en su obra, y amiga de rectitud,
de llaneza, de simplicidad y misericor-
dia. Todo lo qual suele hazer mucho
daño en la guerra. Y fuera desto no sa-
ben astucias ni ardides, ni entienden
como se pueden hazer: y assi les hazen
muchos engaños, porque de todos se
fian. Estos son buenos para tratar con
amigos, entre los quales no es mene-
ster la prudencia de la ymaginatiua, si-
no la rectitud y simplicidad del enten-
dimiento,

Bb



EXAMEN DE

dimiento, el qual no admite doblezes, ni hazer mal a nadie: pero para con el enemigo no valen nada, porque este trata siempre de offender cō engaños, y es menester tener el mesmo ingenio para poderse amparar. Y assi auiso Christo nuestro redemptor a sus discipulos, diziendo: *Ecce mitto vos sicut oues in medio luporum: estote ergo prudentes sicut serpentes, & simplices sicut columbæ.* Como si les dixera: Mirad que os embio como ouejas en medio de los lobos, sed prudentes como las serpientes, y simples como palomas. De la prudencia se ha de vsar con el enemigo, y de la llaneza y simplicidad con el amigo.

Luego si el capitan no ha de creer a su enemigo, y ha de pēsar siempre que le quiere engañar, es necessario que tenga vna diferencia de ymaginatiua, aduinatoria, solerte, y que sepa conocer los engaños que vienen debaxo de alguna cubierta: porque la mesma potencia que los halla, esta sola puede in-

uentar

INGENIOS.

186

uentar los remedios que tienen. Otra diferencia de ymaginatiua parece que es la que finge los ingenios y machinamientos con que se ganan las fuerças inexpugnables la que ordena el campo, y pone cada escuadron en su lugar, y la que conoce la ocasion de acometer, y retirarse. La que haze los tractos, cōciertos, y capitulaciones, con el enemigo. Para todo lo qual es tan impertinente el entendimiento, como los oydos para ver. Y assi yo no dudo, sino que el arte militar pertenece a la ymaginatiua: porque todo lo que el buen capitan a de hazer, dize consonancia, figura, y correspondencia. La dificultad esta aora en señalar con que diferencia de ymaginatiua en particular se ha de exercitar la guerra. Y en esto no me sabria determinar cō certidumbre, por ser conocimiento tan delicado: pero yo sospecho que pide vn grado mas de calor que la práctica de la medicina. Y que allega la colera a quemarse

Bb 2

marse

EXAMEN DE

mañarse del todo. Veeſe eſto claramente, porque los capitanes muy mañosos y aſtutos, no ſon muy animoſos, ni amigos de romper, ni dar la batalla, antes con embuſtes y engaños hazen a ſu ſaluo los hechos. La qual propiedad contéto mas a Vegecio, que otra ninguna. *Boni enim duces non aperto praelio in quo eſt commune periculum, ſed ex occulta ſemper attentant ut integris ſuis, quantum poſſunt hoſtes interimant certe aut terreant.* Como ſi dixera: Los buenos capitanes no ſon aquellos que pelean a cureña rafa, y ordenan vna batalla campal, y rompen a ſu enemigo, ſino los que con ardidés y mañas le deſtruyé, ſin que les cueste vn ſoldado. El prouecho deſta manera de ingenio, tenia bién entendido el Senado Romano: porque pueſto caſo que algunos famosos capitanes que tuuo, vencian muchas batallas: pero venidos a Roma a recebir el triunpho y gloria de ſus hazañas, eran tantos los llantos que hazian los padres por

INGENIOS.

187

por ſus hijos, y los hijos por los padres, y las mugeres por los maridos, y los hermanos por ſus hermanos, que no ſe gozaua de los juegos y paſſatiépos, con la laſtima de los que en la batalla quedauan muertos. Por donde determinó el Senado de no buscar capitanes tan valiétes, ni que fueſſen amigos de romper, ſino hombres algo temeroſos, y muy mañosos (como Quinto Fabio) del qual ſe eſcriue, que por marauilla arriscaua el exercito Romano, en ninguna batalla campal (mayormente eſtádo deſuiado de Roma, donde en el mal ſuceſſo, no podia ſer de preſto ſocorrido) todo era dar largas al enemigo, y buscar ardidés y mañas, con las quales hazia grandes hechos, y conſeguia muchas victorias, ſin perdida de vn ſoldado. Eſta era recebido en Roma, con grande alegría de todos: porque ſi cié mil ſoldados ſacaua, eſſos meſmos voluia (ſaluo aquellos que de enfermedad ſe morian) la grita que las

B b 3 gentes



EXAMEN DE

Dialog. de
fen.
gentes le dauã, era lo que dixo Ennio.
Vnus homo nobis cunctando restituit rem.
Como si dixeran: Vno dando largo al
enemigo, nos haze señores del mundo,
y nos vuelue nuestros soldados.

Al qual despues, an procurado imitar
algunos capitanes: y por no tener
ingenio y maña, dexaron muchas ve-
zes pãssar la ocasion de pelear: de donde
nacieron mayores daños y incon-
uenientes, que si de presto rompieran.

Tambien podremos traer por exem-
plo, a aquel famoso capitã de los Car-
thaginenses, de quien escriue Plutar-
co estas palabras. Annibal, quãdo vno
cõseguido aquesta tan grande victoria
mando, que liberalmente (sin rescate)
se dexassen muchos presos, del nom-
bre Italico: porque la fama de su hu-
manidad y perdõ, se diuulgasse por los
pueblos, aunque su ingenio era muy
ageno destas virtudes. La de su natura
fue fiero y inhumano: y de tal manera
fue disciplinado desde su primera pue-
ricia,

INGENIOS.

188

ricia, que el no auia aprendido leyes,
ni ceuiles costumbres: mas guerras,
muertes, y enemigables trayciones.
Assi que vino a ser muy cruel capitan,
y muy malicioso en engañar a los hom-
bres, y siempre puesto en cuydado de
como podria engañar a su enemigo. Y
quando ya no pudiesse por manifesta
pelea vencer, buscava engaños, segun
de ligero parecio en la presente bata-
lla, y de la que antes acometio contra
Sempronio cerca del rio Trebia.

Las señales con que se ha de conocer
el hombre que tuuiere esta diferencia
de ingenio, son muy estrañas, y dignas
de contemplar: y assi dize Platon, que
el hombre que fuere muy sabio (en este
genero de habilidad que vamos tratã-
do) no puede ser valiente ni bien acon-
dicionado: porque la prudencia (dize
Aristoteles) que consiste en frialdad, y
el animo y valentia en calor. Y assi co-
mo estas dos calidades son repugnan-
tes y contrarias, de la mesma manera

Dialog. de
ciencia.

14. sect.
probl. 6.



EXAMEN DE

es imposible ser vn hombre muy animoso y prudente. Por donde es necesario que se quemela colera y se haga *atra bilis*, para ser el hombre prudente pero donde ay este genero de melancholia (por ser fria) luego nace temor y couardia. De manera que la astucia y maña pide calor por ser obra de la ymaginatiua: pero no en tanto grado como la valentia: y assi se contradizen en la intencion. Pero en esto ay vna cosa digna de notar, que de las quatro virtudes morales, Iusticia, Prudencia, Fortaleza, y Temperancia, las dos primeras han menester ingenio y buen temperamento para poderlas exercitar: porque si vn juez no tiene entendimiento para alcanzar el punto de la iusticia, poco aprouecha tener voluntad de dar la hazienda a cuya es, con buena intencion puede errar y quitarla a su dueño.

Lo mesmo se entiende de la Prudencia: porque si la voluntad bastasse para

hazer

INGENIOS. 189

hazer las cosas bien ordenadas, ninguna obra buena ni mala errarian los hombres. Ningun ladron ay que no trata de hurtar de manera que no sea visto, ni ay capitan que no dessea tener prudencia para vencer a su enemigo: pero el ladron que no tiene ingenio para hurtar con maña, luego es descubierto: y el capitan que carece de ymaginatiua, presto es vencido.

La Fortaleza y Temperancia son dos virtudes que el hombre tiene en la mano (aunque le falta la disposicion natural) porque si quiere estimar en poco su vida, y ser valiente, bien lo puede hazer: pero si es valiente por disposicion natural, muy bien dizen Aristoteles y Platon, que es imposible ser prudente aunque quiera. De manera, que segun esto, no es repugnancia juntarle la prudencia, con el animo y valentia, porque el prudente y sabio, tiene entendido, que por el anima ha de poner la honra, y por la honra, la vida: y por la vida,

B b 5

la ha-



EXAMEN DE

la hazienda: y assi lo secuta. De aqui nace que los nobles, por ser tan honrados, son tan valientes, y no ay quien mas trabajos padezca en la guerra, con estar criados con muchos regalos, a trueque que no les digā couardes. Por esso dixo (Dios os libre de hidalgo de dia, y frayle de noche) que el vno por ser visto, y el otro por que no le conozcan, pelean con animo doblado. En esta mesma razon, esta fundada la religion de Malta, que sabiendo quanto importa la nobleza, para ser vn hombre valiente, manda por constitucion, que los de su habito, todos sean hijos dalgo de padre, y de madre, pareciendole que por esta causa, pelearia cada vno por dos abolorios. Pero si a vn hidalgo le dixessen, que assentasse vn campo, y que le diessse el orden con que se auia de romper al enemigo (sino renta ingenio para ello) haria, y diria mil disparates: porque la prudencia, no esta en manos de los hombres: pero si le

mar-

INGENIOS.

190

mandassen que guardasse vn portillo, bien se podian descuydar con el, aunque naturalmente fuesse couarde. La sentencia de Platon se ha de entender quando el hombre prudente sigue su inclinaciō natural, y no la corrige con la razon. Y assi es verdad, que el hombre muy sabio, no puede ser valiente por disposicion natural: porque la colera adusta que le haze prudente, essa (dize Hippocrates) que le haze temeroso y couarde. La segūda propriedad, que no puede tener el hombre, que alcançare esta diferencia de ingenio, es: ser blando y de buena condicion: porque alcança muchas tretas con la ymaginatiua, y sabe que por qualquier error y descuydo, se viene a perder vn exercito, haze el caso dello, que es menester. Pero la gente de poco saber, llama desassossiego al cuydado: al castigo, crueldad: a la remission, misericordia. y al sufrir y dissimular, las cosas mal hechas, buena condicion. Y esto realmente



EXAMEN DE

mente nace, de ser los hombres necios, que no alcanzan el valor de las cosas, ni por donde de se an de guiar: pero los prudentes y sabios, no tienen paciencia, ni pueden sufrir las cosas que vā mal guiadas, aunque no sean suyas: por donde viuen muy poco, y con muchos dolores de espiritu. Y assi dezia

Ecc. cap. 1. Salomon: *Dedi quoq; cor meum vt scirem prudentiam atque doctrinam: errorēque & stultitiam & agnouī quod in his quoque esset labor & afflictio spiritus: eo quod in multa sapientia multa sit indignatio: & qui addit scientiam, addit & dolorem.* Como si dixera: yo fuy necio y sabio, y halle que en todo ay trabajo. Pero el que a su entendimiēto le da mucha sabiduria, luego adquiere mala condicion, y dolores: en las quales palabras parece dar a entender Salomon, que viuia mas a su contento siendo necio, que quando le dieron la sabiduria. Y assi es ello realmente, que los necios, viuen mas descansados porque ninguna cosa les da

pena.

INGENIOS.

191

pena, ni enojo, ni piensan que en saber, nadie les haze ventaja. A los quales llama el vulgo, Angeles del cielo, viendo que ninguna cosa les offende, ni se enojan, ni riñen las cosas mal hechas, y pasan por todo: y si considerasse la sabiduria y condiciō de los Angeles, verian que es palabra mal sonante, y aun caso de inquisicion: porque dende que tenemos vso de razon, hasta que morimos, no hazen otra cosa, sino reñirnos las cosas mal hechas, y auisar nos de lo que nos cōuiene hazer. Y si como nos hablan en su lenguaje espiritual (mo- uiendo la ymaginatiua) nos dixessen con palabras materiales su parecer, los terniamos por importunos y mal acondicionados. Y sino miremos que tal parescio aquel Angel que refiere S. Matheo, a Herodes, y a la muger de su hermano Philippo: pues por no oyrle su reprehension, la cortaron la cabeça.

Mas acertado seria a estos hombres que el vulgo (neciamente) llaman Angeles

S. Iuan Ba-
ptista era
Angel en el
officio.
Mat. ca. 11.



EXAMEN DE

a. Met. c. 7. **geles del cielo, dezir que son asnos de la tierra: porque entre los brutos animales (dize Galeno) que no ay otro mas tonto, ni de menos ingenio que el asno: aunque en memoria los vence a todos: ninguna carga rehuye, por donde lo lleuan va, sin ninguna contradiccion: no tira coces, ni muerde, no es fugitiuo ni malicioso: si le dan de palos no se enoja: todo es hecho al contento y gusto, del que lo ha menester.**

Nota quan cotrario es la memoria de la potencia discursiua aun en los brutos animales.

Estas mesmas propiedades tienen los hombres, a quien el vulgo llama Angeles del cielo: la qual blandura les nace, de ser necios, y faltos de ymaginatiua, y tener remissa la facultad yrascible: y esta es muy gran falta en el hōbre, y arguye estar mal compuesto. Ningun Angel, ni hombre auido en el mundo, de mejor condicion, que Christo nuestro Redemptor: y entrado vn dia en el templo dio muy buenos açotes a los que halló vendiendo mercaderias: y es la causa, que la yrascible,

INGENIOS.

192

scible, es el verdugo, y espada de la razō: y el hombre que no riñe las cosas mal hechas, o lo haze de necio, o por ser falto de yrascible. De manera que el hombre sabio, por marauilla es blando ni de la condiciō que querrian los malos. Y assi los que escriuen la historia de Iulio Cesar, estan espantados de ver, como los soldados, podian sufrir vn hombre tan aspero y defabrido: y naciō de tener el ingenio que pide la guerra.

La tercera propiedad, que tienen los que alcançan esta diferencia de ingenio, es, ser descuydados de ornamento de su persona, son casi todos defalñados, suzios, las calças caydas, llenas de rugas, la capa mal puesta, amigos del sayo viejo, y de nūca mudar el vestido.

Esta propiedad (cuenta Lucio Florio) que tenia aquel famoso capitan Viriato, de nacion Portugues: el qual dize y afirma (en careciendo su grande humildad) que menospreciaua tanto

De los hōbres que estan ocupados en profundas ymaginaciones dize Ora. & bona pars nō vngues ponere curat secreta petit loca. Como si dixera: no se cortan las viñas, ni se lauan los manos son suzios y defalñados.

los



EXAMEN DE

los adereços de su persona, que no auia soldado particular en todo su exercito, que anduicse peor vestido. Y realmente no era virtud ni lo hazia có arte, sino que es efecto natural, de los que tienen esta diferencia de ymaginatiua, que vamos buscando. El desaliño de Iulio Cesar, engaño grandemente a Cicerón: porque preguntádole (después de la batalla) la razón que le auia mouido, asegur la parte de Pompeyo (cuenta Macrobio) que respondió. *Præcinctura me fecellit*. Como si dixera: Engaño me, ver que Iulio Cesar, era un hombre desaliñado, y que nunca traxo petrina (a quien los soldados, por batedon, le llamauan ropa suelta) y esto le auia de mouer, para entender que tenia el ingenio que pedia el consejo de la guerra. Como lo atinó Sila (cuenta Tranquilo) que viendo el desaliño que tenia Iulio Cesar (siendo niño) auilo a los Romanos, diziendo. *Canete puerum male præcinctum*. Como si les dixera:

Guarda

INGENIOS.

193

Guarda os Romanos: de aquel muchacho mal ceñido.

De Anibal, nunca acauan de contar esta historiadores el descuido que tenia en el vestir, y calçar: y quan poco se daua por andar polido, y aseado. El ofender-se (notablemente) con los perillos de la capa, y tener mucho cuydado que anden tiradas las calças, y que el sayo assiente bien (sin que haga rugas) pertenesce a vna diferencia de ymaginatiua, de muy baxos quilates, y que contradize al entendimiento, y a esta diferencia de ymaginatiua que pide la guerra.

La quarta señal es tener la cabeça calta, y está la razón muy clara. Porque esta diferencia de ymaginatiua, reside en la parte delantera de la cabeça, como todas las demas. Y el demasiado calor, quema el cuero de la cabeça, y cierta los caminos por dōde an de pasar los cabellos: allende que la materia de que se engendra (dizē los medicos)

Ex vestitu enim cognosces homines, quamuis enim fuerint splendide ornati multo magis fugiendi sunt & a conspectibus odio habendi. Hippo. lib. de decenti ornatu.

Cc

que

EXAMEN DE

que son los excrementos que haze el cerebro, al tiempo de su nutricion, y con el gran fuego que alli ay todos se gastan, y consumen: y assi falta materia de que poder se engendrar. La qual philosophia, si alcançara Iulio Cesar, no se corriera tanto, de tener la cabeça calua: el qual por cubrirla, hazia boluer con maña a la frente, parte de los cabellos, que auian de caer al colodrillo.

Y de ninguna cosa (dize Tranquilo) que gustara tanto, como si el Senado mandara, que truxera siempre la corona de laurel en la cabeça, no mas de por cubrir la calua. Otro genero de calua nace, de ser el cerebro duro, y terrefre, y de gruesa cõpõsicion, pero es señal de ser el hombre falto de entendimiento, de ymaginatiua, y memoria.

La quinta señal, en que se conocen los que alcançan esta diferencia de ymaginatiua es: que los tales, tienen pocas palabras y muchas sentencias: y es la razon, que siendo el cerebro duro por fuerza

INGENIOS. 194

fuerça an de ser faltos de memoria: a quien pertenesce la copia de los vocablos. El hallar mucho que dezir, nace de vna junta que haze la memoria, con la ymaginatiua, en el primer grado de calor. Los que alcançan esta junta de ambas potencias, son ordinariamente muy mentirosos, y jamas les falta que dezir y contar, aunque los esten escuchando toda la vida.

La sexta propiedad, que tienen los que alcançan esta diferencia de ymaginatiua es: ser honestos, y ofenderse notablemente con las palabras suzias y torpes. Y assi dize Ciceron, que los Lib. 2. de offi. hombres muy racionales, imitan la honestidad de naturaleza, la qual puso en oculto, las partes feas y vergonzosas: que hizo, para proueer las necesidades del hombre, y no para hermosear le: y en estas, ni consiente poner los ojos, ni que los oydos, suffran sus nõbres. Esto bien se puede atribuyr a la ymaginatiua: y dezir que se ofende con la mala

EXAMEN DE

figura de aquellas partes. Pero en el capitulo postrero, damos razon de este efecto, y lo reduzimos al entendimiento: y juzgamos por faltos de esta potencia, a los que no les ofende la deshonestidad. Y porque con la diferencia de ymaginatiua, que pide el arte militar, casi se junta el entendimiento: por esto los buenos capitanes son honestos. Y assi en la historia de Iulio Cesar, se hallara vn acto de honestidad mayor que a hecho hombre en el mundo, y es: que estando-le matando a pedradas en el Senado (viendo que no podia huyr la muerte) se dexo caido en el suelo, y con la vestidura imperial se compuso de tal manera, que despues de muerto, le hallaron tendido, con grande honestidad, cubiertas las piernas, y las de mas partes, que podia ofender la vista.

La septima propiedad, y mas importante de todas es: que el capitan general sea bien afortunado, y dichoso: en la qual

INGENIOS.

195

la qual señal, entenderemos claramente, que tiene el ingenio y habilidad, que el arte militar a menester: porque en realidad de verdad, ninguna cosa ay que ordinariamente, haga a los hombres desastrados, y no suceder les siempre las cosas como dessean, es: ser faltos de prudencia, y no poner los medios conuenientes, que los hechos requieren. Por tener Iulio Cesar, tanta prudencia en lo que ordenaua, era el mas bien afortunado de quantos capitanes auido en el mundo: en tanto, que en los grandes peligros, animaua a sus soldados diziendo: no temays que con vosotros va la buena fortuna de Cesar. Los philosophos Estoycos, tuuieron entedido, que assi como auia vna causa primera, eterna, omnipotente, y de infinita fauiduria, conocida por el orden y concierto de sus obras admirables: assi ay otra imprudente, y desatinada, cuyas obras son sin orden ni razon, y faltas de sabiduria: porque con

EXAMEN DE

vnayrracional aficion, da y quita a los hombres las riquezas, dignidades, y honra. Llamaron la con este nombre (fortuna) viendo que era amiga de los hombres que hazian sus cosas (forte) que quiere dezir a caso, sin pensar, sin prudencia, ni guiar-se por cuenta y razon. Pintauan la (para dar a entender sus costumbres y mañas) en forma de muger, con vn cetro real en la mano, bendada los ojos, puesta de pies sobre vna bola redonda, acompañada de hombres necios, todos sin arte y manera de viuir. Por la forma de muger, notauan su gran liuidad, y poco sauer: por el cetro real la confessauan por señora de las riquezas, y honra. El tener bendados los ojos daua a entender, el mal tiento que tiene, en repartir estos dones. Estar de pies sobre la bola redonda, significa, la poca firmeza que tiene en los fauores que haze: con la mesma facilidad que los da los torna a quitar, sin tener en nada estabilidad. Pero lo peor

INGENIOS.

196

peor que en ella hallaron es: que fauoresce a los malos, y persigue a los buenos: ama a los necios, y aborresce los sabios, los nobles abaxa, y a los viles ensalça: lo feo le agrada, y lo hermoso le espanta. En la qual propiedad, confiados muchos hombres que conocen su buena fortuna, se atreuen a hazer hechos locos, y temerarios, y les suceden muy bien, y otros hombres muy cuerdos y sabios aun las cosas que van guiadas con mucha prudencia, no se atreuen a poner las por obra, fauiendo ya por experiencia, que estas tales tienen peores successos.

Quan amiga sea la fortuna de gente ruyn, prueualo Aristoteles preguntando. *Cur diuitie magna ex parte ab hominibus prauis potius quã bonis habeantur.* Como si dixera: que es la razon, que por la mayor parte las riquezas estan en poder de los malos, y la pobreza en los buenos? Al qual problema responde.

An quia fortuna ceca est discernere sibi atq;

Cc 4 elige

29. sect.
probl. 8.



EXAMEN DE

eligere quod melius non potest? Como si respondiera: que la fortuna es ciega, y no tiene discrecion, para elegir lo mejor. Pero esta es respuesta indigna de tan grande philosopho: porque ni ay fortuna, que de las riquezas a los hombres: y puesto caso que la vuiera, no da la razon, porque fauoresce siempre a los malos, y desecha los buenos.

La verdadera solucion de esta pregunta, es: que los malos son muy ingeniosos: y tienen fuerte ymaginatiua, para enganar, comprando, y vendiendo: y fauen grangear la hazienda, y por donde se a de adquirir. Y los buenos carecen de ymaginatiua, muchos de los quales an querido ymitar a los malos, y tratando con el dinero, en pocos dias, perdieron el caudal.

Lucx c. 16. Esto notó Christo nuestro redemptor, viendo el habilidad de aquel mayordomo, a quié su señor tomó cuenta: que quedando-se con buena parte de su hazienda, le dio finiquito de la admi-

INGENIOS.

197

administracion. La qual prudencia (aunque fue para mal) alabó Dios, y dixo, *Quia filij huius seculi prudentiores filijs lucis in generatione sua sunt.* Como si dixera: mas prudentes son los hijos de este figlo, en sus inuenciones y mañas, que los que son del vando de Dios: porque estos ordinariamente son de buen entendimiento, con la qual potencia se afficionan a su ley, y carecen de ymaginatiua: a la qual potécia pertenescce el sauer viuir en el mundo: y assi muchos son buenos moralmete: porque no tiené habilidad para ser malos. Esta manera de responder es mas llana y palpable. Por no atinar los philosophos naturales a ella, fingieró vna causa tan estulta y desatinada, como es la fortuna, a quien atribuyessen los malos y buenos successos, y no a la imprudencia y poco saber de los hombres.

Quatro diferencias de gentes se hallan en cada republica (si alguno las quisiere buscar) vnos hombres ay que



EXAMEN DE

son sabios, y no lo parecen: otros lo parecen y no lo son: otros ni lo son ni lo parecen, otros lo son y lo parecen.

Ay vnos hombres callados, tardios en el hablar, pesados en responder, no polidos, ni con ornamento de palabras, y dentro de si tienen ocultada vna potencia natural, tocante a la ymaginativa, con la qual conocen el tiempo, la ocasion de lo que an de hazer, el camino por donde lo an de guiar, sin comunicarlo con nadie, ni darlo a entender. A estos llama el vulgo dichosos, y bien afortunados: pareciendole que con poco saber y prudencia se les viene todo a la mano.

En contraria, ay otros hombres de grande eloquencia en hablar y dezir, grandes traçadores, hombres que tratan de gouernar todo el mundo, y que fingen como con poco dinero se podria ganar de comer, que al parecer de la gente vulgar, no ay mas que saber: y venidos a la obra, todo se les

INGENIOS.

198

les deshaze en las manos.

Estos se quexan dela fortuna, y la llaman ciega, loca, y bruta: porque las cosas que hazen y ordenan con mucha prudencia, haze que no tengan buen fin. Y si vuiera fortuna, que pudiera responder, por si, les dixera: vosotros soys los necios, locos y defatinados: que siendo imprudentes, os teneys por sabios, y poniendo malos medios, que-reys buenos successos. Este linage de hombres, tiene vna diferencia de ymaginativa, que pone ornamento, y affeyte en las palabras y razones: y les haze parecer lo que no son. Por donde concluyo, que el capitan general, que tuuiere el ingenio que pide el arte militar, y mirare primero muy bien lo que quiere hazer, sera biẽ afortunado y dichoso: y sino, por demas es pensar, que saldra con ninguna victoria. Sino es que Dios pelea por el, como lo hazia con los exercitos de Israel: y con todo esso, se elegian los mas sabios y prudentes

EXAMEN DE

dentes capitanes que auia : porque ni conuiene dexarlo todo a Dios, ni fiar se el hombre de su ingenio y habilidad, mejor es juntarlo todo : porque no ay otra fortuna, sino Dios, y la buena diligencia del hombre.

El que inuento el juego del axedrez, hizo vn modelo del arte militar: representando enel todos los passos y contemplaciones dela guerra, sin faltar ninguno. Y de la manera que en este juego no ay fortuna, ni se puede llamar dichoso, el jugador que vence a su cōtrario, ni el vencido desdichado: assi el Capitan que venciere, se a de llamar sabio, y el vencido ignorante, y no dichofo ni mal afortunado. Lo primero que ordenó eneste juego fue, que en dando mate al Rey, quedasse el contrario victorioso: para dar a entender, que todas las fuerças de vn exercito estan puestas en la buena cabeça del que lo rige, y gobierna. Y para hazer dello demostracion, dio tantas piezas a vno

INGENIOS.

199

a vno como a otro: porque qualquiera que perdiessse, tuuiesse entendido, que le faltó el saber, y no la fortuna. Delo qual se haze mayor euidencia, considerando, que vn gran jugador, a otro de menos cabeça, le da la mitad de las piezas, y con todo esso le gana el juego. Y assi lo notó Vegecio, diziendo, *Pauciores numero & inferioribus viribus superuenientes & insidias facientes, sub bonis ducibus reportarunt sepe victoriam.* Como si dixerá, muchas vezes acontece, que pocos soldados y flacos, vencen a los muchos y fuertes, si son gouernados por vn capitan que sabe hazer muchos embustes y engaños.

Puso tambien, que los peones no pudiesen boluer atras, para auisar al capitan general que cuente bien las tretas antes que embie los soldados al hecho: porque si salen erradas, ante conuiene que mueran enel puesto, que boluer las espaldas, porque no ha de saber el soldado que ay tiempo de huyr ni acometer

Libro 3.
titulo 9.

EXAMEN DE

meter en la guerra, si no es por orden del que los gouierna: y assi en tâto que le durare la vida, ha de guardar su portillo, lo pena de infame. Iunto con esto puso otra ley, que el peon que corriere siete casas, sin que le prendan, recibiese ser de dama y pueda andar por donde quisiere, y asentarse junto al Rey, como pieça liberrada y noble. En lo qual se da a entender, que importa mucho en la guerra, para hazer los soldados valientes, pregonar intereses, campos francos y honras a los que hizieren hechos señalados. Especialmente, si la honra y prouecho ha de passar a sus descendientes, entonces lo hazen con mayor animo y valeria. Y assi dice Aristoteles, que en mas estima el hombre, el ser vniuersal de su linage, que su vida en particular. Esto entendio bien Saul, quando echó vn bando en su exercito, que dezia, *Virum qui percussit eum*

Libro 2.
de ani.

Lib. 1. Regum
ca. 27.

ditabit rex diuitijs magnis: & filiam suam dabit ei: & domum patris eius faciet absque tributo

INGENIOS.

200

tributo in Israel. Como si dixera, qualquier soldado que matare a Goliath, le dara el Rey muchas riquezas, y le casara con su hija: y la casa de su padre, quedara libre de pechos y seruicios. Conforme a este bado, auia vn fuero en España, que disponia, que qualquier soldado que por sus buenos hechos mereciesse deuengar quinientos sueldos de paga (que era la mas subida ventaja, que se daua en la guerra) quedasse el y todos sus descendientes (para siempre jamas) libres de pechos, y seruicios.

Los moros (como son grandes jugadores de axedrez) tienen ordenados siete escalones en la paga, a imitacion de las siete casas, que a de andar el peon para que sea dama: y assi los van subiendo de vna paga, a dos, y de dos, a tres: hasta llegar a siete (conforme a los hechos que hiziere el soldado) y si es tan valeroso que mereciere tirar tan subida ventaja (como siete) se la dan: y por esta causa los llaman septenarios, o mata

EXAMEN DE

mata siete. Los quales tienen grandes libertades y esenciones: como en España los hidalgos.

La razon desto es muy clara, en philosophia natural: porque ninguna facultad ay de quantas gouernan al hombre, que quiera obrar de buena gana, sino ay interes delante que la mueua.

4. sect. pro-
ble. 16.

Lo qual prueua. Aristoteles de la potencia, generatiua, y en las de mas, corre la mesma razon. El objeto de la facultad y rascible (ya emos dicho atras) que es la honra, y prouecho: y si esto falta, luego cessa el animo y valentia. De todo esto se entendera, la gran significacion que tiene, el hazer se dama el peon, que (sin prender-le) corre siete calas. Porque todas quantas buenas noblezas auido en el mundo, y aura, an nascido y nasceran, de peones y hombres particulares, los quales con el valor de su persona, hizieron tales hazanas, que merecieron para si, y para sus descendientes, titulo de hijos dalgo, caballeros,

INGENIOS.

201

ualleros, nobles, Condes, Marqueses, Duques, y Reyes. Verdad es, que ay algunos tan ignorates, y faltos de consideracion, que no admiten que su nobleza tuuo principio, sino que es eterna, y cõuertida en sangre, no por merced del Rey particular, sino por creacion sobre natural y diuina.

A proposito deste punto (aunque se va algo apartado de la materia) no puedo dexar de referir aqui vn coloquio muy auisado, que passo entre el Principe don Carlos nuestro señor, y el Doctor Suarez de Toledo siendo su alcalde de corte en Alcala de Henares. (Principe.) Doctor, que os parece deste pueblo? (Doctor.) Señor muy bién: porque tiene el mejor cielo y suelo que lugar tiene en España. (Princ.) Por tal lo an escogido los medicos para mi salud. Aueys visto la vniuersidad? (Doct.) No señor. (Princ.) Velda, que es muy principal, y donde me dicen se leen muy bien las sciencias. (Doctor.) Por

D d cierto

EXAMEN DE

cierto que para ser vn colegio y estudio particular, que tiene mucha fama: y así debe ser en la obra como vuestra Alteza dize. (Princ.) Donde estudiaste vos? (Doct.) Señor en Salamanca? (Prin.) Y soys doctor por Salamanca? (Doct.) No señor. (Prin.) Eso me parece muy mal, estudiar en vna vniuersidad, y graduarse en otra. (Doct.) Sepa vuestra Alteza que el gasto de Salamanca (en los grados) es excessiuo: por esso los pobres huymos del, y nos vamos a lo barato, entendiendo que el habilidad y las letras, no las recebimos del grado, sino del estudio y trabajo, aunque no eran mis padres tan pobres que si quisieran no me graduarán por Salamanca: pero ya sabe vuestra alteza, que los doctores desta vniuersidad tienen las mesmas franquezas, que los hijos dalgo de España: y a los que lo somos por naturaleza, nos haze daño esta elección, alomenos a nuestros descendientes. (Prin.) Que Rey de mis antepasados

INGENIOS.

202

passados hizo a vuestro linage hidalgo? (Doct.) Ninguno: porque sepa vuestra alteza, que ay dos generos de hijos dalgo en España, vnos son de sangre, y otros de priuilegio: los que son de sangre como yo, no recibieron su nobleza de mano del Rey, y los de priuilegio si. (Prin.) Esto es para mi muy dificultoso de entender, y holgaria que me lo pusiesseis en terminos claros: porque si mi sangre real (contando de de mi, y luego a mi padre, y tras el a mi abuelo, y así los demas por su orden) se viene a acauar en pelayo (a quíe por muerte del Rey don Rodrigo, lo eligieron por Rey, no lo siendo) si así contrassemos vuestro linage, no verniamos a parar en vno que no fuesse hidalgo. (Doct.) Esse discurso no le puede negar, porque todas las cosas tuieron principio. (Prin.) Pues pregunto yo aora, de donde vuo la hidalguia a quel primero que dio principio a vuestra nobleza? el no pudo libertarse así,

EXAMEN DE

ni eximirse de los pechos y seruicios, que hasta alli auian pagado al Rey sus antepassados: porque esto era hurto, y alçarle por fuerça, con el patrimonio Real: y no es razon que los hidalgos de sangrè, tengan tan ruyn principio como este. Luego claro esta que el Rey le liberto y le hizo merced de aquella hidalguia, o dadme vos de dõde la vno (Doctõr.) Muy bien concluye vuestra Alteza, y assi es verdad que no ay hidalguia verdadera que no sea hechura del Rey. Pero llamamos hidalgos de sangrè, aquellos que no ay memoria de su principio, ni se sabe por escritura en que tiempo començó, ni que Rey hizo la merced. La qual escuridad tiene la republica receuida por mas honrosa, que saber distinctamente lo contrario, &c.

La republica haze tambièn hidalgos, porque en saliendo vn hõbre valeroso, de grande virtud y rico, no le osa empadronar, pareciendole que es defac-

INGENIOS.

203

to, y que merece por su persona viuir en libertad, y no ygualarle cõ la gente plebeya. Esta estimacion, passando a los hijos y nietos, se va haziendo nobleza, y van adquiriendo derecho contra el Rey. Estos no son hidalgos de deuenegar quiniètos sueldos. Pero como no se puede prouar, pasan por tales.

El Español que inuentó este nombre (hijo dalgo) dio bien a entender la doctrina que hemos traydo, porque segun su opinion, tienè los hombres dos generos de nacimiento. El vno es natural, enel qual todos son yguales, y el otro spiritual. Quando el hombre haze algun hecho heroyco, o alguna estraña virtud y hazaña: entonces nace de nueuo, y cobra otros mejores padres, y pierde el ser que antes tenia. Ayer se llamaua hijo de Pedro y nieto de Sancho: aora se llama hijo de sus obras. De donde tuuo origen el refran castellano, que dize. Cada vno es hijo de sus obras, y porque las buenas y

Muy bien dixo el doctõr Sua- rez, verdadera hidalguia, porque ay muchas secutorias ganadas en España por la buena indutria y maña de hidalgo, del qual se podría dezir cõ mas verdad, que recibio la hidalguia de manos de los telligos y del receptor, que del Rey.

EXAMEN DE

Astorum
cap. 5.

Ioannis
cap. 1.

I. 2. p. 2. ti.
tu. 21.

Ioan. c. 3.

virtuosas, llama la diuina escritura (al-
go) y a los vicios y peccados (nada).
côpuso este nombre (hijo dalgo) que
querra dezir aora : decendiéte del que
hizo alguna estraña virtud, por donde
mereficio ser premiado del Rey, o de la
republica, el y todos sus descendien-
tes, para siempre jamas.

La ley de la partida dize, que hijo
dalgo quiere dezir, hijo de bienes : y fi-
entiéde de bienes temporales, no tiene
razon : porque ay infinitos hijos dalgo
pobres, y infinitos ricos, que no son
hidalgos : pero si quiere dezir hijo de
bienes (que llamamos virtudes) tiene
la mesma significacion, que diximos.
Del segundo nacimiento, que an de
tener los hombres (fuera del natural)
ay manifesto exemplo en la diuina es-
critura: donde Christo nuestro redem-
ptor reprehéde a Nicodemus, porque
siendo doctór de la ley, no sabía que
era necessario, tornar el hombre a na-
cer de nuevo, para tener otro mejor
ser,

INGENIOS. 204

ser, y otros padres mas honrados, que
los naturales. Y assi todo el tiempo que
el hombre no haze algũ hecho heroy-
co, se llama (en esta significacion) hijo
de nada, aunque por sus antepassados,
tenga nombre de hijo dalgo. A propo-
sito desta doctrina quiero contar aqui
vn coloquio que passo entre vn capi-
tan muy honrado y vn cauallero, que
se preciaua mucho de su linage. Enel
qual se vera en que consiste la honra, y
como ya todos saben deste nacimien-
to segundo. Estando pues este capitã,
en vn corrillo de caualleros, tratando
de la anchura y libertad que tienen los
soldados en Italia. En cierta pregunta
que vno dellos le hizo, le llamo vos (a-
tento que era natural de aquella tierra,
y hijo de vnos padres de baxa fortuna,
y nacido en vna aldea de pocos vezi-
nos) el capitan sentido de la palabra
respondio, diziédo, Señor sepa vuestra
senoria, que los soldados que an goza-
do de la libertad de Italia, no se pue-
de



EXAMEN DE

den hallar bien en España, por las muchas leyes que ay contra los que echan mano a la espada. Los otros caualleros (viendo, que le llamaua señoria) no pudieron sufrir la rifa. De lo qual corriendo el cauallero, les dixo desta manera: Sepan vuestras mercedes que la señoria de Italia es en España merced: y como el señor capitan viene hecho al uso y costumbre de aquella tierra, llama señoria, a quien ha de dezir merced. A esto respondio el capitan diziendo, no me tenga vuestra señoria por hombre tan necio, que no me sabre acomodar al language de Italia, estando en Italia: y al de España, estando en España. Pero quien a mi me ha de llamar vos, en España, por lo menos ha de ser señoria de España, y se me hara muy de mal. El cauallero (medio atajado) le replico diziendo, pues como señor capitan, vos no soys natural de tal parte? y hijo de fulano? y con esto no sabeys quien yo soy, y mis antepassados? Señor (dixo el capi-

INGENIOS.

205

capitan) bien se que vuestra señoria es muy buen cauallero, y que sus padres lo fueron tambien: pero yo y mi brazo derecho (a quien aora reconozco por padre) somos mejores que vos, y todo vuestro linage.

Este capitan Aludio al segundo nacimiento, que tienen los hombres: en quanto dixo (yo y mi brazo derecho a quien aora reconozco por padre.) Y tales obras podia auer hecho, con su buena cabeza y espada, que ygualasse el valor de su persona, con la nobleza del cauallero.

Por la mayor parte (dize Platon) son *In gorgia.* contrarias la ley y naturaleza: porque sale vn hombre de sus manos, con vn animo prudentissimo, illustre, generoso, libre, y con ingenio para mandar todo el mundo: y por nacer en casa de Amiel (que era vn villano muy baxo) quedo por ley priuado del honor y libertad, en que naturaleza le puso. Por lo contrario vemos otros, cuyo inge-

EXAMEN DE

nio y costumbres, fueron ordenadas para ser esclauos y siervos, y por nacer en casas illustres quedã por ley hechos señores. Pero vna cosa no se ha notado mil siglos atras, y es digna de considerar, que por marauilla salê hombres muy hazañosos, o de grande ingenio para las sciencias y armas, que no nazcan en aldeas, o lugares pajizios, y no en las ciudades muy grandes. Y es el vulgo tan ignorante, que toma por argumento en contrario, nacer en lugares pequeños. Delo qual tenemos manifesto exemplo, en la diuina escriptura, que espátado el pueblo de Israel, de las grandezas de Christo nuestro redemptor dixo, *A Nazareth potest quicquã boni exire*. Como si dixerã, Es possible que de Nazareth, pudo salir cosa buena.

Pero voluiendo al ingenio deste capitan, que hemos dicho: el deuia de juntar mucho entendimiento, con la diferencia de ymaginatiua, que pide el arte militar. Y assi apuntó, en este coloquio

INGENIOS. 206

quilo mucha doctrina, de la qual podremos colegir, en que consiste el valor de los hombres, para ser estimados en la republica.

Seys cosas me parece, que ha de tener el hombre, para que enteramente se pueda llamar honrado, y qualquiera dellas que le falte, quedara su ser menoscauado. Pero no estan todas constituydas en vn mismo grado, ni tienen el mismo valor ni quilates.

La primera y mas principal es, el valor de la propria persona, en prudencia, en justicia, en animo y valêria. Este haze las riquezas, y mayorazgos: deste nacen los apellidos, illustres: deste principio tienen origen todas las noblezas del mundo: y sino vamos a las casas grandes de España, y hallaremos, que casi todas tuuieron origẽ de hombres particulares: los quales con el valor de sus personas, ganaron lo que agora tienen sus descendientes. La segunda cosa que hopra al hombre (des-

pues



EXAMEN DE

pues del valor de la persona) es la hacienda, sin la qual ninguno vemos ser estimado en la república.

La tercera es la nobleza y antigüedad de sus antepasados, ser bien nacido, y de claro linage, es vna joya muy estimada: pero tiene vna falta muy grande, que sola por sí es de muy poco prouecho, assi para el noble como para los demas que tienen necesidad. Porque ni es buena para comer, ni beber, ni vestir, ni calçar, ni para dar, ni fiar: antes haze vivir al hombre muriendo, privando le de los remedios que ay para cumplir sus necesidades: pero junta con la riqueza, no ay punta de honra que se le yguale. Algunos suelen comparar la nobleza, al zero de la cuenta guarísima, el qual solo por sí no vale nada, pero junto con otro numero le haze subir.

La nobleza es como el zero en la cuenta guarísima, que si no le riman al un numero, no sirve para nada.

Lo quarto que haze al hombre ser estimado es, tener alguna dignidad, o officio honroso: y por lo contrario ninguna

INGENIOS. 207

guna cosa abaxa tanto al hōbre como ganar de comer en officio mecanico.

La quinta cosa que honra al hombre es, tener buē apellido, y gracioso nombre que haga buena consonancia en los oydos de todos, y no llamarse majagracias, o majadero, como yo los conozco. Lee se en la general historia de España que viniendo dos embaxadores de Francia, a pedir al Rey don Alfonso el nono, vna de sus hijas, para casarla con el rey Philippo su señor, que la vna dellas era muy hermosa, y se llamaua Vrraca: y la otra no era tan graciosa, pero tenia por nombre Blanca, puestas ambas delante los embaxadores, todos tuuieron entendido, que echaran mano de la doña Vrraca, por ser la mayor, y mas hermosa, y estar mas bien adereçada: pero preguntando los embaxadores, por el nombre de cada vna, les offendio el apellido de Vrraca, y escogieron a la doña Blanca, diciendo, que este nombre seria mejor

EXAMEN DE

mejor recebido en Fracia que el otro.
Lo sexto que honra al hōbre es buen
atauo de su persona, andar bien vesti-
do, y acōpañado de muchos criados.

La buena descendencia de los hijos
dalgo de España es, de aquellos (que
por el valor de su persona, y las muchas
hazañas que emprendieron) deuenga-
uan en la guerra, quinientos sueldos de
paga. El qual origen no an podido a-
ueriguar los escritores modernos: por-
que si no son las cosas que hallan escri-
tas, y dichas por otros, ninguno tiene
propria inuencion. La diferencia que
pone Aristoteles entre la memoria y
reminiscencia es, que si la memoria a
perdido algo de lo que antes sabia, no
tiene poder para tornarle acordar, sino
lo aprende de nuevo: pero la reminis-
cencia tiene vna gracia particular, que
si algo se le a olvidado, con muy poco
que le quede discurriendo sobre ello,
torna a hallar lo que tenia perdido.
Qual sea el fuero que habla en fauor
de los

Li. de me-
mo. & re-
miniscen.

INGENIOS.

208

de los buenos soldados, está ya perdi-
do, assi en los libros, como en la me-
moria de los hombres: pero an queda-
do estas palabras. (Hijo dalgo de de-
uengar quiniétos sueldos, segun fuero
de España y de solar conocido.) Sobre
las quales discurriendo, y racionado,
facilmente se hallaran las compañeras.

Dando Antonio de Lebrixa la signi-
ficacion deste verbo *vendico. as.* dize,
que significa deuengar para si: como si
dixera, tirar para si, aquello que se le
dene por paga, o derecho, como aora
dezimos (en nueua manera de hablar)
tirar gajes del Rey, o ventajas. Y es tan
vsado en Castilla la vieja el dezir, fula-
no bien ha deuengado su trabajo (quā-
do está bien pagado) que no ay entre
la gente muy polida otra manera de
hablar mas a la mano. Desta significa-
cion tuuo origen el llamar (vengar)
quando alguno se paga de la injuria
que otro le ha hecho. Porque la injuria
(metaphoricamente) se llama deuda.

Segun

EXAMEN DE

Segun esto, querra dezira ora, fulano es hijo dalgo de deuengar quinientos sueldos, que es decendiente de vn soldado tan valeroso, que por sus hazañas merecio tirar vna paga tan subida como son quiniētos sueldos. El qual por fuero de España era libertado el y todos sus decendientes de no pagar pechos ni seruicios al Rey. El solar conocido, no tiene mas mysterio, de que quādo entraua vn soldado en el numero de los que deuengauan quinientos sueldos, assentaū en los libros del rey el nombre del soldado, el lugar de donde era vezino y natural, quien eran sus padres y parientes, para la certidumbre de aquel a quien se le hazia tanta merced. Como parece oy dia en el libro del bezerro, que está en Simancas, donde se hallaran escritos los principios de casi toda la nobleza de España.

La mesma diligencia hizo Saul quādo Dauid mató a Golias, que luego mādó a su capitan Abner que supiesse.

De qua

INGENIOS.

209

De qua stirpe descendit hic adolescens. Co- 1. Regum
mo si dixera. Sabeme Abner de que cap. 18.
padres y parientes deciendo este mandado, o de que casa en Israel. Antiguamente llamauan (solar) a la casa assi del villano, como del hidalgo.

Pero ya que emos hecho esta digression, es menester boluer al intento que llevamos, y saber de donde protiene que en el juego del axedrez (pues dezimos que es el retrato de la milicia) se corre mas el hombre de perder, que a otro ninguno sin que vaya interes, ni se juege de precio? Y de donde pueda nacer que los que estan mirando veen mas tretas, que los que juegan, aunque sepan menos? y lo que haze mayor dificultad es, que ay jugadores que en ayunas alcançan mas tretas que auiendo comido: y otros despues de comer juegan mejor.

La primera duda tiene poca dificultad: porque ya emos dicho que en la guerra, ni en el juego del axedrez no ay

Ee fortu-

EXAMEN DE

fortuna, ni se permite dezir (quien tal pensara) todo es ignorancia y descuydo del que pierde: y prudencia y cuydado del que gana. Y ser el hombre vencido en cosas de ingenio y habilidad (sin poder dar otra escusa ni achaque, mas que su ignorancia) no puede dexar de correrse: porque es racional y amigo de honra, y no puede sufrir que en las obras de esta potencia, otro le haga ventaja. Y assi pregunta Aristoteles que es la causa, que los antiguos no consintierõ que vuisse premios señalados, para los que venciesen a otros en las ciencias? y los pusieron para el mayor saltador: corredor, tirador de barra, y luchador? A esto respõde que en las luchas y contiendas corporales, sufresc poner juezes, para juzgar el exceso que el vno haze al otro: porque podran dar con justicia el premio al que venciere: porque es muy facil conocer por la vista qual falta mas tierra, y corre con mayor velocidad. Pero en la scien-

INGENIOS.

210

la ciencia es muy dificultoso el tantear con el entendimiento, qual excede a qual: por ser cosa tan espiritual y delicada. Y si el juez quiere dar el premio con malicia, no todos lo podran entender por ser vn juyzio tan occulto, al sentido de los que lo miran.

Fuera desta respuesta, da Aristoteles otra mejor diziendo, que los hombres no se dan mucho que otros les hagan ventaja en tirar, luchar, correr y saltar: por ser gracias en que nos sobrepujan los brutos animales. Pero lo que no pueden sufrir con paciẽcia es, que otro sea juzgado por mas prudente y sabio: y assi toman odio con los juezes, y se procuran dellos vengar, pensando que de malicia los quisieron afrentar. Y para euitar estos daños, no consintieron que en las obras tocantes a la parte racional, vuisse juezes, ni premios. De donde se infiere que hazen mal las Vniuersidades, que señalan juezes, y premios de primero, segundo y tercero,

EXAMEN DE

en licencias: a los que mejor examen hizieren. Porque allende, que acontescen cada dia, los inconuenientes, que a dicho Aristoteles es contra la doctrina Euangelica, poner a los hombres en competencia, de quien a de ser el primero. Y que esto sea verdad, parece claramente: porque viniendo vn dia de camino, los discipulos de Christo nuestro redemptor, trataron entresi, qual dellos auia de ser el mayor: y estando ya en la posada les preguntó su maestro, sobre que auian hablado en el camino? pero ellos (aunque rudos) bien entendieron que no era licita la question: y assi dize el texto, que no se lo osaron dezir: pero como a Dios no se le escóde nada, les dixo desta manera. *Si quis vult primus esse, erit omnium nouissimus, & omnium minister.* Como si les dixera: el que quisiere ser primero, a de ser el postrero, y sieruo de todos. Los Phariseos eran aborrescidos de Christo nuestro Redemptor: porque.

Amant

INGENIOS.

211

Amant autem primos accubitus in scenis, Matth. c. 9. & primas cathedras in Sinagogis.

La razon principal, en que se fundan los que reparten los grados desta manera es, que entendiendo los estudiantes, que a cada vno an de premiar, conforme a la muestra que diere: no dormira ni comera, por no dexar el estudio. Lo qual cessaria, no auiendo premio para el que trabajare, ni castigo para el que holgare, y se echará a dormir. Pero es muy liuiana y aparente, y presupone vn falso muy grande y es, que la sciencia se adquiere por trabajar siempre en los libros, y oyr-la de buenos maestros, y nunca perder lection. Y no aduerten, que si el estudiante no tiene el ingenio y habilidad que piden las letras que estudia, es por demas quebrarse de noche y de dia la cabeça en los libros. Y es el error desta manera, que entran en competencia, dos diferencias de ingenio tan estrañas como está, que el vno por ser muy delicado

Ee 3

(fin

EXAMEN DE

(sin estudiar ni ver libro) adquiere la sciencia en vn momento: y el otro por ser rudo y torpe, trabajando toda la vida, jamas sabe nada. Y vienen los juezes (como hombres) a dar primero a quien naturaleza hizo habil y no trabajo: y postero al que nascio sin ingenio, y nunca dexo el estudio. Como si el vno vuiera ganado las letras, hojeando los libros, y el otro perdidolas por echarse a dormir. Es como si pusiessen premio a dos corredores: y el vno tuuiesse buenos pies y ligeros, y al otro le faltasse vna pierna. Si las Vniuersidades, no admitiessen a las sciencias, sino a aquellos que tienen ingenio para ellas, y todos fuesen yguales, muy bien era: que vuiesse premio y castigo: por que el que supiesse mas, era claro que auia trabajado mas: y el que menos, se auia dado a holgar.

A la segunda duda se responde: que de la manera que los ojos an menester luz y claridad, para ver las figuras y colores:

INGENIOS.

212

lores: assi la ymaginatiua tiene necesidad de luz alla dentro enel cerebro: para ver los phantasmas que estan en la memoria. Esta claridad no la da el sol, ni el candil, ni la vela, sino los espíritus vitales, que nacen enel coraçon, y se distribuyē por todo el cuerpo. Con esto es menester saber que el miedo recoge todos los espíritus vitales al coraçon, y dexa a escuras el cerebro, y frias todas las demas partes del cuerpo: y assi pregunta Aristoteles. *Cur voce & manibus, & labio inferiori tremant qui metuūt?* Como si dixera, que es la causa que los que tienē miedo, les tiembla la voz, las manos, y el labio inferior? A lo qual responde: que conel miedo, se recoge el calor natural al coraçon, y dexa frias todas las partes del cuerpo y de la frialdad (emos dicho atras de opinion de Galeno) que entorpece todas las facultades y potencias del anima, y no las dexa obrar. Con esto está ya clara la respuesta dela segunda duda y es, que

27. sect.
probl. 6.

Li. quòdani.
ca. 7.



EXAMEN DE

los que estan jugando al axedrez, tienen miedo de perder, por ser juego de pun donor y afrenta, y no auer en el fortuna (como emos dicho) y recogidos se los espiritus vitales al coraçon, queda la ymaginatiua torpe, por la frialdad, y los phâtasmas a escuras, por las quales dos razones, no puede obrar bien el que juega. Pero los que estan mirando, como no les va nada, ni tienen miedo de perder, cõ menos fauer, alcançan mas tretas por tener su ymaginatiua calor, y estar alumbradas las figuras, con la luz de los espiritus vitales. Verdad es, que la mucha luz, deslumbra tãbien la ymaginatiua y acontece, quando el que juega esta corrido y afrentado de ver que le ganan. Entonces (con el enojo) crece el calor natural, y alumbra mas de lo que es menester, de todo lo qual està reseruado el que mira. De aqui nace vn effcto harto vsado en el mûdo, que el dia que el hombre quiere hazer mayor muestra

INGENIOS.

213

stra de si, y dar a entêder sus letras y habilidad, aquel dia lo haze peor. Otros hombres ay al reues, que puestos en aprieto hazen grande ostentacion, y fãlidos de allí no fauen nada, de todo lo qual està la razon muy clara: porque el que tiene mucho calor natural en la cabeça, señalándole en veynte y quatro horas vna licion de opposicion, huyele al coraçon parte del calor natural que tiene demasiado, y assi queda el cerebro templado: y en esta disposicion (prouaremos en el capitulo que se sigue) que se le ofresce al hombre mucho que dezir. Pero el que es muy fãbio, y tiene grande entendimiento, puesto en aprieto no le queda calor natural en la cabeça con el miedo, y assi (por falta de luz) no halla en su memoria que dezir.

Si esto consideraassen los que ponen lengua en los capitanes generales, condenando sus tretas, y el orden que dan en el campo, verian quanta diferencia

EXAMEN DE

ay de estar mirando la guerra dende su casa, o jugar lances en ella con miedo de perder vn exercito que el Rey le a puesto entre sus manos.

Diuites potius, quam pauperes perperam, curantur. Galat. 11. metho. cap. 15.

No menos daño haze el miedo al medico para curar: porque su practica (emos prouado atras) pertenesce a la ymaginatiua, la qual se ofende mas con la frialdad que otra potencia ninguna: porque su obra cōsiste en calor. Y assi se vee por experiencia, que los medicos curá mejor a la gente vulgar que a los principes y grandes señores.

Vn letrado me preguntó vn dia (sabiendo que yo trataua desta inuenciō) que era la causa que enel negocio que le pagauan bien, se le ofresciá muchas leyes, y apuntamientos enel derecho: y en los que no tenian cuenta con su trabajo, paresee que le huya todo quanto sabia? a lo qual le respondi, que el interes pertenesce a la facultad y ras cible, la qual reside enel coraçon: y sino está contenta, no da de buena gana los

espi-

INGENIOS.

214

espiritus vitales, con la luz de los quales, se an de ver las figuras que ay en la memoria: pero estando satisfecha, da con alegria el calor natural. Y assi tiene el anima racional, claridad bastante para ver todo lo que está escrito en la cabeça. Esta falta tienen los hombres de grande entendimiento, ser escassos y muy interessales: y en estos se echa mas de ver, la propiedad de aquel letrado. Pero bien mirado ello parece acto de justicia, querer ser pagado el que trabaja en la viña agena.

La mesma razon corre por los medicos a los quales (estando bien pagados, se les ofrescen muchos remedios: y sino, tambien les huye el arte como al letrado. Pero vna cosa se a de notar aqui muy importante y es, que la buena ymaginatiua del medico, en vn momento atina a lo que conuiene hazer. Y si se pone de espacio a mirarlo, luego le acuden mil inconuenientes, que le dexan suspenso, y entretanto se passa la oca-



EXAMEN DE

la ocasion del remedio. Y assi nunca conuiene al buen medico, encomendarle que mire bié lo que ha de hazer, sino que exécuté aquello que primero le pareció. Porque atras hemos prouado, que la mucha especulacion, sube de punto el calor natural, y tanto puede crescer que desbarata la ymaginatiua: pero al medico que la tiene remissa, no le hara daño estar mucho contemplado: porque subiendo el calor al cerebro, verna a alcançar el punto, que esta potencia ha menester.

La tercera duda tiene (por lo dicho) la respuesta muy clara, porque la diferencia de ymaginatiua, con que se juega al axedrez, pide cierto punto de calor, para alcançar las tretas: y el que juega bien en ayunas, tiene entonces la intencion de calor que ha menester: pero con el calor de la comida sube del punto que es necesario, y assi juega menos. al reues acótece a los que juegan despues de comer, que subiendo el ca-

INGENIOS.

215

el calor con los alimentos, y el vino alcança el punto que le faltaua en ayunas: y assi conuiene emendar vn lugar de Platon que dize auer desuiado naturalaleza (con prudencia) el higado del cerebro: porque los alimentos (con sus vapores) no perturbassen la cõtemplacion del anima racional. Y si entiende en las obras que pertenescen al entendimiento, dize muy bien: pero no ha lugar en ningunas diferencias de ymaginatiua. Lo qual se vee por experiencia claramente en los combites y banquetes, que yendo la comida de medio abaxo, comiençan los combidados a dezir gracias, donayres, y apodos: y al principio ninguno hallaua que dezir: pero ya al fin de la comida a penas aciertan a hablar, por auer subido de punta el calor, que pide la ymaginatiua. Los que han menester comer, y beber vn poco, para que se les leuanta la ymaginatiua, son los melancholicos por aduision: porque estos tienen el cerebro

Dialogo
de natura.

EXAMEN DE

celebro como cal viua: la qual tomada en la mano esta fria, y seca al toque: pero si la rocian con algun licor, no se puede sufrir el calor que leuanta.

Tambien se ha de corregir aquella ^{2. de legib.} ley que trae Platon, de los Carthaginienses: por la qual prohibian que los capitanes no beuiesen vino estando en la guerra, ni los gouernadores, durante el año de su magistrado.

Y aunque Platon la tiene por muy justa, y nunca la acaua de loar, es menester hazer distincion. La obra del juzgar, ya hemos dicho atras, pertenece al entendimiento: y que esta potencia aborrece el calor, y para esto haze muy gran daño el vino. Pero gouernar vna republica (que es distinta cosa de tomar vn proceso y sentenciarle) pertenece a la ymaginatiua: y esta pide calor. Y no llegando al punto que es necesario, bien puede el gouernador beuer vn poco de vino para hazerle llegar. Lo mesmo se entiende del capitan gene-

INGENIOS.

216

general, cuyo consejo se a de hazer tambien con la ymaginatiua. Y si con alguna cosa caliente se a de subir el calor natural, ninguna lo haze tambien como el vino: pero a de ser moderadamente beuido, porque no ay alimento que tanto ingenio de al hombre o se lo quite como este licor. Y assi conuiene que el capitan general tenga conocida la manera de su ymaginatiua, si es de las que an menester comer y beuer para suplir el calor que le falta, o estar en ayunas: porque en solo esto esta alcançar vna treta o perderla.

Como se declara, a que diferencia de habilidad pertenece el officio de Rey, y que señales a de tener el que tuuiere esta manera de ingenio.

CAP. XIII.



Vando Salomon fue elegido por Rey y caudillo de vn pueblo tan grãde y numeroso como Israel, dize el texto, que



3. Regum
cap. 3.

EXAMEN DE

que para poderlo regir y gothernar, pidió sabiduria del cielo y no mas. La qual demanda fue tan a gusto de Dios, que en pago de auer acertado también le hizo el mas sabio Rey del mundo, y no contento con esto, le dio muchas riquezas, y gloria, encareciendo siempre su gran petición. De donde se infiere claramente, que la mayor prudencia y sabiduria, que puede auer en el hombre es la es, el fundamento en que restriua el officio de Rey, la qual conclusion es tan cierta y verdadera, que no es menester gastar tiempo en probarla. Solo conuiene mostrar a que diferencia de ingenio pertenece el arte de ser Rey, y tal qual la republica lo ha menester: y traer las señales, con que se ha de conocer el hombre, que tuuiera tal ingenio y habilidad. Y assi es cierto, que como el officio de Rey, excede a todas las artes del mundo de la mesma manera, pide la mayor diferencia de ingenio que naturaleza puede hazer.

Qual

INGENIOS. 217

Qual sea esta, aun no lo hemos dicho hasta aquí, ocupados en repartir a las demas artes sus diferencias y modos. Pero ya que la tenemos en las manos, es de saber, que de nueue temperamentos que ay en la especie humana, solo vno, dize Galeno, que haze al hombre prudentissimo, todo lo que naturalmente puede alcançar. En el qual las primeras calidades, estan en tal peso y medida, que el calor no excede a la frialdad, ni la humedad a la sequedad, antes se hallan en tanta y igualdad y conformes, como si realmente no fueran contrarias, ni tuuieran oposicion natural. Delo qual resulta vn instrumento tan acomodado a las obras del anima racional: que viene el hombre a tener perfecta memoria, para las cosas passadas, y grande y imaginatiua: para ver lo que está por venir, y grande entendimiento para distinguir, inferir, raciocinar, juzgar y elegir. Las demas diferencias de ingenio que hemos con-

Ff tado,

Lib. 1. de
tempe. c. 9.
& lib. quod
ani. mores.
ca 4. & Pla.
dial. de nat.



EXAMEN DE

tado, ninguna dellas tiene entera perfeccion, porque si el hombre tiene grande entendimiento (por la mucha sequedad) no puede aprender las ciencias que pertenescen a la ymaginativa, y memoria: y si grande ymaginativa (por el mucho calor) queda inhabilitada para las ciencias del entendimiento, y memoria: y si grande memoria (por la mucha humedad) ya hemos dicho atras, quan inhabiles son los memoriosos, para todas las ciencias. Solo esta diferencia de ingenio, que vamos buscando, es la que responde a todas las artes, en proporcion.

Quanto daño haga a vna ciencia, no poderse juntar las demas, notólo Platon, diziendo, que la perfeccion de cada vna en particular, depende de la noticia y conocimiero de todas. Ningun genero de letras ay, tan disparato para otro, que saberlo muy bien, no ayude a su perfeccion. Pero que sera, que con auer buscado esta diferencia

INGENIOS.

218

de ingenio, con mucho cuydado, sola vna he podido hallar en España. Por donde entiendo que dixo muy bien Galeno, que fuera de Grecia, ni por sueños, haze naturaleza vn hombre templado, ni cō el ingenio que requieren todas las ciencias. La razon desto tracla el mesmo Galeno, diziendo, que Grecia es la region mas templada que ay en el mundo, donde el calor del ayre no excede a la frialdad, ni la humedad a la sequedad. La qual templança, haze a los hombres prudentissimos y habiles para todas las ciencias: como parece considerando el gran numero de varones illustres, que della an salido. Socrates, Platon, Aristoteles, Hippocrates, Galeno, Theophrasto, Demosthenes, Homero, Tales Milefio, Diogenes Cinico, Solon, y otros infinitos sabios, de quien las historias hazen mencion: cuyas obras hallaremos llenas de todas las ciencias. No como los escritores de otras prouincias que

L. lib. 2. de
sanit. tuen-
da.



EXAMEN DE

si escriuen medicina, o qualquiera otra sciencia por marauilla llamá las demas letras, que les den ayuda y fauor. Todos son pobres y sin caudal, por no tener ingenio para todas las artes.

Pero lo que mas espanta de Grecia es, que siendo el ingenio delas mugeres tan repugnante a las letras (como adelante prouaremos) vuo tãtas Griegas, y tan señaladas en sciencias, que vinieron a competir con los hombres muy racionales: como se lee de Leoncio (muger sapientissima) que siendo Theophrasto, el mayor philosopho que vuo en su tiempo, escriuio contra el, notandole muchas errores en Philosophia. Y si miramos las otras regiones del mundo, apenas ha salido dellas vn ingenio que sea notable. Y es la causa habitar en lugares destẽplados, por donde se hazen los hombres feos, torpes de ingenio, y de malas costumbres. Y assi pregunta Aristoteles. *Circa esseris & moribus & aspectibus sunt, qui in*

14. sect.
probl. 1.

INGENIOS.

219

nimio, vel aestu vel frigore colunt? Como si preguntara, porque los hombres, que habitan en lugares muy calientes, o muy frios, los mas son feos de rostro, y de malas costumbres? Al qual problema responde muy bien, diziendo, que la buena temperatura no solamente haze buena gracia enel cuerpo: pero aprouecha tambien al ingenio y habilidad. Y de la manera que los excessos del calor, y de la frialdad, impiden a naturaleza que no saque al hombre bien figurado. Por la mesma razon se desbarata el armonia del anima, y le haze torpe de ingenio.

Esto tenian biẽ entendido los Griegos: pues llamauan a todas las naciones del mundo Barbaras, viendo su inhabilidad, y poco saber. Y assi vemos que quantos nacen, y estudian fuera de Grecia, si son Philosophos, ninguno llega a Platon, y Aristoteles, si medicos, a Hippocrates, y Galeno, si oradores, a Demosthenes, si poetas, a Homerus.

Optima est
temperies, nõ
corporis so-
lũ, verum
etiam in-
telligenti-
æ hominis
prodest. A-
rist. 13. sect.
probl. 1.

Grecis ac
Barbaris sa-
pientibus
& insipienti-
bus debi-
torum ad
Rom. ca. 1.

EXAMEN DE

merus, y así en las demas sciencias y artes, siempre los Griegos an tenido la primacia, sin ninguna contradicción. Alomenos el problema de Aristoteles se verifica bien en los Griegos: porque realméte, son los mas hermosos hombres del mundo, y de mas alto ingenio, fino que han sido desgraciados, oprimidos con armas, sujetos, y maltratados por la venida del Turco, este hizo desterrar las letras, y passar la vniuersidad de Athenas a Paris de Frãcia, donde aora está. Y así por no cultivarlos, se pierden aora tan delicados ingenios, como los que arriba contamos. En las demas regiones, fuera de Grecia, aunque ay escuelas, y exercicio de letras, ningun hombre ha salido en ellas muy eminente. Harto piensa el medico que a hecho, si alcanço con su ingenio, a los que dixo Hippocrates, y Galeno. Y el Philosopho natural, no cabe de sciencia, porque le parece que entiende a Aristoteles.

Pero

INGENIOS.

220

Pero con todo esto no es regla vniuersal, que todos los que nacén en Grecia, an de ser por fuerza templados, y sabios, y los demas destemplados, y necios. Porque de Anacharsis natural de Scithia, cuenta el mesmo Galeno, que fue de admirable ingenio entre los Griegos (aunque Barbaro) con el qual riniendo vn Philosopho natural de Athenas, le dixo, anda para Barbaro. El Anacharsis le respondio, diziendo. *Patria mihi dedecori est, tu vero patria.* Como si le dixera: Mi patria es affrenta para mi, y tu eres affrenta de tu patria. Porque siendo Scithia vnã region tan destemplada y donde tantos necios se crían, salí yo sabio: y naciendo tu en Athenas (que es el lugar del ingenio y sabiduria) eres vn alno. De manera que no ay que desesperar de esta temperatura, ni pensar que es caso imposible hallarla fuera de Grecia, mayormente en España (region no muy destemplada) porque por la mesma razón

In oratione sua so.

Ff + que

EXAMEN DE

que yo e hallado vna, aura otras muchas que no an venido a mi noticia, ni las e podido examinar. Por donde será bien traer las señales con que se conoce el hombre templado, para que donde le vuiere no se pueda encubrir.

Muchas señales ponen los medicos para descubrir esta diferencia de ingenio: pero las mas principales y que mejor le dan a entender son las que se figuen. La primera (dize Galeno) que a de tener el cabello subrufo, que es vn color de blanco y rubio mezclado: y passando de edad en edad, dorando se mas. Y está la razon muy clara: porque la causa material de que se haze el cabello (dizen los medicos) que es vn vapor grutesso que se leuanta del coziimiento que haze el cerebro al tiempo de su nutricion. Y qual colar tiene miembro, tal le toman sus escremetos. Si el cerebro tiene mucha flema en su composicion, sale el cabello blanco: si mucha colera, açafranado: pero estando estos

Lib. artis
me. cap. 13.

Gal. lib. 1.
de tempe.

INGENIOS.

221

do estos dos humores y gualmēte mezclados, queda el cerebro templado: en calor, frialdad, humedad, y sequedad: y el cabello rubio, participante de ambos estremos. Verdad es, que dize Hipocrates, que este color en los hombres que viuen debaxo el Setentrion, (como son Ingleses, Flamēcos, y Alemanes) nace de estar la blancura quemada por la mucha frialdad: y no por la razon que dezimos. Y assi es menester aduertir en esta señal, porque es muy engañosa.

La segunda señal que a de tener el hombre, que alcançare esta diferencia de ingenio (dize Galeno) que es ser bien sacado y ayroso, de buena gracia y donayre, de manera que la vista se recree en mirarlo: como figura de gran perfeccion. Y está la razon muy clara, porque si naturaleza tiene muchas fuerças, y simiente bié fazonada, siempre haze de las cosas posibles la mejor, y mas perfecta en su genero: pero

Lib. de anat.
te, locis &
aquis.

Li. de optim.
ma corporis
cōstitutione. ca. 4.
& 1. l. de
san. tuēda.

EXAMEN DE

viendose alcançada de fuerças, muchas vezes pone su estudio, en la formación del cerebro: por ser el principal assiento del anima racional, partes del cuerpo. Y assi vemos muchos hombres vastos y feos, pero muy delicados de ingenio.

Li. de opti-
ma corpo-
ris cõstitu-
tione ca. 4.

La cantidad de cuerpo que a de tener el hombre templado, dize Gale-
no, que no está determinada por natu-
raleza: porque puede ser grande, pe-
queño, y de mediana estatura, confor-
me a la cãtidad de simiente templada,
que vuo al tiempo que se formo. Pero
para lo que toca al ingenio, mejor es la
moderada estatura en los hõbres tem-
plados: que la grande ni pequeña. Y si
al vno delos dos estremos ha de incli-
nar, mejor es a pequeño, que a grande:
porque los muchos huesos y carne
(prouamos atras de opinion de Platon
y Aristoteles) que haze mucho daño
al ingenio. Conforme a esto, suelen
los Philosophos naturales preguntar.

Alexand.
Aphro. lib. 1.
prob. 23.

INGENIOS.

222

*Cur homines qui breui sunt corpore, pruden-
tiores magna ex parte sunt, quam qui longos?*
Dize, Que es la causa, que por la ma-
yor parte, los hombres pequeños son
mas prudentes que los largos? Para
comprobacion de lo qual, citan a Ho-
mero, que dize, ser Vlysses prudentissi-
mo, y pequeño de cuerpo. y por lo cõ-
trario, Ajax estultissimo, y de larga e-
statura. A esta pregunta respõden muy
mal, diziendo, que recogida el anima
racional, en breue espacio, tiene mas
fuerças para obrar, conforme aquel di-
cho muy celebrado. *Virtus unita, fortior
est seipsa dispersa.* Y por lo contrario, estã-
do en vn cuerpo largo y espacioso, no
tiene virtud bastãte para poderlo mo-
uer y animar. Pero no es esta la razon,
fino que los hõbres largos tienen mu-
cha humedad en su composicion, la
qual haze las carnes muy dilatables y
obedientes a la augmẽtacion que pro-
cura hazer siempre el calor natural.

Al reues acontece en los pequeños
de cuer-

Gale. lib. de
opt. corpo.
const. ca. 4.

EXAMEN DE

de cuerpo que por la mucha sequedad, no puedé hazer correa sus carnes, ni el calor natural las puede dilatar, ni enflachar: por donde quedan de breue estatura. Y entre las calidades primeras, tenemos prouado atras, que ninguna echa tanto a perder las obras del anima racional, como la mucha humedad, ni quien auíue tanto el entendimiento, como la sequedad.

Li. 1. de
fina. tuéda.
Dial. de na-
tura,

La tercera señal con que se conoce el hōbre templado (dize Galeno) que es ser virtuoso, y de buenas costumbres: porque ser malo y vicioso (dize Platon) que nace de tener el hombre alguna calidad destemplada, que le irrita a peccar: y si ha de obrar conforme a virtud, ha menester primero negar su inclinacion natural. Pero el que fuere puntualmente templado, en tanto que estuviere assi, no tiene que hazer esta diligencia: porque las potencias inferiores no le pedirán nada contra razon. Y por tãto (dize Galeno) que al hom-

Li. 2. de fa-
gita. tuéda.

INGENIOS.

223

al hombre que tuuiere esta temperatura no le pongamos rassa, en lo que ha de comer y beuer, porque nunca sale de la cantidad y medida, que el arte de Medicina le podria señalar. Y no se contenta Galeno con llamarlos temperatissimos: pero aun las demas pasiones del anima dize, que no es menester moderarselas, porque su enojo, su tristeza, su plazer y alegria está siempre medidas con la razon. De donde nace, estar siempre sanos, y nunca enfermar, que es la quarta señal.

Pero en esto no tiene razon Galeno, porque es imposible componerse vn hombre, que sea en todas sus potencias perfecto, como es el cuerpo templado, y que la yracible y concupiscible, no salga superior a la razon, y la yrrite a peccar. Y assi no conuiene dexar a ningū hombre por templado que sea, que siempre siga su inclinacion natural, sin yrle a la mano, y corregirle con la razon. Esto se dexa entender facilmente,

EXAMEN DE

mente, considerando el temperamento que ha de tener el cerebro, para que sea conueniente instrumento de la facultad racional. Y el que ha de tener el coraçon para que la yrasçible apetezca gloria, imperio, victoria, y ser a todos superior. Y el que ha de tener el higado para cozer los manjares, y el que ha de tener los testiculos para poder conseruar la especie humana, y hazer la que paffe adelante.

Del cerebro hemos dicho muchas vezes atras, que ha de tener humedad para la memoria, y sequedad para el entendimiento, y calor para la ymaginatiua. Pero con todo esso, su natural temperamēto es, frialdad y humedad, y por razon dela intenciō, y remission destas dos calidades, vnas vezes lo llamamos caliente, otras frio, otras humedo, y otras seco: pero jamas sale de frio y humedo, a predominio.

El higado (donde reside la facultad concupiscible) tiene por natural tempera-

INGENIOS.

224

peramento, el calor y humedad a predominio, del qual jamas sale, en tanto que viue el hombre. Y si alguna vez dezimos estar frio, es, porque no tiene todos los grados de calor, que requieren sus obras.

Del coraçon (que es el instrumento de la facultad yrasçible) dize Galeno, Lib. de vñg pulsu. que es tan caliente de su propria naturaleza, que si (viuo el animal) metiessemos el dedo, dentro de sus cauidades, era imposible poderlo sufrir vn momento sin abrasarse. Y aunque algunas vezes lo llamamos frio, nunca se ha de entender a predominio, porque este es caso imposible, sino que no tiene tanta intencion de calor como han menester sus obras.

En los testiculos (donde reside la otra parte dela facultad concupiscible) corre la mesma razon: porque su natural temperamento es, calor y sequedad a predominio. Y si algunas vezes dezimos, que el hombre tiene los testiculos

EXAMEN DE

los frios: no ha de entenderse absolutamente, ni a predominio: sino que carece de la intension de calor, que ha menester la facultad generatiua.

El coraçon embia calor al celebró por las arterias: el higado por las venas, y los testiculos por los mismos caminos. De aqui se infiere claramente, que si el hombre está bien compuesto, y organizado, ha de tener por fuerça calor excessiuo en el coraçon, lo pena que la facultad yracible, quedara muy remissa: y si el higado no es caliente en exceso, no podra cozer los alimentos, ni hazer sangre para la nutricion: y si los testiculos no fuesen mas calientes que frios, quedaua el hombre impotente, y sin fuerças para engendrar.

Aun que el hombre es yrritado de su mala postura: pero con todo esso queda libre para hazer lo que quisiere. Apposuit tibi aquam &c. Por donde (siendo estos miembros tan fuertes, como dezimos) necesariamente se ha de alterar el celebró, con el mucho calor (que es vna delas calidades que mas perturba la razon) y lo que peor es, que la voluntad siendo libre se yrrita, e inclina a condescender con los apetitos de la porcion inferior. A esta cuenta parece que naturaleza

no pue-

INGENIOS.

225

no puede hazer vn hombre que sea perfecto en todas sus potencias, y falle inclinado a virtud.

ignem ad quod uolueris porrigere manū tuam.

Quan repugnante sea ala naturaleza del hombre, salir inclinado a virtud prueuase claramente, considerando la compostura del primer hombre, que con ser la mas perfecta que auido en toda la especie humana (despues de la de Christo nuestro redemptor) y hecha por las manos de tan grande artifice: con todo esso si Dios no le infundiera vna calidad sobre natural, que le reprimiera la porcion inferior, era imposible (quedando alos principios de su naturaleza) dexar de ser inclinado a mal. Y que Dios hiziesse a Adam de perfecta yracible, y concupiscible, bién se dexa entender: porque quando les dio, & replete terram. Ciertos es, que les dio fuerte potencia para engendrar, y que no les hizo frios, pues les mandó que hinchesen la tierra de hombres:

Gg la qual

Eccl. 12. 14.

EXAMEN DE

la qual obra no se puede hazer sin mucho calor. No menos calor dio a la facultad nutritiua, con la qual auia de reparar la sustancia perdida, y rehazer otra en su lugar; pues le dixo. *Ecce dedi vobis omnem herbam asserentem semen suum per terram, & vniuersa ligna que habent in semetipsis seminem generis sui, ut sint vobis in escam.* Porque si Dios les diera el humor, y estomago frio, y con poco calor, cierto es, que no pudieran cozer e manjar, ni conseruarse nouecientos treynta años en el mundo.

Tambien le fortificó el coraçon, y le dio vna facultad yracible, acomodada para ser Rey y señor, y mandar todo el mundo. Y le dixo. *Subijce terram & dominamini piscibus maris, & volatilibus celi, & vniuersis animantibus, que mouentur super terram.* Y fino le diera mucho calor, no tuuiera brio, ni autoridad, para tener imperio, mando, gloria, magestad y honor. Quanto daño haga al principe, tener la yracible remissa, no se pue-

INGENIOS.

226

le puede encarecer: porque por sola esta causa, viene a no ser temido, obescido, ni reuerenciado de los suyos.

Despues de fortificada la yracible, y concupiscible (dado a los miembros que hemos dicho, tanto calor) pasó a la facultad racional y le hizo vn celebro, en tal punto frio y humedo, y con tan delicada sustancia, que el anima pudiessse con el discurrir y philosophar, y proucharse de la sciencia infusa. Por que ya hemos dicho, y prouado atras, que para dar Dios alguna sciencia sobrenatural a los hombres, les dispone primero el ingenio, y los haze capaces de disposiciones naturales (dadas de su mano) para poderla receuir. Y assi dize el texto diuino. *Et cor dedit illis excogitandi & disciplina intellectus repleuit illos.* Eccl.ca.17.

Siendo pues la facultad yracible, y concupiscible, tan poderosa, por el mucho calor, y la racional tan flaca y remissa para resistir: proueyó Dios de una calidad sobrenatural, (que llaman



EXAMEN DE

los Theologos justicia original) con la qual se reprimian los impetus de la porcion inferior, y la parte racional quedó superior, y el hombre inclinado a virtud. Pero en peccando nuestros primeros padres, perdieron esta calidad, y quedó la yralcible y concupiscible en su naturaleza, y superior a la razon (por la fortaleza de los tres miembros que diximos) y el hombre: *Promissum ab adolescencia sua ad malum.*

Gal. libr. 6.
de sanita.
tuenda.

Adam fue criado en la edad de adolescencia, la qual (segun los medicos) es la mas templada de todas: y de esta aquella edad fue inclinado a mal, sin que fue aquel poco de tiempo que estuvo en gracia, y con justicia original.

Esta doctrina se infiere (en buena philosophia natural) que si el hombre a de hazer algun acto de virtud (en contradiccion de la carne) es imposible poderlo obrar sin auxilio exterior de gracia: por ser las calidades, con que obra la potencia inferior, de mayor eficacia.

INGENIOS.

227

ficacia. Dixe con contradiccion de la carne: porque ay muchas virtudes en el hombre, que nacen de ser flaca la yralcible, y cócupiscible (como es la calidad en el hōbre frio) pero esto, antes es impotencia para obrar, que virtud.

Por donde, sin que la yglesia Catholica nos enseñara, que sin auxilio particular de Dios, no podemos vencer nuestra naturaleza: nos lo dize la philosophia natural. Y es que la gracia conforta nuestra voluntad. Lo que quiso dezir pues Galeno, fue que el hombre templado, excede en virtud a los demas que carecen desta buena temperatura, por que es menos yrritada de la porcion inferior.

La quinta propiedad que tienen los desta temperatura es, ser de muy larga vida: porque son muy poderosos para resistir a las causas y achaques, con que enferman los hombres. Y esto es, lo que quiso dezir el real Propheta David. *Dies annorū nostrorum in ipsis septuaginta.*

Psal. 33.

EXAMEN DE

ginta anni si autem in potentatibus octoginta anni & amplius eorum labor & dolor.
Como si dixera, el numero de años, que ordinariamente viuen los hombres, allega hasta setenta: y si los potentados viuen ochenta, passando de allí, mueren viuiendo. Llama potentados, a los que son desta temperatura: porque resisten mas que todos, a las causas que abreuian la vida.

Li. 1. de tē-
pe. cap. 9.

La vltima señal pone Galeno, diciendo: que son prudentísimos de grande memoria, para las cosas passadas, de grande ymaginatiua, para alcançar lo que esta para venir: y de grande entendimiento para saber la verdad en todas las cosas. No son malignos, astutos, ni cauillosos: porque esto nace de ser cioso el temperamento.

Tal ingenio como este, cierto es, que no le hizo naturaleza para estudiar latin, dialectica, philosophia, medicina, theologia, ni leyes: porque puesto caso, que todas estas ciencias las podia

facil-

INGENIOS.

228

facilmente aprender: pero ninguna dellas hinche toda su capacidad. Solo el officio de Rey, le responde en proporcion: y en solo regir, y gouernar, se a de emplear.

Esto se entendera facilmente discutiendo, por todas las propriidades y señales, que (de los hombres templados) hemos contado, considerando de cada vna, quanto conuenga al cetro real, y quan impertinente sea a las demas ciencias y artes.

Ser el Rey hermoso y agraciado es vna de las cosas que mas combida a los subditos a quererle, y amarle: porque el objeto del amor (dize Platon) que es la hermosura, y buena proporcion: y si el Rey es feo y maltallado, es imposible que los suyos le tengan afficion, antes se afrentan de que vn hombre imperfecto, y falto de los bienes de naturaleza, los venga a regir y mandar.

Ser virtuoso y de buenas costumbres, bien se dexa entender lo que im-

Dialog. de pulchro.

EXAMEN DE

porta: porque quíe a de ordenar la vida a los subditos, y darles reglas y leyes para viuir conforme a razon, conuiene que el haga otro tanto: porque qual es el Rey, tales son los grandes, medianos y pequeños. Allende que por esta via, autorizara mas sus mandamientos: y podra (con mejor titulo) castigar, a los que no los guardaren.

Tener perfeccion en todas las potencias que gouernan al hombre (generatiua, nutritiua, y rascible, y racional) conuiene mas al Rey, que a otro artifice ninguno: porque (como dize Platon) en la republica bien ordenada, auia de auer casamenteros, que con arte supiesfen conocer las calidades de las personas que se auian de casar, para dar a cada hombre la muger que le respóde en proporcion, y a cada muger su hombre determinado. Con la qual diligencia nunca se frustraria el fin principal del matrimonio: porque vemos por experiencia que vna muger con el primer

INGENIOS.

229

primer marido no pudo concebir: y casandose con otro luego tuuo generacion: y muchos hombres no tener hijos en la primera muger, y casandose con otra auerlos luego sin dilacion. Mayormente, dize Platon que conuenia esta arte en los casamientos de los reyes: porque como importe táto a la paz y sosiego del reyno, que su principe tenga hijos legitimos en quien suceda el estado: podria acontecer que casandose el Rey a tienta, topasse vna muger esteril con quien estuuiesse impedido toda la vida, sin esperança de generacion: y muerto sin herederos, luego nacen guerras ciuiles sobre quíe a de mandar.

Pero esta arte, dize Hippocrates, que es necessaria a los hombres destemplados, y no para los que tienen el temperamento perfecto que emos pintado. Estos no an menester hazer eleccion de mugeres, ni buscar qual les responda en proporcion: porque con qualquiera

Lib. de natura humana. com. xj.

In theatro.



EXAMEN DE

Aphe.
cont. 62.

quiera que se casaren, dize Galeno, que tendran luego generacion. Pero entendiendose estando la muger sana, y en siendo de la edad en que (segun orden de naturaleza) las mugeres suelen empuñarse, y parir. De manera que la fecundidad, esta mejor en el Rey que en otro artifice ninguno, por las razones que emos dicho.

Lib. de fa-
nita, tuen.

La potencia nutritiua, si es golosa, comedora, y beuedora, dize Galeno, que nace de no tener el higado y el estomago, la temperatura que conuiene a sus obras. Por donde se hazen los hombres luxuriosos, enfermos, y de muy corta vida. Pero si estos miembros estan templados, y con la compostura que an de tener, dize el mesmo Galeno que no aperecen mas cantidad de comida, ni beuida, de la que es necessaria para sustentarla vida. La qual propiedad, es tan importante al Rey, que tiene Dios por bien aueturada la tierra, que alcança tal principe. *Beata terra cuius*

Eccle. ca. 10.

INGENIOS.

230

cuius Rex nobilis est, & cuius principes vestuntur in tempore suo, ad resciendum, & non ad luxuriam.

De la facultad yracible (si es intensa, o remissa) dize Galeno, que es indicio de estar el coraçon mal compuesto, y de no tener la temperatura, que la perfection de sus obras a menester. De los quales dos extremos, a de carecer el Rey mas que otro artifice ninguno: porque juntarla yracundia con el mucho poder, no es cosa que conuiene a los subditos. Ni menos esta bién al Rey tener la yracible remissa: porque pasando liuianamente por las cosas malhechas, y atreuidas en su reyno, viene a no ser temido, ni reuerenciado de los suyos: de lo qual suelen nacer muchos daños en la republica: y malos de remediar. Pero siendo el hombre templado, enojase con mucha razon, y es pacifico quando conuiene: la qual propiedad es tan necessaria en el Rey, como todas las que hemos dicho.

Li. ar. med.
c. 29. & 36.
& lib. 1. de
san. tuen.

La



EXAMEN DE

La facultad racional (ymaginatiua, memoria, y entendimiento) quãto importe ser perfecta enel Rey mas que en otro ninguno, prueuase claramente: porque las demas sciencias y artes parece que se pueden alcançar y poner en practica con las fuerças del ingenio humano. Pero gouernar vn reyno, tenerlo en paz y concordia, no solamente es menester que el Rey tenga prudencia natural para ello: pero es necessario que Dios asista particularmente con su entedimiento, y le ayude a gouernar: y assi lo nota la diuina escritura, diciendo, *Cor Regis in manu Domini.*

Prover. 21.

Tambien viuir muchos años, y estar siempre sano, es propiedad mas conueniente al buen Rey, que a otro artifice ninguno: porque su industria y trabajo, es bien vniuersal para todos: y si no tiene salud para poderlo llevar, queda perdida la republica.

Toda esta doctrina que emos traydo, se confirmaria claramente, si hallafemos

INGENIOS.

231

femos por historia verdadera, que en algun tiempo, se vuisse elegido algun hombre famoso por Rey, y que no le faltasse ninguna destas señales, ni condiciones que emos dicho. Y esto tiene la verdad, que jamas le faltan argumentos con que prouarse.

Cuenta la diuina escritura, que està ^{1. Regum cap. 16.} do Dios enojado con Saul (por auer perdonado la vida a Malec,) que mandó a Samuel, que fuesse a Belem, y vngiesse por Rey de Israel, a vn hijo de Ysay, de ocho que tenia. Y pensando el santo varon, que Dios se pagaria de Eliab (por ser de larga estatura) le preguntó, diciendo assi. *Num coram domino est Christus eius?* A la qual pregunta le fue respondido, desta manera, *Ne respicias vultum eius, nec altitudinem stature eius, quoniam abiecti eum: nec iuxta intuitum hominis ego iudico: homo enim, videt ea que parèt, dominus autem intuetur cor.* Como si Dios le dixera: no mires Samuel a la grãde estatura de Eliab, ni aquel bulto que

EXAMEN DE

que tiene de hombrazo: porque estoy escarmentado en Saul. Vosotros los hōbres juzgays por las señales de fuera: pero yo miro al juyzio y prudēcia, con que se a de gouernar mi pueblo.

Samuel (ya amedrentado de que no sabia elegir) passó adelante, en lo que le era mandado, preguntando siempre a Dios, de vno en vno, qual queria que vngiesse por Rey, y como ninguno le contentasse, dixo a Ysay, tu tienes (por ventura) mas hijos que estos que tenemos delante? El qual respondio, diziendo: que le restaua otro en el ganado: pero que era pequeño de cuerpo: pareciendole que aquello era falta para el cetro real. Pero Samuel (como ya estaua aduertido) que la grande estatura no era buena señal, hizo que embiasse por el. Y es cosa digna de notar, que antes que cuente la diuina escritura, como lo vngieron por Rey dize de esta manera. *Erat autem rufus & pulcher aspectu, decoraque facie, surge & unge eum ipse*

INGENIOS.

232

est enim. Como si dixera: era rubio y hermoso para mirar. Leuátate Samuel, y ungele por Rey, que esse es el que quiero. De manera que tenia David las dos primeras señales, de las que hemos contado, rubio y muy bié sacado, mediano de cuerpo. Ser virtuoso, y de buenas costumbres (que es la tercera señal) bien se dexa entender, pues dixo Dios del. *Inueni virum iuxta cor meum.* Que puesto caso que pecco mas vezes, no por esso perdia el nombre ni habito de virtuoso. Ni el que es malo por habito, aunque haga algunas buenas obras morales, no por esso, pierde el nombre de malo y vicioso.

Auer viuido sano (en todo el discurso de su vida) parece que se pueda probar: porque en su historia, de sola vna enfermedad se haze mencion. Y esta era disposicion natural, de los que viuen muchos años, que por auerle remuelto el calor natural, no podia calentarse en la cama: para cuyo remedio, acostauan

Astorum
cap. 13.

3. Regum
cap. 1.



EXAMEN DE

stauan con el vna donzella hermosa, que le diera calor. Y con esto viuió tantos años, que dize el texto. *Et mortuus est in senectute bona plenus dierum & diuitijs & gloria.* Como si dixera: Murio Dauid en su buena vejez, lleno de dias, de riquezas, y de gloria: con auer padecido tantos trabajos en la guerra, y hecho tanta penitencia de sus peccados. Y era la razon, ser templado, y bien compuesto por dōde resistia, a las causas que suelen hazer enfermar, y abreviar la vida del hombre.

1. Regum
cap. 16.

Su gran prudencia y saber, notó a quel criado de Saul quando dixo, Señor, yo conozco vn gran musico hijo de Ysay, natural de Belem, animoso para pelear, prudente en sus razones, y hermoso para mirar. Por las quales señales ya dichas es cierto que Dauid era hombre templado, y que a los tales les deue el sceptro real: porque su ingenio, es el mejor que naturaleza puede hazer. Pero contra esta doctrina se

offresce

INGENIOS.

233

offresce vna dificultad muy grande y es, porque razon, conociendo Dios todos los ingenios y habilidades de Israel, y sabiendo que los hombres templados tienen la prudēcia y saber, que el officio de Rey a menester, porque razon, en la primera eleccion, que hizo no busco vn hombre tal? antes dize el texto, que era Saul tan largo, que de los ombros arriua, excedia a todo el pueblo de Israel. Y esta señal (no solamente en philosophia natural) es mal indicio para el ingenio: pero aun el mismo Dios (como hemos prouado) reprehendio a Samuel: porque mouido con la larga estatura de Eliab, le queria vngir por Rey.

Pero esta duda, declara ser verdad lo que dixo Galeno que fuera de Grecia, ni por sueños, se halla vn hombre templado. Pues en vn pueblo tan grande como Israel, no halló Dios vno para vngir por Rey, sino que fue menester esperar que Dauid creciesse, y se hiziesse

1. Regum
cap. 9.

Lib. 2. de
fani. tuen.

H h

ziesse



EXAMEN DE

Plal. 118.

ziessse mayor: y entre tanto escogio a Saul. Porque dize el texto, que era el mejor de todo Israel: pero realmente el deuia tener mas bondad que sabiduria. Y esta sola no basta para regir y gouernar. *Bonitatem & disciplinam, & scientia doce me.* Dezia el real propheta Dauid, viendo que no aproueche ser el Rey bueno y virtuoso, si juntamente no tiene prudencia y sabiduria.

Math. c. 2.

Con este exéplo del Rey Dauid, paresce que auiamos confirmado, bastantemente nuestra opinion. Pero tambien nascio otro Rey en Israel, de quien se dixo. *Vbi est qui natus est Rex Indeorum.*

Y si prouassemos, que fue rubio, gentil hombre, mediano de cuerpo, virtuoso, sano, y de gran prudencia y saber, no haria daño a nuestra doctrina. Los Euangelistas no se ocuparon en referir, la compostura de Christo nuestro Redemptor, por no hazer al proposito de lo que tratauan: pero es cosa muy facil entenderla, supuesto, que ser el hom-

INGENIOS.

234

el hombre puntualmente templado, es toda la perfeccion, que naturalmente puede tener, y pues el Espiritu santo le compuso, y organizo, cierto es, que la causa material de que le formo, si la destemplança de Nazareth, no pudieron resistirle, ni hazerle errar la obra (como a los otros agentes naturales) antes hizo lo que quiso: porque no le faltó poder, saber, y voluntad de fabricar vn hombre perfectissimo, y sin falta ninguna.

Mayormente, que su venida (como Ioan. ca. 19. el mesmo lo dixo) fue a padecer trabajos por el hombre y para enseñarle la verdad. Y esta temperatura (hemos prouado atras) que es el mejor instrumento natural, para estas dos cosas. Y assi tengo por verdadera aquella relacion, que Publio Lentulo proconsul, escriuio al Senado Romano, dende Hierusalem: la qual dize desta manera.

Aparecio en nuestros tiempos, vn hombre que agora viue, de gran virtud:

H h 2

llama-

EXAMEN DE

llamado Iesu Christo : al qual las gentes nombran propheta de verdad : y sus discipulos dicen que es hijo de Dios. Resuscita muertos , y sana enfermedades , es hombre de mediana estatura y derecha : y muy para ser visto tiene tanta reuerencia en su rostro , que los que le miran se inclinan a amarle y temerle. Tiene los cabellos de color de auellana bien madura : hasta las orejas son llanos , dende las orejas hasta los hombros , son de color de cera , pero reluzen mas. Tiene en medio de la frente y en la cabeça vna crencha a manera de los Nazareos. Tiene la frente llana , pero muy serena. El rostro sin ninguna ruga , ni mácha , acompañado de vn color moderado. Las narizes y boca , no las puede nadie reprehender con razon. La barba tiene espessa , y a semejança de los cabellos , no larga : pero hendida por medio. El mirar tiene muy sencillo y graue. Los ojos tiene garços y claros , quando reprehende espanta : y quando

INGENIOS.

235

quando amonesta aplaze , hazese amar , es alegre con grauedad : nunca le auisto reyr , llorar si : tiene las manos y braços muy vistosos : en las conuersaciones contenta mucho : pero hallase pocas vezes en ellas , y quando se halla es muy modesto. En la vista y parescer , es el mas hermoso hombre que se puede ymaginar.

En esta relacion se contienen tres o quatro señales , de hombre templado : La primera es , que tenia el cabello y barba , de color de auellana biẽ madura , que bien mirado , es vn rubio tostado : el qual color mandaua Dios , que ouiesse la bezerra , que se auia de sacrificar , en figura de Christo. Y quando entró en el cielo , con aquel triumpho y magestad , que se auia a tal principe. dixeron algunos Angeles , que no sabian de su encarnacion. *Quis est iste qui venit de Edon , tinctis vestibus de bosfra.* Como si preguntaran : Quien es este , que viene de la tierra rubia , teñidas las

Nume. 10.
cap. 19.

Esaie c. 63.



EXAMEN DE

vestiduras, de lo mesmo (atento al caballo, y barba rubia que tenia: y a la sangre, con que yua señalado.) También refiere la carta, que era el mas hermoso hombre que se auia visto (que es la segunda señal, que han de tener los hombres templados.) Y assi estaua pronosticado en la escritura diuina, por señal para conoscerle. *Speciosus forma præ filiis hominum.* Y en otra parte dize. *Pulchritudines sunt oculi eius vino: & dentes eius lacte candidiores.* La qual hermosura, y buena cõpostura de cuerpo, importaua mucho, para que todos se le aficionassen, y no tuuiesse cosa oborrescible. Y assi dize la carta, que todos se inclinauan a amarle. También refiere que era mediano de cuerpo, y no porque al Espiritu sancto le faltó materia de que hazerle mayor, si quisiera. sino que cargando al anima racional, de muchos huesos y carne (hemos prouado atras, de opinion de Platon y Aristoteles) que haze grande daño al ingenio.

Psal. 44.

Gen. ca. 49.

INGENIOS.

236

La tercera señal (que es ser virtuoso, y de buenas costumbres) tambien lo afirma la carta, y los Iudios aun con testigos falsos, no le pudieron prouarlo contrario, ni responderle quãdo les preguntó. *Quis vestrum arguet me de peccato.* Y Iosepho por la fidelidad que deuia a su historia, afirma del, que parecia tener otra naturaleza mas que de hombre, atento a su bondad y sabiduria. Solo el viuir mucho tiempo, no se puede verificar de Christo nuestro redemptor: por auerle muerto tan moço, que si le dexaran a su discurso natural, viuiera mas de ochenta años. Por

Libr. 18. de
anti. cap. 9.

Matth. c. 4.

Hh 4

para



EXAMEN DE

para dar a entender que el cetro real, se
deue a los hombres templados, y que
estos tienen el ingenio y prudēcia, que
este officio a menester. Pero ay otro
hombre hecho por las propias manos
de Dios, con fin que fuesse Rey, y se-
ñor de todas las cosas criadas. Y le fació
tambien rubio gentil hombre virtuoso,
fano, de muy larga vida, y prudenti-
ssimo. Y prouar esto no hara daño a
nuestra opinion. Platon tiene por cosa
impossible, que Dios ni naturaleza
puedan hazer vn hombre templado,
en region de mala temperatura: y assi
dize, que para hazer Dios al primer
hombre muy sabio, y templado, que
buscó vn lugar, donde el calor del ayre
no excediesse a la frialdad, ni la hume-
dad a la sequedad. Y la diuina escritura
(donde el halló esta sentēcia) no dize
que Dios crió a Adam, dentro en el pa-
rayso terrenal (que era el lugar templa-
dissimo, que dize) sino que despues de
formado, le puso aqui. *Tulit ergo Domi-*

Dialog. de
natu.

Gen. cap. 2.

INGENIOS.

237

mus Deus hominem, & posuit eum in para-
disum voluptatis, ut operaretur & custodiret
illum. Porque siendo el poder de Dios
infinito, y su saber sin medida, y con
voluntad de darle toda la perfeccion
natural, que en la especie humana po-
dia tener, de creer es: que el pedaço de
tierra de que le formó, ni la destempla-
ça del campo Damasceno (a donde fue
criado) no le pudieron resistir, para que
no le sacasse templado. La opinion de
Platon, Aristoteles, y Galeno, ha lugar
en las obras de naturaleza, y aun esta
(en regiones destempladas) acierta al-
gunas vezes, a engendrar vn hombre
templado. Pero que Adam tuuiesse el
cabello y barua rubia (que es la prime-
ra señal de hombre templado) es cosa
muy clara: porque atēto a esta insignia
tan notable, le pusieron este nombre,
Adam, el qualquiere dezir (como lo
interpreta S. Hieronymo) *Homo rufus.*
Ser gentil hombre, y muy bien taca-
do (que es la segunda señal) tambien

H h 5 no se

EXAMEN DE

no se puede negar: porque en acavando Dios de criarle, dize el texto. *Vidit Deus cuncta que fecerat & erāt valde bona.* Luego cierto es, que no salio delas manos de Dios feo, y mal tallado: porque

Gen. cap. 1. *Dei perfecta sunt opera.* Mayormēte, que de los arboles (dize el texto) que eran

Gen. cap. 3. hermosos para mirar. Que haria Adā, auriendole Dios hecho por fin principal, y para que fuesse señor y presidente del mundo. Ser virtuoso, sabio, y de buenas costumbres (que es la tercera y sexta señal) se collige de aquellas palabras. *Faciāmus hominem ad imaginem & similitudinē nostrā.* Porque segun los philosophos antiguos, el fundamento en que restrina la semejança que el hombre tiene con Dios, es la virtud y sabiduria. Y portanto dize Platon, que vno de los mayores contentos que Dios recibe en el cielo es, oyr loar y en grande seer en la tierra al hombre sabio y virtuoso. Porque este tal, es viuo retrato suyo. Por lo contrario se

Gal. de curandis animis.

Deiege.

INGENIOS.

238

enoja, si los necios y viciosos, son estimados, y hōrados. Y es por la deffemjança que entre Dios y ellos se halla.

Auer viuido sano y muy largos dias (que es la quarta y quinta señal) no es dificultoso prouarlo: pues tuuo de vida nueue cientos y treynta años cumplidos. Y assi puede ya concluyr, que el hombre que fuere rubio, gentil hōbre, mediano de cuerpo, virtuoso, sano, y de vida muy larga, que este necesariamente es prudentissimo: y que tiene el ingenio que pide el sceptro real. Tambien hemos descubierto de camino, la forma como se puede juntar grande entendimiento, con mucha ymaginatiua y memoria: aunque ay otro sin ser el hombre templado. Pero haze naturaleza en esta manera tan pocos, que no he hallado mas que dos, en quantos ingenios he examinado: como pueda ser, juntarse grande entendimiento, con mucha ymaginatiua, y memoria (no siendo el hombre templado)

EXAMEN DE

plado) es facil de entender, supuesta la opinion de algunos medicos, que afirman estar la ymaginativa en la parte delantera del cerebro: y la memoria en la postrera, y el entendimiento en la de en medio: y lo mesmo se puede dezir en nuestra ymaginacion: pero es obra de grande acierto, que siendo el cerebro tan maño como vn grano de pimienta, al tiempo que naturaleza le forma, y que haga el vn ventriculo de simiente muy caliêre: y el otro de muy humeda: y el de en medio de muy seca: pero en fin no es caso impossible.

Capitulo notable, donde se trae la manera, como los padres an de engendrar los hijos sabios, y del ingenio que requieren las letras.

CAP. XV.

Confies digna de grande admiracion, que siendo naturaleza tal, qual todos sabemos, prudente, mañosa, de grande artificio, saber y poder: y el hombre, vna obra en quien

INGENIOS.

239

quien ella tanto se esmera: y para vno que haze sabio y prudente, cria infinitos faltos de ingenio. Del qual effecto buscando su razon y causas naturales he hallado por mi cuenta que los padres no se llegan al acto de la generacion con el orden y concierto que naturaleza establescio, ni saben las condiciones que se an de guardar: para que sus hijos salgan prudêtes y sabios. Porque por la mesma razon que en qualquiera region templada o destemplada, naciêre vn hombre muy ingenioso, saldran otros cien mil (guardando siempre aquel mesmo orden de causas) si esto pudiessemos remediar con arte, auriamos hecho a la Republica el mayor beneficio que se le podria hazer. Pero la dificultad que tiene esta materia es, no poderle tratar con terminos tan galanos y honestos como pide la verguença natural, que tienê los hombres. Y por la mesma razon que dexamos de dezir y notar, alguna diligencia,



EXAMEN DE

gencia, o contemplacion necessaria, es cierto, que va todo perdido, en tanto, que es opiniõ de muchos philosophos graues, que los hombres sabios engendran (ordinariamente) hijos muy necios: porque en el acto carnal: se obtienen (por la honestidad) de algunas diligencias que son importantes, para que el hijo saque la sabiduria del padre. Desta verguença natural que tienen los ojos, quãdo se les pone delante los instrumentos de la generacion: y offender se los oydos, quando suenan sus nombres: an procurado algunos philosophos antiguos, buscar la razon natural: espantados de ver, que vuisse naturaleza hecho aquellas partes con tanta diligencia y cuydado: y para vn fin tan importante (como es hazer immortal el linaje humano) y que quanto vn hombre es mas sabio, y prudente, tanto mas se desgracia, quando las mira, o las oye nombrar.

La verguença y honestidad (dize Aristot.

3. li. de ani.
& 4. Topi.

INGENIOS.

240

Aristoteles) que es propria passion del entendimiento, y qualquiera que no se offendiere con los nombres y actos dela generacion, es cierto que carece desta potencia: como diriamos que no tiene tacto, el que puesta la mano en el fuego no se quema. Con este indicio, descubrio Caton el mayor, que Manilio (varon illustre) era falto de entendimiento: porque le informarõ, que besaua a su muger, en presencia de vna hija suya que tenia. Por la qual razon, le remouio del lugar senatorio: y no se pudo acabar cõ el, que lo admitiesse enel numero de los senadores.

Desta contemplacion hizo Aristoteles vn problema preguntando. *Cur homines rem agere venerem cupientes confiteri se cupere, maxime pudet: bibendi aut edendi aut aliquid eiusmodi faciendi desiderio cum teneantur confiteri non pudet. Cuius si dixerat: que es la razon que si vn hombre tiene desseo del acto carnal, a verguença de manifestarlo: y si le da gana*

4. sect. pro?
blc. 18.



EXAMEN DE

gana de comer, o beuer, o de otra qualquier cosa deste genero, no tiene empacho de manifestarlo: al qual problema responde muy mal, diziendo. *An quod rerum plurimarum cupiditates necessariae sunt, & nonnullae nisi expleantur intermunt, rei autem venerea libido superfluit & abundantiae index est.* Como si dixera, que ay apetito de muchas cosas, que son necessarias a la vida del hombre, y algunas tan importâtes, que si no se pudiesen por obra, le matarian. Pero el apetito del acto venereo, antes es indicio de abundancia que de falta.

Pero realmente el problema es falso, y la respuesta tambien: porque no solamete a hombre verguença de manifestar el desseo que tiene de allegarse a muger: pero tambien de comer y beuer y dormir. Y si le da gana de expeler algun excremento, no lo osa dezir ni hazer, sino con empacho y verguença, y con esto se va al lugar mas secreto dõde nadie lo vea. Y vemos hombres tan

INGENIOS.

241

tan vergonçosos, que teniendo grande apetito de orinar, no lo pueden hazer si alguno los esta mirando: y dexando los solos, luego la bexiga da la vrina. Y estos son apetitos de expelerlo que esta demasiado en el cuerpo: y sino se pudiesse por obra, vernia el hombre a morir, y muy mas presto, que por no comer ni beuer. Y si alguno lo dize, o haze en presencia de otro, dize Hippocrates, que no está en su libre juyzio.

La mesma proporcion, dize Galeno, ^{6. de locis affec. ca. 6.} que tiene la simiente con los vasos seminarios que la vrina cõ la bexiga: por que de la manera que la mucha vrina irrita la bexiga para que la echen de alli, assi la mucha simiente molesta los vasos seminarios. Y pensar Aristoteles que el hombre y la muger no vienen a enfermar y morir por retencion de simiente, es contra la opinion de todos los medicos: mayormente de Galeno ^{Libr. 6. de locis affec. cap. 6.} el qual dize y afirma, que muchas mugeres (quedando moças, y viudas) vi-



EXAMEN DE

4. Pro. 30.

nieron a perder el sentido y mouimié-
to, el pulso y la respiracion, y tras ello
la vida. Y el mesmo Aristoteles cuenta
muchas enfermedades que padescen
los hombres continentes, por la mes-
ma razon.

Libr. 12.
Meta.

La verdadera respuesta del proble-
ma, no se puede dar en philosophia na-
tural: porque no es de su jurisdiccion.
Y assi es menester passar a otra sciencia
superior (que llaman Metaphysica) en
la qual dize Aristoteles que el anima
racional, es la mas infima de todas las
intelligéncias: y por ser de la mesma na-
turaleza generica, que tienen los An-
geles, está corrida de ver se metida en
vn cuerpo, que tiene comunidad con
los brutos animales. Y assi nota la di-
uina escritura (como cosa que cōtenga
misterio) que estando el primer hom-
bre desnudo, no tenia verguença: pero
viédose assi, luego se cubrio. Enel qual
tiempo conosco, que por su culpa a-
uia perdido la immortalidad: y que su
cuerpo

INGENIOS.

242

cuerpo era alterable, y corruptible, y
que aquellos instrumentos y partes, se
le auian dado: porque necessariamen-
te, auia de morir, y dexar otro en su lu-
gar, y que para conseruar aquel poco
de tiempo que tenia de vida, auia me-
nester comer y beuer, y echar de si tan-
tos malos y hediondos excrementos: y
cresciole mas la verguença, viédo que
los Angeles (con quien el frisaua) eran
inmortales, y que no auian menester
comer, ni beuer, ni dormir, para con-
seruar la vida, ni tenian instrumentos,
para engendrar se vnos a otros: antes
fueron criados todos juntos, de nin-
guna materia y sin miedo de corrom-
perse. De todo lo qual, salen natural-
mente instruydos los ojos, y oydos. Y
assi le pesa al anima racional, y se a ver-
guença, que le traygan a la memoria
las cosas que dieron al hombre, por ser
mortal, y corruptible.

Y que esta sea la conueniēte respu-
sta, parece claramente: porque para

Notavn in-
dicio de ser
el anima
racional,
immortal.

EXAMEN DE

contentar Dios, al anima despues del
juyzio vniuersal, y dar le entera gloria:
a de hazer, que su cuerpo tenga pro-
priedades de angel, dádole subtilidad,
agilidad, immortalidad, y resplandor:
por la qual razon, no terna neccesidad
de comer, ni de beuer, como los bru-
tos animales. Y estando en el cielo (de-
sta manera) no terna verguença de
verse en carnes, como aora no la tie-
nen, Christo nuestro Redemptor, ni
su madre. Antes gloria accidental en
ver, que a cessado ya el vso de aquellas
partes que solian offender el oydo, y
la vista.

Tomando pues en cuenta esta hone-
stidad natural del oydo, procure saluar
los terminos duros y asperos desta ma-
teria, y rodear por algunas maneras
blandas de hablar, y donde no se pu-
diere escusar, aura me de perdonar el
honesto lector: porque reducir a arte
perfecta, la manera que se a de tener:
para que los hombres falgan de inge-
nio

INGENIOS.

243

nio muy delicado, es vna de las cosas
que la republica mas a menester. Allé-
de que por la mesma razon, nacieran
virtuosos, gentiles hombres, sanos y
de muy larga vida.

En quatro partes principales, me pa-
recio repartir la materia deste capitu-
lo, para dar claridad a lo que se a de de-
zir: y que el lector no se confunda. La
primera es, mostrar las calidades y tē-
peramento natural que el hombre y la
muger an de tener, para poder engen-
drar. La segunda, que diligencias an
de hazer los padres para que sus hijos
nazcan varones, y no hébras. La terce-
ra, como saldrán sabios y no necios. La
quarta, como se an de criar despues de
nacidos, para conseruarles el ingenio.

Venidos pues al primer punto (ya
hemós dicho de Platon) que en repu-
blica bien ordenada, auia de auer cala-
menteros, que con arte supiéssen co-
nocer las calidades de las personas
que se auia de casar: y dar a cada hom-

In thesa-
recto.



EXAMEN DE

bre la muger que le responde en porcion, y a cada muger su hombre determinado.

En la qual materia començarõ Hippocrates y Galeno a trabajar, y dieron algunos preceptos y reglas para conocer que muger es fecunda, y qual no puede parir. Y que hombre es inhabil para engendrar, y qual potente y prolifico: pero de todo dixeron muy poco, y no con tanta distincion como conuenia (alomenos al proposito, que yo lo e menester) por donde será necesario començar el arte dende sus principios, y dar le breuemente el orden y concierto que a menester: para sacar en limpio de que junta de padres salen los hijos sabios, y de qual necios y torpes.

Para lo qual, es menester saber primero cierta philosophia particular: que aunque es a los peritos del arte, muy patente y verdadera pero el vulgo esta en ella muy descuydado: y depende

INGENIOS.

244

pende de su conocimiẽto, todo lo que acerca del primer punto se a de dexar: y es, que el hombre (aunque nos parece de la compostura que veemos) no diffiere de la muger (segun dize Galeno) mas que en tener los miembros genitales fuera del cuerpo. Porque si hazemos anatomia de vna donzella, hallaremos que tiene dentro de si, dos testiculos, dos vasos seminarios, y el vtero, con la mesma compostura que el miembro viril, sin faltarle ninguna delineaciõ. Y de tal manera es esto verdad, que si acauando naturaleza de fabricar vn hombre perfecto, le quisiessse conuertir en muger, no tenia otro trabajo, mas que tornar le a dentro, los instrumentos de la generacion. Y si hecha muger, quisiessse voluer la en varon, con arrojarle el vtero, y los testiculos fuera, no auia mas que hazer.

Esto muchas vezes le a acontecido a naturaleza, assi estando la criatura en el cuerpo, como fuera. De lo qual estã

Lib. de dif-
fecti vulg.
& lib. 2. de
semine. c. 5.

EXAMEN DE

llenas las historias, fino que algunos an pensado que era fabuloso, (viendo que los poetas lo trayan entre las manos) pero realmente passa assi: que muchas vezes a hecho naturaleza vna hembra, y lo ha sido vno y dos meses enel vientre de su madre, y sobreuiniendo les a los miembros genitales copia de calor (por alguna ocasion) salir a fuera, y quedar hecho varon. A quien esta transmutacion le aconteciere en el vientre de su madre, se conosce despues claramente, en ciertos mouimientos que tiene, indecentes al sexo viril: mugeriles, mariosos, la vos blanda, y melosa, son los tales inclinados a hazer obras de mugeres, y caen ordinariamente enel peccado nefando. Por lo contrario, muchas vezes tiene naturaleza, hecho vn varon, con sus miembros genitales a fuera, y sobreuiniendo frialdad, se los buelue a dentro, y queda hecha hembra. Conoce se despues de nacida, en que tiene el ayre de varon,

INGENIOS.

245

ron, assi en la habla como en todos sus mouimientos y obras. Esto parece que es dificultoso prouarlo: pero considerando lo que muchos historiadores autenticos afirman, es muy facil de creer. Y que se ayan buuelto mugeres en hombres despues de nacidas, ya no se espanta el vulgo de oyrlo, porque fuera de lo que cuentan por verdad muchos antiguos, es cosa que a acontecido en España muy pocos años a, y lo que muestra la experiencia, no admite disputas ni argumentos.

Pues que sea la razon y causa de engendrar se los miembros genitales, dentro, o fuera, o salir hembra, y no varon, es cosa muy clara, sabiendo que el calor dilata y ensancha todas las cosas, y el frio las detiene y encoge.

Y assi es conclusion de todos los philosophos y medicos: que si la simiente es fria y humeda, que se haze hembra, y no varon: y siendo caliente y feca, se engendrara varon y no hembra.

Gal. li. 2. de
semine. c. 5.
4. prob. 29.



EXAMEN DE

De donde se infiere claramente que no ay hombre que se pueda llamar frio, respecto dela muger, ni muger caliente, respecto del hombre.

4. Sect.
prob. 2.

La muger para ser fecunda (dize Aristoteles) que a de ser fria y humeda: porque fino lo fuesse, era imposible, venir-le la regla ni tener leche para sustentarla nueve meses la criatura en el vientre: y dos años despues de nacida, toda se le gastara y consumiera.

La mesma proporcion (dizen todos los philosophos y medicos) que tiene el vtero, con la simiente viril, que tiene la tierra con el trigo, o qualquiera otra semilla: y vemos que si la tierra no esta fria y humeda, los labradores no osan sembrar, ni se traua la simiente.

Gal. 5. aph.
com. 62.

Y entre las tierras, aquellas son mas fecundas y abundosas en fructificar, que tienen mas frialdad y humedad: como parece por experiencia, considerando los lugares del Norte (Inglaterra, Flandes y Alemania) cuya abundancia

INGENIOS.

246

dancia en todos los frutos espanta a los que no fauen la razon, y causa: y en tales tierras como estas, ninguna muger (casando-se) jamas dexó de parir, ni fauen alla que cosa es ser esteril: todas son fecundas, y prolificas, por la mucha frialdad y humedad. Pero aunque sea verdad que a de ser fria y humeda la muger, para poder conuenir: pero tanto podria ser que ahogasse la simiente, como vemos, que le pierden los panes con el mucho llouer, y no pueden medrar haziendo mucho frio. Por donde se entiende, que estas dos calidades, an de tener cierta moderacion, de la qual subiendo, o baxando, se pierde la fecundidad. Hippocrates 5. Aph. 62. tiene por fecunda la muger, cuyo vientre es templado de tal manera, que el calor, no exceda a la frialdad, ni la humedad, a la sequedad: y assi dize, que las mugeres que tienen los vientres frios, no concien, ni las que los tienen muy humedos, ni muy calientes y secos:

EXAMEN DE

fecos: y por la mesma razon, que la muger y sus miembros genitales fuesen templados, era imposible poder conceuir, ni menos ser muger: porque si la simiente de que se formó al principio fuera templada, salieran los miembros genitales a fuera, y quedara hecha varon. Y con esto le creciera la barba, y no le viniera la regla antes fuera el mas perfecto varon que naturaleza puede hazer.

Tan poco puede ser el vtero, ni la muger caliente a predominio: porque si la simiente de que se engendró, tuuiera esta temperatura, saliera varon y no hembra. Ello es cierto (sin falta ninguna) que las dos calidades que hazen fecunda la muger, son frialdad y humedad: porque la naturaleza del hombre a menester mucho nutrimento, para poderse engendrar, y conseruar. Y assi vemos que a ninguna hembra de quantas ay entre los brutos animales, le viene su costumbre, como a la muger.

INGENIOS.

247

ger. Por donde fue necessario hazerla toda ella fria y humeda: y en tal punto, que criasse mucha sangre flegmatica, y no la pudiesse gastar ni consumir (dize sangre flegmatica) porque esta es acomodada a la generacion de la leche. De la que (dize Galeno, & Hipocrates) que se mantiene la criatura, todo el tiempo que esta en el vientre, y si fuera templada, criara mucha sangre, inepra a la generacion de la leche: y toda la resoluiera (como lo haze el hombre templado) y assi no sobrara nada para mantener la criatura. Por donde tengo por cierto, y es imposible, ninguna muger ser templada, ni caliente: todas son frias y humedas. Y si no den los medicos y philosophos la razon, porque a ninguna muger le nace la barba, y a todas les viene la regla (estando sanas) o porque causa, siendo la simiente de que se hizo templada, o caliente, salio hembra y no varon? Pero aunque es verdad, que todas son frias y hu-

5. Sect.
prob. 52.

EXAMEN DE

y humedas : pero no todas estan en vn mesmo grado de frialdad y humedad, vnas estan en el primero, otras en el segundo, y otras en el tercero. Y en qualquiera dellos se puede empreñar, si el hombre le responde en la proporcion de calor, que adelante diremos. Con que señales se ayan de conocer estos tres grados de frialdad y humedad en la muger, y fauer, qual esta en el primero, y qual en el segundo, y qual en el tercero: ningun philosopho ni medico lo a dicho hasta aqui. Pero considerando los effectos que hazen estas calidades en las mugeres, podremos partir los, por razon de la intensiõ, y assi sera facil entenderlo. Lo primero, por el ingenio y abilidad dela muger. Lo segundo por las costumbres y condicion. Lo tercero, por la voz gruesa, o delgada. Lo quarto, por las carnes muchas, o pocas. Lo quinto, por el color. Lo sexto, por el vello. Lo septimo, por la hermosura, o fealdad. Quanto a lo prime-

INGENIOS.

248

primero, es de saber, que aunque es verdad (y assi lo dexamos prouado atras) que el ingenio y abilidad dela muger, sigue el temperamento del cerebro y no de otro miembro ninguno: pero es de tanta fuerça y vigor, el vtero y sus testiculos para alterar todo el cuerpo, que si estos son caliētes y secos, o frios y humedos, o de otra qualquier temperatura, las demas partes (dize Galeno) que lleuan el mesmo tenor. Pero el miembro que mas a sido está de las alteraciones del vtero (dizen todos los medicos) que es el cerebro, aunque no hallan razon, en que fundar tanta correspondēcia. Verdades, que por experiencia prueua Galeno que castrando vna puerca, luego se amansa y engorda, y haze la carne tierna y sabrosa : y con los testiculos, es de comer como carne de perro. Por donde se entien- de que el vtero y sus testiculos son de grande efficacia, para comunicar a todas las de mas partes del cuerpo su temperamen-

5. Aphe. cō.
62. Hipp. 6.
peid. p. 1.
com. 2.

Li. 1. de se.
mine. c. 15.



EXAMEN DE

peramento : mayormente al cerebro, por ser frio y humedo como ellos. Entre los quales (por la semejança) es facil el transito.

Y si nos acordamos que la frialdad y humedad, son las calidades que echan a perder la parte racional, y sus contrarios (calor y sequedad) la perficionan, y aumentan : hallaremos que la muger que mostrare mucho ingenio y habilidad terna frialdad y humedad en el primer grado: y si fuere muy boua, es indicio de estar en el tercero, de los quales dos estremos participando, arguye el segundo grado: porque pensar que la muger pude ser caliente y seca, ni tener el ingenio y habilidad que si fue a estas dos calidades, es muy grande error : porque si la simiente de que se formó fuera caliente y seca apredominio, saliera varon y no hembra. Y por ser fria y humeda, nascio hembra y no varon.

La verdad desta doctrina parece claramente,

INGENIOS.

249

tamente, considerando el ingenio de la primera muger que vuo en el mundo, que con auer la hecho Dios con sus propias manos, y tan acertada y perfecta en su sexo, es conclusion aueriguada que sabia mucho menos que Adam : lo qual entendido por el Demonio, la fue a tentar, y no oso ponerle a razones con el varon (temiendo su mucho ingenio y sabiduria) pues dezir que por su culpa le quitaron a Eua todo aquel saber que le faltaua para yqualar con Adam, ninguno lo puede afirmar: porque aun no auia peccado. Luego la razon de tener la primera muger no tanto ingenio, le nascio de auerla hecho Dios fria y humeda (que es el temperamento necesario para ser fecunda y paridera, y el que contradize el saber) y si la sacara templada (como Adam) fuera sapientissima : pero no pudiera parir, ni venirle la regla, si no fuera por via sobre natural. En esta naturaleza se fundó S. Pablo quando

Kk

dixo.

dixo. *Mulier in silencio discat cum omni
 subiectione, docere autem mulieri non per-
 mitto, neque dominari in virum, sed esse in
 silentio.* Como si dixera: No quiero que
 la muger enseñe, sino que calle y apren-
 da, y este sujeta a su marido. Pero esto
 se entiende no teniendo la muger espi-
 ritu, ni otra gracia mas que su disposi-
 cion natural: pero si alcanza algun con-
 gratuyto, bién puede enseñar y hablar.
 Pues sabemos que estando el pueblo
 de Israel oprimido y cercado por los
 Assyrios, embió a llamar Iudith (mu-
 ger sapientissima) a los sacerdotes de
 Cabrey, y Charmi, y les riño dizien-
 do: Donde se sufre que diga Ozias,
 que si dentro de cinco dias no le viene
 socorro, que ha de entregar el pueblo
 de Israel a los Assyrios? Vosotros no
 veys que estas palabras prouocan a
 Dios a yra y no a misericordia? ¿Que
 cola es que pongan los hombres ter-
 mino limitado a la misericordia de
 Dios: y qué señalen a su entoyo el dia
 en que

INGENIOS. 250

que les puede socorrer y librar. Y en acauandolos de refir, les mostró de que manera auian de aplacar a Dios y alcançar del lo que pedian.

Tambien de Elbora (muger no me-
los sabia) enseñaua al pueblo de Israel
a manera como auian de dar gracias a
Dios, por la grande victoria que con-
tra sus enemigos auian alcanzado. Pe-
ro quedando la muger en su disposi-
cion natural, todo genero de letras y
habiduria, es repugnante a su ingenio.
Por donde la yglesia Catholica con
gran razon tiene prohibido, que nin-
guna muger pueda predicar ni confes-
ar, ni enseñar: porque su sexo no ad-
mite prudencia ni disciplina.

Tambien por las costumbres de la muger y por su condicion, se descubre en que grado de frialdad y humedad es su temperamento: porque si con ingenio agudo es arisca, alpera y desabrida: esta en el primer grado de frialdad y humedad, siendo verdad (lo que



EXAMEN DE

atras dexamos prouado) que la mala condiciõ anda siempre asida de la buena ymaginatiua, ninguna cosa passa por alto la que tiene este pũto de frialdad y humedad todo lo nota y riñe, y assi no se puede sufrir. Suelẽ ser las tales de buena conuersacion, y no se espantan de ver hombres, ni tienen por mal criado al que les dize vn requiebro.

Por lo contrario ser la muger de buena condiciõ, el no darle pena ninguna cosa, el reyrle de qualquier ocasion, el passar por todo, y dormir muy bien, descubre el tercer grado de frialdad y humedad, porque la mucha blandura enel animo, anda ordinariamente acompañada del poco saber. La que participare destos dos estremos, estara enel segundo grado.

La voz abultada, grueffa, y aspera (dize Galeno) que es indicio de mucho calor y sequedad: y tambien lo prouamos atras de opinion de Aristoteles, por donde entenderemos, que si la mu-

INGENIOS.

251

la muger tuuiere la voz como hombre, que es fria y humeda enel primer grado: y si muy delicada, esta enel tercero. Y participando de ambos estremos, terna vna voz natural de muger, y estara enel segundo grado. Quanto dependa la habla del temperamẽto de los testiculos, lo prouaremos luego: tratando de las señales del hombre.

Tambien las muchas carnes en la muger, es argumento de mucha frialdad y humedad: porque la pringue y grossura (dizen los medicos) que se engendra en los animales por esta razon. Y por lo contrario, ser enxuta y secca, es indicio de poca frialdad y humedad. Y tener moderadas carnes, ni pocas, ni muchas, es euidente señal, que la muger està enel segundo grado de frialdad y humedad. Tambien la blandura y aspereza dellas muestra los grados destas dos calidades. La mucha humedad pone las carnes blandas: y la poca, asperas y duras, y la modera-



EXAMEN DE

da las haze de buena manera.

Lib. de Sa.
mill.

El color del rostro, y de las demas partes del cuerpo descubren tambien la intencion y remission destas dos calidades. Ser la muger muy blanca, dize Galeno, que es indicio de mucha frialdad y humedad: y por lo contrario la que es morena y verdinegra está en el primer grado de frialdad y humedad, de los quales dos extremos se haze el segundo grado, y conosce se en que juntamente es blanca y colorada.

Tener mucho vello y vn poco de barba, es euidente señal para conocer el primer grado de frialdad y humedad: porque sabida la generaciō de los pelos y barua, todos los medicos dicen que es de calor y sequedad: y si son negros arguye mucho calor y sequedad. La contraria temperatura se colige siendo la muger muy lampiña, sin boço ni vello. La que esta en el segundo grado de frialdad y humedad, tiene vn poco de vello, pero rubio y dorado.

INGENIOS.

252

La fealdad y hermosura ayudan tambien a conocer los grados que la muger tiene de frialdad y humedad. En el primer grado por marauilla sale la muger hermosa: porque estando seca la simiente de que se formó, fue impedimento para que no saliese bien figurada. El barro ha de tener humedad conueniente para que el ollero lo pueda formar, y hazer dello que quisiere: y estando duro y seco, saca los vasos feos y mal tallados.

Tambien la mucha frialdad, y humedad, dize Aristoteles, que haze naturaleza las mugeres feas: porque si la simiente es fria y muy aganosa, no se puede bien figurar, por no tener consistencia: como del barro muy blando vemos que se hazen los vasos mal figurados.

En el segundo grado de frialdad y humedad, sale la muger muy hermosa, por auerse hecho de materia bienazonada, y obediente a naturaleza: la

EXAMEN DE

qual señal (solo por si) es euidente argumentado de ser la muger fecunda, por que es cierto que naturaleza la acortó a hazer: y de creer es, que le daria el temperamento y compostura que era necessaria para parir: y assi a casi todos los hombres responde en proporcion, y todos la apetescen.

Ninguna potencia ay en el hombre que no tenga indicios y señales para descubrir la bondad o malicia de su objeto. El estomago conofce los alimentos por el gusto, por el olfacto, y por la vista: y assi dize la diuina escritura, que Eua puso los ojos en el arbol vedado, y le parecio que era suau para comer. La facultad generatiua, tiene por indicio de fecundidad, la hermosura de la muger: y en siendo fea, la aborresce. Entendiendo (por este indicio) que naturaleza la erró, y que no le daria el temperamento, que era conueniente para parir.

Con

INGENIOS.

253

Con que señales se conoce en que grado de calor y sequedad esta cada hombre. §. I.



El hombre no tiene tan limitado su temperamento como la muger: porque puede ser caliente y seco (y esta temperatura piensa Aristoteles y Galeno que es la que mas conuiene a este sexo) y caliente y humedo, y templado: pero frio y humedo: y frio y seco no se puede admitir (estando el hombre sano y sin ninguna lesion) porque por la misma razon que no ay muger caliente y seca, ni caliente y humeda, ni templada: assi no ay hombres frios y humedos, ni frios y secos, en comparacion de las mugeres, sino es de la manera que luego dire. El hombre caliente y seco: y caliente y humedo, y templado, tiene los mismos tres grados en su temperamento: que la muger en la frialdad y humedad, y assi es menester tener indicios, para conocer que hombre, en

Kk 5

que

EXAMEN DE

que grado está, para dar le la muger que le responde en proporcion. Y por tanto es de saber, que de los mesmos principios que colegimos el temperamento de la muger, y el grado que tenia de frialdad y humedad: de estos propios nos auemos de aprouechar para entender, que hombre es caliente y seco, y en que grado. Y porque diximos que del ingenio y costumbres del hombre, se colige el temperamento de los testiculos, es menester aduertir en vna cosa notable que dize Galeno yes, que para dar a entender la gran virtud que tienen los testiculos del hombre (en dar firmeza y temperamento a todas las partes del cuerpo) afirma que son mas principales que el coracon. Y da la razon diziendo, que este miembro es priniepio de viuir y no mas. Pero los testiculos son priniepio de viuir bien y fin achagues. Quanto daño haga al hombre, priuarle destas partes (aunque pequenas) no será menester

Li. i. de semi. cap. 15.

INGENIOS.

254

neister muchas razones para prouarlos: pues veemos por experiencia, que luego se le cae el vello y la barua. Y la voz gruesa y abultada, se le buelue delgada: y con esto pierde las fuerças, y el calor natural, y queda de peor condicion, y mas misera que si fuera muger. Pero lo que mas cõuiene notar es, que si antes que capassen al hombre, tenia mucho ingenio, y habilidad, despues de cortados los testiculos, lo viene a perder como si en el mesmo cerebro uiera recibido alguna notable lesiõ. Lo qual es euidente argumento, que los testiculos, dan y quitan el temperamento, a todas las partes del cuerpo. Y sino consideremos (como yo muchas vezes lo he hecho) que de mil capones que se dan a letras ninguno sabe con ellas: y en la musica (que es su profesion ordinaria) se echa mas claro de ver, quan rudos son: y es la causa, que la musica es obra de la ymaginatiua, y esta potencia pide mucho calor,

Gal. li. i. de semi. ca. 16.



EXAMEN DE

calor, y ellos son frios y humedos.

Luego cierto está, que por el ingenio y habilidad, sacaremos el temperamento de los testiculos. Y por tanto el hombre que se mostrare agudo en las obras de la ymaginatiua, terna calor y sequedad en el tercer grado. Y si el hombre no supiere mucho, es señal que con el calor se ha juntado humedad: la qual echa siempre a perder la parte racional y confirmarse a mas, si tiene mucha memoria.

Las costumbres ordinarias de los hombres calientes y secos en el tercer grado, son animo, soberuia, liberalidad, desuergueça, y hollar se con muy buena gracia y donayre: y en caso de mugeres, no tienen rienda ni moderaciõ. Los calientes y humedos, son alegres, risueños, amigos de passatiempos, son senzillos de condiçión, y muy affables, son vergonçosos, y no mucho dados a mugeres.

La voz y habla descubre mucho el tempe-

INGENIOS.

255

temperamento de los testiculos, la que Art. 11. feci
Prob. 34. fuere abultada y vn poco aspera, es indicio de ser el hombre caliente y seco, en el tercer grado: y si es blanda y amorosa, y muy delicada, es señal de poco calor y mucha humedad: como parece en los hombres capados. El hombre que con el calor junta humedad, la terna abultada, pero blanda y sonora.

El hombre que es caliente y seco en el tercer grado tiene muy pocas carnes, duras, y asperas, hechas de nervios y murezillos, y las venas muy anchas: y por lo contrario tener muchas carnes, lisas y blandas, es indicio de auer humedad por razon dela qual, el calor natural, todo la dilato y ensancha.

Tambien el color del cuero, si es moreno, tostado, verdinegro y cenizo, es indicio de estar el hombre en el tercer grado de calor y sequedad: y si tiene las carnes blancas y coloradas, sigue poco calor, y mas humedad.

El vello y la barua, es la señal en que mas

EXAMEN DE

mas se ha de mirar: porque estas dos cosas andan muy asidas del temperamento de los testiculos. Y si el vello es mucho, negro y grueso (especialmente desde los muslos hasta el ombligo) es indicio infalible, de tener los testiculos mucho calor y sequedad. Y si tiene algunas cerdas en los ombros, se confirma mucho mas. Pero quando el cabello y la barua y el vello, es castaño, blando, delicado, y no mucho: no arguye tanto calor, ni sequedad en los testiculos.

Los hombres muy calientes y secos, por marauilla aciertan a salir muy hermosos, antes feos y mal tallados: porque el calor y sequedad (como dize Aristoteles de los de Ethiopia) haze torcer las faciones del rostro, y assi salen de mala figura. Por lo contrario ser bien sacado y gracioso, arguye moderado calor y humedad: por la qual razon está la materia obediente a lo que naturaleza quiere hazer: y assi es cierto, que

INGENIOS.

256

ro, que la mucha hermosura en el hombre, no arguye mucho calor.

De las señales del hombre templado, hemos tratado bien por estenso, en el capitulo passado, por donde no será necesario tornarlas a referir: solo conviene notar, que assi como los medicos ponen en cada grado de calor, tres escalones de intensión, de la mesma manera, en el hombre templado, se ha de poner latitud y anchura de otros tres. Y el que estuviere en el tercero hazia frialdad y humedad, se reputara ya frio y humedo. Porque quando vn grado de media, a otro semeja: y que esto sea verdad, parece claramente: porque las señales que trae Galeno para conocer el hombre frio y humedo: son las mesmas del hombre templado, vn poco mas remissas: y assi es sabio de buena manera, virtuoso, tiene clara habla, melosa, es blanco, de buenas carnes, y blandas, y sin vello, y si alguno tiene, es poco y dorado: son los tales muy

Lib. artis
medici.

EXAMEN DE

muy rubios y hermosos de rostro: pero su simiente (dize Galeno) que es aguanosa, e inhabil para engēdrar. Estos no son muy amigos de las mugeres, ni las mugeres dellos.

Que muger, con que hombre se ha de casar, para que pueda concebir. §. II.



3. lect.
aph. 59.

N la muger que no pare (estando casada) manda hazer Hippocrates dos diligēcias: para conocer si es por falta suya, o porque la simiente de su marido es inhabil para engendrar. La primera es, sahumar se con encienso, o estoraque (ciñiendose bien la ropa, y que las sayas arastren por el suelo, de manera que ningun vapor ni humo pueda salir) y si dende a vn rato sintiere el fauor del encienso en la boca, es cierta señal, que no es por falta suya el no parir: pues el humo halló los caminos del Vtero abiertos, por donde penetró hasta las narizes y la boca.

La

INGENIOS.

257

Hippo. lib.
de sterili-
bus.

La otra es: tomar vna cabeça de ajos mondada hasta lo viuo, y ponerla dentro del Vtero, al tiempo que la muger se quiere dormir, y si otro dia sintiere en la boca el fauor de los ajos, ella es fecunda sin falta ninguna. Pero estas dos prueuas puesto caso que hiziessen el efecto que dize Hippocrates (que es penetrar el vapor por la parte de dentro, hasta la boca) no arguye esterilidad absoluta del marido, ni fecundidad entera de la muger: sino mala correspondencia de ambos a dos; y assi tan esteril es ella para el, como el para ella. Lo qual vemos cada dia por experiencia, que casandose el con otra viene a tener hijos. Y lo que mas espanta a los que no saben esta philosophia natural es, que apartandose dos con titulo de impotencia, y casandose el con otra, y ella con otro, an venido ambos a tener generacion; y es la causa que ay hombres cuya facultad generatiua, es inalterable y no alterable para vna muger, y

Ll para



Lib. 1 de
no tu hu.
com. 11.

EXAMEN DE

para otra, es potente y prolifica. Como lo vemos por experiencia en el estomago, que para vn alimento tiene el hombre grande apetito, y para otro (aunque sea mejor) está como muerto. Qual sea la correspondencia, que han de tener el hombre y la muger: para que aya generacion (dize lo Hippocrates desta manera. *Nisi calidum frigidum, & siccum humido, modo & equabilitate respondeat, nihil generabitur.* Como si dixera: si no se juntaren dos simientes en el Vtero de la muger, la vna caliente y la otra fria, o la vna humeda, y la otra seca en ygal grado de intensiõ ninguna cosa se engendrara. Porque vna obra tan maravillosa (como es la formacion del hombre) a menester vna templança, donde el calor no exceda la frialdad, ni la humedad a la sequedad. Por donde siendo la simiente del varon caliente, y tambien la de la muger no se hara la generacion.

Supuesta esta doctrina, concertemos
aora

INGENIOS.

258

aora (por via de exemplo) a la muger fria y humeda en el primer grado (cuyas señales diximos que eran ser auisada, de mala condicion: con voz abultada, de pocas carnes, verdinegra, velloso, y esta se empreñara facilmente, de vn hombre nescio, bien acondicionado, que tuuiere la voz blanda y melosa, muchas carnes, blancas y blandas, y poco vello, y fuere ruui y hermoso de rostro. Esta tambien se puede casar con vn hombre templado, cuya simiente diximos de opinion de Galeo que es fecundissima y corresponde a qualquiera muger (entiende estando sana, y de edad conuiniente) pero con todo esto, es muy mala de empreñar: y si cõciue (dize Hippocrates) que dentre de dos meses viene a parir: por no tener sangre con que mantener se a ella, y a la criatura nueve meses. Aunque esto se puede remediar facilmente bañandose la muger muchas vezes antes que se allegue al

s. Aph. 62.

s. Aph. 44.



EXAMEN DE

5. Aph. 16.

acto de la generacion: y a de ser el baño de agua dulce y caliente, del qual dize Hippocrates que haze la verdadera temperatura de la muger: relaxandole las carnes, y humedeciendolas (que es la templança que a de tener la tierra, para que el grano de trigo, eche rayzes y se traue) y haze otro efecto mayor, que es, aumentarla gana del comer, y prohibe la resolucio, y haze que el calor natural, sea en mayor cãtidad, por donde se adquiere gran copia de sangre flegmatica, con que pueda mantener nueue mcses la criatura.

De la muger que es fria y humeda en el tercer grado, son sus seãales ser boua, bien acondicionada, tiene la voz muy delicada, muchas carnes, blandas y blancas, no tiene vello, ni boço, ni es muy hermosa. Esta se a de casar con vn hombre caliete y seco en el tercer grado, porque su simiente es de tanta furia y heruor, que a menester caer en vn lugar de mucha frialdad y hume-

INGENIOS.

259

dad, para que prenda y eche rayzes. Esta tiene la calidad de los berros, que fino es dentro en el agua, no pueden nacer: y si tuuiesse menos calor y sequedad, no seria mas caer en este Vtero tan frio y humedo, que sembrar trigo en vna laguna.

Tal muger como esta, aconseja Hippocrates, que la adelgazen, y gasten las carnes, y pringue antes que se case: pero entonces no conuiene juntarla con hombre tan caliente y seco, porque no hara buena tẽplança, ni se empreñaria.

La muger que fuere fria y humeda en el segũdo grado, tiene moderacion en las seãales que hemos dicho: saluo en la hermosura, que es por estremo. Y assi es euidente indicio de ser fecunda y paridera, salir de buena gracia y donaire. Esta responde en proporcion, a casi todos los hombres. Primeramẽte, al caliente y seco en el segundo grado, y despues al templado, y tras el al caliente y humedo.

5. Aph. 46.



EXAMEN DE

De todas estas conuinaciones, y juntas de hombres y mugeres, que hemos dicho, pueden salir los hijos sabios: pero de la primera, son mas ordinarios. Porque puesto caso que la simeñte del varon, inclina a frialdad y humedad: pero la continua sequedad de la madre, y darle tampoco alimento, corrige y emienda la falta del padre.

Alexand.
aphro. li. i.
pro. 26.

Por no auer salido a luz esta manera de philosophar, no an podido todos los philosophos naturales responder a este problema que dize. *Cur plerique stulti liberos prudentissimos procreant?*

Como si dixera: que es la causa que los mas de los hombres necios, engédran hijos sapientissimos? a lo qual responden: que los hombres necios, se aplican muy de veras al acto carnal, y no se distraen a otra ninguna contéplacion. Lo contrario de lo qual hazen los hombres muy sabios, que aun en el acto carnal: se ponen a ymaginar cosas agenas de lo que estan haziendo: por donde debi-

INGENIOS.

260

debilitan la simeñte, y hazen los hijos faltos, assi en las potencias racionales, como en las naturales. Pero esta respuesta, es de hombres que saben poca philosophia natural. En las demas juntas es menester aguardar que la muger se enxugue y desseque con la perfecta edad, y no casarla mocha: porque en esto esta, salir los hijos necios y de poco saber. La simeñte de los padres muy moços, es humidissima, por auer poco que nascieron: y haziendo se el hombre de materia que tiene humedad excessiua, por fuerça a de salir torpe de ingenio.

Que diligencias se han haçer para que salgan varones y no hembras. §. III.

Los Os padres que quisieren gozar de hijos sabios, y que tengan habilidad para letras, an de procurar que nazcan varones, porque las hembras (por razon de la frialdad y humedad

Ll 4 de su

EXAMEN DE

de su sexo) no pueden alcanzar ingenio profundo: solo veemos que habla con alguna apariencia de habilidad, en materias liuianas y faciles, con terminos comunes y muy estudiados: pero metidas en letras no pueden aprender mas que vn poco latin: y esto por ser obra de la memoria, de la qual rudeza, no tienen ella la culpa, sino que la frialdad y humedad que las hizo hembras, essas mesmas calidades (hemos probado atras) que contradizen al ingenio y habilidad.

Considerando Salomon, la gran falta que ay de hombres prudentes, y como ninguna muger nace con ingenio y saber, dixo desta manera. *Vtrum vnum de mille reperi, mulierem ex omnibus non inueni.* Como si dixera, entre mil varones halle vno que fuesse prudente: pero de todas las mugeres, ninguna me ocurrio con sabiduria. Por tato se deue huyr deste sexo: y procurar que hijo nazca varo, pues enel solo se halla el in-

INGENIOS.

261

el ingenio que requieren las letras. Para lo qual es menester considerar primero, que instrumentos ordeno naturaleza enel cuerpo humano, a este proposito: y que orden de causas se an de guardar, para que se pueda conseguir el fin que llevamos.

Y assi es de saber, que entre muchos excrementos, y humores, que ay enel cuerpo humano: de solo vno (dize Galieno) que se apronecha naturaleza, para hazer que el linage de los hombres, no se acaue. Este es cierto excremento que se llama Suero, o sangre serosa, cuya generacion, se haze enel higado y venas al tiempo que los quatro humores (sangre, flema, colera, y melancholia) alcanzan la forma y sustancia que an de tener.

De tal licor como este, vsa naturaleza para desleyr el alimento y hazerle que paffe por las venas y caminos anpostos para llevar el sustento a todas las partes del cuerpo cuya obra acaua-

Li. 1. de se-
mine. c. 15.

A este ex-
cremento
llama Hip-
po vehicu-
lu alimen-
ti. de alim.

EXAMEN DE

da proueyo la mesma naturaleza de los riñones, cuyo officio no fuesse otro mas que traer a si este suero, y echarlo por sus caminos a la bexiga, y de alli fuera del cuerpo: y esto para librar al hombre de la offensa que tal excremento le podia causar. Pero viendo que tenia ciertas calidades conuenientes a la generaciõ, proueyo de dos venas que lleuassen parte dela los testiculos y vasos seminarios con algun poco de sangre, de la qual se hiziesse la simiente tal, qual conuenia a la especie humana: y assi plantó vna vena en el riñon derecho, la qual va a parar al testiculo derecho: y della mesma se haze el vaso seminario derecho. La otra vena sale del riñon yzquierdo y se remata en el testiculo yzquierdo: y desta mesma se haze el vaso seminario yzquierdo. Que calidades tenga este excremento por las quales sea materia conueniente a la generacion dela simiente, dice el mesmo Galeno, que son cierta acrimonia

No la plantó sino en la vena caua jonto al riñon derecho, para que el suero fuesse mas caliente, y acomodado a la generacion del varon.

INGENIOS.

262

monia y mordazidad que nace de ser salado, con las quales irrita los vasos seminarios, y mueue al animal para que procure la generacion, y no se descuyde: por donde los hombres muy luxuriosos se llaman en lengua Latina (Salaces) que quiere dezir. Hombres que tienen mucha sal en la simiente.

Con esto hizo naturaleza otra cosa digna de gran consideracion y es, que al riñon derecho, y al testiculo derecho les dio mucha calor y sequedad: y al riñon yzquierdo, y al testiculo yzquierdo mucha frialdad y humedad: por donde la simiente que se labra en el testiculo derecho, sale caliente y seca, y la del testiculo yzquierdo, fria y humeda.

Que pretenda naturaleza con esta variedad de temperamento, assi en los riñones como en los testiculos y vasos seminarios, es cosa muy clara, sabiêdo por historias muy verdaderas, que al principio del mundo, y muchos años despues,

EXAMEN DE

despues, parian siempre las mugeres dos hijos de vn vientre, y el vno nalcia varon y el otro hembra: cuyo fin era, que para cada hombre vuicse su muger, y para cada muger su varon: para aumentar presto la especie humana.

Por tanto proueyo que el riñon derecho, diessse materia caliente y seca, al testiculo derecho, y que este con su gran calor y sequedad, hiziesse la simiente caliente y seca, para la generacion del varon. Lo contrario desto ordenó para la formacion de la hembra: que el riñon yzquierdo embiasse el fuero frio y humedo, al testiculo yzquierdo: y que este con su frialdad y humedad, hiziesse la simiente fria y humeda: de la qual forçosamente se a de engendrar hembra y no varon.

Pero despues que la tierra se a llenado de hombres, parece que se a desbaratado este orden y concierto de naturaleza, y desboblado la generacion: y lo que peor es, que para vn varon que se en-

INGENIOS.

263

se engendra, nacen ordinariaméte seys o siete mugeres: por donde se entien- de, o que naturaleza está ya cansada, o que ay algun error de por medio que le estorua el obrar como querria. Qual sea este vn poco adelante lo diremos, trayendo las condiciones que se an de guardar para que sin errar el hijo nazca varon.

Y assi digo que se an de hazer seys diligencias con mucho cuydado, si los padres quieren conseguir este fin: vna de las quales es comer alimentos calientes y secos. La segunda, procurar que se cuezgan bien en el estomago. La tercera, hazer mucho exercicio. La quarta, no llegarle al acto de la generacion, hasta que la simiente este cozida y bien lazonada. La quinta, tener cuenta con su muger quatro o cinco dias antes que le venga la regla. La sexta, procurar que la simiente cayga en el lado derecho del vtero. Las quales guardadas (como diremos) es imposible



EXAMEN DE

sible engendrarfe muger.

Lib. de san. milio.
Quanto a la primera condicion, es de saber, que puesto caso que el buen estomago, cueze y altera el manjar y le desnuda de las calidades que antes tenia: pero jamas le priua totalmente dellas. Porque si comemos lechugas (cuyas calidades son frialdad y humedad) la sangre que dellas se engendra sera fria y humeda, y el suero frio y humedo: y la simiente fria y humeda. Y si es miel (cuyas calidades son calor y sequedad) la sangre que dellas se hiere, sera caliente y seca, y el suero caliente y seco, y la simiente caliente y seca: porque es imposible (dize Galeno) dexar de haber los humores, al modo de sustancia y calidades, que el manjar tenia, antes que se comiesse. Luego si es verdad, que el sexo viril consiste, en que la simiente sea caliente y seca (al tiempo de la formacion) cierto es, que conuiene vsar los padres, de manjares calientes y secos, para hazer el hijo varon.

INGENIOS.

264

varon. Verdad es que ay vn peligro muy grande en esta manera de generacion, y es: que siendo la simiente muy caliente y seca (hemos dicho muchas vezes arras) que por fuerça se a de engendrar vn varon, malino, astuto, cauto, y con inclinaciõ a muchos vicios y males. Y tales hombres como estos, fino se van a la mano, son peligrosos en la republica. Y por tanto seria mejor que no se formassen: pero con todo esto no faltaran padres que digan (nazca mi hijo varon y sea ladron) porque, *Melior est iniquitas viri quam mulier bene faciens.* Aunque esto se puede remediar facilmente, vsando de alimentos templados, y que declinen vn poco a calor y sequedad, o por la preparaciõ, o añadiendo les algunas especies.

Estos (dize Galeno) que son gallinas, perdizes, tortolas, francolines, palomas, zorzales, merulas, y canarios, los quales dize Hippocrates que se an de comer assados para callen-

tar

Eccle. c. 42.

Lib. de cibis, boni & mali succi. c. 3.



Lib. de sa-
lubri dieta.
com. 2.

EXAMEN DE

tar y defecar la simiente.

El pan con que se comieren, a de ser candial, hecho de la flor de la harina, maffado con sal y anis: porque el ruuial, es frio y humedo (como adelante prouaremos) y para el ingenio muy perjudicial. La beuida a de ser vino blanco, aguado en la proporcion que el estomago lo aprouare, y el agua con que se a de templar, conuiene que sea dulce y muy delicada.

La segunda diligencia que diximos era, comer estos manjares en tan moderada cantidad, que el estomago los pudiesse vencer: porque aunque los alimentos sean calientes y secos de su propia naturaleza, se hazen frios y humedos, si el calor natural no los puede cozer. Por donde aunque los padres coman miel, y beuan vino blanco, hazian la simiente fria de estos manjares, y della se engendrara hembra y no varon.

Por esta razon, la mayor parte de la gente noble y rica, padesce este trabajo, de te-

INGENIOS. 265

de tener muchas mas hijas, que los hombres necessitados: porque comen y beuen lo que su estomago no puede castar, y aunque los manjares sean calientes y secos, cargados de especias, azucar y miel, por ser en mucha cantidad, los encrudescen y no los pueden vencer. Pero la crudeza que mas daño haze a la generacion es la del vino: porque este liquor, por ser tan vaporable y subtil, haze que el y los demas alimentos, vayan crudos a los vasos seminarios, y que la simiente irrite falsamente al hombre, sin estar cozida y razonada: y por tanto lo a Platon vna vez que halló en la republica de los Carthaginenses, por la qual prohibian, que el hombre casado ni su muger, no beuiessen vino el dia que se pensauan llegar al acto de la generacion, entendiendo, que este licor hazia mucho daño a la salud corporal del niño, y que era bastante causa para que saliesse vicioso y de malas costumbres. Pero

M m si se

EXAMEN DE

si se beue con moderacion, de ningun
manjar se haze tan buena simiente (pa-
ra el fin que lleuamos) como del vino
blanco, especialmente para dar inge-
nio y habilidad, que es lo que mas
pretendemos.

La tercera diligencia que diximos,
era hazer exercicio, mas que modera-
do: porque este gasta y consume la de-
maliada humedad de la simiente, y la
calienta y desseca. Por esta razon se ha-
ze el hombre fecundissimo, y potente
para engendrar, y por lo contrario el
holgar y no exercitar las carnes: es vna
de las cosas que mas enfria y humede-
ce a la simiente. Por donde la gente ri-
ca y holgada: cargan de mas hijas que
los pobres trabajadores. Y assi cuenta
Hippocrates, que los hombres princi-
pales de Scythia eran muy effemina-
dos, mugeriles, mariosos, inclinados a
hazer obras de mugeres: como son
barrer, fregar, y amassar, y cõ esto eran
impotentes para engendrar. Y si algun
hijo

Lib. de aë-
locis & a-
quis.

INGENIOS.

266

no varon les nascia, o salia Eunucho,
Hermaphrodito: de lo qual corridos
affrentados, determinaron hazer a
Dios grandes sacrificios, y ofrescerles
muchos dones, suplicandole que no
los tratasse assi, o que les remediasse a-
quella falta pues podia.

Pero Hippocrates se burlaua dellos,
diziendo, que ningun effecto acontesee
que no sea marauilloso y diuino, si por
aquella via se ha de considerar, porque
eduiziendo qualquiera dellos en sus
causas naturales vltimamete venimos
a parar en Dios, en cuya virtud obran
todos los agentes del mundo, pero ay
effectos que inmediatamente se an de
eduizir a Dios (que son aquellos que
son fuera de la orden natural) y otros
mediatamente, contando primero las
causas intermedias, que estan ordena-
das para aquel fin.

La region que los Scythas habitan
dize Hippocrates) que esta debaxo el
septentrion, fria y humeda sobre ma-

Li. de aëre,
locis & a-
quis.



EXAMEN DE

nera, donde (por las muchas nieblas) por marauilla se descubre el Sol. Andan los hombres ricos siempre a cauallito, no hazen exercicio ninguno, comen y beuē mas de lo que su calor natural puede gastar, todo lo qual haze la simiente fria y humeda. Y por esta razon engendrauan muchas hembras: y si algun varon les nascia, salia dela condicion que auemos dicho.

El remedio (les dixo Hippocrates) sabed que no es hazer a Dios sacrificios y no mas, sino juntamente con esto andar a pie, comer poco, y beuer menos, y no estar siempre holgando. Y para que lo entendays claramente, tened cuenta con la gente pobre desta region, y con vuestros propios esclauos: los quales no solamente no hazen a Dios sacrificios, ni le ofrescen dones (por no tener de que) pero blasphemian su nombre bendito, y le dicen infinitas injurias, porque les dio tan baxa fortuna,

Y con

INGENIOS.

267

Y con ser tan malos, y blasphemos son potentissimos para engendrar, y de sus hijos, los mas salen varones y robustos, no mariosos, eunuchos, ni hermaphroditos, como los vuestros. Y es la causa, que comen poco y hazen mucho exercicio, y no andan a cauallito como vosotros. Por las quales razones hazen la simiente caliente y seca: y desta tal, se engendrara varon y no hembra.

Esta philosophia no entendio Pharaon, ni los de su consejo: pues dixo desta manera. *Venite sapienter opprimamus eū, ne forte multiplicetur, & si ingruerit contra nos bellum adlatum inimicis nostris.* Y el remedio que tomó para prohibir, que el pueblo de Israel no creciesse rāto, o alomenos que no naciesen muchos varones (que era lo que el mas se temia) fue opprimirle con muchos trabajos corporales, y darles a comer puerros, ajos, y cebollas: con el qual remedio le yua tan mal que dize

M m 3

el texto



EXAMEN DE

Exodica. 1. el texto diuino. *Quantoque opprimebant eos, tanto magis multiplicabantur, & crescebant.* Y tornandole a parescer que este era el mejor remedio que se podia hallar, les yno a doblar el trabajo corporal: y a prouechauale tan poco, como si para matar vn gran fuego, echara en el mucha azeyte, o manteca.

Las legumbres y todos los males debiles: abreuia la vida.
Hippo. 6. epi. pa. 5. com. 21.

Pero si el supiera philosophia natural, o alguno de los de su consejo, le auia de dar a comer, pan de ceuada, lechuga, melones, calabacas, y pepinos, y tenerlos en grande ociosidad, bien comidos y beuidos: y no dexarlos trabaxar. Porque desta manera, hizieran la simiente fria y humeda, y della se engendraran mas hembras que varones, y en poco tiempo les abreuia la vida si quisiera.

Pero dandoles a comer mucha carne cozida con muchos ajos, puerros, y cebollas, y haziendoles trabaxas de aquella manera hazian la simiente caliente y seca: con las cuales dos calidades,

INGENIOS. 268

dades, se irritauan mas a la generacion, y siempre engendrauan varones. En confirmacion de esta verdad, haze Aristoteles vn problema preguntado. *Cur s. sect. prob. 30. in summis ijs profluere solet, qui aut labore lassescunt aut tunc consumuntur?* Como si dixera. Que es la causa que los trabajadores, y los hericos padecen durmiendo muchas poluciones? Al qual problema cierto no sabe responder porque dize muchas cosas, y ninguna dellas da en el blanco. La razon es, que el trabajo corporal, y la calidura hetica, calientan y dessecan la simiente, y estas dos calidades la hacen dura y mordaz: y como en el sueño se fortifican todas las obras naturales, acoetece lo que dize el problema. Quando la simiente es dura y mordaz, sea la simiente caliente y seca notalo Galeno diziendo. *Es secundissima est ac celeriter ab initio pro-* Lib. artie med. c. 11.
inus ad coitum excitat animal: petulca est ad libidinem prona.

La quarta condicion era, no llegarle al acto

EXAMEN DE

al acto de la generacion, hasta que la simiente este reposada, cozida, y bien sazónada, porque aunque ayan precedido las tres diligencias passadas, aun no sabemos si ha venido a la perfectiõ que ha de tener. Mayormente que conuiene vsar primero, siete o ocho dias arreo, de los manjares que diximos, para que aya lugar que los testiculos gasten en su nutriciõ, la simiente que hasta alli se auia hecho de otros alimentos, y suceda la que vamos calificando.

Las mesmas diligencias se an de hazer con la simiente humana, para que sea fecunda y prolifica, que hazen los hortelanos con las semillas que quieren guardar, que esperan que se maduren, y se enxuguẽ, y dessequen: porque si las quitan del arbol, antes que tengan la sazõ y punto que conuiene, echãdolas otro año en la tierra, no pueden frutificar. Por esta razõ tengo notado, que en los lugares donde se vsa mucho el acto carnal: ay menos generacion,

INGENIOS.

269

raciõ, que donde ay mas cõtinentia. Y las mugeres publicas, por no aguardar que su simiente se cueza, y madure: jamas se hazen preñadas.

Luego conuiene aguardar algunos dias, que la simiente se repose, se cueza, y madure, y tenga buena sazõ: por que antes gana por esta via calor y sequedad, y buena sustancia, que la pierde. Pero como sabremos que la simiente esta tal qual conuiene, pues es cosa que tanto importa? Esto se dexa entender facilmente, auiendo dias que el hombre no rruo cuenta con su muger, y por la cõtina yrritaciõ, y gran desseo que tiene del acto carnal. Todo lo qual nasce de estar ya la simiente fecunda, y prolifica.

La quinta condiciõ fue llegar se el hombre al acto carnal seys o siete dias antes que a la muger le venga la regla, porque el varõ ha menester luego mucho alimento, para nutrirse. Y es la razõ, que el calor y sequedad de su tem-

Mm 5

pera-

Cuomnes
qui humo-
re prolifico
vacant ut
pueri, mu-
lieres &
eunuchi
vocem red-
dunt acutã.
2. lect. pro-
ble. 34.

3. R. R.
aphe. 42.

EXAMEN DE

peramento, gasta y consume, no solamente la buena sangre de la madre, pero tambien los excrementos. Y assi dize Hippocrates, Que la muger que ha concebido varon: está de buen color, y hermosa, y es, que el niño con su mucho calor, le come todos aquellos excrementos, que suelen affear el rostro, y llevarlo de paño. Y por ser tan voraz: es bien que aya aquella represa de sangre, con que se pueda nutrir. Lo qual muestra claramente la experiencia, que por marauilla se engendra varon: que no sea a los postreros dias del mes.

Al reues acontece, siendo el preñado de hembra: que por la mucha frialdad, y humedad de su sexo, come muy poco, y haze muchos excrementos. Y assi la muger que ha concebido hembra, esta fea, y pañosa, y se le antojan mil suziedades, y en el parto ha de gastar doblados dias en mudificarse, que si pariera varon. En la qual naturaleza se fun-

INGENIOS.

270

se fundó Dios, quando mandó a Moysen. Que la muger que pariesse varon, fuesse sanguinolenta vna semana, y no entrasse en el templo hasta passados treynta y tres dias. Y pariendo hembra fuesse immunda dos semanas y no entrasse en el templo, hasta que se cumplieren sesenta y seys dias. De manera que dobló el tiempo dela purgacion, siendo el parto de hembra. Y es la causa, que en nueue meses que estuuó en el vientre (por la mucha frialdad y humedad de su temperamento) hizo doblados excrementos, que el varon, y de muy maligna sustancia y calidades. Y assi nota Hippocrates por cosa muy peligrosa, detenerse la purgacion: a la muger, que a parido hembra.

Todo esto e dicho a proposito: de que conuiene mucho aguardar a los postreros dias del mes, para que la siemiente halle mucho alimento que comer. Porque si el acto de la generacion se haze luego (acauandola purgacion) por

Leui. c. 12.
Purgatio
diuturnior
est in fe-
mella quā
in masculo
in femella
fit in qua-
draginta
duabus die-
bus in mas-
culo in tri-
ginta vt tar-
distime cō-
tingit.

Hippo. lib.
de natu. fe-
tis. 3. epip.
par. 3. com.
75.



EXAMEN DE

Li. 1. de fe-
mina. cap. 6.
por falta de sangre no asira. Pero an de
estar aduertidos los padres, que si no se
juntan ambas simiente (la del varon, y
la dela hembra) en vn mesmo tiempo,
ninguna generacion (dize Galeno) se
hara: aunque la del marido sea muy
prolifica. La razon de esto daremos
despues a otro proposito. Y assi es cier-
to, que todas las diligencias que he-
mos contado, las a de hazer tambien
la muger, so pena que su simiente mal
labrada, desbaratara la generacion.
Por donde couiene que el vno al otro
se vayan aguardando, para que en vn
mesmo acto, se junten ambas simien-
tes. Y esto importa mucho la primera
vez: porque el testiculo derecho, y su
vaso seminario (Dize Galeno) que se
irrita primero, y da la simiente antes
que el yzquierdo, y si dela primera vez
no se haze la generacion, en la segunda
esta ya el peligro en la mano, de enge-
drar se hembra y no varon.

Conocen se estas dos simientes: lo
vno

INGENIOS.

271

vno enel calor y frialdad, y lo otro en
la cantidad de ser mucha, o poca: y lo
tercero en salir presto, o tarde.

La simiente del testiculo derecho sa-
le hiruiendo, y tan caliente, que abra-
sa el vtero de la muger: no es mucha
en cantidad, y deciendo presto. Por lo
contrario la simiente del yzquierdo
sale mas templada, mucha en canti-
dad, y por ser fria y gruessa, tarda mu-
cho en salir.

La vltima condicion fue, procurar
que ambas simientes (la del marido, y
la de la muger) caygan enel lado dere-
cho del vtero porque en aquel lugar
(dize Hippocrates) que se hazen los
varones, y enel yzquierdo las hēbras:
la razon trae Galeno diziendo, que el
lado derecho del vtero es muy calien-
te, por la vezindad que tiene con el hi-
gado, y con el riñon derecho, y con el
vaso seminario derecho, de los cuales
miembros hemos dicho, y prouado
que son calidissimos. Y pues toda la ra-
zon

4. sect.
apho. 48.

EXAMEN DE

zon de salir el hijo varón consiste en que aya mucho calor al tiempo de la formación, cierto es que importa mucho poner la simiente en este lugar. Lo qual hara la muger facilmente recostándose sobre el lado derecho (después de pasado el acto de la generacion) la cabeza baxa, y los pies puestos en alto: pero ha de estar vn dia o dos en la cama, porque el vtero no luego abraça la simiente hasta passados algunas horas. Las señales con que se conocerá si la muger queda preñada o no, son a todos muy manifiestas y claras, porque si puesta en pie, cayere luego la simiente, es cierto (dize Galeno) que no ha concebido. Aunque en esto ay vna cosa que considerar, que no toda la simiente es fecunda y prolifica: porque ay vna parte della que es muy agona, cuyo officio es, adelgazar la simiente principal, para que pueda passar por los caminos angostos, y esta expel natural eza y se queda con la parte prolifica

L. i. de formatio-
ne & Hip.
lib. de ge-
nitura.

INGENIOS.

272

fica quando ha concebido. Conocefe en que es como agua, y poca en cantidad. El ponerse luego en pie la muger (passando el acto de la generacion) es muy peligroso, y assi aconseja Aristoteles que haga primero euacuacion de los excrementos y vrina: porqueno aya ocasion de leuantarse.

La segunda señal en que se conoce es, que luego otro dia siente la muger el vientre vazio, especialmente en derredor del ombligo. Y es la razón, que el vtero quando dessea concebir está muy ancho y dilatado: porque realmente padece la mesma hinchazon y tumescencia que el miembro viril. Y estando desta manera ocupa mucho lugar, pero en el punto que concibe, dize Hipococrates, que luego se encoge y se hace vn ouillo para recoger la simiente, y no dexarla salir, y assi dexa muchos lugares vazios. Lo qual explican las mugeres diziendo, que no les an quedado tripas, segun se an puesto cenceñas.

s. apho. 52.

Iunta-

EXAMEN DE

Juntamente con esto aborrecen luego el acto carnal, y las blanduras del marido, por tener ya el vtero lo que queria: pero la señal mas cierta (dize Hippocrates) que es no acudirle la regla, y crecerle los pechos, y tener hastio de los manjares.

g. apho. 61.

Que diligencias se han de hazer para que los hijos salgan ingeniosos y sabios. §. 1111.

SI no se sabe primero la razón, y causa, de donde proviene, engendrarse vn hombre de grande ingenio, y habilidad: es imposible poder se hazer arte para ello, porque de juntar, y ordenar sus principios, y causas: se viene a conseguir este fin, y no de otra manera. Los Astrologos tienen entendido, que por nacer el mocho debaxo de tal influéncia de estrellas, viene a ser discreto, ingenioso, de buenas, o malas costumbres, dichoso, y con otras condiciones y propiedades que veemos, y con-

INGENIOS.

273

y consideramos cada dia en los hombres. Lo qual si fuera verdad, no era posible constituyrse arte ninguna: porque esto fuera caso fortuito, y no puesto en elección de los hombres.

Los philosophos naturales (como son Hippocrates, Platon, Aristoteles, y Galeno) tienen entédido, que al tiempo de la formación, recibe el hombre las costumbres del anima, y no al punto que viene a nacer: porque entonces alteran las estrellas: superficialmente al niño, dando le calor, frialdad, humedad y sequedad: pero no sustancia, en que restriuen toda la vida, como lo hacen los quatro elementos (fuego, tierra, ayre, y agua) los quales no solamente dan al compuesto calor, frialdad, humedad, y sequedad: pero tambien sustancia, que le guarde y cõserue estas mesmas calidades, todo el discurso de la vida. Y assi lo que mas importa en la generación de los niños es procurar que los elementos de que se componen,

Nn

tengan

EXAMEN DE

tengan las calidades que se requieren, para el ingenio. Porque estos, en el peso y medida que entraren en la composición, en esta misma han de durar para siempre en el mixto, y no las alteraciones del cielo.

Li. 1. de fa-
nita, tuen.

Que elementos sean estos, y de que manera entren en el vtero de la muger, a formar la criatura? Dize Galeno, que son los mismos que componen las demás cosas naturales: pero que la tierra viene disimulada en los manjares solidos que comemos, (como son el pan, la carne, los pescados, y frutas) el agua en los ligores que beuemos, el ayre y fuego (dize) que andan mezclados por orden de naturaleza, y que entran en el cuerpo, por el pulso y la respiración. De estos quatro elementos (mezclados y cozidos con nuestro calor natural) se hazen los dos principios necesarios de la generaciõ del niño, que son simiente y sangre menstua.

Pero de los que mas caudal sea de hazer

INGENIOS.

274

hazer (para el fin que llevamos) es de los manjares solidos que comemos: porque estos encierran en si todos los quatro elementos, y de estos toma la simiente mas corpulencia y calidades, que del agua que beuemos, y del fuego y ayre que respiramos: y assi dixo Galeno. Que los padres que quieren engédrrar hijos sabios, que leyessen tres libros que escriuo *de Alimentorum facultatibus*, que alli hallarian manjares con que lo pudieffen hazer. Y no hizo mención delas aguas, ni de los demas elementos, como materiales de poco momento. Pero no tuuo razon: porque el agua altera mucho mas el cuerpo que el ayre, y muy poco menos que los manjares solidos que comemos: y para lo que toca a la generacion de la simiente, es tan importãte como todos juntos los demas elementos. La razon es, como lo dize el mismo Galeno que los testiculos traen de las venas para su nutricion la parte serosa dela sangre, y

Li. quod a-
nini, c. 10.

Li. 1. de fe-
mine, c. 16.



EXAMEN DE

la mayor parte del fuero la reciben las venas del agua que beuemos.

1. Sect. pro-
bic. 13.

Lib. de ali-
men. prin-
cipium ali-
mentis na-
res guttur
& cu. vni-
uersa.

Y que el agua haga mayor alteraci^on en el cuerpo que el ayre, prueualo Aristoteles preguntando. Que es la causa que mudar las aguas haze en la salud tanta alteracion, y si respiramos ayres contrarios no lo sentimos tanto? A lo qual responde. Que el agua da alimēto al cuerpo, y el ayre no. Pero no tuuo razon en responder desta manera: porque el ayre (en opinion de Hippocrates) tambien da alimento y sustancia como el agua. Y assi busco Aristoteles otra respuesta mejor: diziendo. Que ningun lugar, ni regiō tiene ayre proprio, porque el que estā oy en Flādes, corriendo cierço, en dos o tres dias passa en Affrica, y el que estā en Affrica, corriendo medio dia, lo buelue al Setentrion: y el que estā oy en Hierusalē, corriendo Leuante, lo echa en las Indias de Poniente. Lo qual no puede acontecer en las aguas: por no salir

INGENIOS.

275

salir de vn mesmo territorio, y assi cada pueblo tiene su agua particular, cōforme al minero de tierra de donde nace, y por donde passa. Y estando el hombre acostumbrado a vna manera de agua, beuiendo otra se altera mas, que con nueuos manjares, ni ayres. De suerte que los padres que quisiere engendrar hijos muy sabios, an de beuer aguas delicadas, dulces, y de buē temperamento: so pena que erraran la generacion. Del abrego, dize Aristoteles que nos guardemos al tiempo dela generacion: porque es grueso y humedece mucho la simiente, y haze que se engendre hembra, y no varōn. Pero el Poniente, nunca acaba de loarle, y ponerle nombres, y epitetos honrosos. Llamalē templado, empreñador dela tierra, y que viene de los campos Eliseos. Pero aunque es verdad, que importa mucho respirar ayres muy delicados y de buen temperamento, y beuer aguas tales: pero mucho mas haze

14. Sect.
prob. 5.

16. Sect.
pro. 33.



EXAMEN DE

al caso vsar de manjares subtiles, y de la temperatura que requiere el ingenio, porque destos se engendra la sangre, y de la sangre la simiente, y de la simiente la criatura. Y si los alimentos son delicados, y de buen temperamento, tal se haze la sangre, y de tal sangre, tal simiente, y de tal simiente, tal cerebro. Y siendo este miembro templado y compuesto de sustancia subril, y delicada, el ingenio (dixe Galeno) que se ra tal: porque nuestra anima racional (aunque es incorruptible) siempre anda asida de las disposiciones del cerebro, las quales si no son tales, quales son menester para discurrir, y philosophar, dize, y haze mil disparates.

Lib. artis
medi. c. 12.

Los manjares pues que los padres an de comer para engendrar hijos de grande entendimiento (que es el ingenio mas ordinario en España) son lo primero el pan candial, hecho de la flor de la harina, y massado con sal: este es frio y seco, y de partes sutiles, y muy delicadas.

INGENIOS.

276

delicadas. Otro se haze, dize Galeno, de trigo rubial, o trugillo el qual aunque mantiene mucho, y haze a los hombres membrudos, y de muchas fuerzas corporales: pero por ser humedo, y de partes muy gruessas echa a perder el entendimiento. Dixe massado con sal, porque ningun alimento de quantos vsan los hombres haze tan buen entendimiento como este mineral. El es frio, y con la mayor sequedad que ay en las cosas, y si nos acordamos de la sentencia de Heraclito, dixo desta manera. *Splendor siccus, animus sapientissimus*. Por la qual nos quiso dar a entender, que la sequedad del cuerpo haze al anima sapientissima. Y pues la sal tiene tanta sequedad, y tan apropiada para el ingenio: con razon la diuina escriptura la llama con este nombre de prudencia, y sabiduria.

Las perdizes y francolines tienen la mesma sustancia y temperamento, que el pan candial, y el cabrito, y el vino

N n 4 moscatel:

Lib. 1. de
alimen. fa-
cul. cap. 2.

Quidquid
obsculetis fa-
crificij sale
condies:
accipe sal
sapientiae
vos estis sal
terrae.

EXAMEN DE

moscatel: de los quales manjares vsando los padres (de la manera que atras dexamos notado) haran los hijos de grande entendimiento.

Y si quisieren tener algun hijo de grande memoria: coman ocho o nueue dias, antes que se lleguen al año de la generacion, truchas, salmones, lampreas, besugos, y anguilas: de los quales manjares haran la simiente humeda, y muy glutinosa. Estas dos calidades, diximos a tras, que hazian la memoria facil para receuir, muy tenaz para cōseruar las figuras mucho tiempo. De palomas, cabrito, ajos, cebollas, puerros, tabanos, pimienta, vinagre, vino blanco, miel, y de todo genero de especias, se haze la simiente caliente y seca, y de partes muy delicadas. El hijo que de estos alimentos se engendrare sera de grande ymaginatiua: pero salto de entendimiento (por el mucho calor) y salto de memoria por la mucha sequedad. Estos suelen ser muy perju-

Nota que el
hombre es libre
y señor de sus
obras. Deus
ab initio
constituit
hominē &
reliquit il-

INGENIOS.

277

perjudiciales a la republica: porque el calor los inclina a muchos vicios y males, y les da ingenio y animo, para poderlo executar. Aunque si se van a la mano: mas seruicios recibe la republica dela ymaginatiua de estos, que del entendimiento, y memoria.

Las gallinas, capones, ternera, carnero castrado de España, son de moderada sustancia: porque ni son manjares delicados ni gruesos. Dize carnero castrado de España: porque Galeno, sin hazer distincion, dize. Que es de mala y gruesa sustancia, y no tiene razon: porque puesto caso, que en Italia (donde el escriuio) es las mas ruyn carne de todas: pero en esta nuestra region (por la bondad de los pastos) se a de contar entre los manjares de moderada sustancia. Los hijos que de estos alimentos se engendraren tendran razonable entendimiento, razonable memoria, y razonable ymaginatiua. Por donde no ahondaran mucho en las

lū in manu
consilij sui.
Eccl. ca. 15.
Aunque es
irritado de
su mala cō-
peratura.

Libr. 3. de
alimēt. fa-
cul. cap. 2.

De estos di-
xo Aristot.
Bonum est

illud inge-
niū quod
bene dicēti
obedit. li. i.
hecti.

EXAMEN DE

sciencias, ni inuentaran cosa de nuevo.
De estos diximos atras que eran blan-
dos, y faciles de imprimir en ellos to-
das las reglas y consideraciones del ar-
te, claras, escuras, faciles, y dificultosas:
pero la doctrina, el argumento, la res-
puesta, la duda, y distincion, todo se
lo an de dar hecho, y leuantado.

De vaca, macho, tocino, migas, pan
trugillo, queso, azeytunas, vino tinto,
y agua salobre, se hara vna simiente
grueffa, y de mal temperamento. El
hijo que desta se engédrare, terna tan-
tas fuerças como vn toro: pero sera fu-
rioso, y de ingenio bestial.

De aqui prouiene, que entre los hó-
bres del campo, por marauilla salen
hijos agudos, ni con habilidad para las
letras: todos nacen rudos, y torpes por
auerse hecho de alimentos de grueffa
y mala sustancia. Lo qual acontece al
reues entre los ciudadanos: cuyos hi-
jos vemos que tienen mas ingenio y
habilidad.

Pero

INGENIOS. 278

Pero si los padres quisieren de veras
engendrar vn hijo gentil hombre, sa-
bio, y de buenas costumbres, a de co-
mer seys, o siete dias antes de la gene-
racion mucha leche de cabras: porque
este alimento (en opinion de todos los
medicos) es el mejor, y mas delicado
de quantos vsan los hombres (entien-
dese estando sanos, y que les responda
en proporció) pero dize Galeno. Que
sea de comer cozida con miel, sin la
qual es peligrosa, y facil de corrom-
per: la razon dello es. Que la leche no
tiene mas que tres elementos, en su
composicion, queso, suero y manteca.
El queso responde a la tierra, el suero
al agua, y la manteca al ayre. El fuego
que mezclaua los demas elementos, y
los conseruaua en la mixtion en salien-
do de las tetas se exaló, por ser muy de-
licado: pero añadiendole vn poco de
miel (que es caliēte y seca, como el fue-
go) queda la leche con quatro elemen-
tos. Los quales mezclados y cozidos
con

Lib. de ei-
bis boni, &
mali succi,
c. 3.



EXAMEN DE

con la obra de nuestro calor natural, se haze vna simiête muy delicada, y de buen temperamento. El hijo que della se engendrare, será (por lo menos) de grande entendimiento, y no falto de memoria, ni de ymaginatiua.

10. Sect.
9.rob.12.

Por no estar Aristoteles en esta doctrina, no respondió a vn problema que haze, preguntando. Que es la causa que los hijos de los brutos animales (por la mayor parte) facan las propriades y condiciones de sus padres, y los hijos del hombre no?

Lo qual vemos por experiencia ser assi: porque de padres sabios, salê hijos muy necios: y de padres necios, hijos muy auisados: y de padres virtuosos, hijos malos y viciosos: y de padres viciosos, hijos virtuosos: y de padres feos, hijos hermosos: y de padres hermosos, hijos feos: y de padres blancos, hijos morenos: y de padres morenos, hijos blancos y colorados. Y entre los hijos de vn mesmo padre, y de vna mesma

INGENIOS.

279

mesma madre, vno sale necio, y otro auisado: vno feo, y otro hermoso: vno de buena condicion, y otro de mala: vno virtuoso, y otro vicioso. Y si a vna buena yegua de casta, le echan vn caballo tal: el potro que nace parece a sus padres: assi en la figura y color, como en las costumbres del animo. A este problema respondió Aristoteles muy mal, diziêdo. Que el hombre tiene varias ymaginaciones en el acto carnal, y que de aqui prouiene salir sus hijos tan desbaratados. Pero los brutos animales como no se distraen al tiempo del engendrar, ni tienen tan fuerte ymaginatiua como el hombre, facan siempre los hijos de vna mesma manera, y semejantes a si.

Esta respuesta ha contentado siempre a los philosophos vulgares, y en su confirmacion traen la historia de Iacob: la qual refiere, que poniendo ciertas varas pintadas, en los abredaderos de los ganados, salieron los corde-

Gen. 31. 36.



EXAMEN DE

corderos manchados.

Pero poco les aprouecha acogerse a sagrado, porque esta historia cuenta vn hecho milagroso, que Dios hizo: para encerrar enel algun Sacramento. Y la respuesta de Aristoteles es vn grã disparate, y sino prueuen los pastores aora a hazer este ensayo, y veran que no es cosa natural.

Tambien se cuenta por ay, que vna señora pario vn hijo mas moreno de lo que conuenia: por estar ymaginando en vn rostro negro, que estaua en vn guadamecil: lo qual tengo por gran burla, y si por ventura fue verdad que lo pario, yo digo que el padre que lo engendro, tenia el mesmo color, que la figura del guadamecil.

Y para que conste mas de veras, quan mala philosophia es la que trae Aristoteles y los que lo siguen: es menester saber por cosa notoria, que la obra del engendrar pertenece al anima vegetatiua, y no a la sensitua, ni racional: por que

El mesmo
Aristoteles
lo confiesa
lib. 2. de a-
nima.

INGENIOS.

280

que el caualllo engendra sin la racional, y la planta sin la sensitua, y si miramos vn arbol cargado de fruta, hallaremos enel mayor variedad, que en los hijos delos hombres: vna mãçana verde, y otra colorada, vna pequena y otra grande, vna redonda y otra mal figurada, vna sana, y otra podrida, vna dulce y otra amarga: y se contejamos la fruta deste año con la del passado, es la vna de la otra muy diferente y contraria. Lo qual no se puede atribuyr a la variedad dela ymaginatiua, pues las plantas carecen desta potencia.

El error de Aristoteles es muy notorio en su propria doctrina: porque el dize, que la simiente del varõ es la que haze la generacion y no la de la muger, y enel acto carnal no ay otra obra del varon mas que derramar la simiente sin forma ni figura, como el labrador echa el trigo en la tierra. Y assi como el grano de trigo no luego echa rayzes ni forma las hojas y caña, hasta



Lib. de for-
matione.

In pueris
mēbrorum
discretio lō-
gissima cō-
tingit: in
femina in
quadragin-
ta duobus
diebus, in
māsculo in
triginta
paulo bre-
uiore tēpo-
re, aut pau-
lō longiore
articulatio
in ipsis cō-
tingit.

Hipp. li. de
natura fce-
tus.

EXAMEN DE

passados algunos dias. De la mesma manera, dize Galeno, que no luego en cayendo la simiente viril en el vtero, está ya formada la criatura, antes dize que son menester treynta, y quarentas dias para acabarse. Lo qual siendo así, que haze al caso al padre estar ymaginando varias cosas en el acto carnal, sino se comienza la formacion hasta passados, algunos dias? mayormente que quien haze la formacion no es el anima del padre ni de la madre, sino otra tercera que está en la mesma simiente. Y esta por ser vegetatiua y no mas no es capaz de ymaginativa, solo sigue los mouimientos naturales del temperamento, y no haze otra cosa.

Para mi no es mas que los hijos del hombre nazcan de tantas figuras, por la varia ymaginaciō de los padres, que dezir que los trigos vnos nacen grandes y otros pequeños, porque el labrador quando los sembraua, estaua diuertido en varias ymaginaciones.

De esta

INGENIOS.

281

De esta mala opinion de Aristoteles infieren algunos curiosos, que los hijos del adultero parecen al marido de la muger adultera, no siendo suyos. Y su razon manifesta, porque en el acto carnal, estan los adulteros ymaginando en el marido, cō temor no venga, y los halle en el hurto. Por el mesmo argumento infieren que los hijos del marido, sacan el rostro del adultero, aunque no sean suyos: porque la muger adultera estando en el acto carnal con su marido, siempre esta contemplando en la figura de su amigo.

Y los que confiesan que la otra muger pario vn hijo negro por estar ymaginando en la figura negra del guarda-secil, tambien an de admitir lo que estos curiosos an dicho y prouado: porque todo tiene la mesma cuenta y razon. Ello para mi es gran burla y mentira: pero muy bien se infiere de la mala opinion de Aristoteles.

Mejor respōdio Hippocrates al problema,

li. de aere,
lois & a-
quis.

O o

blema,

EXAMEN DE

blema, diziendo: Que los Schytas, todos tienen vnas mesmas costumbres y figura de rostro: y dando la razon desta similitud, dize: Que todos comen vnos mesmos manjares, y beuen vnas mesmas aguas, y andan de vna mesma manera vestidos, y guardan vn mesmo orden de viuir.

Los brutos animales (por esta mesma razon) engendran los hijos a su semejança, y a su figura particular: por que siempre vsan de vn mesmo pasto, y hazen la simiente vniforme. Por lo contrario el hombre por comer diuersos manjares cada dia, haze diferente simiente assi en sustancia, como en temperamento. Lo qual prueuan los philosophos naturales, respondiendo a vn problema que dize, Que es la causa que los excrementos de los brutos animales, no tienen tan mal olor como los del hombre? y dicen, que los brutos animales vsan siépre de vnos mesmos alimentos, y hazen mucho exercicio:

INGENIOS.

282

cicio: y el hombre come tantos manjares, y de tan varia sustancia, que no los puede vencer, por donde se vienen a corromper. La simiente humana y brutal, tienen la mesma cuenta y razõ, por ser ambas excrementos dela tercera concoction.

La variedad de manjares de que vsa el hombre, no se puede negar, ni tan poco dexar de confessar, que de cada alimento, se haga simiente diferente y particular, y assi es cierto, que el dia que come el hombre vaca, o morzillas haze la simiente gruesa, y de mal temperamento, por donde el hijo que della se engendrare, saldra feo, necio, negro, y de mala condicion. Y si comiere vna pechuga de capon, o gallina, hara la simiente blanca, delicada, y de buen temperamento: por dõde el hijo que della se engendrare, sera gentil hombre, sabio, y de condicion muy affable. De donde colijo, que ningũ hijo nace que no saque las calidades, y temperamẽ-



EXAMEN DE

to del manjar que sus padres comieron, vn dia antes que lo engendrassen. Y si cada vno quisiere saber de que manjar se formó, no tiene mas que hazer, de considerar con que alimento tiene su estomago mas familiaridad, y aquel es sin falta ninguna.

Alex^a. aph.
prob. 26.

Tambien preguntan los philosophos naturales. Que es la razón que los hijos de los hombres sabios ordinariamente salen necios y faltos de ingenio? Al qual problema respondē muy mal, diciendo, Que los hombres sabios son muy honestos, y vergonçoses, por la qual razon se abstienen en el acto carnal de algunas diligencias que son necesarias para que el hijo salga con la perfeccion que ha de tener. Y pruevan lo con los padres torpes y necios, que por poner todas sus fuerças y conato (al tiempo del engendrar) salen todos su hijos ingeniosos y sabios: pero esta es respuesta de hombres que saben poca philosophia natural.

Verdad

INGENIOS.

283

Verdad es, que para responder como conuiene, es menester presuponer y prouar algunas cosas primero, vna de las quales es, que la facultad racional, es contraria de la yrafecible y concupiscible de tal manera, que si vn hombre es muy sabio, no puede ser animoso, de grandes fuerças corporales, gran comedor, ni potente para engendrar, porque las disposiciones naturales, que son necesarias, para que la facultad racional pueda obrar, son totalmente contrarias de las que pide la yrafecible y concupiscible.

El animo y valentia natural (dize Aristoteles, y assi es verdad) que consiste en calor, y la prudencia y sabiduria en frialdad y sequedad. Y assi lo vemos claramente por experiencia, que los muy animosos son faltos de razones, tienen pocas palabras, no suffren burlas, y se corren muy presto. Para cuyo remedio ponen luego mano a la espada, por no tener otra respuesta que dar:

14. sect.
prob. 15.

Q o 3



EXAMEN DE

dar: pero los que alcācan ingenio, tienen muchas razones, y agudas respuestas, y mores, con los quales se entretienen, por no venir a las manos. Desta manera de ingenio notó Salustio a Ciceron, diziendole, que tenia mucha lengua, y los pies muy ligeros: en lo qual tuuo razon porque tanta sabiduria, no podia parar sino en couardia para las armas. De donde tuuo origen vna manera de motejar, que dize. Es valiente como vn Ciceron, y sabio como vn Hector, para notar a vn hombre de necio, y couarde. No menos contradize la facultad animal, al entendimiento: porque en siendo vn hombre de muchas fuerças corporales, no puede tener delicado ingenio: y es la razon, que la fuerça de los braços y piernas, nasce de ser el cerebro duro y terrestre: y aun que es verdad, que por la frialdad y sequedad de la tierra podia tener buen entendimiento: pero por ser de gruessa sustancia lo echa a perder, y haze otro daño

INGENIOS. 284

daño de camino, que por la frialdad se pierde el animo y valentia: y assi algunos hombres de grandes fuerças, los hemos visto ser muy couardes.

La contrariedad que tiene el anima uegetatiua con la racional, es mas notoria que todas: porque sus obras (que son nutrir y engendrar) se hazen mejor con calor y humedad, que con calidades contrarias, lo qual muestra claramente la experiencia, considerando, quan fuerte es en la edad delos niños, y quan floxa y remissa en la vejez, y en la puericia, no puede obrar el anima racional, y en la postrera edad (donde no ay calor, ni humedad) haze marauilloamente sus obras. De manera, que quanto vn hombre fuere mas poderoso para engédrrar, y cozer mucho manjar, tanto pierde dela facultad racional.

A esto alude lo que dize Platon que Dialogo de natura. In sophista. to ay humor en el hombre, que tanto esbarate la facultad racional, como la semente fecunda: solo (dize) que ayu-



EXAMEN DE

da al arte de metrificar, la qual vemos por experiencia cada dia que en comenzando vn hombre a tratar amores, luego se torna poeta, y si antes era fuzio y desaliñado, luego se offende con las rugas delas calças, y con los pelillos de la capa. Y es la razón, que estas obras pertenescen a la ymaginatiua: la qual cresce, y sube de punto, con el mucho calor, que a causado la passion del amor. Y que el amor sea alteracion caliente: vese claramente, por el anino y valentia, que causa en el enamorado, y porque le quita la gana de comer: y no le dexa dormir.

Si en estas señales aduertiessse la publica, desterrarian delas vniuersidades, los estudiantes valientes y amigos de armas, a los enamorados, a los poetas, y a los muy polidos y aseados: porque para ningun genero de letras tienē ingenio ni habilidad. Desta regla saca Aristoteles los melancolicos por aduision: cuya simiente (aur-
que

4. sect.
prob. 31.

INGENIOS.

285

que es fecunda) no quita el ingenio.

Finalmente, todas las facultades que gouernan al hombre, si son muy fuertes, desbaratan la facultad racional. Y de aqui nace, que en siendo vn hombre muy sabio, luego es couarde, de pocas fuerças corporales, ruyn comedor, y no potēte para engendrar. Y es la causa, que las calidades que le hazen sabio (que son frialdad, y sequedad) essas mesmas, debilitan las otras potencias, como parece en los hombres viejos, que si no es para consejo y prudencia, no tienen fuerça, ni valor para mas.

Suppuesta esta doctrina, es opinion de Galeno, que para que aya effecto la generacion de qualquier animal perfecto, son necessarias dos simientes, vna que sea el agentē y formador: y la otra, que sirua de alimento: porque vna cosa tan delicada, como es la genitura, no luego puede vencer vn manjar tan grueso como es la sangre, hasta que el effecto sea mayor. Y que la simiente

Li. 1. de se-
mine. ca. 8.

O o 5 sea



EXAMEN DE

sea el verdadera alimento de los miembros seminales, es cosa muy recebida de Hippocrates, y Platon, y Galeno: porque segun su opiniõ, si la sangre no se conuierte en simiente, es imposible que los neruios, las venas, y arterias, se puedan mantener. Y assi dize Galeno, que la diferencia que va de las venas a los testiculos es, que los testiculos hazen de presto mucha simiente, y las venas poca, y a espacio.

Li. 1. de semine. c. 15.

De manera que proueyo naturaleza, de alimento tan semejante, que con liuiana alteracion, y sin hazer excrementos, pudieffe mäterner a la otra simiente. Lo qual no pudiera acontecer, si su nutricio se vuiera de hazer de sangre. La mesma prouision, dize Galeno, que hizo naturaleza, en la generacion del hombre, que para formar el pollo, y las demas aues que salen de los hueuos: en los quales vemos, que ay dos substancias, clara, y yema, la vna, de que se haze el pollo, y la otra de que se menten-

Li. 2. de semine. c. 16.

ga, to-

INGENIOS. 286

ga, todo el tiempo que durare la formacion. Por la mesma razõ, son necessarias dos simientes en la generacion del hõbre, la vna de que se haga la criatura, y la otra, de que se mantenga, todo el tiempo que durare su formacion. Pero dize Hippocrates vna cosa digna de gran consideracion y es, que no esta determinado por naturaleza, qual de las dos simientes, a de ser el agente y formador: ni qual a de seruir de alimento. Porque muchas vezes, la simiente de la muger, es de mayor eficacia, que la del varon: y quando acontece assi, haze ella la generacion, y la del marido sirue de alimento. Otras vezes, la del varon es mas potente y prolifica, y la de la muger no haze mas que nutrir.

Lib. de genitu.

Esta doctrina no alcançó Aristoteles, ni pudo entender de que seruia la simiente de la muger: y assi dixo della mil disparates, que era como vn poco de agua sin virtud ni fuerças para engendrar. Lo qual si fuera assi, era imposible



EXAMEN DE

posible que la muger consintiera la conuersacion del varón, ni jamas le apetesciera, antes huyera del acto carnal, por ser ella tan honesta, y la obra tan fúzia y torpe. Por dōde en pocos dias se acauara la especie humana, y el mūdo quedara priuado del mas hermoso animal, de quantos naturaleza crio.

4. sect. pro-
ble, 16.

Y assi pregunta Aristoteles que es la razon, que el acto carnal es la cosa mas sabrosa de quantas ordenó naturaleza, para recreacion de los animales? Al qual problema responde, que como naturaleza procurasse tanto la perpetuidad de los hombres, puso tanta delectacion en aquellas obras: porque mouidos con tal interes, se llegassen de buena gana al acto de la generaciō, y si faltaran tales estímulos, no viera hombre ni muger que se quisiera casar (no interessando mas la muger, de traer nueue meses el hijo en el vientre, con tanta pesadumbre y dolores, y al tiempo del parirlo, ponerse en riesgo de per-

INGENIOS. 287

de perder la vida. / Por donde fuera necesario, que la republica forçara a las mugeres a que se casassen, con miedo no se acabasse la generacion humana.

Pero como naturaleza haze las cosas con suauidad, dio a la muger todos los instrumentos que eran necesarios para hazer simiente yrritadora y prolifica, con la qual apetesciesse al varon, y se holgasse con su conuersacion. Y siendo de las calidades que dize Aristoteles antes le aborresciera, y huyera del que le amara. Esta prueua Galeno exemplificando, con los brutos animales: y assi dize, que si vna puerca esta castrada, jamas apetesce el verraco, ni le consiente quādo se le llega. Lo mesmo passa claramente en vna muger, cuyo temperamento es mas frio, de lo que conuiene, que si le pedimos que se case, no ay cosa mas aborrescible a sus oydos. Y al varon frio, acontesce otro tanto: todo por carecer de simiente fecunda.

Li. 1. de se-
mine. c. 25.

Tambien



EXAMEN DE

Tambien si la simiente de la muger fuera de la manera que dize Aristoteles, no podia ser proprio alimēto, porque por alcanzar las calidades vltimas de nutrimento actual, se requiere total semejança, con el que se ha de nutrir. Y si ella no viniere ya labrada y assimilada, despues no se podia adquirir: porque la simiente del varon, carece de instrumentos y officinas (como son el estomago, el higado, y los testiculos) dōde la pudiesse cozer y assimilar. Por donde proneyó naturaleza, que vniessse dos simientes en la generacion del animal, las quales mezcladas, la que fuesse mas potente, hiziessse la formacion: y la otra, siruiessse de mantenimiento. Y que esto sea verdad, parece claramente ser assi: porque si vn negro empreña vna muger blanca, y vn hombre blanco, a vna muger negra de ambas maneras, sale la criatura mulata.

De esta doctrina se colige ser verdad, lo que muchas historias autenticas afirman,

INGENIOS.

288

afirman, que vn perro teniendo cuenta con vna muger, la empreñó: y lo mesmo hizo vn osso con vna donzella, que halló sola en el campo. Y de vn Ximio, que tuuo dos hijos en otra muger. Y de otra que andandose pascando por la ribera del mar, salio vn pescado del agua y la empreñó. Lo que se le haze dificultoso al vulgo es, como pudo acontecer, parir estas mugeres hombres perfectos, y con vso de razon, siendo los padres que los engendraron, brutos animales?

A esto se respondo, que la simiente de qualquiera muger de aquellas, era el agente y formador de la criatura, por ser mas potente: y assi la figuraua con los accidentes dela especie humana. Y la simiente del bruto animal (por no tener tanta fuerça) seruia de alimento y no mas. Y que la simiente destas bestias yrracionales, pudiesse dar alimēto a la simiente humana, es cosa que se dexa entender. Porque si qualquiera muger

EXAMEN DE

muger de aquellas comiera un pedaço de Oiso, o de Perro cozido, o assado, se sustentara con el, aunque no tambien como si comiera carnero, o perdizes. Lo mesmo acontece a la simiente humana, que su verdadero nutrimento, en la formacion de la criatura, es otra simiente humana: pero faltando esta, bien puede suplir sus vezes, la simiente brutal. Pero lo que notan aquellas historias es, que los niños que nascieron destos tales ayuntamientos, danan muestra (en sus costumbres, y condiciones) no auer sido natural su generacion.

De todo lo dicho (aunque nos emos algo tardado) podremos ya facar respuesta, para el problema principal y es, que los hijos de los hombres sabios casi siempre se hazen, de la simiente de sus madres: porque la de los padres (por las razones que emos dicho) es infecunda para engendrar: y no sirve en la generacion, mas que de alimento.

INGENIOS.

289

Y el hombre que se haze de simiente de muger, no puede ser ingenioso, ni tener habilidad, por la mucha frialdad, y humedad deste sexo: por donde es cierto: que en saliendo el hijo discreto y auisado, es indicio infalible, de auer se echo de la simiente de su padre. Y si es torpe y necio: se colige auer se formado de la simiente de su madre. A lo qual aludio el sabio diziendo. *Filius sapiens, letificat patrem; filius vero stultus, maritima est matris sue.*

Tambien puede acontecer (por alguna ocasion) que la simiente del hombre sabio sea el agente y formador: y la de su muger sirua de alimento. Pero el hijo que della se engendrare, saldra de poco saber: porque puesto caso que la frialdad y sequedad, son dos calidades, que a menester el entendimiento: pero an de tener cierta medida y cantidad: de la qual passando, antes haze daño que prouecho. Como parece en los hombres muy viejos: que por la

Uti est semine in mulieribus humidius ita et frigidius. Ga. 6. de locis. c. 3.

Pro. 3. c. 10.



EXAMEN DE

mucha frialdad y sequedad, los vemos caducar, y dezir mil disparates. Pues pongamos caso, que al hombre sabio le restauan de viuir diez años, de conueniente frialdad y sequedad, para raeiocinar de tal manera, que passado de alli, auia de caducar. Si de la simiente deste se engendrassse vn hijo, seria hasta los diez años, de grande habilidad (por gozar de la frialdad, y sequedad conueniente de su padre) pero a los onze comenzaria luego a caducar, por auer passado del punto que estas dos calidades an de tener. Lo qual vemos cada dia por experiencia, en los hijos auidos en la vejez siendo niños, son muy auisados, y despues son hombres muy necios, y de muy corta vida. Y es la razon: que se hizieron de simiente fria y seca: la qual auia passado ya la mitad del curso dela vida.

Tambien si el padre es sabio en las obras de la ymaginatiua, y sea casado (por su mucho calor y sequedad) con muger

INGENIOS.

290

muger fria y humeda en el tercer grado, el hijo que desta junta se engendrare, sera necissimo, si se forma dela simiente de su padre: por auer estado en vn vientre tan frio y humedo, y auer se mantenido de sangre tan destemplada.

Al reues acontece siendo el padre necio: cuya simiente, ordinariamente tiene calor y humedad demasiada. El hijo que della se engendrare, sera bohilllo, hasta quinze años: por alcançar parte de la humedad superflua del padre. Pero gastada con el discurso de la edad de consistencia (donde la simiente del hombre necio, esta mas templada, y con menos humedad.) Ayuda le tambien al ingenio, auer andado nueve meses, en vn vientre de tan poca frialdad, y humedad: como es el dela muger fria y humeda, en el primer grado, donde padescio tanta hambre y penuria del alimento.

Todo esto acontece ordinariamente, por las razones que emos dicho, pe-

Fames enim extirpant corpora



ra, Ga. 2.
apho.com.
16.

EXAMEN DE

ro ay cierto linaje de hombres, cuyos miembros genitales, son de tanta fuerza y vigor, que desnudan totalmente a los alimentos de sus buenas calidades y los conuerten en su mala y gruesa sustancia. Por donde todos los hijos que engendran (aunque ayan comido manjares delicados) salen rudos y torpes. Otros ay por lo contrario, que usando de alimentos gruesos y de mal temperamento, son tan poderosos en vencer los, que comiendo macho, y tocino, hazê los hijos de ingenio muy delicado. Y assi es cierto que ay linaje de hombres necios, y casta de hõbres fabios y otros que ordinariamente nascen locos, y faltos de iuyzio.

Algunas dudas se ofrescen, a los que tratan de entender muy de rayz esta materia: la respuesta de las quales, es muy facil en la doctrina passada. La primera es: de donde nasce que los hijos bastardos, parecen ordinariamente a sus padres? Y de cien legitimos, los nouen-

INGENIOS.

291

nouenta, facan la figura y costumbres de las madres?

La segunda porque los hijos bastardos, salen ordinariamente gentiles hõbres, animosos, y muy auisados?

La tercera, que es la causa, que si vna mala muger se empreña, aunque tome beuidas ponçoñosas, para mouer, y se sangre muchas vezes: jamas echa la criatura? Y si la muger casada esta preñada de su marido, con liuianas causas, viene a mouer.

A la primera duda responde Platon Dialogo de natura. diciendo: que ninguno es malo de su propria y agradable voluntad, sin ser irritado primero del vicio de su temperamento. Y pone exemplo en los hombres luxuriosos, los quales por tener mucha simiente fecunda, padecen grandes illusiones y muchos dolores, por donde molestados de aquella passion, buscan mugeres para echar la de si.

Destos tales dize Galeno, que tienen los instrumetos de la generacion



EXAMEN DE

muy calientes y secos : por la qual razon hazen la simiente mordacissima y poderosa para engendrar . Luego el hombre que va a buscar la muger que no es suya , ya va lleno de aquella simiente fecunda , cozida y bien sazonzada : de la qual forçosamente se ha de hazer la generacion : porque en paridad siempre la simiente del varon es de mayor efficacia , y si el hijo se haze de la simiente del padre , forçosamente le a de parecer .

Al reues acontece en los hijos legitimos que por tener los hombres casados la muger siempre al lado , nunca aguardan a madurar la simiente , ni que se haga prolifica : antes con liuiana irritacion la echan de si , haziendo gran violencia y commocion : y como las mugeres estan quietas en el acto carnal , nunca sus vasos seminarios dan la simiente , sino quando esta cozida y bien sazonzada , y ay mucha en cãtidad . Por donde las mugeres casadas hazẽ siempre la

INGENIOS.

292

pre la generacion , y la simiente de sus maridos , sirue de alimento .

Pera algunas vezes vienen ambas simientes a tener y qual perfeccion , y pelean de tal manera , que ni la vita ni la otra salen con la formacion , antes se figura el hijo , que ni parece al padre ni a la madre . Otras vezes parece que se conciertan y parten la similitud : la simiente del padre haze las narizes y ojos , y la de la madre , la boca y la frente . Y lo que mas es de admirar que a acõtecido muchas vezes sacar el hijo la una oreja del padre y la otra de la madre : y partir los ojos tambien . Pero si la simiente del padre vence del todo , saca el hijo su figura y costumbres : y quando la simiente de la madre es mas poderosa , corre la mesma razon .

Por dõde el padre que quisiere que su hijo se haga de su propria simiente , se a de ausentar algunos dias de su muger , y aguardar que se cueza y madure . Y entonces es cierto que el hara

EXAMEN DE

la generacion y la simiente de su muger seruirá de alimento.

La segunda duda tiene (por lo dicho) poca dificultad: porque los hijos bastardos ordinariamente se hazen de simiente caliente y seca: y desta temperatura (emos prouado muchas vezes atras) que nasce el animo y valentia, y la buena y maginatiua: a la qual pertenece la prudencia deste siglo. Y por estar la simiente cozida y bienazonada, haze naturaleza de ella todo lo que quiere, y los pinta con vn pinzel.

A la tercera duda se responde, que el preñado de las malas mugeres, casi siempre se haze de la simiente del varon, y como es enxuta y muy prolifica, trabaja en el vtero con fuertes rayzes. Pero el preñado de las casadas, como se haze de su propia simiente, desliza se la criatura con gran facilidad: por ser humedad y aguanosa, o como dize Hippocrates. *Plena mucoris.*

5. Aph. 43.

Que

INGENIOS.

293

Que diligencias se han de hazer, para conseruar el ingenio a los niños despues de estar formados y nascidos. §. V.

Estan alterable, la materia de que el hombre está compuesto, y tan sujeta a corrupcion que en el punto que se comienza a formar, en esse mesmo se viene a deshazer y alterar, sin poderlo resistir. Por donde se dixo. *Nos nati continuo desuimus esse.* Y assi proueyó naturaleza que viuiesse en el cuerpo humano, quatro facultades naturales. *Tráctrix, retentrix, cōcoctrix, y expultrix.* Las quales conociendo y alterando los alimentos que comemos, hueluen a reparar la sustancia perdida, sucediendo otra en su lugar. De dōde se entiende, que aprouechara poco auer se hecho el hijo de simiente delicada, sino se tuuiera cuenta con los manjares que le auian de suceder. Porque acabada la formacion: no le a quedado ala criatura ninguna parte de la sustancia semi-

Sapi. ca. 5.

P p 5 nal,



EXAMEN DE

nal, de que al principio se compuso. Verdad es, que la simiente primera (si fue bien cozida y fazona es de tanta fuerza y vigor, que coziendo, y alterando los manjares, los haze venir aunque sean malos, y gruesos) a su buen temperamento y sustancia: pero tanto se podria vsar de alimentos contrarios, que viniesse a perder la criatura las buenas calidades que rescio de la simiente de que se hizo.

Dialogo de
natura.

Y assi dize Platon, que vna de las cosas que mas echaua a perder el ingenio del hombre, y sus buenas costumbres era, la mala educacion, en el comer, y beuer. Por tanto aconseja, que a los niños les demos alimétos, y beuidas delicadas, y de buen temperamento: para que quando mayores sepan reprovar lo malo, y elegir lo bueno. La razon desto está muy clara: porque si el cerebro se hizo al principio de simiente delicada, y este miembro se va cada dia gastando, y consumiendo, y se a de re-

parar

INGENIOS.

294

parar con los manjares que comemos cierto es, que si estos son gruesos y de mala templança, que vsando muchos dias dellos, se a de hazer el cerebro dela mesma naturaleza: y assi no basta, que el niño se aya hecho de buena simiente sino que los alimentos que comiere (despues de formado, y nascido) tengan las mesmas calidades.

Quales sean estas, no sera dificultoso aueriguar lo, suppuesto que los Griegos, fueron los hombres mas discretos que auido en el mundo, y que buscãdo alimentos y comidas, para hazer sus hijos ingeniosos y sabios, cierto es que toparian con los mejores y mas apropiados: porque si el ingenio subtil y delicado, consiste en que el cerebro este compuesto de partes subtiles, y de buena templança, el alimétto, que tuuiere (sobre los demas) estas dos calidades, será del que conuiene vsar, para conseguir el fin que lleuamos.

De la leche de cabras (cozida con miel)

EXAMEN DE

miel) dize Galeno, que en opinion de todos los medicos Griegos, era el mejor alimento de quantos comen los hombres, porque fuera de tener la sustancia muy moderada, el calor en ella, no excede a la frialdad, ni la humedad a la sequedad. Por donde diximos (porcos réglones atras) que los padres que de veras quisiessen engendrar vn hijo sabio, gentil hombre y de buenas costumbres, que comiessen seys o siete dias antes de la generacion, mucha leche de cabras cozida con miel.

Pero puesto caso que este alimento es tan bueno como dize Galeno mucho mas haze al ingenio, ser de partes subtiles el mǎjar, que de moderada sustancia, porque quanto mas se adelgaza la materia en la nutricion del cerebro, tanto se haze el ingenio mas perspicaz. Por donde los Griegos facauan el queso, y suero a la leche (que son los dos elementos gruesos de su composici6n) y dexauan la parte butirosa: que es de

INGENIOS. 295

es de naturaleza de ayre. Esta dauan a comer a los niños, mezclada con miel: con intento de hazer los ingeniosos y sabios. Y que esto sea verdad, parece claramēte por lo que cuenta Homero.

Fuera de este alimento, comeran los niños sopan hechas de pan candial, de agua muy delicada, con miel, y vn poco de sal: pero en lugar de azeyte (por ser muy malo y nociuo al entēdimiento) echaran manteca de leche de cabras, cuyo temperamento, y sustancia es apropiado para el ingenio. *Ilíada. 10.*

Pero en este regimiento ay vn inconveniente muy grāde y es. Que vsando los niños de manjares tan delicados, no ternan mucha fuerça para resistir a las injurias del ayre, ni se podran defender de los demas achaques que los suelen hazer enfermar. Y assi por facarlos sabios se crían con poca salud, y no viuiran muchos años.

Esta dificultad nos pide, como se podran criar los niños ingeniosos y sabios



EXAMEN DE

bios y que esta arte no contradiga a su salud. Lo qual sera facil cōcertar, si los padres se atreuieren a poner en pratica algunas reglas y preceptos que aqui dire. Y porque la gente regalada está engañada en criar sus hijos, y ella es la que trata siempre desta materia: quiero les primero dar la razón y causa por que a sus hijos (aunque tengan ayos y maestros, y trabajen cō mucho cuydado en las letras) se les pegan tan mal las sciencias? Y como se podran remediar sin que por ello abreuñe la vida, ni menos-cauen su salud. Ocho cosas dize Hippocrates, que humedescen las carnes del hombre, y las engordā. La primera es, holgar, y viuir en grande ociosidad. La segunda dormir mucho. La tercera, acostar-se en cama blanda. La quarta el buē comer y beuer. La quinta estar muy abrigados, y biē vestidos. La sexta, andar siēpre a cavallo. La septima hazer su volūtat. La octaua ocuparse en juegos y passatiempos, y cosas que

Li. de aēre
locis & a-
quis. Li. de
salu. dieta
com. 14.
6. Epi. par.
5. apho. 9.

INGENIOS.

296

que les de contento y placer. Todo lo qual es tā manifesta verdad, que aunque no lo vuiera dicho Hippocrates ninguno lo pudiera negar.

Solo se podria dudar, si la gente regalada guarda siempre esta manera de viuir: pero si es verdad que lo haze, biē podemos inferir, que su simiēte es humidissima, y que los hijos que della se engendrarē, an de salir por fuerça con humedad superflua, y demasiada. La qual es menester gastar y consumir, lo vno, porque esta calidad echa a perder las obras del anima racional, y lo otro (dizen los medicos) que haze viuir al hombre pocos dias, y cō falta de salud.

Segun esto el buen ingenio, y la firme sanidad corporal, ambas piden vna mesma calidad (que es la sequedad) Hipp. li. de
por donde los preceptos y reglas (que viceribus.
truximos para hazer los niños sabios) effos mesmos seruiran para darle mu- 14. sect.
cha salud, y que viuan largo tiempo. prob. 9.

Conuiene pues luego en nasciendo
el hijo

EXAMEN DE

Hippo. l.2.
de dicta.

Lib. 1. ad
glau. ca. 9.

6. aph. 16.

el hijo de padres holgados (atento que sus carnes tienē mas frialdad, y humedad de la que conuiene a la Puericia) lauar lo con agua salada caliēte, la qual (en opinion de todos los medicos) defeca, y enxuga las carnes, y pone firmes los neruios, y haze al niño robusto, y varonil, y por gastar le la humedad superflua del cerebro se haze ingenioso, y le libra de muchas enfermedades capitales. Por lo contrario fiēdo el baño de agua dulce, y caliente, por quanto humedefce las carnes (dize Hippocrates) que haze cinco daños. *Carnis effeminatorem, neruorum imbecillitatē, mentis torporē, profluvia sanguinis, animi defectiōnem.* Como si dixera. El agua dulce y caliente, haze al hombre mugeril, con flaqueza de neruios, nescio, aparejado para fluxo de sangre, y desfmayos.

Pero si el niño sale con demasiada sequedad (del viētre de su madre) conuiene mucho lauar le cō agua caliente, dulce. Y assi dize Hippocrates. *Infantes diu*

Lib. de fa-
lu. dietar.
cap. 23.

INGENIOS.

297

diu sunt calida lauandi: quo minus tentent conuulsiones: ipsique crescant & melioris coloris fiant. Por la qual sentencia manda lauar con agua caliente, muchas vezes a los niños: porque no se vengā a espamar, y crezcan con mas facilidad, y se hagan de buen color. Esto cierto es que se entiende de los niños que salen secos del viētre de su madre, a los quales conuiene emendarles su mala temperatura: applicandoles las calidades contrarias.

Los Alemanes (dize Galeno) tenian por costumbre lauar sus niños en el rio luego en nasciēdo, paresciendoles, que assi como el hierro, que sale ardiendo de la fragua, se haze mas fuerte metiēdolo en el agua fria, de la mesma manera, sacando al niño ardiendo del viētre de su madre, se hazia de mayor fuerça y vigor, lauandolo con agua tan fria.

Esto condena Galeno por gran bestialidad, y tiene mucha razon: porque puesto caso que por esta via se haria el

Li. 1. de fa-
ni, tuenda.

Qq

cucro



EXAMEN DE

cuero duro, y cerrado, y no facil de alterar de las injurias del ayre: pero offenderse ya de los excrementos que se engendran dentro del cuerpo, por no estar patente y abierto, por donde poder exalar y salir.

Mejor remedio y mas seguro es, lavar a los niños (que tienen humedad superflua) con agua caliente y salada: porque gastádoles la humedad demasiada, quedan muy propinquos a la salud, y cerrandoles las vias del cuero, no se offenden con qualquiera ocasion ni los excrementos de dentro quedan tan cerrados, que no les resten caminos abiertos por donde salir. Y naturaleza es tan poderosa, que si le an quitado vna via publica, busca otra acomodada. Y si todos le faltan, sabe hazer caminos de nuevo, por donde expellerlo que le daña. Y assi de dos extremos, mas conuiene a la salud tener duro y algo cerrado el cuero, que blandó y abierto.

Lo

INGENIOS. 298

Lo segundo que conuiene es, que en nasciendo el niño le hagamos amigo con los vientos, y con las alteraciones del ayre, y no le tengamos siempre en abrigo: porque se hara floxo, mugeril, nescio, de pocas fuerças, y en tres dias se morira. Ninguna cosa (dize Hippocrates) que táto debilita las carnes, como estar siempre en lugares tepidos guardados del frio y calor. Ni ay mejor remedio para la salud, que hazer el cuerpo a todos los vientos, calientes, frios, humedos, y secos: y assi pregunta Aristo. Que es la causa que los que vi-

Li. de aëre
locis & aquis.

14. sect.
prob. 12.

Qq 2 ya ami-

EXAMEN DE

ya amistad con todas las calidades del ayre, y no se espanta naturaleza de nada. Por lo contrario vemos claraméte que tratando vn hombre de regalarfe, y procurar que no le de el sol, el frio, el sereno, ni el viento en tres dias es acauado: por el qual se podria dezir, *Qui diligit animam suam in hoc mūdo perdet eam.* Porque de las alteraciones del ayre ninguno se puede guardar. Y assi es mejor acostumbrarse a todo, para que el hombre se pueda descuydar, y no viua siempre con recato.

El error de la gente vulgar está, en pensar que el niño nasce tan tierno y delicado, que no sufrira passar, del vientre de su madre (donde ay tanto calor) a la region del ayre frio, sin que le haga mucho daño. Y realmente estan engañados: porque con ser Alemania tan fria, metian los niños hiruiendo en el rio, y con ser vn hecho tan bestial, no se les hazia de mal, ni se morian.

Lo tercero que conuiene hazer es,
buscar

INGENIOS.

299

buscar vna ama moça, de temperaméto caliente, y seca, o segun nuestra doctrina, fria y humeda en el primer grado criada a mal auentura, acostumbra da a dormir en el suelo, a poco comer, y mal vestida: hecha a andar al sereno, al frio y calor. Esta tal hara la leche muy firme y vsada a las alteraciones del ayre, de la qual manteniéndose muchos dias los miembros del niño, vernan a tener mucha firmeza. Y si es discreta, y auisada le hara mucho prouecho al ingenio: porque la leche desta es muy enxuta caliente y seca: con las quales dos calidades se corrigira la mucha frialdad y humedad, que el niño sacó del vientre de la madre. Quanto importe a las fuerças de la criatura mamar leche exercitada, pruenase claramente en los cauallos, que siendo hijos de yeguas trabajadas en arar y trillar, salen muy grandes corredores, y duran mucho en el trabajo. Y si las madres estan siempre holgando, y pa-



EXAMEN DE

ciendo en el prado, ala primera carrera no se pueden tener.

El orden pues que se ha de tener con el ama es, traerla a casa quatro o cinco meses antes del parto. Y darle a comer los mesmos májares de que vsa la preñada, para que tenga lugar de gastar la sangre, y los demas humores, que ella tenia hechos de los malos alimentos que antes auia comido, y para que el niño (luego en nasciendo) mame la mesma leche de que se mantuuvo en el vientre de su madre, alomenos echa de los mesmos manjares.

Semelco-
medere du-
riter cubare
nudusque
ambulare.
Hipp. li. de
salubri die-
ta.

Lo quarto es, no acostumbrar el niño a dormir en cama blanda, ni traerlo muy arropado, ni darle mucho a comer: porque todas estas tres cosas, dize Hippocrates. Que enxugan y dessecan las carnes, y las contrarias las engordan y ensanchan. Y haziendo esto se criara el niño de grande ingenio, muy sano, y viuirá muchos dias, por razon de la sequedad. Y de lo contrario, ver-

na a

INGENIOS. 300

na a ponerse hermoso, gordo, lleno de sangre, y bouo: el qual habito llama Hippocrates Athletico, y lo tiene por muy peligroso. 1.apho.3.

Con esta mesma recepta y orden de viuir, se crió el hombre mas sabio que auido enel mundo (que fue Christo nuestro redēptor, en quanto hombre) saluo que por nacer fuera de Nazareth, por ventura, no tuuo su madre a mano agua salada con que lauarlo. Pero ello era costumbre Iudayca, y de toda el Asia, introduzida por algunos medicos sabios: para dar salud alos niños. Y assi dize el Propheta. *Et quando* Ezec. c. 16.
nata es in die ortus tui non est praecisus umbilicus tuus & aqua non est lota in salutem, nec sale salita, nec inuoluta pannis.

Pero en lo demas, luego en nasciendo comēçó a hazer amiltad con el frio y con las otras alteraciones del ayre. Y su primera cama fue enel suelo, y mal vestido: como si quisiera guardar la recepta de Hippocrates. A pocos dias

Q 94 cami-

EXAMEN DE

caminaron con el a Egypto (lugar de mucho calor) donde estuuó todo el tiempo que Herodes viuió: andando su madre desta manera, cierto es que le daría la leche bien exercitada, y hecha a las alteraciones del ayre.

Lo que le dauan a comer fue el mánjar que los Griegos hallaron, para dar ingenio y sabiduria a sus hijos. Este diximos atras, que era la parte butirifosa de la leche comida cō miel, y assi dixo Elayas. *Butirum & mel comedet, vt sciat reprobare malum & eligere bonum.*

Por las quales palabras parece que quiso el propheta dar a entender, que aunque era Dios verdadero, auia de ser juntamēte hombre perfecto, y que para adquirir sabiduria natural, auia de hazer las mesmas diligēcias, que los otros hijos de los hombres. Aunque esto parece dificultoso de entender, y aun es disparate pensar que porque Christo nuestro redemptor comiessē manteca y miel (siendo niño) auia de
faber

INGENIOS.

301

faber reprobuar lo malo, y elegir lo bueno, quando mayor. Siendo Dios como era de infinita sabiduria, y auendole dado (en quanto hombre) toda la sciencia infusa, que podia recebir, segun su capacidad natural. Por donde es cierto que sabia tanto en el viētre de su madre, como quando auia treynta y tres años, sin comer māteca ni miel, ni aprouecharse de otros medios naturales, que requiere la sabiduria humana.

Pero con todo esso haze grā fuerça, que el Propheta aya señalado el mesmo manjar que los Troyanos y Griegos acostumbrauan dar a sus hijos, para hazerlos ingeniosos y sabios, y que diga. *Vt sciat reprobare malum & eligere bonum.* para entender, que por razon de aquellos alimentos, adquiriessē Christo nuestro redemptor (en quanto hombre) mas sabiduria adquirita de la que alcançara si vsara de otros manjares contrarios, o es menester explicar aquella particula (Vt) para saber,



EXAMEN DE

que es lo que quiso dezir, hablado por tales terminos. Y assi hemos de supponer, que en Christo nuestro redemptor, auia dos naturalezas (como es verdad, y assi nos lo muestra la fe) la vna diuina, en quanto era Dios verdadero, y la otra humana compuesta de anima racional, y cuerpo elementado, dispuesto y organizado, como lo tiené los otros hijos delos hombres.

Quanto a la primera naturaleza no ay que tratar de la sabiduria de Christo nuestro redemptor: porque era infinita, sin aumento ni diminucion, ni depender de otra cosa ninguna, mas de que por ser Dios, era tan sabio en el vientre de su madre, como lo era siendo de treynta y tres años: y lo era ab eterno. Pero en lo que toca a la segunda naturaleza, es de saber, que el anima de Christo, dende el punto que Dios la crió fue bienauenturada y gloriosa como lo esta el dia de oy, y pues gozaua de Dios y de su sabiduria: cierto es, que

INGENIOS.

302

que no ternia ygnoracia de nada, sino que tuuo tanta ciencia infusa, quanta cauia en su capacidad natural: pero cō esto es cierto, que assi como la gloria no se comunicaua a los instrumentos del cuerpo (por la razon de la redempciō del genero humano) tan poco la sabiduria infusa por no estar el cerebro dispuesto ni organizado con las calidades y sustancia que son necesarias para que el anima con tal instrumento pudiesse discurrir y philosophar. Porque si nos acordamos de lo que en el principio desta obra diximos, las gracias gratis-datas que Dios reparte entre los hombres, piden ordinariamente, que el instrumento con que se an de exercitar, y el sujeto en que se an de recebir, tengan las calidades naturales que cada don ha menester. Y es la causa, ser el anima racional acto del cuerpo, y no obrar sin aprouecharse de sus instrumentos corporales.

El cerebro de Christo nuestro Redemptor

EXAMEN DE

demptor (sienda niño y rezien nacido) tenia mucha humedad: porque en tal edad es assi conueniente y cosa natural: pero por ser tanta en cantidad, no podia su anima racional discurrir naturalmente, ni philosophar con tal instrumento. Y assi la sciencia infusa no passaua a la memoria corporal, ni a la ymaginatiua, ni al entendimiento: por ser estas tres potencias organicas (como ya lo dexamos prouado) y no estar con la perfeccion que auian de tener. Pero yendose el cerebro dessecando con el tiempo, y con la mayor edad, yua el anima racional, manifestando cada dia mas la sabiduria infusa que tenia, y comunicandola a sus potencias corporales.

S. Thomas pone tercera sciencia en Christo, y la llama adquirita con el entendimiento agente.

Y fuera desta sciencia sobrenatural tenia otra que se toma delas cosas que oyen los niños, de lo que veen, de lo que huelen, gustan, y palpan, y esta (es cierto) la adquiria Christo nuestro redemptor, como los otros hijos de los hom-

INGENIOS.

303

hombres. Y assi como para ver bien las cosas tenia necesidad de buenos ojos, y para oyr los sonidos, de buenos oy-

3. p. q. 10.
ar. 4. & q.
12. ar. 2.

dos: por la mesma razon tenia necesidad de buen cerebro, para juzgar entre lo bueno y lo malo. Y assi es cierto, que por comer aquellos manjares tan delicados, se yua organizando cada dia mejor su cabeza, y adquiriendo mas sabiduria. De tal manera que si Dios le quitara la sciencia infusa, tres vezes enel discurso de su vida (para ver lo que auia adquirido) hallariamas, que de diez años sabia mas que de cinco: y de veynte, mas que de diez: y de treynte y tres, mas que de veynte.

Y que esta doctrina sea verdadera y Catholica, prueualo el texto Euangelico a la letra, diziendo. *Et Iesus proficiebat sapientia & etate & gratia apud Deum & homines.* De muchos sentidos Catholicos que la escritura diuina puede recebir, yo siempre tengo por mejor el que mete la letra, que el que quita a los

Lucæ ca. 2.



Lib. artis
medi. c. 12.

EXAMEN DE

los terminos y vocablos su natural significacion.

Que calidades sean las que ha de tener el cerebro, y que sustancia: ya diximos (de opinion de Heraclito) que la sequedad hazia al anima sapientissima. Y de sentencia de Galeno prouamos, que estando el cerebro compuesto de sustancia muy delicada haze el ingenio subtil.

La sequedad yua adquiriendo Christo nuestro Redemptor con la edad: porque dēde que nascemos hasta que morimos, nos vamos dessecando y enxugando las carnes, y sabiendo mas. Las partes subtiles y delicadas del cerebro se le yuan rehaziendo, comiendo aquellos manjares, que dixo el Propheta Esayas: Porque si cada momento se auia menester nutrir, y reparar la sustancia que se exalaua, y esto se auia de hazer con manjares y no con otra materia ninguna: cierto es, que si comiera siempre vaca o tocino, que en pocos

INGENIOS. 304

pocos dias hiziera vn cerebro grueso, y de mal temperamento: con el qual no pudiera su anima racional reprouar lo malo, y elegir lo bueno, si no fuera por via de milagro, y usando de su diuinidad. Pero lleuandolo Dios por los medios naturales mandó que usasse de aquellos manjares tan delicados, de los quales (manteniendose el cerebro) se hara instrumento tambien organizado, que aun sin usar de la sciencia diuina ni infusa, pudiera naturalmente reprouar lo malo, y elegir lo bueno: como los otros hijos de los hombres.

Laudetur Christus in eternum.



